

مرکنهالعلوم الاسلامیه اکیٹ میٹھادر کراچی پاکستان www.waseemziyai.com



چون سُرمهٔ رازی را از دیده فروستم تقدیرامم دیدم بنهان تبرکنابٔ اندر



مولف

عِلْامِ النصطاع عظم الله عظم المنات عبد طي

لاعظمیه پیلی کیشنز P-35 توحیرگر، لا بور

جمله هقوقي ملكيد تي كالمرم هفوظ هيد

زوحانىحكايات

علامة المضطفي المية

الاعظميه يبلى كيشنز

ا بعث ایس ایڈورٹائزر دور \ 0345-4653373

مَى 2012ء

رویے

كناب

مولف

ناشر

سرورق

اشاعت

قيمت

نبيوسنفر بهراره بإدار لابور نبيوسنفر بهراره بإدار لابور نبية نف: 042-37246006

تقسيم كار

• ضرورىالتماس

قار ئین کرام! ہم نے اپنی بساط کے مطابق اس کتاب کے متن کی تھیج میں پوری کوشش کی ہے ، تاہم پھر بھی آ باس میں کوئی فلطی پائیں تو ادارہ کوآگاہ ضرور کریں تا کہ وہ درست کر دی جائے۔ادارہ آپ کا بے حد شکر گزار ہوگا۔

> الاعظميه ببلي كيشنز P-35 توحيرگر، لا بور



فهرست (حصداوّل)

بانهی نهیں دیکھا۔۔۔۔۔	علميات
کتابیں سو کنول سے بڑھ کر	
تغلیمی سفر کیلئے بے قراری	بڑے بول کا انجام
کاش میں طبرانی ہوتا؟ کاش میں طبرانی ہوتا؟	قرآن اور علم طب کا
گدڙي مير لعل	
استغفاراوراولا د	نفرانی طبیب کا اسلام
ایک مل جارهاجتیںاہم	دنیاقیدخانہ ہے
نجومی گدها	غلامانِ اسلام
عالمانه فراست	ابوحازم کی حق گوئی
گئے تو کنگال آئے تو مالا مال	جرات رندانه
ېډېد کې ولادت۲ ېې	خدامکان سے پاک ہے
میں ہر ہر ہے چھوٹانہیں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	امام ابوحنیفه کامناظره
عورت نے ٹھیک کہامر د نے ملطی کی	حاسد كا انجام
ایک عورت کا ذ وق علمی ۴۶	عراق شهرنفاق؟
مفلسی کاعلاج	
ایک محدث اور قبیلی میرین ما ۵۲	
امام فريا بي كااستقبال	علم كاشوق
-	

	مر رومانی حکایات کی کاری کایات
جق براستقامت	ابوسلم کجی کی درس گاہ ۸۵
منصور بن معتمر اورا بن ہیرہ	تم عمر قاضی
حسن بصرى كالكمة ق	قاضى آياس كى دانائى ك
فرمان شاہی بکری کے منہ میں	كنوكين كاندرى خطبه
ابن طاؤس کی مجامدانه جرات	علم کے لیے مالی قربانی
مچھرکاخون	بغداد كاايك مفلس طالب علم ٢١
مکھی کیوں پیدا کی گئی ۔ ۔ ۔ ۔ ۸۵	تین بھو کے طلبہ در باررسول میں ۱۲
کاش میں تیری صورت نه دیکھتا	رات بھر میں ایک ہزار مسائل
نماز کاچور	
بادشاہوں کا کھلونا ۸۷	اصمعی کی یادداشت۵
بادشاه کوجهرگ دیا	
شہیدکون ہے؟	نسیان کاعلانج
کلمه وحق کی تا شیر	قوتِ حافظه کی دُعا ئیں ۔۔۔۔۔۔
خلیفه سلیمان رویژا	تیری دارهی میں کتنے بال؟
غضب سلطانی کا سامنا	ابوالعينا كے لطائف
علاء کے بادشاہوں سے تعلقات ۸۷	
شاہی ملازمت	یگڑی کے نیچے بزرگ
با دشاه گر عالم	المُعَالِينَ اللهِ الله
امام شعبی قیصر کے دربار میں	
استغنااوربے نیازی	علمی جلالت
امام ما لک کی بے نیازی	حسن بصری ک
قناعت كاسلطان	ابن السكيت اورمتوكل
<u> </u>	

	وروماني مكايت الكوري
	فلیل کی خشک روٹی
مختسب الامة	1
سخاوت نِفس	
كرا هات	بيت الله مين غيرالله سي سوال ١٠٦
كرامات علماء	ألتى نذركيسى؟
غيبي دسترخوان	حدیث کا کوئی معاوضهبیں ۔۔۔ ۱۰۷
چاریاراور بچاس بچاس دینار	امام فخرالاسلام تواضع روبڑے ۱۰۸
کنگری ہونا ہوگئی ۔۔۔۔۔۔۔۔	غلطی کااعتراف
جذام كاعلاج	
حضرت بشر کا قاروره	حينوثا عمامه الم
مریض طبیب بن گیا	
ايك نوجوان صالح	
نمازی اور شیر کاسامنا	امام ابوحنیفه اور سفیان توری
محرین نفر کی کرامت	1
كنوئيس ميں دودھاورشہد	
جنتی محل خریدا	چند پھول چندرنگ
اُنگلی گریژی	صبروا ثيار
ایک عجیب خواب	تنين دوست
دعاءالكرب	صوفیوں کی گرفتاری
حضرت انس کی ایک دُ عا	كوّل كاطريقه
مزارات علماء کی کرامتیں	اسم اعظم سکھانے والا
كفن سلامت بدن سلامت	تقوى واتباع شريعت
· •	

	منظر رومان حکایات کانگاری
نماز جنازه میں تین لا کھآ دمی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	امام احمد كابدن اوركفن
مکڑی کا کارنامہ	امام جزولی قبرے نکالنے کے بعد
رزاق کی سنوں یا بندۂ رزاق کی	قبر مین نماز
تفريشات	قبر میں تلاوت ۔ ۱۴۲
ریت کا دھا گہ	قبرميں امداد کا وعدہ
آ دهی رات کوسورج	قبرے آواز
آ پ کوکون می حدیث پیندآئی؟ ۱۵۲	قبرے غائب
چندهی آنکه تبلی بیدلی	قبرے مثک کی خوشبو
نام عمر كااثر كا	قبر میں پھول ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
نام میں دم کردیا	ہننے والے مردے ۔۔۔۔۔۔۔ ۱۴۵
پانی کی قیمت ۔ ۱۵۸	موت کے بعد گفتگو
ر بوان زمزم کے کنوئیں میں ۔۔۔۔۔۔ ۱۵۹	موت کے بعد ہاتھ اُٹھایا ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
جبله کا قاضی	موت کے بعدسراُ تھا کر جواب ۔۔۔۔۔ ۱۴۷
	موت کے بعداُ نگلی ہلتی رہی
ایک قاری اور بدوی	سولی پر تلاوت کرنے والاسر ۱۴۸
چادوگرامام	شہنشاہ دوعالم کے پہلومیں
	بدن پرکلمه ۱۳۹
شيطان کانمونه	چغل خوراندها هو گيا
منه میں تھوک ۔۔۔۔۔	سمندر میں یا قوت کا بیالہ
جنت میں آگ	آ سان کی مسجد کاامام
Fr.	·

المان كايت كالمحال المان كالمحال كالمحال المان كالمحال ك

فهرست (حصه دوم)

ابوجہل کی بیاس	اعتراف واعتذار
آ دهاسرآ دهی دارهی سفید	قبرانور میں نقب بسب ١٦٧
اچا تک چارانگی غائب	ملعون منصوبه نا کام ۱۷۰
ایک قاتل کی قبر کامنظر ۱۹۲	جالیس طبی زنده در گورا کا
بدن آ دمی کاسر گدھے کا ١٩٧	گتاخ کے سر پہتھر ۔۔۔۔۔۔۔ ۱۷۵
مجاهدات	کربلا کی قبریں شہیر
پانچ مرتبه گردن پرتگوار	متجد نبوی کیوں جل گئی ۔۔۔۔۔
سید ہونے کی نشانی کے است	بھیڑیااور بکری ایک ساٹھ
مصركاايك حقاني عالم	ايك لقمة ضرر
امام ما لك اورخليفه منصور	قبر میں شاعری
ابراہیم محدث اور ہشام	حجازی آگ
قاضی سوارا ورمنصور ۲۱۱	ملك الموت كي تحرير
سلطنت کی قیمت	سفيد بالول كااعزاز
میں اندھانہیں ہوں	استحضار علمبي
حضرت مجد داور جها نگير	خلیفه سلمان کی خوراک
شاه ولى الله اورنجف خال	مامون الرشيد كادسترخوان
	_

	روماني مكايت كالكاري
مولا ناجلال الدين مانكپوري	علامه فضل حق خيراً بادى كاعزم
عاليس فج	حق کی ہیبت
کرامات	and I so best of
کبوتر ول کی شبیج	امام ابوحنیفه کی شب بیداری
حلال مرغ حرام مرغ	بشر بن مفصل کی عبادت
ہم لوگ غوغائی ہیں ہے۔	رسول كالبهيجا بهواطالب علم
عبرت انگيزخواب	ایکسال جی ایکسال جهاد
چھيے درولیش	ابونواس کی مغفرت
كشف القلوب	نمازی پر کھڑ وں کا چھتہ
صاحب مدایی کرامت	نماز میں پیشانی پر بھڑ
مشکل کشاروضه ۲۸۲	نمازی یاستون ۲۳۹
باطنی نظر	·
نجيب الدين متوكل	سلطانِ عابد
هر جمعرات کوزیارت رسول ۲۸۷	رابعه بهری کاشوقی نماز
ایک کراماتی شبیج	· ·
كيرُ اخود بخو د بنيّار ما	
قلم محفوظ	جماعت جيمو شخ كاغم
قبر قبله حاجات	ستر برس کی عبادت
خداوند تعالیٰ کے نام خط	ذا كروصا بر
نا چنے والا ولی ہو گیا	بر پر بدید
	عمر پخرردوزه دار

					W6
	l l	2002	الى حكايات	روه	
مفرشات	r.a.	*********		نے لگا	پہاڑ م ل
ش طبعی	. ۲۰۵ خو		و	اوروض	 قدرت
غیرکبیرے بہتر ہے	۳۰۵ .		يش پيش	كفن وا	- قبر <u></u>
ما يد کو کی رسی ٹوٹ گئی		يلايا	لام نے پانی		•
تنون طاق	۳۰۲ .	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	غفرت		
وقبرستانوں کے درمیان سسس	٢٠٠٧ د		Б		
فیت سجدہ نہ کرے	İ				
ته بانده کرروزه	į m. q	••••••	., <i>X</i>		
يك دلچيپ فتوىٰ	Í 1 -1		نه		
عن بن زائده کی تفریح			ئااىكەمنظر	•	
يك طفيلي كاذوق			ڑنے والے		
جھوٹے مدعیاً نِ نبوتا	. и	• • • • • • • • • • • •	كاجنازه		
چارحرف	m14		•••••		
تاریخ گوئی کاوظیفه	I.		' لی کرامت .		
اپنی د فعه مجبوری تھی		*********	انی		
قاضی اور فرایق	mrm	*********	·····/.		
بندوق على 🚓	}		v	حاجی ک	
اصحاب فيل كا ثاني	,	,	، میں سلام .		
فداکے گھرہے جائے ختم ہمہ			٠.٠(
با کرامات اُستادا۵۰	,	••••••	ہوگئی		
مرده گائے حلال کرنے والا ۵۲			وں گا		
	÷ .		/	•	-

ror	بالف لام چيک دمک
mar	بذهوكا ترجمه
raa	* خزانجی بدهوتها
raa	احیاءموتی کی ضرورت
ray	حاكم برگنه ياحاكم برگنه
ro2	حاضر جواب بدوی
raz	میں ہڑی کس کا دوں گا؟
ro	ايك دلچېپ مقدمه
ro+	سب لوگ سمجھ گئے
p= y 4	کھانے میں سنت اور فرض
my.	مخضرنو يس

ال روماني مكايت المحلال المكالي المكال

حمر بارى تعالى

ے معبود حق! اے کردگار عالم کا تو ہے پروردگار فضل سے تیرے ہی اے رت کریم گلشن ہستی کی ہے ، شاری بہار ردیا مجھ کو غلام مصطنیا ہوگیا میں دوجہاں کا تاجدار بخش دے یا رہے خطائیں سب مری تو ہے غفار، اور میں عصیاں شعار تیری رحمت یر بھروسہ نے مجھے فضل کا تیرے ہوں میں امیدوار خاکِ یائے مصطفے ہے اعظمی

حشر میں یا رب نہ ہو یہ شرمسار

نعت شريف

سرور عالم ، نبی الانبیاء میرے رسول اوّلین و آخریں کے پیشوا میرے رسول

صدر بزم انبیا مولائے کل فخر رسل محرم اسرارِ حق، شان خدا میرے رسول

مہط لولاک، سیارِ فلک، عرش آستال صاحب معراج ومصداق ادنیٰ میرے رسول

منعب شانِ رسالت ہیں لقب ختم رسل منزل محبوبیت میں مصطفے میرے رسول

اعظمی مومن ہول ربّ العالمین میرا خدا رحمة للعالمین صلّ علی میرے رسول

الفلاخلاء المحالية ال

تعارف

تازہ خواہی داشتن گر داغہائے سینہ را گاہے گاہے باز خوال، این قصهٔ یارینہ را

ناظرین کرام! امت مسلمہ کے لیے بدایک بہت بڑا سانحہ المیۃ ہے کہ پچھتو دور حاضر کے مولو بوں کی کوتا ہیوں اور پچھ دشمنان اسلام کے غلط پرا پیگنڈا کے باعث علاءامت کا وقار، عامۃ المسلمین کی نگا ہوں سے برابر گرتا چلا جارہا ہے۔ حد ہوگئی کہ مسلم عوام مصنوی درویشوں، جاہل باباؤں اور بے شرع فقیروں کی طرف راغب و مائل ہوکر ان کے مرید و معتقد بن رہ بیں اور اپنے حقیقی رہنماؤں لیعنی 'علاء حق' سے متنفر ہوکر برگشۃ ہوتے چلے جا رہے ہیں۔ بہاں تک کہ عوام کا ایک بہت بڑا گروہ اس گمراہ کن غلط نہی میں مبتلا ہوگیا ہے کہ طبقہ علاء میں کوئی با کمال ولی اور صاحب کرامت ہوا ہی نہیں حالانکہ تاریخ اسلام کے صفحات گواہ ہیں کہ طبقہ علاء لیں جو اپنی مجاہدان نہر امت بزرگ ہوئے رہیں جو اپنی مجاہدان نہر میوں کی بدولت شریعت وطریقت کی روشنی کا منارہ بن کر ساری و نیا کو رشد و ہدایت سے برنور کرتے اور آسان ولایت میں ستاروں کی طرح حیکتے رہے ہیں۔

مگرافسوس کہ نہ تو اُردو کے صنفین ہی نے آسان امت کے الن روشن ستاروں کی چمک دمک سے دنیائے اسلام کوروشن کیا نہ ہی ہمارے واعظین ومقررین ہی نے اپنی مجالس میں ان با کمالوں کے نورانی درشن سے مسلم عوام کو متعارف کرایا جس کا نتیجہ بیہ ہوا کہ آج اسلامی دنیا شتی اسلام کے ان ناخداؤں کے کمالات و کرامات تو کجاان کے ناموں تک سے بھی واقف نہیں۔ اب تو بیہ صیبت کا بہاڑ ٹوٹ بڑا ہے کہ عوام آج کے مولویوں پر قیاس کر کے ''علمائے سلف'' پر بھی زبان طعن دراز کرنے گئے ہیں۔

اس خوفناک ماحول اور ذہنی انقلاب کے محشر میں دینی دردر کھنے والے اہل زبان اور اہل قلم پرایک بہت بڑی اور نہایت اہم ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ وہ پوری جدو جہد کے ساتھ ''علماء سلف'' کے اسلامی کارناموں کے شاندار نقوش کو اینی زبان وقلم سے اجا گر کر کے عوام کے ذہنوں میں ایک ایباروحانی انقلاب بیدا کریں کہ وہ پھزا پنے حقیقی 'رہنماؤں لیعنی''علا

المان كايت المحمود
حق'' کی بے پناہ عظمتوں کا احساس واعتراف کر کے ان کے قش قدم پر چلنے لگیں اور پھرملت اسلامیہ کا پر چم عظمت فضائے آسانی پرلہرانے لگے۔

چنانچه ۱۳۵۸ھ میں انہیں جذبات سے متاثر ہوکر میں نے اپنی کتاب''اولیاء رجال الحدیث' لکھی جس میں دوسو با کرامت فقہاء ومحد ثین کی ولا یتوں کا تذکرہ اوران بزرگوں کی عظمتوں کا چرچا کیا اور بفضلہ تعالی یہ میری کتاب اہل علم طبقہ میں بے حدمقبول ہوئی چونکہ وہ کتاب''اساءالرجال'' کی طرز پر کھی گئی تھی اس لیے مسلم عوام اس کے مطالعہ کی طرف کم مائل ہوئے لہذا بعض مخلص احباب نے مجھے یہ مشورہ دیا کہ اب میں فقہاء ومحد ثین کے علمی وعملی ممال اوران کے معارف واحوال کو' حکایات'' کی صورت میں پیش کروں۔

اور حکایتوں پراپنے کچھ تاثرات وتبھر ہے بھی تحریر کردوں تا کہ علماء وعوام دونوں طبقوں میں اس کتاب کے مطالعہ کی کشش اور رغبت پیدا ہو جائے اور دونوں گروہ اس کی افا دیت کی دولت سے مالا مال ہوں! چنا نجہ علماء حق کے مدارج علمیات واخلا قیات و کرامات و تفریحات کے جندشا ہکاروں کو جمع کر کے مختلف عنوانوں سے ایک سو پچاس عبرت خیز و رفت انگیز حکایتوں کا یہ مجموعہ ولولہ انگیز و دلچیپ تبھروں کے ساتھ ''روحانی حکایات'' کے نام سے مدید ناظرین کرتے ہوئے یہ پیغام عرض کرتا ہوں:

چول سرمهٔ رازی را از دیده فروشستم تقدیر امم دیدم پنهال به "کتاب" اندر

اور

دعا گوہوں کہ خداوند قدوس اپنے فضل وکرم سے ان بزرگان ملت کے طفیل میں میری اس تالیف کوقبول فر ما کرمقبولِ خلائق فر مائے اور میرے لیے ذریعۂ مغفرت وسامان آخرت بنائے۔

وَمَا ذَالِكَ عَلَى اللهِ بِعَزِيْر وَهُوَحَسْبِى وَنِعْمَ الْوَكِيْل وَصَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَالِه وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِیْن .

عبدالمصطفَّى الاعظمى عفى عنه شب27رمضان•٣٩١هامجدآباد



علميات

علم ہی جب نہیں تم میں تو عمل کیا ہوگا جس خیاباں میں شجر ہی نہیں پھل کیا ہوگا فرشتوں کی بولی

حافظ الحدیث عام بن شرجیل متوفی ۱۰۱ ہے جواما م معمی کے لقب سے مشہور ہیں بہت ہی عظیم الثانِ تا بعی محدیث ہیں۔ ان کی علمی جلالت اور عظمت ِشان کے لیے یہ کافی ہے کہ امام ذُہری ببا نگو ہلل فر مایا کرتے تھے کہ عالم حدیث کہلانے کے ستحق صرف چار ہی شخص ہیں۔ امام شعمی کوفہ میں ، حسن بھری بھرہ میں ، سعید بن مسیقب مدینہ میں ، کحول شام میں۔ امام شعمی اپنی عظمت اور عالمانہ و جا بہت کے باوجود بہت ہی متواضع اور منکسر المز اج سے ۔ ایک مرتبہ کسی نے آپ سے کوئی مسئلہ بوچھا تو آپ نے جواب میں کا اعمام ہو کہ کہتے ہو شہیں جانتا' سائل نے طیش میں آگر کہا کہ مہیں شرم نہیں آتی کہ فقیہہ عراق ہو کر کہتے ہو کہ 'میں نہیں جانتا' سائل نے طیش میں آگر کہا کہ مہیں شرم نہیں آتی کہ فقیہہ عراق ہو کر کہتے ہو کہ 'میں نہیں جانتا' سائل نے طیش میں آگر کہا کہ مہیں شرم نہیں آتی کہ فقیہہ عراق ہو کر کہتے ہو

آپ نے نہایت متانت سے فر مایا کہ میں ایسی بات کہنے سے کیوں شرم کروں گا جس بات کے کہنے سے فرشتے بھی نہیں شر مائے۔

کیاتہ ہیں معلوم ہیں؟ کہ جب باری تعالی نے فرشتوں سے فرمایا کہ اَنْبِوُنِی بِاَسْمَآءِ هَا وَ اَلْآءِ لِعِنْ ہِ سِبِ اَن چیزوں کے نام بتاؤ؟ تو فرشتوں نے بھی تو یہی کہاتھا کہ لاعِلْم لَنَا اللَّا مَا عَدَّمْ مَنَا لَا يعنى ہم نہيں جانتے بجزان چیزوں کے جن کاعلم تو نے ہمیں دیا ہے۔ سائل آپ کے جواب سے شرمندہ ہوکر خاموش ہوگیا۔ (ردح البیان جمس ۱۹)

متیجہ: عالم کو جاہئے کہ اسے جس مسئلہ کاعلم نہ ہو بلا جھجک اس کے بارے میں یہ کہہ

المراز المان مكايت المرافع الم

دے کہ مجھے معلوم نہیں۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کا ارشاد ہے کہ جو شخص بغیر علم کے فتوی دیتا ہے اس پرزمین و آسان کے تمام فرشتے لعنت کرتے ہیں اور سلف صالحین کا بھی یہی طریقہ ہے۔ چنا نچہ شیم بن جمیل کا بیان ہے کہ میں امام مالک کی مجلس میں حاضر تھا۔ لوگوں نے آپ سے اس مجلس میں اڑتا لیس مسائل دریافت کیے تو آپ نے بتیں سوالوں کے جواب میں یہی فرمایا کہ' آلا اُعَدَّم' یعنی' میں نہیں جانتا' (منظر ف ص س) سجان اللہ! سے میں موج ہ ذریا ہے یہ کہتا ہے سمندر کا سکوت موج ہ ذریا ہے یہ کہتا ہے سمندر کا سکوت موج ہوں کا جتنا ظرف ہے اتنا ہی وہ خاموش ہے

بڑے بول کا انجام

حضرت قادہ بن دیامہ بھتے ماور زاد نابینا تھے مگر آپ کا سینہ علوم اسلامیہ کاخزینہ تھا۔
نہایت ہی بلند پایئہ عالم اور جامع العلوم علامہ تھے بالحضوص علم حدیث اور تفسیر میں تو اپنامثل
نہیں رکھتے تھے۔ایک مرتبہ یہ کوفہ تشریف لائے تو ان کی زیارت کے لیے عوام وخواص کا
از دہام عظیم جمع ہوگیا۔ آپ نے اس عظیم الثان مجمع کوخطاب کرتے ہوئے یہ ارشاد فرمایا:
"سَلُوْ اعَمَّا شِنْتُمْ" (یعنی) مجھے جوجیا ہو یو چھلائ

حاضرین پرآپ کی علمی جلالت کا ایساسکہ بیٹے اہوا تھا اورلوگ آپ کی عظمت سے اس قدر مرعوب نتھے کہ سب دم بخو دساکت و خاموش بیٹھے رہے۔ مگر جب آپ نے بار بار پکارا تو حضرت امام اعظم ابوحنیفہ بیشیہ جو ابھی کمسن تھے خودتو کمال ادب سے پچھ عرض نہ کر سکے مگر لوگوں سے کہا کہ آپ لوگ ان سے یہ پوچھئے کہ' وادی نمل میں جس چیوٹی کی تقریرین کر حضرت سلیمان علیا اسمسکرا کر ہنس پڑھے تھے وہ چیوٹی نرتھی یا مادہ ؟''

چنانچہ جب لوگوں نے بیہ سوال کیا تو حضرت قادہ ایسے سٹ پٹائے کہ بالکل لا جواب ہوکر خاموش ہو گئے۔ پھرلوگوں نے حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ سے دریافت کیا تو آپ نے فرمایا: اس کا ثبوت؟ امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا: اس کا ثبوت؟ امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ نے جواب دیا کہ اس کا ثبوت یہ ہے کہ قرآن مجید میں اس چیونٹی کے ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ نے جواب دیا کہ اس کا ثبوت یہ ہے کہ قرآن مجید میں اس چیونٹی کے

ليے 'وَقَالَتُ نَمْلَةٌ مُوَ نِثُ كَاصِيغه ذِكْرِكِيا گياہے۔اگريه چيونٹی نرہوتی تووقالَ نَمْلَةٌ نَدُر كاصيغه ذكر كيا گيا ہوتا۔حضرت قبادہ رضی اللہ عنه نے اس دليل كوشليم كرليا اور حضرت امام ابوحنيفه رننی اللہ عنه كی دانائی اور قرآن نہی پر جیران رہ گئے اور اپنے'' بڑے بول' پر نادم ہوئے۔ (رون البیان ج ۱ س۳۳۳)

نتیجہ: دولت علم ہو یا زروجواہر کی دولت غرض کسی کمال نعمت پر دوسروں کواپ سے کمتر سمجھ کر بڑا بول ہر گز کبھی نہیں بولنا جا ہے بلکہ خداوند قد وس کے فرمان پر ایمان رکھنا جا ہے کہ "وَ فَوْقَ کُلِ ذِی عِلْمٍ عَلِیْهُ (یعنی ہمالم والے سے بڑھ کرعلم والا ہے) اور فَصَالَ اللّهُ بُعْضَ ہُمُ عَلَیٰ بَعْضِ یعنی خداوند عالم نے بعض کو بعض پر فضیلت بخشی ہے اس کو نظر میں رکھ کر یہ دسیان رکھنا جا ہے کہ خداوند عالم نے مجھ سے کہیں زیادہ بڑے بول کا انجام ذلت وندامت کے سوا جھے بھی نہیں بوتا۔ سی نے کہا وں کو بیدا فرمایا۔ بڑے بول کا انجام ذلت وندامت کے سوا جھے بھی نہیں بوتا۔ سی نے کہا خوے کہا

حباب بحر کو دیکھو کہ کیسا ہر اٹھا تا ہے تکبروہ بری شے ہے کہ فوراً ٹوٹ جا تا ہے فر آن اور علم طب

خیف بغداد بارون رشید کے در باری حکیمول میں ایک نفرانی طبیب بھی تھا جو بادشاہ کا بہت ہی معتداور منہ چڑھا تھا۔ ایک دان اس نے برسر در بارایک جید عالم علی ہن حسین بن واقد سے یہ کہا کہ تمہاری کتاب قرآن شریف میں علم طب کا کہیں کوئی ذکر نہیں۔ حالانکہ تمام علوم میں سب سے زیادہ ممتاز اور بلند مرتبہ دو ہی علم بیں۔ ایک ہے ''علم الا دیان' دوسرے''علم الا بدن' علی بن حسین نے اس کے جواب میں برجستہ فرمایا کے تمہیں کیا خبر ؟ کہ پوراعلم طب خداوند قد وس نے قرآن مجید کی صرف آدھی آیت میں جمع فرما دیا ہے۔ نفرانی طبیب نے جران ہوکر پوچھا کہ بتائیے وہ کون سی آیت ہے ؟ علی بن حسین نے فرمایا کہ نشوہ بین کی کھاؤاور پواور حدسے نہ برطو۔ بیس کر مایا کہ بین کھاؤاور پواور حدسے نہ برطو۔ بیس کر مایا کہ ناکہ فرمایا کہ ناکہ کو کہاؤاور پواور حدسے نہ برطو۔ بیس کر مایا کہ ناکہ کو کہاؤاور پواور حدسے نہ برطو۔ بیس کر مایا کہ ناکہ کو کہاؤاور پواور حدسے نہ برطو۔ بیس کر

حر رومانی کایات کی کارگری کار

نتیجہ: قرآن مجیدتمام علوم کا جامع ہے جبیبا کہ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کاارشاد ہے کہ

جَمِيعً الْعِلُمِ فِي الْقُرُانِ لَكِنُ تَعَالَ مَعَالًا وَالْحَالَ الرِّجَالِ

لیمنی قرآن مجید میں تمام علوم موجود ہیں بیاور بات ہے کہ ان کے بیجھنے سے اوگوں کی عقلیں قاصر ہیں۔ اور نبی کریم علقہ کا یہ بھی ایک معجز ہ ہے کہ جب بھی کفار نے اس قسم کے سوالات کیے تو اللہ تعالی علماء حق کوقرآن مجید سے ایسے جوابات کا الہام فرما تا ہے کہ قرآن کا بول اور کفار کامنہ کالا ہموجاتا ہے۔

ماتھ گراں اور ارزاں کیوں؟

قاضی عبدالوہاب بغدادی بہت ہی ذہین اور حاضر جواب علماء کبار میں سے تھے۔ ایک مرتبہ کسی یہودی نے آپ کے سامنے دینِ اسلام کے قانون پراعتر انس کرتے ہوئے نہایت طنز کے ساتھ بیشعر پڑھا

> يَدُ بِخَمْسِ مِئِيْنَ عَسْجَدٍ وُّدِيَتُ مَا بَالُهَا قُطْعَتْ بُرْبُع دِيْنَارِ

حول روماني دكايات المجال على المحالية ا

یعنی اگر کوئی کسی کاہاتھ کاٹ کے تواس کی دیت (عضو کابدلہ) پانچے سوائر فیال دین پڑتی ہیں لیکن اگر بہی شخص چوری کرے تو صرف ایک چوتھائی دینار کی چوری پراس کاہاتھ کاٹ لیاجا تا ہے تو کیا معاملہ ہے؟ کہ قانون اسلام میں بہی ہاتھ بھی اتنامہ بگاسمجھا گیا کہ پانچ سوائر فی اس کی قیمت شہری اور بھی اتنا سستا ہوگیا کہ صرف ایک چوتھائی دیناراس کی قیمت رہ گئی۔ بہودی کا بیطنز بیشعر سنتے ہی قاضی عبدالوہاب نے جواب میں فی البدیہ بہ سے شعر پڑھ دیا کہ۔

عِنْ الْا مَانةِ أَغْلاَهَا وَ اَرْخَصَهَا فَ لُلُهُمُ الْبَارِي فُلُولُ الْخِيَانَةِ فَافْهَمْ حِكْمَةَ الْبَارِي

لیعنی ہاتھ جب تک امانت دارتھا عزت امانت نے اس کو بیش قیمت بنار کھا تھا لیکن جب چوری کرکے میہ ہاتھ خائن بن گیا تو خیانت کی ذلت نے اس کی اس قدرو قیمت گھٹا دی کہ صرف چوتھا کی دینار اس کی قیمت رہ گئے۔ میہ ہاتھ بھی اتنا گراں اور بھی اتنا ارزاں کی کہصرف چوتھا کی دینار اس کی قیمت رہ گئے۔ میہ ہاتھ بھی اتنا گراں اور بھی اتنا ارزاں کیوں ہوجا تا ہے؟ اس میں باری تعالیٰ کی یہی حکمت ہے۔ اس کوخوب ذبین شین کرلیں۔ کیوں ہوجا تا ہے؟ اس میں باری تعالیٰ کی یہی حکمت ہے۔ اس کوخوب ذبین شین کرلیں۔

نتیجہ: مومن کو بیا بمان رکھنا چاہئے کہ تربعت کے برحکم میں باری تعالیٰ کی عقل کے خزانے بھرے ہوئے ہیں مگر ہمارے فہم ناقص اور عقل کی کوتا ہی کا قصور ہے کہ ہم ان حکمتوں کو جھے ہیں مگر ہمارے فہم ان حکمتوں کو جھے ہیں سکتے۔ ہاں البتة اللہ تعالیٰ اپنے فضل سے اپنے خاص بندوں کو مطلع فرمادیتا ہے بھروہ خوش نصیب بندے ایقان وایمان کی اتنی نلند منزل پر فائز ہوجاتے ہیں کہ ملکوت ہے بھروہ خوش نصیب بندے ایقان وایمان کی اتنی نلند منزل پر فائز ہوجاتے ہیں کہ ملکوت عالیہ کے فرشتے بھی ان کی رفعت ورجات کے شیدائی اور ان کے مراتب ملیا کے تمنائی بن جاتے ہیں کیوں نہ ہو؟

جب اس انگارهٔ خاکی میں ہوتا ہے یقیں پیدا تو کر لیتا ہے یہ بال و پر''روح الامیں'' پیدا



نصراني طبيب كااسلام

بارون رشید کاخصوصی ڈاکٹر ایک نصرانی طبیب تھا جو بہت ہی تظمند اور خوبصورت آدمی تھا اور بادشاہ اس کے کمال سیرت و جمال صورت پردل سے فریفتہ تھا۔ ایک دن بارون رشید نے اس سے کہا کہ کاش تم مسلمان ہوجائے تو میں تم کواپنے در بار کاسب سے برااعز الاعظا کرتا۔ طبیب نے جواب دیا کہ امیر الهؤمنین آپ کے قرآن کی ایک آیت مجھے اسلام قبول کرنے سے منع کرتی ہے۔ ورنہ میں ضرور مسلمان ہوجا تا۔

بارون رشید نے جیران ہوکر دریافت کیا کہ وہ کون می آیت ہے؟ طبیب نے کہا كَلِمَتُهُ ٱلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوْحٌ مِنْهُ (١٤١١) يعنى حضرت يسلى علينا الله كاكلم بين جس کواللہ نے بی بی مریم کی طرف ڈال دیا اور وہ اللہ کی روح میں۔ دیکھنے اس آیت میں '' روح منه" كالفظ آيا جاوريه مِن تبعيض كيا يي جس كاحاصل يه واكه حضرت عيسلى مليَّة خدا كا جزواوراس كا ابك مكرّا مين بطبيب كي به تقريرين كريارون الرشيد كو برّار بخ و صدمه ہوا اور اس نے اپنے دربارے تمام علماء کوطلب کیا نا کہ طبیب کے اس شبہ کا از الیا کریں مگر در باری علاءاس شبہ کا جواب دینے ہے قاصر رہے اور مارون رشید رہے وفاق ہے بِقرارُ ہو گیا۔ اتنے میں پتا چلا کہ مفسر علی بن الحسین مروزی آج سے والی ہوت ہوئ بغداد میں تھہرے ہوئے ہیں۔ مارون رشید نے فورا ہی انہیں بھی در بار میں لبایا وہ بھی نا گہاں بیسوال من کر چکرا گئے اورفوراً جواب نہ دیے سکے مگرانہوں نے فر مایا کہا ہے امیر المؤمنين! الله تعالى خوب جانتا ہے كه بيخبيث نصراني آب ك دربار ميں مجھ سے بيسوال کرے گا الہٰدا میرا ایمان ہے کہ ضروراس نے اپنی مفلدس کتاب میں اس شبہ کا جواب دیا ہوگا جواس وقت میرے خیال میں نہیں آر ہاہے مگر میں ان شاءائلدتعالی جب تک اس کا جواب قرآن ہی ہے نہ دوں گا خدا کی قشم میرے لیے کچھ کھانا پینا حرام ہے۔ یہ کہد کروہ ا یک اندهیری کوئفری میں داخل ہو گئے درواز ہبند کر کے قرآن مجید کی تلاوت کرنے گئے۔ يبال تك كمورة ' واثيه' كل إيت سَخَولَكُم مَّا فِي السَّمُوتِ وَمَا فِي الْأَرْض

الم كال المال كالمال المال كالمال كال

جَمِمِيْعًا مِنْهُ" (۱۳٬۴۵) زبان پرآئی تو مارے خوشی کے انھیل پڑے اور فوراً دروازہ کھول کر باہر نکلے اور دربار میں جاکر ہارون رشید کے سامنے نصرانی طبیب کو بیآ یت پڑھ کر سائی اور فرمایا کہ درکھے لیے بہاں بھی ڈوٹے قِمنَهُ کی طرح جَمِمِیْعًا مِنْهُ آیا ہے تواگراس هِنْ کو شعیض کے لیے مانا جائے تو بدلازم آئے گا کہ زمین و آسان بھی خدا کے جزوقرار پائیس البذا بہم خوب جھالو کہ ڈوٹے قِمنے میں هِنْ بعیض کے لیے بہیں ہے اور حضرت میسلی علیفا برگز خدا کے جزونبیں ہیں بلکہ وہ زمین و آسان کی طرح خدا کی مخلوق ہیں علی بن الحسین کی ہرگز خدا کے جزونبیں ہیں بلکہ وہ زمین و آسان کی طرح خدا کی مخلوق ہیں علی بن الحسین کی بینورانی تقریرین کرفھرانی طبیب کا مینہ کھل گیا اور اس کا شبہ بالکل رفع ہوگیا اور وہ آئی جن میں بن کا کہ پڑھ کر شرف بداسلام ہوگیا۔ ہارون رشید کو اس قدر خوش ہوئی کہ اس نے علی بن الحسین مروزی کو بڑے گرانقذر انعام واکر ام سے مالا مال کردیا۔

علی بن الحسین مروزی نے اپنے وطن پہنچ کرنہایت عرق ریزی اور محنت کے ساتھ اس موضوع پر' النظائر فی القرآن' ایک ایسی کتاب تصنیف کردی که تمام روئے زمین میں اس کی مثال نہیں اس کتاب میں اس فاضل جلیل نے مخالفین اسلام کی طرف ہے اس قشم کی مثال نہیں کہ قیامت تک قرآن کے بیش ہونے والے لئم ام شربات کو قان قبع کرنے یا اور کسی کی مجال نہیں کہ قیامت تک قرآن کر یم پرکوئی اس قشم کا اعتراض کر سکے۔ (روح البیان ج ۲ س ۳۲۸)

نتیجہ: علائے سلف نے مخالفین اسلام کے اعتراضوں کو دفع کرنے اور اسلام کے اعتراضوں کو دفع کرنے اور اسلام کے دامن عصمت کو شبہات کے گردوغبار سے پاک وصاف رکھنے کے لیے کیسی کیسی جدو جہد کی ہے اور اپنی زبان وقلم کی تلواروں سے کیسے کیسے مجاہدانہ کارنا ہے انجام دے کرحق و باطل کے اس معرکہ میں فتح مبین حاصل کی ہے۔ کاش زمانہ حال کے علاء اس سے سبق حاصل کرتے اور ان مقدس روحوں کی خدمات جلیلہ کی قدر کرکے ان کے انہوں شاہ کاروں کو زندور کھنے مگرافسوس کہ آئی کل کے سیاسی مواویوں کا تو بیرحال ہے کہ ۔

زندور کھنے مگرافسوس کہ آئی کل کے سیاسی مواویوں کا تو بیرحال ہے کہ۔

خود بدلتے نہیں قرآن کو بدل دیتے ہیں۔

ہوئے کس درجہ فقیبان حرم بے تو یق



د نیا قیدخانہ ہے

قاضی مبل محدت بیستا کے دن بڑے ترک واحتشام کے ساتھ گھوڑ ہے پرسوار کہیں تشریف لے جارہ ہے تھے نا گہاں ایک جہام سلگانے والا یہودی دھوئیں اور غبار کی کثافت سے میلا کچیلا حضرت مبل کے سامنے آ کھڑا ہوگیا اور کہنے لگا کہ قاضی صاحب! آپ کے پیٹمبر نے فرمایا کہ' و نیامومن کے لیے قید خانہ ہے اور کافر کے لیے جنت ہے' مجھے اس کا مطلب سمجھا دیجئے کہ آپ مومن ہوگراس ئیش وآ رام اور کروفر کے ساتھ رہتے ہیں اور میں کافر ہوگرا تناختہ حال اور آلام ومصائب میں گرفتار ہوں۔ میں میکس طرح تسلیم کرلوں؟ کد نیامومن کے لیے قید خانہ اور کافر کے لیے جنت ہے۔قاضی مبل نے برجت یہ جواب کہ دنیا مومن کے لیے جنت معلوم ہوگی اور نیس جا جائے گا تو اس عذاب جیم کے خاظ ہے تیزی یہ دنیا تیرے لیے جنت کی بے ثار نعمتوں ہونے اور کا قومیری یہی و نیا جنت کی بے شار نعمتوں ہونے لگے تو میری یہی و نیاجت کی قطیم نعمتوں کے مقاطع میں میرے لیے قید خانہ محسوس ہونے لگے گی۔ (رو تا ابدان نے میں ہونے کے مقاطع میں میرے لیے قید خانہ محسوس ہونے لگے گی۔ (رو تا ابدان نے میں ہونے کے مقاطع میں میرے لیے قید خانہ محسوس ہونے لگے گی۔ (رو تا ابدان نے میں ہونے کے مقاطع میں میرے لیے قید خانہ محسوس ہونے لگے گی۔ (رو تا ابدان نے میں ہونے کے مقاطع میں میرے لیے قید خانہ محسوس ہونے لگے گی۔ (رو تا ابدان نے میں ہونے کے مقاطع میں میرے کے مقاطع میں میرے کے مقاطع میں میرے کے مقاطع میں میرے کے قبار کو میں ہونے کے مقاطع میں میرے کے مقاطع میں میرے کے مقاطع میں میرے کے مقاطع میں میرے کے مقاطع موری ہونے کے مقاطع میں میرے کے مقاطع میں میں میں کیا ہونے کی کو میں ہونے کے مقاطع میں میں میں کیا ہونے کیا ہون

منتیجہ: بیالک بہت ہی حکیمانہ فلسفہ ہے کہ ہر آرام اپنے سے بڑے آرام وہ محسوس میں تکلیف نظر آتا ہے اور ہر تکلیف اپنے سے بڑی تکلیف کے اعتبار سے آرام وہ محسوس ہونے لگتی ہے۔ اسی لیے حضور علیہ پہا کا فرمان ہے کہ تم اپنے سے گرے ہو کے لوگوں کے حال پر نظر رکھوتو تم شکر گزار ہے رہو گے۔ ظاہر ہے کہ جب کانا اند ھے کو دیکھے گا تو اس کے مقابلہ میں اپنے و بہتر سمجھ کر خدا کا شکرادا کرے گا کہ الحمد لقد! میری ایک آ کھوتو سامت ہے۔ اند ھے کی تو دونوں آ تکھیں غائب ہیں اور کانا جب دوآ تکھوں والے کو دیکھے گا تو سروراس کے دل میں چوٹ گئے گی کہ افسوس میری ایک آ تکھیں ہے اور اس کی دونوں آ تکھیں سلامت ہی ۔ اس طرح وہ ناشکری کا مرتکب ہوجائے گا۔

غلامان اسلام

امام محد بن مسلم (متوفی ۱۲۴ه) جو عام طور پر 'ابن شباب' اور 'امام زبری' کے

رومانی دکایات کی می این دکایات کی درومانی
لقب ہے مشہور ہیں۔ دورتا بعین کے انتہائی جلیل القدراور عظیم المرتبت محد تنیں اورامام مالک اور قیادہ جیسے ائمہ فقہ وحدیث کے استاذ ہیں۔ بیابی علمی جلالت کے ساتھ ساتھ حق گوئی میں بھی یکتائے روزگار تھے۔ ایک مرتبہ خلیفہ دشق عبدالملک بن مروان نے ان کو اپنے دربار میں طلب کیا۔ عبدالملک خود بھی بہت زیادہ صاحب علم تھا لیکن نہایت ہی متعصب عرب تھا اور نجمی غلاموں کو بڑی حقارت کی نظر سے دیکھا کرتا تھا۔ دربار میں عبدالملک اورامام زہری نیسٹ کے درمیان جوم کالمہ بوااسے سنئے اور عبرت سے سردھنئے۔ عبدالملک اورامام زہری ایکئے اس وقت آپ کہال سے تشریف لائے ہیں؟

عبدالملك: آج كل ابل مكه كا پیشوا كون ہے؟

امام زہری: مطاوبین رباح محدث۔

عبدالملك: پيعر بي بين يا مجمي؟

امام زبری بیایک تجمی ناام نین جنهیں کسی عرب نے خرید کرآ زاد کر دیا ہے۔

عبدالملك: توئيم مكه كاشراف عرب في انبيس ا بناسر داريس بناليا؟

امام زبری: اس لیے کہ بیدانیداری اور روایت حدیث میں تمام اہل مکہ سے بڑھ کر ہیں۔

عبدالملك: بجاہے، واقعی اہل دیانت و روایت ای قابل میں کہ انہیں سردار بنایا جائے۔

احچھا يمن كاندېن پېشوا كون ب

امام زبری: طاف ان بن کیسان محدث!

عبدالملك: يدكون بين؟ عرب بين يا مجميه غلام؟

امام زبری: پیجمی خمی غلام میں۔

عبدالملك: ان كى سردارى كاراز كياہے؟

امام زہری: وہی دینداری اور روایت کا کمال جس نے عطاء بن ربائے کو مکد مکرمہ کا سردار

بناديا

عبدالملک: واقعی ایسے لوگوں کوسر دار قوم ہی ہونا جا ہے ۔ اچھامصر کا حال کہنے و ہاں کس کے

روماني كايت كالكار الماني كالماني كالم

سر،سرداری کاسپراہے؟

امام زبری: یزید بن حبیب محدّث!

عبدالملك: ان كومصريوں نے كس بناء برا بناسر دار بناليا؟

امام زہری: جس بنا پراہل مکہ نے عطاء بن رباح کواوراہل یمن نے طاؤس کواپناامام بنا

سا_

عبدالملك: احجها ابل شام كالمام كون ٢٠٠٠

امام زبری: مکحول محدّث!

عبدالملك: بيكون بين؟

امام زہری: یہا یک مجمی میں جن کوقبیلا بنریل کی ایک عورت نے آزاد کردیا تھا۔

عبدالملك: احيما ابل جزيره كامقتدى كون ب؟

امام زبری:میمون بن مهران محدّث -

عبدالملك: ان كاحال بنائيج؟

امام زبری: جی ایر بھی غلام ہی ہیں۔

عبدالملك: ارئے امام زبری! بیتو بتاؤ كه اس وقت حرم محترم مدینه منوره كی سرداری كا تا خ

کس کے سریر ہے؟ غالبًا یہاں کا پیشوا تو ضرور عرب ہی ہوگا؟

امام زہری: جی نبیں۔ مدینه منورہ کے پیشوابھی غلام ہی ہیں جن کا نام ضحاک بن مزاقم ہے! عبدالملک: احیصا بصر ہ کا کیا حال ہے؟ کیا و ہاں کسی عرب کو مذہبی قیادت کا شرف حاصل

<u>(2</u>

امام زہری: بھرہ کے پیشوا تو خواجہ حسن بھری ہیں جوناام خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ عبدالملک: ہائے افسوس! بلتہ! کوفہ کا حال بتائے؟ وہ لوگ کس کی امامت کا دم ہمرتے ہیں؟ امام زہری: کوفہ میں تو ابراہیم خی امامت قوم کے تا جدار ہیں۔

عبدالملك: ان كاحسب نسب بتائي ؟

امام زبری: پیغرب بین!

عبدالملک: امام زبری خدائیشم! تم نے میرے دل کے بند دریجوں کو گئول دیا۔ وائڈ! مجھے تو ایبا نظر آتا ہے کہ مستقبل میں یہی عجمی غلام امام ومقتدی بن کرمنبر پر خطبہ پڑھین کے اوراشراف عرب منبروں کے نیچے جیٹھے بیول گے۔ ہائے افسوس! یہ کتنا بڑا انقلاب بوگا۔

Ta Take John John

آمام زبری: امیر المؤمنین! اس میں تعجب یا افسوس کی کون می بات ہے؟ '' تعلیم ، اسلام' خدا کا دین ہے جوملم دین حاصل کر کے اسلام کی خدمت و حفاظت کرے گا۔ وہ یقیناً بلندم تنبه ہوکر مرداری کا تاج پہنے گا اور جواس کو ضائع کردے گا وہ بلاشبہ ذلت و پستی کے عمیق غار میں گرکر ذلیل وخوار ہوجائے گا! (روٹ البیان نَ ۲ سی ۱۳۳)

سلیمان بن عبدالملک جو بنی امیه کا بادشاہ تھا۔ ایک مرتبہ شنی الحدیث ابوحازم ہے دریافت کیا کہ اس کی کیاوجہ ہے کہ ہم لوگ و نیا کو پسنداور آخرت کو برباد کیا۔ اس کی کیاوجہ ہے کہ ہم لوگ و نیا کو آباد کیا اور آخرت کو برباد کیا۔ اس لیے ہم لوگ نے برجہ تہ جواب و یا کہ تم لوگوں نے و نیا کو آباد کیا اور آخرت کو برباد کیا۔ اس لیے ہم لوگ آباد کی ہے ویرانے کی طرف منتقل ہونے سے گھرات ہور کیر سلیمان نے بوجہا کاش جم کو معلوم ہوجا تا کہ آخرت میں جو را کیا حال ہے ؟ آپ نے فرمایا کہ قرآن پڑھ لو جہیں معلوم بوجاتا گا۔ سلیمان نے کہا کہ کون می آباد کی شول ؟ آپ نے فرمایا کہ لو آ الآب را رکھی نے نے نے میں اور بدکاریت یا جہم میں جول نے نے نے نے نے میں اور بدکاریت یا جہم میں جول

المراق ال

گ۔ پھرسلیمان نے بیدریافت کیا کہ دربارالہی میں بندوں کی حاضری کا کیا منظر ہوگا؟ آپ نے جواب دیا کہ نیکوکار کا تو بیہ حال ہوگا کہ جیسے برسوں کا مجھڑا ہوا مسافر خوشی خوشی اپنے اہل وعیال میں آتا ہے اور بدکار کا بیہ حال ہوگا کہ جیسے بھا گا ہوا غلام گرفتار کرے آتا کے سامنے پیش کیا جاتا ہے۔

شیخ ابوحازم کی بیتن گوئی تا ثیر کا تیر بن کرسلیمان کے قلب میں پیوستہ ہوگئی اور وہ جیخ مارکررونے لگا۔ (روح البیان ج۲س۳۶)

نتیجہ: ایک عالم ربانی کے اخلاص میں ڈو بے ہوئے کلمات کی تا نیر کا یہ عالم ہوتا ہے کہ پھر سے شخت دل بھی موم سے زیادہ نرم ہو جاتے ہیں۔مثل مشہور ہے کہ' از دل خیز د بردل ریز د' بعنی

ول ہے جو بات نکلق ہے اثر رکھتی ہے پر نہیں، طاقتِ پرواز مگر رکھتی ہے جرائت رندانہ

خلیفہ بغداد' امون رشید' کو پچھتو' خاندان برا مکہ' کی صحبت اور پچھ' نفشل بن سہل' شیعہ وزیر کے اثرات نے شیعہ مذہب کی طرف ماکل کردیا تھا چنا نچا جا بک اس نے ایک دن فرمان شاہی کے ذریعے یہ اعلان کرا دیا کہ' متعہ حلال ہے' کی وحشت انگیز منادی نے تمام شہر کے سکون کو درہم برہم کردیا اور علمائے حق انتہائی برافروختہ ہو گئے لگن منادی نے تمام شہر کے سکون کو درہم برہم کردیا اور علمائے حق انتہائی برافروختہ ہو گئے لگن ایک جابر حکومت کی آ واز کو کون دیا سکتا تھا؟ یہ ایک بڑا کھن سوال تھا۔ اس پر خطر موقع پر قاضی کی بی بن اکٹم نے جس جرائت رندانہ کا مظاہرہ کیا۔ وہ علمائے حق کی تاریخ میں ایک عظیم شاہرکار کی حیثیت رکھتا ہے جس کے نقش و نگار کو قیامت تک گردش کیل ونہار بھی نہیں مظامتی ۔ آ ب ایک دم دند ناتے ہوئے دربار شاہی میں پہنچ گئے اور نہایت مغموم چبرہ بنائے مطامی رائمؤمنین! بڑا خضب ہوگیا کہ اسلام میں ایک نارخنہ پڑگیا!

الراز روماني کايات الکار کايات
مامون رشید: وہ کیا؟ خیرتوہے؟ قاضی کیچیٰ: زنا حلال کر دیا گیا۔ مامون رشید: بیکس طرح؟ قاضی کیچیٰ: متعدزنا ہی توہے! مامون رشید: بیکس دلیل سے ہے؟

قائنی کی کیا جس عورت ہے متعد کیا جائے وہ باندی ہے؟

مامون رشید : جی بیل ۔

قاضی کیلی: پھر کیاوہ بیوی ہے؟ کیااس کومیراٹ مل سکتی ہے؟

مامون رشید بنہیں ، وہ بیوی تونہیں ہے اوراس کومیراث بھی نہیں مل سکتی۔

قاضى يَجِيٰ: تواےامير المؤمنين! قرآن نے دو ہی عورتوں کوحلال کیا ہے۔

إِلَّا عَلَى أَزُوَاجِهِمُ أَوْ مَامَلَكَتْ أَيْمَانُهُمُ (١:٢٣)

'' بیوی'' اور'' باندگی'' پھریہ تیسری عورت کہاں سے حلال ہوگئی؟ جوآپ نے متعہ حلال ہونے کی منادی کرادی۔

قاضی یجی کا قرآن ہے منطقی استدلال من کر مامون رشید کے ہوش اڑ گئے اور اس نے جواب سے عاجز ہوکرا بنی خود رائی پر کف افسوس ملتے ہوئے میں مصرور سلطنت میں فر مان شاہی کے ذریعے امثان عام کرادیا جائے کہ'' متعہ'' یقینا'' زنا'' ہے اور قطعاً حرام ہے۔ (ابن فدکان تذکرہ ناضی کیجی)

منتیجہ: التنابی پُرخطراور نازک تر موقع کیوں نہ ہولیکن جب ایک عالم ربانی حق کی نفرت وجمایت کے لیے نکھر یقن اللهِ نفرت وجمایت کے لیے نکھر یقن اللهِ وَفَقَتْحٌ قَرَيْبٌ کا سامان الربی تاہے۔ تی ہے:

مثل کلیم ہو آگر معرکہ آزما کوئی اب بھی درخت طور سے آتی ہے بانگ لاَتَحَفُ



خدامکان سے یاک ہے

'' امام الحرمین' 'نسی امیر کی وعوت میں تشریف لے گئے تو و ماں بڑے بڑے ا کابر علم وآپ کی خدمت میں حاضر ہو گئے۔ نا گہاں ایک شخص نے آپ سے بیسوال کیا کہ خداوندتعالی مکان سے یاک ہاس کی کیادلیل ہے؟ قرآن میں زاک و مٹن عَلی الْعَرْش اسْتَوى وارد ہواہے جس سے بظاہر بیمعلوم ہتاہے کہ 'عرش' خدا کا مکان ہے ''امام الحرمین' نے فرمایا کہ خدا کے لیے کوئی مکان نہیں۔اس کی ایک دلیل ہے تھی ہے کہ حضرت بونس ملیلاً کو جب دریا کی گہرائی میں ایک مجھلی نگا گئی تو آپ نے مجھلی کے بیٹ مِينَ لَا إِلَيْهُ إِلَّا أَنْتَ شُبْحَانَكَ إِيِّنِي تُكُنْتُ مِنَ الظَّلِمِينَ كَهااور فَدا كُوحاضر كَالْمير ('أنتَ" سے بکارا اور عرض کیا کہ' اے اللہ! تیرے سواکوئی معبود نہیں تو یاک ہے۔ بے شک میں حدید بڑھنے والول میں سے تھا''اور ہمارے حضور نبی اکرم سائنا ہم جب شب معراج میں عرش مجید کی بلندی پرتشریف لے گئے تو آپ نے بھی لا اُنحیصیٰ ثَنَاءً عَلَیْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ كَهِدَرُ فَدا لَيْ مَيرِحاضُ أَنْتَ "تَ يكارااورعوض كيا کہ''اے اللہ! میں تیری تعریف کی طاقت نہیں رکھتا تو ایسا ہی ہے جیسا کہ تو نے خود اپنی تعریف فرمائی ہے' اس سے ثابت ہوتا ہے کہ أسر خدا کا كوئی خاص مكان ہوتا تو حضور ریہ چن کا عرش پر اور حضرت ہونس ملیقہ کا محجلی کے بیٹ میں دونوں جگہ خداوند تعالیٰ کو ' أَنْتُ '' (تَو) كَهِدَ رِيكَارِنا فيحِينهين موتا للبذامعلوم موا كه الله تعالى كا يُونَى خاطَل ممكان نهيل ے بلکہ مرش وفرش م کان ولا م کاں بلکہ کا بُنات عالم کے ذریے ذرے درے میں اسان فرات کی تحل مرجكه يكسال بين _ (روٽ البيان خاص ٢١١)

نتیجہ: اہل سنت و جماعت کا بہی عقیدہ ہے کہ خداوند قد وس مکان، زمان، جہت وغیرہ تمام جسمانی لوازم سے پاک ہے اور کا بُنات عام کی ہرشے میں اس کی ذات پاک کے جلوؤاں کی تجلیاں وجود بیں۔ حضرت آئی ملیدالرحمہ نے کیا خوب فرمایا ہے: بے حجانی میں کہ ہر ذرے میں اجبوہ آشکار

ہے جاب میں گھونگھٹ کہ صورت آئ تک نادیدہ ہے۔ اس بیہ بیا گھونگھٹ کہ صورت آئ تک نادیدہ ہے



امام ابوحنيفه رضى التدعنه كاايك مناظره

ایک مرتبہ''قرائت خلف الا مام' یعنی نماز میں امام کے پیچھے قرائت پڑھے کے مسکلے میں مناظرہ کرنے کے لیے' محدثین' کا ایک گروہ حضرت امام ابوحنیفہ کے پاس آیا۔ آپ نے فرمایا کہ پوری جماعت سے بیک وقت مناظرہ غیر ممکن ہے للبندا آپ لوگ اپنی جماعت میں سے کسی ایک ایسے خص کو منتخب کرویں جو آپ لوگوں میں سے زیادہ صاحب علم ہوتا کہ میں اس سے مناظرہ کروں چنا نجہ ان لوگوں نے ایک شخص کو منتخب کر کے مناظرہ کے لیے میں اس سے مناظرہ کروں چنا نجہ ان لوگوں نے ایک شخص کو منتخب کر کے مناظرہ کے لیے پیش کردیا۔ حضرت امام نے فرمایا کہ کیایا شخص جو بچھ کہ گاوہ آپ سب لوگوں کا کہا ہوا مانا جائے گا؟ لوگوں نے کہا کہ جی بال ۔ پھر حضرت امام نے فرمایا کہ اس کی ہار جیت آپ سب لوگوں کی ہار جیت آپ سب لوگوں کی ہار جیت آپ سب لوگوں کی ہار جیت شار کی جائے گی؟ لوگوں نے جواب دیا کہ جی ہاں۔

حضرت امام نے فرمایا کہ یہ کیوں کر؟ لوگوں نے کہا کہ اس کیے کہ ہم نے اس شخص کو اپناامام منتخب کرلیا ہے لبندا اس کا کہا ہوا ہمارا کہا ہوا' اس کی ہار جیت ہماری ہار جیت ہوگی۔ حضرت امام نے فرمایا کہ بس مناظر وختم ہوگیا۔ یہی تو میں بھی کہتا ہوں کہ ہم نے نماز میں جب ایک شخص کوا پناامام بنا دیا تو اس کی قرائت ہماری قرائت ہوگی۔ لبندا مقتدیوں کوامام کے بیچھے قرائت کی ضرورت نہیں۔ محدثین حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عند کے اس طرز استدلال ہے جیران ہوکر الاجواب ہوگئے۔ (رون البیان نہس سرور)

منیجہ: حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کو اللہ تعالیٰ نے دولت علم وثمل کے ساتھ ذہانت و دانائی اور عقبل کا کمال بھی ہے مثال عطافر مایا تھا چہانچہ حضرت امام مالک ہیں۔ گا بیان ہے کہ میں نے امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کود یکھا ہے۔ اگر وہ اس پیتمر کے سنون کوشونا ثابت کرنے کے لیے دلائل پراتر آتے تو وہ اپنی دامیلوں ہے، اس کوسونا ثابت کر دیتے۔

حاسدكاانجام

خلیفه بغداد''ابوجعفرمنصورعبای'' حضرت امام ابوحنیفی بنبی الله عنه کا انتہائی معتقد تخا اورآپ کوسلطنت بجر کے علماء پر فضیلت دیتا تھا۔ ایام مدوح کا اعزاز دیکیج کر محمد بن اسحاق

المالي كالمالي المالي
(صاحب المغازی) کو حسد ہونے لگا چنانچہ ایک دن انہوں نے دربار شاہی میں حضرت امام ابو حنیفہ رضی التدعنہ سے سوال کیا کہ اگر کسی نے اپنی بیوی سے یہ کہہ دیا کہ' بتجھ پرتین طلاق' 'پھرتھوڑی دیر کھم کر کہا کہ ان شاء التہ تو کیا اس عورت پر طلاق پڑجائے گی؟

عشرت امام نے فرمایا کہ ہاں ضرور طلاق پڑ جائے گی۔اس لیے کہاس نے انشاء اللَّهُ وَاپِينَے طلاق والے جملے ہے الگ کر دیا اس لیے بیا شٹنا ،مفیدنہیں ہوگا۔ بین کرمحمہ بن الحق نے کہا کہا ہے امیر المؤمنین! ذراامام ابوحنیفہ کی جرأت و یکھئے کہ آپ کے دربار میں آپ کے سامنے آپ کے جدامجد حضرت عبداللّہ بن عباس کے مسلک کی مخالفت کررہے ہیں۔آپ کے جدامجہ کا پیقول ہے کہ ان شاءاللہ اگر کلام ہے الگ کر کے کہا جائے جب بھی بیاشتنا،مفید ہوتا ہے۔ بیر سنتے ہی ابوجعفرمنصور مارے غصے کے آگ بگولہ ہو گیا اور کہا کہ جی کیوں؟ ابوصنیفہ! تمہاری پیجراُت ہے کہتم میرے در بار میں میرے جد کریم کے قول کی مخالفت کرتے ہو؟ حضرت امام نے بڑے سکون واطمینان کے ساتھ فرمایا کہ امیر المؤمنين! حضرت عبدالله بن عباس كے قول كا مطلب يجھ اور ہے اور محمد بن اسحاق كا منشاء کچھاور ہے۔محمد بن اسحاق پیرچاہتے ہیں کہلوگ آپ کی بیعت کرکے بابرنگلیں اوران شاء اللَّه کہہ دیں تو آپ کی بیعت ختم ہو جائے۔ یہ سنتے ہی ابوجعفرمنسور مارے غصہ کے سرخ ہو گیا اور جلا دوں کو حکم دے دیا کہ محمد بن اسحاق کے گلے میں ان کی حیادر کا بچندا ڈال کر تحسينے لے حاؤاوران کوقيد کردو۔ (روٽ البيان ن دس ٢٣٦)

نتیجہ: حسد کتی بری بلا ہے کہ محمہ بن اسحاق جیسی شخصیت جونن مغازی کے امام کبلاتے ہیں اسی حسد کی نحوست سے دربار شاہی کی اعزازی کری سے جیل خانہ کی ذات میں گرفتار ہو گئے۔ اگرامام ابوطنیفہ رضی اللہ عنہ کی ذہانت اور دانائی بروقت ان کا دفاع نہ کرتی تو محمہ بن اسحاق نے تو امام محمدوح کے تیل ہی کا سامان کر دیا تھا مگر یہ شل کتنی تجی ہے کہ' جیاہ کن راجیاہ در پیش' بعنی جو دوسرول کے گرنے کے لیے کنوال کھودتا ہے وہ خود ہی اس کنویں میں گر پڑتا ہے اس لئے قرآن مجید میں میٹ شریح تے ایسید اِذَا تحسک سفر ماکر حاسد سے خداکی پناہ طلب کرنے کا حکم ویا گیا ہے۔ حضرت شیخ سعدی نہیں نے کیا خوب

ار شاد فر ما یا ہے۔ ار شاد فر ما یا ہے۔

بمیرتا بربی اے حسود کیس رنج است کہ از مشقت اوجز بمرگ ننواں رست لیمنی اے حاسدتو مرجا۔اس لیے حسد آیک ایسارنج ہے کہ بغیر مرے ہوئے تو اس سے چھٹکارانہیں حاصل کرسکتا۔

عراق شهرنفاق

حضرت امام ابواعظم ابوحنیفه ایک مرتبه مدینه منوره میں حضرت امام ما لک کی درسگاه میں تشریف فرما ہوئے تو حضرت امام مالک نے آپ کو بہجانانہیں اور دریافت فرمایا کہتم کہاں کے رہنے والے ہو؟ حضرت امام ابو حنیفہ نے فر مایا کہ میراوطن عراق (کوفیہ) ہے۔ حضرت امام ما لک نے فرمایا کہ وہی عراق جوشہر نفاق ہے۔حضرت امام اعظم نے بین کر فرمایا کہا گراجازت ہوتو میں آپ کے سامنے قرآن مجید کی تلاوت کروں۔حضرت امام ما لک نے فرمایا ہاں ہاں! ضرور پڑھو۔حضرت امام اعظم نے اس طرح تلاوت فرمائی: وَمِمَّنْ حَوْلَكُمْ مِّنَ الْآعُرَابِ مُنَافِقُونَ رَمِنْ آهُلِ الْعِرَاقِ مِدْمَوْ دُوا عَلَى النِّفَاق حضرت امام ما لك بيسة بيهن كرتڙب اٹھے اور كہا كەقر آن صحیح صحیح پيڑھو! غلط كيوں پڑھتے ہو؟ حضرت امام اعظم نے فرمایا کہ بیرآیت کس طور پر ہے تو حضرت امام مالک نے فرمایا 🕽 وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِيْنَةِ مَوَدُوْا عَلَى النِّفَاقِ (١٠١٥) خَسْرَتِ امَامِ اعْظَمِ نِهُ مِهَا كِه لِي شك يهي تيج ہے۔الحمدللہ! آپ نے خود ہی فيصله فر ما دیا كه كون شهر نفاق كارہنے والا ہے ؟ یین کر حضرت امام ما لک چونک بڑے اور جب اوگوں نے بتایا کہ پہفتیہ عراق امام اعظم ابوحنیفہ ہیں تو امام مالک کو بڑی ندامت ہوئی اورانہوں نے آپ کا بے حداعز از واکرام فرماما ـ (نزبية المجانس ج ٢ص٣)

نتیجہ: کسی نو وار دھنی کے بارے میں بغیر پوری معلومات حاصل کیے ہوئے جلدی سے کوئی تبصرہ کردینا بعض وقت بڑی ندامت کا باعث ہوتا ہے لہٰذااس میں احتیاط سے کام المرابعة الم

لینا جا ہے اور سی نو وار دھخف کے بارے میں بغیر بوری تحقیقات کے جلدی میں کوئی رائے ، بھی قائم نہیں کرلینی جا ہے۔ حضرت شیخ سعدی علیہ الرحمہ نے بڑے ہے کی بات فرمائی ہے کہ م

> ہر بیشہ گماں مبر کہ خالی است شاید کہ بینگ خفتہ باشد!

بر جنگل کے بارے میں یہی گمان نہیں کرلینا جائے کہ بیخالی ہے۔ یُمکن ہے کہ اس میں کوئی چیتا سور ہا ہو۔ یعنی ہر فرسودہ حال کے بارے میں بی گمان نہیں کرلینا جاہے کہ بیہ کمال ہے خالی ہوگا۔ بھی بھی گڈری میں' دلعل' 'بھی ہوتا ہے۔

امام تعبی اور حجاج

حجاج بن بوسف تقفی ظالم کی عادت تھی کہ وہ علماء کو در بار میں بلا کرسوالات کرتا اور علماء کے سی جواب کو بہانہ بنا کران کوئل کرا دیتا۔ چنانچہ ہزاروں علماء حتی کواس ظالم نے شہید کر دیا۔ جب عراق کا گورنر بن کرآیا تواس نے امام معنی بیسیّه کو در بار میں طلب کیا۔ امام موصوف ججاج کے در بار میں ڈرتے ہوئے تشریف لے گئے اور دوسرے او گول کو بھی آپ کی جان کا خطرہ محسوس ہونے لگا مگرا مام موصوف جب در بار میں پہنچے تو ججاج سے آپ کا حسب ذیل مکالمہ شروع بوا۔

حجاج: کیئے! امام تعنی! علوم قرآن میں آپ کامبلغ علم کہاں تک ہے؟

دام شعبی: اس علم میں تمام امحا برعاما ءعراق کامیں'' استاذ'' ہوں۔

حجاج: علم فرائنس میں بھی آپ کی تچھ معلومات میں؟

دام شعبی: اس علم میں بھی مجھے بوری مہارت حاصل ہے۔

حجاج: کیا'' علم الانساب' میں بھی آپ کو تچھ دخل ہے۔

حجاج: کیا'' علم الانساب' میں بھی آپ کو تچھ دخل ہے۔

شدہ سام میں دیت کی دور اللہ میں دور آ فور

امام شعبی: اس علم کا تو میں اتنا ماہر ہوں کہ اس فن میں میرا فیصلہ'' قول فیصل'' کی حیثیت رکھتا

عرار روانی کایات کی ک

حجاج: احیمایہ بتائے کہ آپ کوشعروشاعری ہے بھی کچھ لگاؤہ؟

امام شعمی: میں شعراء عرب کا چلتا کھرتا دیوان ہوں جس شاعر کا کلام آپ چاہیں میں سناسکتا ہوں ادر ہرایک کے کلام کاعیب و ہنر بھی بتاسکتا ہوں۔

امام معمی ہیں ہے ان کمالات علمی کرس کر حجاج حیران رہ گیا اور اس قدر متاثر ہوا کہ اس نے انعام واکرام سے مالا مال کر کے آپ کو' ہمدان' کا حاکم مقرر کر دیا۔

(متطرف جاس١٦)

نتیجہ: جب مولیٰ تعالیٰ کاکسی بند بے پرفضل ہوتا ہے تواس کے لیے خطرات کی آگ کے شعلوں میں بھی سلامتی جان و مال کاگشن وگلزار نمودار ہو جاتا ہے۔امام شعبی اپنی زندگی سے ہاتھ دھوکراور سرہ تھیلی پررکھ کر گئے تھے مگر سلامتی جان و مال کے ساتھ اعزاز حکومت اور زروجوا ہرکی دولت سے مالا مال ہوکرا پنے گھر آئے۔کیا خوب کہا ہے کسی شاعر نے خدا کی دین کا موسیٰ سے بوچھئے احوال خدا کی دین کا موسیٰ سے بوچھئے احوال کہ آگ لینے کو جائیں پیمبری مل جائے

ہرفن مولی

خلیفہ بغداد''مہدی'' نے ایک مرتبہ اپنی سلطنت کے تمام با کمال ماہرین فنون کو جمع کیا اور ہرایک کو دس دس ہزار درہم انعام تقتیم کرنے لگا چنانچے سب سے پہلے دربار میں قاریوں کو بلایا گیا تو تمام قاریوں کے ساتھ''عبداللہ بن مسلم ہزلی'' بھی حاضر ہوئے اور دس ہزار درہم لے کر دربار میں داخل ہوئے اور دس ہزار درہم انعام وصول کیا۔ پھر نشانہ بازتیر انووں کے ساتھ دربار میں داخل ہوئے اور دس ہزار درہم انعام وصول کیا۔ پھر نشانہ بازتیر اندازوں کی طبی ہوئی تو عبداللہ بن مسلم اس گروہ کے ساتھ بھی دربار میں گئے اور دس ہزار درہم لائے۔ پھر جب قوالوں اور ستار بجانے والوں کی دربار میں حاضری کی باری آئی تو عبداللہ بن مسلم اس پارٹی کے ساتھ بھی دربار میں جا کر دس ہزار درہم پا گئے۔ غرض ہرفن عبداللہ بن مسلم اس پارٹی کے ساتھ بھی دربار میں جا کر دس ہزار درہم پا گئے۔ غرض ہرفن کے با کمالوں کے ساتھ دربار میں جاتے رہے اور انعام پاتے رہے کیونکہ یہ ہوئن میں کے با کمالوں کے ساتھ دربار میں جاتے رہے اور انعام پاتے رہے کیونکہ یہ ہوئن میں

ا کمال ہونے کی حیثت سے مشہور تھے۔

''خلیفہ مہدی'' عبداللہ بن مسلم کے اس کمال ہمہ دانی پر جیران رہ گیا اور کہنے لگا کہ میں نے عبداللہ بن مسلم جیسا (ہرفن مولا) آج تک کسی کونہیں دیکھا۔ (متطرف جاس) میں نے عبداللہ بن مسلم جیسا (ہرفن مولا) آج تک کسی کونہیں دیکھا۔ (متطرف جاس) میں ایسی بہت میں مثالیس ملیس گی کہ وہ چند علوم وفنون کے ماہر ہوتے ہے۔ اس سے علماء متقد مین کی جامعیت اور علوم وفنون کی تخصیل میں ان کی رغبت اور بے پناہ محبت کا اندازہ ہوتا ہے جو دور حاضر کے علماء وطلبہ کے لیے تا زیا نہ عبرت ہے۔ افسوس ،صدینر ارافسوس!

مسلمانو! تبھی ہگامہ آرائے جہاں تم تھے فروغ برم ہستی، رونق کون و مکاں تم تھے جنہیں تھمنا نہ آتا تھا جہاد زندگانی میں وہ سرگرم سفر وہ جادہ پیاں کارواں تم تھے مگر اب آہ! ہو محروم ذوق زندگی ایسے یقیں آتا نہیں پہلے بھی ارباب جاں تم تھے علم کا شوق

حضرت امام ابویوسف بیسته کولوگوں نے خبر دی کہ آپ کا بچہ انتقال کر گیا ہے۔ اس وقت آپ حضرت امام اعظم ابوصنیفہ بیسته کی درس گاہ میں سبق پڑھ رہے تھے۔ یہ خیال کرکے کہ اگر میں بیچے کی تجہیز و تکفین کے لیے چلا گیا تو میرایہ سبق جھوٹ جائے گا آپ نے ایک دوسر مے خص کو بیچے کے کفن وون کا انتظام سونپ دیا اور خود درسگاہ سے اٹھے نہیں اور ایک سبق کا بھی ناغہ نہیں کیا۔ (منظر نے جاص ۲۱)

بانقی نہیں دیکھا

امام یجیٰ بھی یجیٰ (ناقل موطا شریف) ایک دن حضرت امام مالک جیسیا کے درس میں حاضر تھے کہ ایک دم بیشور مجے گیا کہ' ہاتھی آیا''!'' ہاتھی آیا''!'' ہاتھی آیا'' غوغا سنتے ہی درس گاہ سے

المران كايت المحروب المراق ال

تمام طلبہ درس جھوڑ کر ہاتھی دیکھنے کے لیے دوڑ بڑے گر امام بیکیٰ اسی سکون واطمینان کے ساتھ بیٹھے ہوئے اپناسبق لکھتے رہے۔

حضرت امام مالک جیسے نے فرمایا: کی ابتمہارے ملک '' اندلس' میں ہاتھی نہیں ہوتاتم بھی جاکر دیکھ آؤ۔ امام کی نے عرض کیا کہ حضرت! میں اندلس سے آپ کو دیکھنے اور علم حاصل کرنے کے لیے یہاں آیا ہوں۔ ہاتھی دیکھنے کے لیے میں نے اپنا وطن نہیں چھوڑ ا ہے۔ (ابن خلکان ج ۲۳ سر۲۱)

کتابیں سوکنوں سے بڑھ کر

مشہور محد ت امام محد بن مسلم جو عام طور پر'' ابن شباب زہری'' کہلاتے تھے۔ان کی کتب بینی کا بید عالم تھا کہ بید کتابوں کے انبار میں بیٹے کر اس طرح مطالعہ میں مصروف ہو جاتے تھے کہ دنیاو مافیہا کی خبر نہیں رہتی تھی اور ساری رات مطالعہ میں بسر ہو جاتی تھی۔ان کی بیوی صاحبہ ہر رات بناؤ سنگار کر کے انتظار میں بیٹی رہتی تھی کہ میری طرف متوجہ ہوں گے۔گریہاں تو علمی انہاک اور ذوقِ مطالعہ میں کیف کا بیعالم ہوتا تھا کہ

ع میں کس کی لول خبر! مجھے اپنی خبر نہیں

آخر بيوى صاحبه ايك دن بگر كر كهن كيس كه "وَ اللهِ لِها فِهِ الْكُتُبِ اَشَدُّ عَلَى مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ عَلَى مِنْ تَلْثِ ضَرَ ائِرَ" يعنى خداكى شم يه كتابيل مجھ پرتين سوكنوں ہے بھى زياده گرال ہيں۔ ثَلْثِ ضَرَ ائِرَ" يعنى خداكى شم يه كتابيل مجھ پرتين سوكنوں ہے بھى زياده گرال ہيں۔

(ابن خلكان قاص ١٥٦)

نتیجہ: قوموں کے''عروج وزوال''کی تاریخ میں یہ بہت ہی اہم اور درختال باب ہے کہ جب کسی قوم کاستارہ اقبال جیکنے والا ہوتا ہے تو اس قوم کے نوجوان عیش وعشرت سے متنفر اور آرام طبی سے بیزار ہو کرعلوم وفنون کی تحصیل میں انتہائی جدوجہد، سخت کوشی محنت شاقہ کے عادی بن کر بام عروج اور ترقی کی ایسی منزل بلند پر پہنچتے ہیں کہ آسان شہرت وسر بلندی پرستاروں کی طرح جیکتے ہیں یعنی ۔

عقابی روح جب بیدار ہوتی ہے جوانوں میں نظر آتی ہے ان کو اپنی منزل آسانوں میں

الرادواني مكايت الكوري الماني مكايت الكورية الماني مكايت

اور جب کسی قوم کے سرپرادبار ونکبت کا عفریت مسلط ہونے والا ہوتا ہے تو اس قوم کے نوجوان عیش پیند، آرام طلب اور کا ہل بن کر قعر مذلت کے ایسے اسفل السافلین میں گرتے ہیں کہ پھراس قوم کی ترقی وعروج کی داستان بھی دنیا سے نیست و نابود ہو کرمٹ جاتی ہے۔

آ تجھ کو بتا دوں میں'' تقدیر امم'' کیا ہے شمشیر وسناں اول طاؤس و رباب آخر انعلیمی سفر کے لیے بے قراری

امام الحديث "اساعيلي" كو جب خبر ملى كه شيخ الحديث "محمد بن ايوب رازي" كي وفات ہوگئی ہے تو انہوں نے رہنج وغم ہے گریہ وزاری اور جوش بے قراری میں اپنے کپڑے بھاڑ ڈالےاوراینے سریرخاک ڈالنے لگےاوراس فند زورز ورسے چیخ چلا کررونے لگے کہ تمام گھر والےان کی آ ہوزاری کود مکچر کرحواس باختہ ہو گئے۔ جب لوگوں نے ان سے رنج و غم کا سبب دریافت کیا تو انہوں نے روتے بلبلاتے ہوئے فرمایا کہتم لوگ مجھ کو ہمیشہ سفر ہے منع کرتے رہے آخریشنخ الحدیث محربن ابوب رازی وفات یا گئے۔ ہائے! ابتہہیں بتاؤ کہ میں انہیں کہاں یاؤں گا؟ اور میں علم حدیث کس سے بڑھوں گا، گھر والوں نے ان کو تسلی وشفی دے کرفوراً ہی ان کے تعلیمی سفر کا انتظام کیا اور ان کے ماموں کے ہمراہ شہر ''نساء'' میں ایک دوسرے''شنخ وقت'' ابوسفیان محدّث کی درسگاہ میں بھیج دیا تو آنہیں سکون اورقر ارنصیب ہوا۔اس وقت''امام اساعیلی'' کی عمرصرف ستر ہ برس کی تھی مگر اتنی عمر تک بھی گھر میں بیٹھے رہنااورعلم **حدیث سےمحروم رہنا گوارانہیں ہوا۔ (تذکرۃ ا**لحفاظ جے سول ۱۲۱) متیجہ: الله اکبر! صرف ستر و برس کا کم سن نو جوان مخصیل علم کے لیے استے کھن اور بر مشقت سفر کے کیے اس قدر بے قرار ہے جبکہ ذریعہ سفریا پیادہ تھایا زیادہ سے زیادہ اونٹ، گھوڑے، گدھے کی سواریوں کا ذریعہ تھا اور راستے انتہائی پرخطر تھے نہ راستوں میں کہیں خور دونوش کا انتظام، نہ آ رام وراحت کا کوئی سامان تھا۔ مگر خدا کی شم! مادراسلام کے یہی وہ

المران كايت المحروبية المراق ا

سپوت بیٹے تھے جو' علم دین' کی تمع کے پروانے بن کر پرخطروادیوں اور خار دار جھاڑیوں
میں دیوانہ گرتے پڑتے دور دراز شہروں میں بہنچتے اور مشکو قانبوت کی تعلیمی روشنی ہے اپنے
سینوں کو مخزن انوار بنا کر واپس لوٹے تو اپنے علم وعمل کی تجلیات اور ضیا پاشیوں سے
ہزاروں قلوب کے ظلمت کدوں کو مطلع نور ورشک طور بنا دیا اور قیامت تک آنے والے
مسلم نو جوانوں کو اپنے کردار علم وعمل سے یہ پیغام دے کر عالم اسفل سے بام بالا کوروانہ
ہوگئے کہ

نہیں تیرانشین قصر سلطانی کے گنبد پر تو شاہیں ہے بسیرا کر پہاڑوں کی چٹانوں میں

كاش ميں طبرانی ہوتا

استاذ' ابن عمید' جوسلطنت کا وزیر تھا کہنے لگا کہ میں سمجھتا تھا کہ وزارت سے بڑھ کر کوئی چیز دنیا میں پُر لطف نہیں ہے مگر جب میں نے'' طبرانی' اپنی قوت حافظہ کے زور سے وزارت کے لطف و مز ہ کو بھول گیا۔ اس مناظر ہ میں' طبرانی ' اپنی قوت حافظہ کے زور سے اور' بھا بی' اپنے ذہن کی جولائی ہے اپنے اپنے مقابل پر غالب آنے کی کوششیں کرر ہے تھے۔ یباں تک کہ دونوں کافی بلند آ وازوں سے بحث کرنے لگے۔ اپنے میں' بھا بی' نے انتہائی طیش اور جوش میں آ کر کہا کہ میر سے پاس ایک ایس حدیث ہے جود نیا میں کسی محدث کے پاس نہیں ہے۔'' طبرانی' نے کہا ہم اللہ! ذرا سنا ہے تو؟ ''بھا بی' نے سند پڑھی: موجائے۔'' سلیمان بن ایوب میرا ہی نام ہے اور آپ کا استاذ'' ابو خلیفہ'' میرا ہی شاگر د ہو جائے۔'' سلیمان بن ایوب میرا ہی نام ہے اور آپ کا استاذ'' ابو خلیفہ'' میرا ہی شاگر د ہو جائے۔'' سلیمان بن ایوب میرا ہی نام ہے اور آپ کا استاذ'' ابو خلیفہ'' میرا ہی شاگر د کی سند عالی ہو جائے۔ یہ سنتے ہی''بھا بی' دم بخو دہوکر خاموش ہو گئے۔ استاذ ابن عمید کا کی سند عالی ہو جائے۔ یہ سنتے ہی'' بھا بی' دم بخو دہوکر خاموش ہو گئے۔ استاذ ابن عمید کا

المران كايت المحروبية المراق ا

طبراني موتاتا كه بيلطف مجه كونصيب موتا_ (تذكرة الحفاظ جساس ١٢١)

منتیجہ: ایک عالم کوفقیری میں چٹائی پر بیٹھ کرعلم کا جو کیف وسر ورمحسوں ہوتا ہے وہ وزیروں اور بادشا ہوں کو تخت شاہی پر کہاں نصیب ہوسکتا ہے مگر ہم اہل دنیا کو بینکتہ بھلاکس اطرح سمجھا سکتے ہیں؟ ان حیوا نیت مآب مادیت پرستوں سے تو ہم غریب علاء اس کے سوا اور کیا کہہ سکتے ہیں کہ

لطف ہے بادہ خوارے پوچھو پیہ مزا پاک باز کیا جانیں

منقول ہے کہ امام محربن حسن شیبانی (شاگرد امام ابوصنیفہ) جب رات میں کوئی مشکل مسئلہ لکر لیتے تھے تو خوشی ہے اچھل اچھل کرزورزور سے کہتے تھے۔ کہاں ہیں؟ بادشاہ بغداد کے صاحبزاد ہے ''امین و مامون؟'' کوئی ان سے بوجھے کہ کیا تم کو بھی اس فرح وسرور کی لذت بھی نصیب ہوئی جواس وقت میری روح کو بالیدگی اورجسم کی توانائی کے لیے آب حیات کا ساغراور کوثر وسلسبیل کا جام بنی ہوئی ہے۔ ہزاروں تخت و تاج میری اس فقیری کی چٹائی پر قربان جو میرے لیے فرحت و مسرت کا ایک پر کیف جہان بنی ہوئی ہے۔ سیحان اللہ! بالکل سیج فرمایا امام محمد بن حسن نے

نگاہ فقر میں شان سکندری کیا ہے؟ خراج کی جو گدا ہو، وہ قیصری کیا ہے؟ گرام میں لعل

''داؤد ظاہری'' کابیان ہے کہ ایک روز میری مجلس میں ایک نہایت ہی شکتہ حال انسان انتہائی بوسیدہ لباس پہنے ہوئے آیا اور دفعۂ بغیر میری اجازت کے میری مند پر براجمان ہوگیا۔ اپنانام ابولیقوب بھری بتایا اور میری طرف مخاطب ہوکر فخریہ لہجے میں کہا کہ سَل یَا فَتْ یَ عَدَمَ بَدَالُكَ اے جوان! جو تیرے دل میں آئے مجھے یو چھے لے! کہ سَل یَا فَتْ یَ عَدَمَ بَیْن کہ مجھے اس کے اس فخر آمیز لب ولہجہ پر بڑا غصہ آیا اور میں نے طنز داؤد ظاہری'' کہتے ہیں کہ مجھے اس کے اس فخر آمیز لب ولہجہ پر بڑا غصہ آیا اور میں نے طنز

کے طور پر کہہ دیا کہا گر حجامت (پچھِنالگانے) کے بارے میں جناب کو پچھ معلومات ہوں تو ارشادفر مائيے؟ بين كرايك دم و هخص سنتجل كربيٹھ گيااور حديث ''اَفْ طَهوَ الْبَحَاجهُ وَالْمَ خُجُوْمٌ " كَيْ تَمَام روايات كوبيان كركے بتانے لگا كه كن كن سندوں سے بيرحديث مند ہےاور کن کن سندوں سے بیرحدیث موقوف ومرسل ہےاور کون کون سے فقہاء کا اس یمل ہے۔ پھراس نے حضورا کرم مَنْ تَنْیَا کے بچھنا لگانے ہے مختلف مقامات مختلف طریقے بجھیا لگانے والوں کے نام، بچھنا لگانے کی اجرتوں اور ان کے احکام کامفصل بیان کیا۔ حدیث وفقہ کی تمام بحثوں کے بعدوہ اطباء کے اقوال کی طرف رجوع ہوا تو ان تمام طبیبوں کے اقوال بیان کرنے لگا جومختلف زبانوں میں مختلف اطباء کہتے رہے۔ پھر حجامت کے فوائد اس کے مختلف طریقوں ،اس کے مختلف آلات پر بحث کرنے کے بعد تاریخ کانمبرآیا تو اس نے بہت سے شوامداور دلائل سے ثابت کرویا کہ وعمل حجامت 'کے موجد اہل اصفہان ہیں '' داؤ د ظاہری'' کہتے ہیں کہاں شخص کی معلومات کی وسعت اور اس کے سیلاب تقریر کی جولانی وروانی دیکھ کرمیں حیرت واستعجاب میں غرقاب ہو گیا۔ یہاں تک کہ میں نے اس کی طرف مخاطب ہو کر کہہ دیا کہ اے شخص! بس مجھے معاف کردے میں وعدہ کرتا ہوں کہ خدا کی شم اب تیرے بعد میں کسی شخص کو بھی حقارت کی نظر ہے نہیں دیکھوں گا۔

(ابن خلكان خياس ٢ ١٤)

نتیجہ: ''داؤ د ظاہری''کا یہ فیصلہ بالکل صحیح ہے کہ کسی کوشکتہ حالی اور بوسیدہ لباس میں د کھے کر ہر گز کبھی حقیر نہیں شمجھنا چاہئے۔ بہت سے با کمال پھٹے پرانے کپڑوں میں شکستہ حال ہیں مگرا پے علم وفضل کی مستی میں تمام دنیا سے فارغ البال ایسے خوش حال ہیں کہ پھٹے کپڑول میں خنداں مثل کل ہیں شرافت کیا بہار ہے خزاں ہے بزرگول نے ایسے اوگول کو'' گھڑی میں لعلی''کہا ہے اور بڑی سخت تا کیداور تنبیہ کی بزرگول نے ایسے اوگول کو'' گھڑی میں لعلی''کہا ہے اور بڑی سخت تا کیداور تنبیہ کی

ہے کی

. د د ^{د ن} خابک اران، جهال ندا بخفارت منگر

الرومان كايات المحمول
توچہ دانی کہ دریں گرد سوارے باشد

یعنی دنیا کے خاکساروں کو حقارت کی نظر سے مت دیکھوئی کو کیا معلوم؟ کہ اس گرد میں کوئی سوار چھپا ہے اور پھٹے پرانے لباس میں کوئی با کمال شخص ہو۔ صف صورت واباس د کھے کرکسی کے عیب و ہنر کا اندازہ نہیں لگایا جا سکتا۔ انسان کے فضل و کمال کا جو ہر تو گفتگو کے بعد ہی ظاہر ہوتا ہے۔ حضرت شیخ سعدی نے اس فلسفہ کواپنے ایک شعر میں بیان کر دیا

> تا مرد سخن نگفته باشد عیب و هنرش نهفته باشد

کینی جب تک آ دمی بات نہیں کر تا۔اس وقت تک اس کا عیب و ہنر دونوں چھپے رہتے ۔

استغفار اوراولا د

حضرت امام حسن رضی الله عنه ایک مرتبه امیر معاوید رضی الله عنه کی ملاقات کے لیے تشریف لے گئے تو آپ سے امیر معاویہ رضی الله عنه کے ایک ملازم نے عرض کیا کہ اے شہرادہ رسول! میں بہت دولت مند آ دمی ہول لیکن میرے کوئی اولا دنہیں ہے۔ آپ مجھے کوئی ایباعمل تعلیم فرمائے جس سے الله تعالی مجھے اولا دعطا فرمائے ۔ آپ نے فرمایا کہم استغفار پڑھا کرو۔ اس محص نے استغفار کی یہاں تک کثرت کی کہ روزانه سا سے دس بیٹے استغفار پڑھنے لگا۔ اس عمل کی برکت سے ال شخص کے مختلف بیویوں سے دس بیٹے استغفار پڑھنے لگا۔ اس عمل کی برکت سے ال شخص کے مختلف بیویوں سے دس بیٹے ہوئے ۔ جب حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنه کواس کی خبر ہوئی تو آپ نے اس شخص سے فرمایا کہ یمل حضور فرمایا کہتم نے حضرت امام محدوح کی فرمایا کہتم نے حضرت امام محدوح کی مرتبہ اس شخص کو حضرت امام محدوح کی ملاقات کا شرف حاصل ہواتو اس نے بہوال دریافت کیا؟

حضرت امام نے ارشادفر مایا کہتم نے قرآن مجید میں حضرت ہود علیاً کا پہول سنا کہ

الم المحاليات ال

یلقوم استغفروا رَبّکُم ثُمّ تُوبُو آ اِلَیه یُرسِلِ السّماءَ عَلَیْکُم مِّدُرَارً وَّا یَزِدُکُم فُو آ اِلَیه یُرسِلِ السّماءَ عَلَیْکُم مِّدُرَارً وَا یَزِدُکُم فُو آ اِلَی فُوّتِ کُم (بود: ۵۲) بعن اے میری قوم! تم این ربت سے استغفار کرو پھراس کی طرف رجوع ہوجاو تو وہ تم پر زور دار بارش بھیج گا اور تم میں جتنی قوت ہاس سے زیادہ دے گا اور تم نے قر آن کریم میں حضرت نوح علیا کا ارشا نہیں سنا ؟ اِسْتَغفورُوا رَبّکُمُ طُو اَنْ مُعَانَ غَفَارًا وَیُرسِلِ السّمَاءَ عَلَیْکُمُ مِّدُرَارًا وَ وَیُمُدِدُ کُمُ بِامُوالٍ وَبَیْنَ (نوح دار بارش بھیج گا اور مال اور بیول سے تمہاری مدوفر مائے گا۔ (روح البیان میں ۱۳۷۰) دور دار بارش بھیج گا اور مال اور بیول سے تمہاری مدوفر مائے گا۔ (روح البیان میں ۱۳۷۰)

ایک عمل حارجاجتیں

منقول ہے کہ ایک بار حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ کی خدمت میں چار مخص حاضر ہوئے۔ایک نے قبط کی شکایت کی۔ دوسرے نے کہا میں محتاجی ہے تنگ ہوں۔ تیسرے نے کہا کہ میرے کوئی اولا ذبیل ہے۔ چوشے نے عرض کیا کہ میری زمین بھیتی اور باغ نہیں اگاتی۔ چاروں کی فریا دمن کرامام ممدوح نے فر مایا کہتم لوگ استغفار پڑھا کرو۔ رہتے بن سیج حاضر خدمت تھے۔انہوں نے عرض کیا کہ یا ابن رسول اللہ الوگ فتلف قتم کی حاجتیں لے کرآئے میں اور حضور نے سب کوایک ہی وعاتعلیم فرمائی نید کیا معاملہ ہے کہ حضرت امام کرآئے میں اور حضور نے سب کوایک ہی وعاتعلیم فرمائی نید کیا معاملہ ہے کہ حضرت امام کرآئے میں حضرت نوح علیا کا ارشاد ہے کہ اِسْتَ غُلِهُ وُو اَ رَبَّکُمُ طُوْلَ وَ بَیْنُ کُمُ عُلِیْ کَا ارشاد ہے کہ اِسْتَ غُلِهُ وُو اَ رَبَّکُمُ طَالَ وَ بَیْنُ کُمُ اللّٰ کُلُمُ اللّٰ کُلُمُ اللّٰ کُلُمُ اللّٰ کہ اُنہا وارنی زوردار بارش بھیج گا اور مالوں ۔۔۔ اور استغفار کرو میشک وہ معاف فرمائے گا اور تمبارے لیے باغ اور نہریں تیار فرمادے گا۔

ربیع بن صبیح! دیکھ لو! اس آیت میں استغفار کے بیہ جاروں فائدے بیان کیے گئے ہیں۔ بارش ہونا۔ مال ملنا۔اولا دہونا۔ باغ اگنا یہی جاروں کی حاجتیں تھیں اس لیم ' نے جاروں کواستغفار کا ایک ہی عمل تعلیم کردیا۔(تغییرصادی ج ۲۵۰۰) الروماني مكايت المحلال المحلول
نتیجہ ندکورہ بالا دونوں حکایت سے حضرت امام حسن مجتبی ڈائٹیڈ کی ایمان افروز دانائی بے مثال قرآن فہمی اور مجتبدانہ شان کا اعلان ہوتا ہے۔ کیوں نے ہو؟ کہ جس گھر میں قرآن نازل ہوا اور جوصا حب قرآن کی آغوش میں بلا بڑھا ہواس سے زیادہ قرآن کے رموز واسرارکوکون جان سکتا ہے؟ مثل مشہور ہے کہ صاحب البیت ادر ہی بھا فی البیت یعنی گھر والا ہی سب سے زیادہ اس بات کوجانتا ہے کہ گھر میں کیا ہے؟ سجان اللہ! فیمنی گھر والا ہی سب سے زیادہ اس بات کوجانتا ہے کہ گھر میں کیا ہے؟ سجان اللہ! ختم نبوت شاہ زمن پر ، ختم خلافت ذات حسن پر دونوں مصحف حق کے خاتم منائی پر ایک خاتم منائی پر ایک کی منات دونوں مصحف حق کے خاتم منائی پر ایک کیا ہے۔

نجومي گدها

نصیرالدین طوی جوعام طور پر''محقق طوی''کے نام سے مشہور ہیں اور منطق وفلہ فع میں مسلم الثبوت علامہ ثنار کیے جاتے ہیں۔ایک مرتبہ ریکسی عالم ربانی کی زیارت کے لیے سُئے۔حاضرین مجلس نے ان کا بڑاا حرّ ام کیا اور لوگوں نے عالم ربانی سے ان کا تعارف اس طرح کرایا کہ بیراس وقت سب سے زیادہ با کمال اور صاحب علم ہیں۔ عالم ربانی نے دریافت فرمایا کہ سب سے زیادہ ان کوکس علم میں کمال حاصل ہے؟

لوگوں نے کہا'' علم نجوم' میں ۔ یہ سنتے ہی عالم ربانی کو بڑی کوفت ہوئی اور انہوں نے ارشاد فر مایا کہ میرا خیال ہے کہ سفید گدھا ان سے زیادہ علم نجوم کا ماہر ہوتا ہے۔ عالم ربانی کی اس گفتگو سے انتہائی برہم ہو کر نصیر الدین طوی اٹھ کھڑے ہوئے اور اپنے گھر کو روانہ ہوگئے۔ اتفاق سے اس سفر میں ایک گدھے والے کے مکان پر رات بسر کرنی پڑی ۔ نصیر الدین طوی نے مکان کے باہر صحن میں اپنا بستر جمایا تو ایک دم گدھے والا کہنے لگا کہ آپ مکان کے اندر بستر لگا ئیں کیونکہ عنقریب بڑی خوفناک بارش ہونے والی ہے۔ آپ مکان کے اندر بستر لگا ئیں کیونکہ عنقریب بڑی خوفناک بارش ہونے والی ہے۔ نصیر الدین طوی نے بوجھا کہتم کو کیسے معلوم ہوا کہ بارش ہونے والی ہے؟ گدھے والے نصیر الدین طوی نے بیجواب دیا کہ صاحب! میرا بیسفید گدھا جس رات تین مرتبہ اپنی دم آسان کی طرف نے بیجواب دیا کہ صاحب! میرا بیسفید گدھا جس رات تین مرتبہ اپنی دم آسان کی طرف اٹھا ویتا ہے تو رات بھر بارش نہیں ہوتی اور جب بیدا پنی دم زمین کی طرف جھکا کر ہلاتا ہے تو

حر روماني
میرابرسوں کا تجربہ ہے کہ اس را پیضرور زور دار بارش ہوتی ہے چنا نچہ تھوڑی دیر کے بعد ہی شدید بارش شروع ہوگئی اور سیلاب آگیا۔ اب نصیر الدین طوتی کو خیال آیا کہ واقعی عالم ربانی نے سیج ہی فر مایا تھا کہ مفید گدھانصیر الدین طوتی سے زیادہ علم نجوم جانتا ہے۔

(روح البيان ج الس ١٩٧)

نتیجہ: علاء ربانیین کی زبانوں سے نکلے ہوئے کلمات ہے معنی نہیں ہوا کرتے وہ جو کچھ فرماتے ہیں اپنے اپنے البندا ان بین اپنے نوربصیرت کی روشی سے دیکھ کراپنے مشاہدات بیان کرتے ہیں لہندا ان بزرگوں کی پرنور مجالس میں حاضر ہو کران کے کلمات طیبات کو بہت غور سے سننا چاہئے اورا گرکوئی بات اپنی فہم سے بالا تر نظر آئے تو اس کے ردّوا نکار میں نہ جلدی کرنی چاہئے نہ کبیدہ خاطر ہونا چاہئے بلکہ پورے سکون کے ساتھ انتہائی غور وفکر کرکے ہمیشہ اس بات پر دھیان رکھنا جا ہے ! کیوں؟ اس لیے کہ

جہاں میں بندہ حر کے مشاہرات ہیں کیا

تيري نگاه غلامانه هو تو کيا کهنے

چند کتابوں کے بڑھ لینے سے ہرشخص'' عالم ربانی''نہیں ہوجاتا۔علم اور چیز ہے اور علم کنور سے شرح صدر ہو کرصاحب فراست اور اہل بصیرت ہوجانا اور چیز ہے۔ یہ ایک فضل خداوندی ہے۔ مولی تعالیٰ جس پر اپنا فضل فرماتا ہے وہی اس رتبۂ بلند پر پہنچنا ہے تو وہ عالم ربانی کے جلیل القدر لقب سے سرفراز ہوتا ہے۔ ڈاکٹر اقبال نے اس مکته کی طرف

اشارہ کرتے ہوئے کیا خوب کہا ہے۔

کہ تیرے بحر کی موجوں میں اضطراب نہیں کتاب خوال ہے مگر صاحب کتاب نہیں خدا تجھے کسی طوفاں سے آشنا کردے تجھے کتاب ہے ممکن نہیں فراغ کہ تو!

عالمانه فراست

حضرت امام احمد بن صنبل جیسة اور حضرت امام شافعی جیسة دونوں جامع مسجد میں تھے کہ نا گہاں ایک اجنبی مسجد میں داخل ہوا تو حضرت امام احمد بن صنبل جیستانے فر مایا کہ میری

مراز مان کایت کیکو میکار شده کایکار میکارد میکار میکارد میکار

فراست بیہ ہتی ہے کہ بیخص''لوہار'' ہے۔اور میری فراست بیہ ہتی ہے کہ بی^{خص''} بڑھئی'' ہے۔امام شافعی جیسانے کہا۔

یکخص جب نماز سے فارغ ہوگیا تو لوگوں نے اس سے دریافت کیا کہتمہارا پیشہ کیا ہے۔ تو اس نے بتایا کہ سال گزشتہ تک تو میں بڑھئی کا کام کرتا رہا مگر امسال میں نے ''لو ہاری'' کا پیشہ اختیار کرلیا ہے۔ (نزہۃ المجالس ج!ص١٢٠)

منتیجہ: یہ وہی نورعلم کی فراست ہے جس کا تذکرہ آپ نے پڑھا۔علماءر بانیین کے ا پیے پینکڑول واقعات ملیں گے کہ وہ انسانوں کی صورت دیکھتے ہی پیشہ اور اعمال وافعال تو کجا؟ ان کے دلول کے اندر چھیے ہوئے خطرات اور خیالات کوبھی اپنے نور فراست سے بھانپ لیتے ہیں۔ کیوں؟ اس لیے کہ

بندے کو عطا کرتے ہیں چیثم نگراں اور احوال و مقامات یہ موقوف ہے سب کھھ 💎 ہر کخطہ ہے سالک کا زماں اور مکاں اور

دل زنده و بیدار اگر هو تو بتدریج

گئے تو کنگال آئے تو مالا مال

حضرت نضر بن شميل بيسة (متوفى ٢٠١٠ه) حديث وفقه نحو وشعر وغيره علوم وفنون کے مانے ہوئے استاذ وقت تھے لیکن بہت ہی سادہ مزاج تھے۔ایک مرتبہ مدت کا بوسیدہ ، میلا کچیلالباس پہنے ہوئے بے دھڑک خلیفہ بغداد مامون رشید کے در بارشاہی میں داخل ہوگئے۔ مامون نے پہلے تو ان کے لباس پر اظہار حیرت کرتے ہوئے انہیں ٹو کالیکن پھر ایک استاذ حدیث کی صحبت کوغنیمت جان کرعلم حدیث کا تذکره شروع کردیا اوراینی سند ے ایک حدیث سائی مگر''سداد'' کے لفظ کو جواس حدیث میں تھا۔ سدادز بر کے ساتھ یڑھ دیا۔حضرت نصر بن شمیل نے مامون رشید کواس کی غلطی پرمتنبہ کرنے کے لیےاپنی سند ہے اس حدیث کویڑ ھااور سدادکوزیر کے ساتھ بڑا۔ مامون دفعۂ چونکااور سنجل کر بیٹھ گیا اور حضرت نضر بن شمیل ہے سوال کیا کہ کیاسہ ۱د زبر کے ساتھ غلط ہے؟ حضرت نضر بن شمیل نے فر مایا کہ جی ہاں۔ آپ کے استاذ' 'مغیم'' نے آپ کوغلط بتایا ہے۔ مامون نے

المراز مان طات المراز ومان طات المراز ومان طات المراز ومان طالب المراز ومان طالب المراز ومان طالب المراز ومان طالب

کہا کیا''سِداد''اور''سَداد''ان دونوں لفظوں کے معنی میں کچھ فرق ہے؟ حضرت نضر نے فرمایا کہ جی ہاں سداد زبر کے ساتھ سیدھا راستہ چلنے کے معنی میں ہے اور سِداد زبر کے ساتھ سیدھا راستہ چلنے کے معنی میں ہے اور سِداد زبر کے ساتھ سیدھا راستہ چلنے کے معنی میں ہوا ور سِداد زبر کے ساتھ رکاوٹ ڈالنے والی چیز کو کہتے ہیں۔ مامون نے کہا کہ اس کی کوئی سند بھی آپ بیش کر سے بیں؟ تو حضرت نضر نے فوراً عربی کا یہ شعر پڑھ دیا۔

اَضَاعُوْنِيُ وَاَتَّى فَتَى اَضَاعُوْا لِيَـوُم كَرِيهَةٍ وَسِدَادِ ثِغُر

اور فرمایا کہ امیر المؤمنین! آپ ملاحظہ فرمائے کہ اس شعر میں سِداد کالفظ آیا ہے جو سرحدیر دشمن کورو کنے والی چیز کے معنی میں ہے۔ مامون اپنی غلطی پرشرمندہ ہو گیا اور کہا خدا اس کا برا کرے جس کوفن اوب نہیں آتا ۔ پھر مامون نے حضرت نضر سے مختلف مضامین کے اشعار سنے اور رخصت ہونے کے وقت اپنے وزیرِاعظم فضل بن سبل کور قعہ لکھے دیا کہ بچاس ہزار درہم حضرت نضر کوعطا کیے جائیں۔حضرت نضریہ فرمان شاہی لے کرفضل کے یاس تشریف لے گئے۔اس نے رقعہ دیکھ کریوچھا کہ آپ نے امیرالمؤمنین کی غلطی ثابت كى؟ حضرت نضر نے فرمایا كه تلطى تو بهشيم نے كى۔امير المؤمنين پر كيا الزام ہے؟ فضل نے بین کرتمیں ہزار درہم اپنی طرف سے مزید نذر کیے۔اس طرح صرف ایک غلطی بتانے ير حضرت نضر بن شميل بيسته كواسي **بزار در بهم ملے . (تار**یخ الخلفاء سيوطی المامون جند اصد ۱۳۲) نتیجہ: - علماء سلف کی بیشان تھی کہ غلطیوں پر بادشاہوں کوٹوک دینے میں بھی ان کو خوف و ہراس دامن گیرنہیں ہوتا تھا اوراسلامی حکومت کے سلاطین وامرا کا پہطر ^{اعمل بھی} تاریخ میں آپ زریے لکھنے کے قابل ہے کہ وہ غلطیوں پرمتنبہ کرنے سے برہم نہیں ہوتے تھے بلکہ نہایت جذبہ شکر کے ساتھ اپنی غلطیوں کوشلیم کر کے اپنی اصلاح کر لیتے تھے اور علماء دین کاان کے دلوں میں کتناعظیم احترام تھا؟ حضرت نضرین شمیل ہیں ہے ساتھ مامون اورفضل کا پیطر زعمل اس کی ایک تا بنا ک اور نا قابل فراموش مثال ہے۔ بیہ تاریخی واقعہاس دور کے متکبر مال داروں کے لیے تازیانۂ عبرت ہے جوعلاء کرام کو حقارت کی نظروں سے د یکینا اینے لیے سر مایہ افتخار مجھتے ہیں۔ خداوند کریم ان لوگوں کو ہدایت عطا فر مائے کہ علماء

المراب كالمراب المراب ا

حق کی قدرومنزلت درحقیقت علم دین کی عزت ہے اور علم دین کی تعظیم درحقیقت اللہ عزوجل اور اس کے رسول علیہ اللہ کی تعظیم ہے مگر افسوس کہ دولت کے نشہ اور سیاست کے چکر نے مسلمانوں کی دنیائے ایمان پرایسی بمباری کردی ہے کہ ایمانی محل کی اینٹ سے ایمنگ نج گئی اور اب تو حال ہے ہے کہ ،

نہ احمال شریعت ہے، نہ اب تبلیغ سنت ہے جدھر دیکھو زبانوں پر سیاست ہی سیاست ہوں میں فقط آتا سیاسی لیڈروں سے پوچھتا ہوں میں حکومت ہے مذہب سے حکومت ہے مذہب یا کہ مذہب سے حکومت ہے مدہب کی ولا دت

حافظ الحدیث ابوقلا بر عبدالما لک بن محمد قاش کی والدہ ماجدہ نے حمل کی حالت میں میخواب دیکھا کہ ان کی گود میں مدمد پرندہ تولدہوا ہے۔ جب انہوں نے تعبیر دینے والوں سے اپنے اس خواب کی تعبیر دریافت کی تو معبرین نے بیتعبیر دی کہتمہار ہے شکم سے ایک ایسا فرزند تولدہوگا جو بہت بڑا عالم اور بہت ہی نمازی ہوگا چنا نچہ ' ابوقلا بن' بیدا ہوئے۔ ان کی علمی جلالت کا بیعالم تھا کہ ساٹھ ہزار حدیثیں ان کو زبانی یا دھیں۔ جن کو یہ ہمیشہ اپنے درس حدیث میں زبانی فرما دیا کرتے تھے اور ان کے نمازی ہونے کی یہ کیفیت تھی کہ روزانہ چارسور کعات نماز نفل پڑھا کرتے تھے۔ ۲۵ میں یہ علم عمل کا آفاب غروب مورانہ چارسور کعات نمازنفل پڑھا کرتے تھے۔ ۲۵ میں یہ علم عمل کا آفاب غروب مورانہ چارسور کعات نمازنفل پڑھا کرتے تھے۔ ۲۵ میں یہ علم عمل کا آفاب غروب دورانہ چارسور کو ایک میں بیا میں یہ موگیا۔ (دورانہ البان ۲۵ میں ک

نتیجہ: ہد ہد بہت ہی مبارک پرندہ ہے حضرت سلیمان علیا کے زمانے میں زمین کو د کیچ کریہ بتادیا تھا کہ یہاں کتنی گہرائی میں پانی ہے اور حضرت سلیمان علیا کا خط جوآ ہے نے بلقیس کے پاس روانہ فرمایا تھا۔ ہد ہد ہی اس خط کو لے کر بلقیس کے پاس گیا تھا جس کا ذکر قر آن مجید میں ہے۔ ہد ہد کو خواب میں دیکھنا بہت ہی مبارک ہے



میں ہر ہر سے چھوٹا ہوں

حسن بن الفضل جوابھی بہت ہی کم عمر تھا یک مرتبہ خلیفہ بغداد کے دربار میں پنچ تو دیکھا کہ وہاں بڑے بڑے معمر با کمال علاء کا مجمع ہے حسن بن الفضل نے کوئی گفتگو شروع کی تو خلیفہ نے بگڑ کرزور سے ڈانٹا کہ میر ہا سانے اکا برعلاء کی موجود گی میں ایک بچر بولنے کی جرائت کر رہا ہے؟ حسن بن الفضل خلیفہ کی ڈانٹ سے نہ گھبرائے نہ ہی مرعوب ہوئے بلکہ برجت عرض کیا کہ اے امیر المؤمنین! میں مدمد سے چھوٹانہیں اور آپ سلیمان علیا سے بڑے نہیں ۔ آخر مدم بدنے بھی تو حضرت سلیمان علیا سے بر خوانی کہ اسکا انہ کے میٹ بہتا یہ تھے نہیں ۔ آخر مدم بدنے بھی تو حضرت سلیمان علیا سے بیا ہوں 'اوراے امیر المؤمنین! کیا نے نہیں دیکھی ہے اور میں ملک سباسے ایک یقینی خبر لایا ہوں 'اوراے امیر المؤمنین! کیا آپ نے تر آن میں نہیں پڑھا اور اللہ عزوجل نے ایک مقدمہ کا فیصلہ حضرت سلیمان علیا ہوں کو سمجھا دیا جوان کے والد حضرت داؤد علیا ہی سمجھ میں نہیں آتا تھا۔ اگر علم بوڑ سے اور عمر دراز لوگوں کا ہی حصہ ہوتا تو حضرت سلیمان علیا سے زیادہ حق دار حضرت داؤد علیا تھے۔ دراز لوگوں کا ہی حصہ ہوتا تو حضرت سلیمان علیا سے زیادہ حق دار حضرت داؤد علیا تھے۔ دراز لوگوں کا ہی حصہ ہوتا تو حضرت سلیمان علیا سے زیادہ حق دار حضرت داؤد علیا تھے۔ دراز لوگوں کا ہی حصہ ہوتا تو حضرت سلیمان علیا سے زیادہ حق دار حضرت داؤد علیا تھے۔ دران رہیران رہ گئے۔

(متطرف جاص ۵۶)

نتیجہ: بزرگ کا دارو مدارس وسال پنہیں ہے بلکہ علم وعقل کا کمال در حقیقت انسان کی بزرگ کا معیار ہے۔ حضرت شیخ سعدی بیستہ کا مشہور مقولہ ہے کہ
''سخاوت بددل است نہ بہ مال و بزرگ بعقل است نہ بسال'
حضرت عمر بن عبد العزیز خلیفہ دمش نے کیا خوب فر مایا ہے کی۔
تعکّم فَ لَیْسَسَ الْمَصَرُهُ یُولَدُ عَالِمًا
وَلَیْسَ اَحُو عِلْمِ کَمَنْ هُو جَاهِلُ فَ اللّهِ الْمَحَافِلُ فَالْمَالَةُ فَى اللّهِ الْمَحَافِلُ فَالْمَالُةُ فَاللّهُ اللّهِ الْمَحَافِلُ صَعِیْتُ اِلْمَالَةُ فَیْ تَعَلَیْهِ الْمَحَافِلُ صَعِیْتُ اِلْمَالَةُ فَیْ تَعَلَیْهِ الْمَحَافِلُ صَعِیْتُ اِلْمَالَةُ فَاللّهِ الْمَحَافِلُ مَاللّهِ الْمَحَافِلُ مَاللّهِ الْمَحَافِلُ مَاللّهُ اللّهِ الْمَحَافِلُ مَاللّهِ الْمَحَافِلُ مَا اللّهُ اللّهِ الْمَحَافِلُ مَاللَهُ اللّهِ الْمَحَافِلُ مَا اللّهُ اللّهِ اللّهِ الْمَحَافِلُ مَا اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الْمَحَافِلُ مَاللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ الْمَحَافِلُ مَا اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

المراق المالي ال

یعنی علم سیکھو کیونکہ کوئی شخص اپنی مال کے پیٹ سے علم لے کرنہیں آیا اور علم والا اور جاہل دونوں کبھی برابرنہیں ہو سکتے۔ پوری قوم میں بڑا بوڑھا آ دمی اگر وہ صاحب علم نہیں ہے تو وہ تمام محفلوں میں جھوٹا شار کیا جائے گا۔

اس حکایت میں ''حسن بن الفضل'' کی جرائت رندانہ دور حاضر کے علماء حق کے لیے مشعل مدایت ہے کہ علماء کو بھی کسی مجلس میں بھی ''احساس کمتری'' میں مبتلا ہوکر ہرگز ہرگز مرگز مرگز مرگز مرعوب نہیں ہونا جا ہے بلکہ اگر کوئی وزن دار بات خیال میں آئے توسیقھوں، مال داروں الیڈروں سب کے سامنے بلا دھڑک اور بلا جھجک کے کہہ دینا جا ہے کیونکہ بات کا وزن بڑے بڑے بر بلندوں کو بہاڑ بن کر کچل دیتا ہے۔ ڈاکٹر محمدا قبال نے کیا خوب کہا ہے۔

صحبت پیر روم سے مجھ پہ ہوا یہ راز فاش لاکھ تحکیم سربجیب ، ایک کلیم سربکف عورت نے تھیک کہا مرد نے سلطی کی

علامہ ابن الجوزی نے اپنی کتاب '' امنتظم' میں تحریفر مایا کہ ایک مرتبہ امیر المؤمنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اپنے دور خلافت میں برسر منہر بیاعلان فر مایا کہ چونکہ جگر گوشئہ رسول حضرت فاطمہ بتول رضی اللہ عنہا کا مہر چار سودر ہم تھا اس لیے کوئی شخص اس سے زیادہ عمر مقرر کیا تو میں وہ رقم ضبط کر کے عور توں کا مہر مقرر نہ کرے اگر کسی نے اس سے زیادہ مہر مقرر کیا تو میں وہ رقم ضبط کر کے بیت المال میں داخل کر دوں گا۔ بیفر مان فاروقی من کرتمام حاضرین خاموش رہے مگر ایک علم والی عورت کھڑی ہوگئی اور اس نے کہا کہ اے امیر المؤمنین! اللہ عز وجل نے قرآن مجید میں فر مایا ہے : وَ اِنْ النّہ عُرُ الله عَن والله ہوسکتا ہے؟ کہ چار سودر ہم سے زیادہ جومہر ہوگا اس کوآ پ ضبط کر کے بیت المال میں داخل کر دیں۔

امير المؤمنين في عورت كي يتقريرين كرفر مايا كه إمْرَأةٌ أصَابَتْ وَ رَجُلٌ أَخُطأً

المراز المال كالمال المراز الم

لعنی ایک عورت نے ٹھیک کہا اور ایک مرد (میں) نے ملطی کی۔ (منظر ف نا اسلام)

مقیجہ: – اس حکایت نے دور حاضر کی جمہوریت کوجمنجھوڑ کر رکھ دیا کہ'' خلفائے
راشدین' کے دور حکومت میں آزادی تقریر واظہار خیال کی حریت کا یہ عالم تھا کہ ایک
عورت مجمع عام میں حکومت کے سب سے بڑے سربراہ امیر المؤمنین کواس کی غلطی پرٹوک
علی تھی اور خلفائے راشدین کی حق بہندی وحق برت کی یہ کیفیت تھی کہ ہزاروں لاکھوں
عوام کے سامنے اپنی خلطی کا اعتراف کر لینے کو وہ اپنے لیے اعزاز واکرام کی سربلندی تصور
کرتے تھے اور خوش بوکر بلا جھجک اپنی نلطی کا اقرار کر لیتے تھے مگر افسوس کہ آج تو اس بات
کارونا ہے کہ

یبال مرض کا سبب ہے ''غلامی و تقلید''
وہاں مرض کا سبب ہے ''نظام جمہوری''
نہمشرق اس ہے بری ہے نہ مغرب اس سے بری ہے اس سے بری جہاں میں عام ہے قلب و نظر کی ''رنجوری''
جہاں میں عام ہے قلب و نظر کی ''رنجوری''
ایک عورت کا ذوق می

امام مالک اورخواجہ حسن بصری بیستیا کے استاذ'' ربیعۃ الرائے'' ابھی اپنی والدہ کے شکم میں ہی تھے کہ ان کے والد''عبدالرحمٰن فروخ'' جہاد کے لیے خراسال چلے گئے اور مسلسل ستائیس برس تک جہاد ہی میں رہے۔ جب وہ لوٹے تو جس بچے کوشکم مادر میں جھوڑ کر گئے تھے۔ وہ بڑا ہوکرا بنے دور کا امام الحدیث بن چکا تھا۔

عبدالرحمن فروح ستائیس برس کے بعد جہاد سے لوٹ کر مدینہ منورہ اپنے مکان پر بہنچ اور دروازہ کھٹھٹایا۔ جب ربیعۃ الرائے نے دروازہ کھولا تو یہ دیکھا کہ ایک فوجی کھوڑے پرسوار نیزہ ہاتھ میں لیے کھڑا ہے جو دروازہ کھلتے ہی میرے مکان میں باتکلف داخل ہونے لگا۔ ربیعہ نے ڈائٹا تو کون ہے تو کس طرح مکان میں گھسا پڑتا ہے۔ عبدالرحمٰن فروخ نے نیزہ تان کر کہا کہ میرا مکان سے بیہاں تیرا کیا کام ہے؟ غرض بات

الروماني مكايت المحلال المحلال المحلال المحلال المحلال المحلول
بڑھ گئی تو بڑوسی جمع ہو گئے۔ امام مالک بھانتہ بھی استاذ کا معاملہ سمجھ کر دوڑ بڑے اور نہایت نرمی سے سمجھانے گئے کہ بڑے میاں! اگرآپ کو شہرنا ہی مقصود ہے تو کسی اور مکان میں گھہر جائے۔ عبدالرحمٰن فروخ نے جواب دیا کہ جناب! میہ میرا ہی مکان ہے اور میرا نام عبدالرحمٰن فروخ ہے۔

ربیعہ کی والدہ نے نام ٹن کر جواندر ہے دیکھا تو وہ پہچان کر بولیں کہارے بیتو رہیعہ کے باپ ہیں۔ پھرتو کیا تھا؟ باپ بیٹے دونوں گلےمل کرخوب روئے اور دونوں گھر میں داخل ہوئے۔عبدالرحمٰن فروخ جب اطمینان سے بیٹھ گئے تو ان کو وہ تمیں ہزارا شرفیاں یاد ہ نیں جو جہاد کے لیے روانگی کے وقت بیوی کوسونپ گئے تھے چنانچہ بیوی سے بوچھا کہ میری امانت کہاں ہے؟ ہوشیار بیوی نے کہا گھبرائے مت! میں نے اس کوضا کع نہیں کیا ہے۔ رہیعہ اس عرصے میں مسجد نبوی پہنچ کر اپنے حلقہ درس میں بیٹھ چکے تھے اور تلا مذہ کا ایک ہجوم جس میں امام مالک اورخواجہ حسن بھری جیسیا جیسے لوگ شامل تھے۔ شخ کو گھیرے ہوئے تھے۔عبدالرحمٰن فروخ جونماز پڑھنے کے لیے مسجد نبوی میں گئے تو یہ منظر دیکھا اور بڑی دریا تک شوق کی نگاہوں ہے اس نورانی مجمع کود کیھتے رہے۔ ربیعہ کے سریرایک اونچی ٹو پی تھی اور وہ سر جھکائے ہوئے بیٹھے تھے۔اس لیے عبدالرحمٰن فروخ انہیں پہچان نہیں سکے اور حاضرین سے پوچھا یہ شخ الحدیث کون ہیں؟ سامعین نے جواب دیا که ربیعہ بن عبدالرحمٰن فروخ۔ بیہن کرعبدالرحمٰن فروخ کو جوخوشی حاصل ہوئی ہوگی اس کو عالم الغیب کے سوابھلاکون جان سکتا ہے؟ فرط مسرت میں ان کی زبان سے بیہ جملہ نکلا کہ لَـقَــدُ رَفَعَ اللهُ البني يقيناً خدانے ميرے بيٹے كوبہت بلندمرتبہ بناديا۔خوش خوش بيوى كے ياس آئے اور جو کچھ مسجد نبوی میں دیکھا تھا سارا ماجرا بیان کیا۔ اس وقت بیوی نے کہا کہ سچ سچ بتائے۔آپ کو کیا بہند ہے، بیٹے کی بیشان یا تمیں ہزار اشرفیاں؟ عبدالرحمٰن فروخ نے جواب دیا که خدا کی قشم میں اینے نورنظر کی شان کو لاکھوں اشرفیوں سے زیادہ پسند کرتا ہوں۔ بیوی نے کہا کہ میں نے تمہاری وہ تیس ہزار اشرفیاں رہیعہ کی تعلیم برصرف کردی بیں۔زندہ دل شوہرنے خوشی سے احھیل کر کہاؤ اللهِ مَا ضَیّعَتَهُ ''خدا کی شمتم نے ان

الرابان كالمال المال
ا نثر فيول كوضا ئعنهيں كيا۔' (ابن خاكان خاص١٨٣)

نتیجہ: ایک مسلمان خاتون کا پیلمی ذوق دور حاضر کی خواتین اسلام کے لیے رشد و

ہرایت کا دفتر ہے۔افسوں!' امت مسلمہ' اس دور میں کتنے خوف ناک دور کا شکار ہوگئی کہ

آج کی مائیں اپنے بچوں کے نفیس لباس اور ان کی شادیوں کی دھوم دھام پر دولت لٹا کر

خوش ہوتی ہیں اور بچوں کی تعلیم و تربیت کی انہیں بچھ فکر ہی نہیں رہتی۔سلف صالحین کا وہ

زمانہ کتنا بابر کت دور تھاجب ربیعہ کی والدہ جیسی مائیں ہوا کرتی تھیں۔اللہ اکبر! سچ ہے

زمانہ کتنا بابر کت دور تھاجب ربیعہ کی والدہ جیسی مائیں ہوا کرتی تھیں۔اللہ اکبر! سچ ہے

مفلسی کی گود میں اسلام بلتا تھا

مفلسی کا علاج

مشہور محدث ہدبہ بن خالد کوخلیفہ بغداد مامون رشید نے اپنے دستر خوان پر مدعوکیا۔
کھانے سے فارغ ہونے کے بعد جب وستر خوان اٹھایا گیا تو طعام کے دوئلائے جوز مین
پر کر گئے تھے محدث موصوف نے اٹھا اٹھا کر کھا نا شروع کر دیئے۔ مامون نے جیران ہوکر
کہا کہ اے شخ! کیا آپ ابھی آسودہ نہیں ہوئے؟ آپ نے فرمایا کہ کیوں نہیں! لیکن مجھ
سے تماد بن سلمہ نے ایک حدیث بیان فرمائی ہے: قبال سمعت عن انس بن مالك
قال سمعت رسول اللہ سل تی نے گرے ہوئے گئروں کو چن چن کر کھائے گاوہ فلسی وفاقہ کئی سے جوف دستر خوان کے نیچ گرے ہوئے گئروں کو چن چن کر کھائے گاوہ فلسی وفاقہ کئی سے اور اپنے ایک خادم کی طرف اشارہ کیا تو وہ اچا تک ایک ہزارد یناررہ مال میں باندھ کرلایا۔
اور اپنے ایک خادم کی طرف اشارہ کیا تو وہ اچا تک ایک ہزارد یناررہ مال میں باندھ کرلایا۔
مامون نے اس کو ہد بہ بن خالد کی خدمت میں بطور نذرانہ پیش کردیا۔ ہد بہ بن خالد نے مامون نے اس کو مدیث پر ممل کی برکت ہے۔ (ثمرات الاوراتی خاص ۸)

منتیجہ: بعض وہ منتیں ہیں جن کومغرب ز دہ ذہنیت والے مال دارا نی فرعونیت سے

خلاف تہذیب سمجھتے ہیں۔مثلاً کھانے کے بعد برتن صاف کرنا۔ انگلیاں حاثما، ڈھیلوں

الروماني مكايت المنظر ا

سے استجاء کرنا۔ دیندار مسلمان خصوصاً علاء و مشائخ کو جاہنے کہ وہ پابندی کے ساتھ ان سنتوں پڑمل کریں اور ہرگز ہرگز متکبرین سے مرعوب ہوکران سنتوں کو ترک نہ کریں۔ حضور علیہ پہلیہ کی مقدس سنتوں پڑمل کرنے سے صرف آخرت کا ہی فائدہ نہیں ہوتا بلکہ تواب آخرت کے ساتھ ساتھ بھی محداوند عالم اس کو دنیاوی منفعت کا ذریعہ بھی بنا دیتا ہے۔ جیسا کر آپ نے ملاحظ فر مایا کہ ہد بہ بن خالد نے ایک بادشاہ کے دربار میں بھی ایک ایک سنت پڑمل کرنے کو ترک نہیں فر مایا جس کو اہل دنیا آپی جہالت و حمافت سے خلاف تہذیب ہجھتے رہے ہیں۔ مولی عز وجل نے ان کے اس سنت پڑمل کو ان کی مالداری کا ذریعہ بنا دیا کہ نہیں ایک ہزار دینا رئل گئے۔ سے ہے۔

ہمیں کرنی ہے شہنشاہِ بطحا کی رضا جوئی وہ اپنے ہوگئے تو رحمت پروردگار اپنی ایک محدیث اور میلی

ایک مشہور محدّث ابوعمر وجہضمی جیت بیان فرماتے ہیں کہ میرے پڑوں میں ایک طفیلی رہتا تھا میں جہاں بھی دعوت ولیمہ میں جاتا یہ خص نبایت بہترین پوشاک پہن کرمیرے ساتھ لگ جاتا۔میرا خاص آ دمی سمجھ کرلوگ اس کا بے حداحترام واکرام کرتے تھے۔

اتفاق ہے ایک دن بھرہ کے گورز جعفر بن قاسم ہاشمی کے یہاں ختنہ کی تقریب میں میری دعوت تھی۔ جیسے ہی گورز کا قاصد مجھے بلانے کے لیے آیا۔ یہ طفیلی صاحب نہایت نفیس لباس پہن کرمیر ہے ساتھ ساتھ چلنے گئے۔ اس دن مجھے بڑا غصہ آیا اور میں نے عزم کرلیا کہ آج اس کو ذلیل کردوں تا کہ کسی طرح اس سے میرا پیچھا چھوٹ جائے چنانچہ جب دستر خون لگ گیا اور تمام علماء ومشائخ اورا کا بربھرہ تناول فرمانے گئے تو میں نے اپنی سند کے ساتھ بیحدیث پڑھوئی کہ حدثنی درسة بن زیاد عن ابان بن طارق عن مافع عن ابن عمر قال قال رسول الله سی قیم کے شخص بلااجازت کی کے هر میں واضل طَعَامَهُ مُ دَخَلَ سَارِقًا وَخَرَجَ مُغِیْرًا ۔ لیمی جوشی بلااجازت کی کے هر میں واضل طَعَامَهُ مُ دَخَلَ سَارِقًا وَخَرَجَ مُغِیْرًا ۔ لیمی جوشی بلااجازت کی کے گھر میں واضل

ہوااوران کا کھانا کھالیا تو وہ چور بن کر داخل ہوااور ڈاکو بن کر نکا''۔ بیصدیث من کرطفیلی ایک دم غصہ سے برہم ہوگیا اور مجھ پر بگڑ کر کہنے لگا کہ اے ابوعمرو! خدا کی شم بیصدیث صرف مجھے رسوا کرنے کے لیے پڑھی ہے جس کا ایک راوی'' درسہ بن زیاد' ضعیف ہے اور ایک راوی ابان بن طارق متر وک ہے اور پھر بیصدیث اجماع مسلمین کے بھی خلاف ہے کیونکہ کسی امام کا بھی بید مذہب نہیں ہے کہ بغیر دعوت اور بلا اجازت کسی کے گھر میں داخل ہو کراس کے مہمانوں کے ساتھ کھانا کھا لینے والے کو چور قرار دے کراس کا ہاتھ کا ٹا جائے یااس کو ڈاکو کی سزادی جائے۔ اے ابوعمر و! آخرتم کواس وقت بیصدیث کیوں نہیں جائے ؟

حدثنا ابوعاصم عن ابن جريج عن النوبير عن جابر قال قال رسول الله مَنْ الله مِنْ المِنْ الله مِنْ المِنْ المُ

لیمن ایک آ دمیوں کو کافی ہوتا ہے۔ اس حدیث کامتن اور سند بالکل صحیح ہے ابونمرہ المحصوص کو اور جار اور میوں کا آٹھ آ دمیوں کو کافی ہوتا ہے۔ اس حدیث کامتن اور سند بالکل صحیح ہے ابونمرہ جہنسمی فرماتے ہیں کہ اس لیمن نے حاضر جوالی اور چرب زبانی سے مجھے جیران اور لا جواب کردیا مگر کھانے کے بعد جب ہم گورنر کے کل سے روانہ ہوئے تو میرے چیجے بیچھے چائے کردیا مگر کھانے مجھے سناسنا کر بار باروہ میشعر کے بجائے مجھے سناسنا کر بار باروہ میشعر کے بجائے ہوئے اور مجھے سناسنا کر بار باروہ میشعر کے بجائے ہوئے ایک اور مجھے سناسنا کر بار باروہ میشعر کے بحالے کے بحالے کے بحد دور دور مرک کی دوسری جانب چینے لگا اور مجھے سناسنا کر بار باروہ میشعر کے بحالے اور اور میں کے بحالے کے بعد کے بعد کر دور دور میں کی دوسری جانب جیلنے لگا اور مجھے سناسنا کر بار باروہ میں میں میں کے بحالے کے بعد کی دوسری جانب جیلنے لگا اور مجھے سناسنا کر بار باروہ میں میں میں کہ باز بار

وَمَنُ ظَنَّ مِمَّنُ يُّلاقِى الْعُرُوبَ بِاَنُ لَا يُسصَابَ فَقَدُ ظَنَّ عَجُزًا

یعنی جوشخص ریہ خیال کر کے جنگ میں کود بیڑے کہ مجھے چوٹ نہیں گگے گی تو اس کا ریہ سان بہت بڑی کم عقل کی بات ہے۔ (شرات الوراق نی اس ۱۹۵۵)

منتیجه اس حکایت سے انداز ولگایا جاسکتا ہے کہ اسکیم سلمانوں میں ملم حدیث کاس قدر چرحیا اور ذوق تھا کہ عمولی کلاس کے مسلمان بھی سینکڑوں احادیث زبانی یا در کھتے ہے۔ الماني كايت المحركة ال

اور معانی حدیث پر انبیں اس قدر عبور حاصل تھا کہ وہ برکل احادیث پڑھ کراس ہے اپنے مدعا پر استدلال بھی کرتے تھے اور راویوں کے جرح وتعدیل کا بھی انہیں ملکہ حاصل رہتا تھا مگر افسوس کہ آج وہ دن آگئے کہ عوام تو عوام ، بعض علماء کرام بھی حدیث کے اس نورانی ذوق ہے محروم نظر آتے ہیں اور دور حاضر کے بعض عالم کہلانے والوں کے مبلغ علم کو دیکھے کر اختیار زبان پریہ شعر آجا تا ہے کہ

ہوا حریف مہ و آفتاب تو جس سے رہی نہ تیرے ستاروں میں وہ درخشانی

امام فريابي بيية كااستقبال

مشہورامام الحدیث ابو بگر جعفر بن الحسین ترکی جوعام طور پرامام فریا بی کے لقب سے یاد کیے جاتے ہیں بیتر کتان سے مفر کر کے خصیل علم کے لیے مصر گئے اور فن حدیث کے امام بن گئے۔ ''ابو حفض زیات محدث کہتے ہیں کہ جب امام فریا بی بغداد میں تشریف الائے تو طبل وطنبورہ بجا کرعوام وخواص نے ان کا نہایت ہی پرشکوہ اور شاندار استقبال کیا اور بغداد میں ان کی مقبولیت کا بیام تھا کہ جب شارع المنار نامی جگہ پر درس حدیث کے لیے بغداد میں ان کی مقبولیت کا بیام تھا کہ جب شارع المنار نامی جگہ پر درس حدیث کے لیے بیٹھے تو ان کے صلفہ درس میں روز انہ تقریباً بیس ہزار کا مجمع ہوتا تھا اور درس میں تین سو بیٹھے تو ان کے صلفہ درس میں روز انہ تقریباً بیس ہزار کا مجمع ہوتا تھا اور درس میں تین سو مستملی ہوتے ہو شیخ کی آ واز کو حاضرین تک پہنچاتے رہے ۔ اوسو میں یہ فضل و کمال کا آفقاب ہمیشہ کے لیے غروب ہوگیا۔ اپنی زندگی ہی میں قبر تیار کرالی تھی اور اس قبر میں مدفون ہیں۔ (تذکرة الفاظ ج ۲۳ س ۳۳)

ابوسلم کجی کی درسگاہ

احمد بن جعفر ناقل ہیں کہ جب ابو مسلم بھری محد نے بغداد میں تشریف لائے اور رحبہ عسان کے وسیع مید بان میں انہوں نے حدیث کا درس شروع میا تو ان کے درس میں حاضرین کی کثریت کا بیرحال تھا کہ سات مستملی کھڑے ہوتے جن میں سے ہر ایک دوسرے کوشیخ کی آواز پہنچا تا تھا اور لوگ کھڑے کھڑے حدیثیں لکھنے میں مصروف تھے۔

المراق المالي ال

آدمیول کی تعداد کا انداز ہ لگانے کے لیے اس میدان کی پیائش کی گئی اور دوا تیں گئی گئیں تو پھے اور چیالیس ہزار ہوئیں جولوگ لکھتے نہیں تھے صرف حدیثیں سن رہے ہیں وہ اس گنتی سے الگ ہیں۔ ۲۹۲ھ میں تقریباً سو برس کی عمریا کر وصال فر مایا اور لوگوں نے ان کے جنازہ کو بغیراد سے بصرہ لاکر دفن کیا۔ (تذکرة الحفاظ ن ۲ ص ۱۵۷)

مینچہ: محدثین سلف کی درس گاہوں میں کثرت جوم کی ہزاروں مثالوں میں سے مذکورہ بالا دو واقعات ناظرین کی عبرت کے لیفقل کردیئے ہیں اس سے انداز ولگائے کہ جب مسلمانوں کے سینول کے صندوق اور دلوں کی شوریاں ایمان اور اعمال صالحہ کی دولتوں سے ہجری ہوئی تھیں۔ اس وقت کے مسلمانوں کو علم دین اور حدیث کی درس گاہوں اور علا، اسلام سے کتنا گہرا اور والمبانہ عشق ولگاؤ تھا کہ شہر میں کسی نئے محدث کی آمد پر اتن چہل پہل ہو جایا کرتی تھی اور لوگ پر وانوں کی طرح اس محدث کی درس گاہ میں اپنا کام دھندا جھوڑ کر ٹوٹ پڑتے تھے گر آج جب کہ مسلمانوں کی تجوریاں نوٹوں کی گڑیوں سے ہجری ہوئی ہیں نیئین دلوں کی دنیا میں عشق رخول کا چراغ گل اور سینوں میں جذبات ایمان کی آگھروں میں تو ایک ایک لاکھ کے اجتماع کی رپورٹیں ماتی ہیں گر وعظ کے جلسوں اور حدیث کی درس گاہ ہوں میں بجر چند غرباء اور چند شاس طلبہ کے سوا کوئی نظر نہیں آتا۔

ا کبرالہ آبادی مرحوم نے اس صورت حال پرطنز کرتے ہوئے برسوں پہلے فرمایا تھا کہ رونق اسلام کا کیا حال کہوں تم سے کونسل میں بہت سید مسجد میں فقط جُمن

مگراس انقلاب کاثمرہ بھی ہے کہ جب تک مسلمانوں کواپنے دین سے والہانہ علق تھا اور خداور سول کے عشق ومحبت میں دیوانہ وار، پروانوں کی طرح قرآن وحدیث کی شعیر نثار وقربان رہتے تھے۔ خداوند عالم کے حفظ وامان میں دونوں جہان کی دولت لازوال سے مالا مال تھے اور برقدم پران کی حمایت و نفرت کے لیے آسان سے فرشتوں کی فوج فتح مبین کا تحفہ لے کرا تریز تی تھی لیکن آج جب نفر سوں کے لیے آسان سے فرشتوں کی فوج فتح مبین کا تحفہ لے کرا تریز تی تھی لیکن آج جب

مسلمان علوم واعمال اسلام سے برگشتہ اور اللہ ورسول سے منحرف ہو کر دنیا داری کی گندی سیاست کے طاغوت کے بچاری بن گئے ہیں اور علمائے حق کے دامن رحمت سے بچھڑ کر لیڈروں کی تھوکروں میں سربسجو دہوکران کے بوٹ جاٹ رہے ہیں تو خدا اور رسول کی رحمت بھی مسلمانوں کی حفاظت اور ان کی رحمت بھی مسلمانوں کی حفاظت اور ان کی نصرت وحمایت سے ہاتھ تھینے لیا اور آج مسلمان کا بچہ بچہ بے کسی اور بے بسی کے عالم میں ہرطرف زبان حال سے رہے کہتا بھر تا ہے کہ میں اور بے کسی اور بے بسی کے عالم میں ہرطرف زبان حال سے رہے کہتا بھر تا ہے کہتے

شہر میں چین، نہ جنگل میں امان ملتی ہے دیکھتے! قبر مسلمانوں کو کہاں ملتی ہے

مسلمانو! خدا کے لیے ہوش میں آؤ! خدارا خواب غفلت سے بیدار ہو جاؤ اور اپنی اولا و سلف صالحین کی طرح علم دین سے والہان عشق پیدا کرو۔خود بھی علم دین پڑھواورا پنی اولا و کوبھی علم دین پڑھاؤ اور اعمال صالحہ کی دولت کما کر دولت ایمان واسلام کے سیچ خادم بن جاؤ اور خداور سول کے دامان رحمت میں آگر اپنی هفاظت اور فتح و نصرت کا سامان کراو۔ ورنہ یا در کھو کہتم سنویانہ سنومگر وقت کا منادی چلا چلا کر بیاعلان کررہا ہے کہ نہ سنبھلو گے تو مث جاؤ گے اے غافل مسلمانو! میں منہ ہوگی داستانوں میں میں نہ ہوگی داستانوں میں

تم عمر قاضي

قاضی کی بھی اکثم کوخلیفہ بغداد نے بیس برس کی عمر میں بصرہ کا قاضی بنا کر بھیج دیا تو وہاں کے عوام نے ان کو کم عمر قاضی کہنا نثر وع کر دیا چنا نچے کسی منہ بھٹ نے بھر ہے جمع میں ان سے سوال کر دیا کہ قاضی صاحب! آپ کی عمر کتنی ہے؟ تو آپ نے فرمایا کہ حضرت عناب بن اسید جائنگ سے بڑا نبول جن کوحضور اقدس سائنگ نے نے فتح مکہ کے دن مکہ مکر مہ کا قاضی بنا ویا تھا اور عمر سے معاذبن جبل رضی اللہ عنہ سے بھی عمر دراز ہوں جن کوحضور قاضی بنا کر بھیج دیا تھا اور جھزت کعب بن مسور جائنگ سے بھی میری عمر بھی عمر دراز ہوں جن کوحضور سائنگ نے بہن کا قاضی بنا کر بھیج دیا تھا اور جھزت کعب بن مسور جائنگ سے بھی میری عمر بھی میری عمر بھی

المرافي مكايت المحمد على المرافي مكايت المحمد المرافي مكايت المحمد المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي الم

زیادہ ہی ہے جن کوامیر المؤمنین حضرت فاروق اعظم رضی اللّٰدعنہ نے اسی بصرہ کا قاضی بنایا تھا۔

قاضی کیمیٰ بن اکثم کایہ جواب س کرلوگوں نے آپ کو کم عمر قاضی کہنا جیموڑ دیا اور آپ اہل بصرہ کی نظروں میں معزز ومکرم ہوگئے۔ (ثمرات الاوراق جاس۱۳۲)

قاضی ایاس کی دانائی

قائی اشن لا جواب ہو کر خاموش ہو گئے جب خلیفۂ دمشق کواس واقعہ کی خبر پہنچی تو اس نے قائنی، انتقال کومعزول کر کے ایاس بن معاویہ کوان کی جگہ قاضی مقرر کردیا۔

(شرات الأوراق ق اس عدا)

منتیج ، ورہ بالا دونوں واقعات سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ اگر آ دمی میں علم اور دانائی کا کمال موجود ہونو ایک کم عمر آ دمی بھی بڑے بڑے عہدہ پر پہنچ سکتا ہے اور ترقی جاہ گی بڑی سے بڑی منزلیں بھی طے کرسکتاہے ،

طاقت ہو نمو کی تو فضا نگ نہیں ہے اے مرد خدا! ملک خدا نگ نہیں ہے کنویں کے اندر سے خطبہ

لیک دن خلیفه بغدادمتوکل بالله اپنے در باریوں سے کہنے لگا کہ امیر المؤمنین حضرت عثمان رضی اللہ عنہ ہے چند باتیں ایسی ہوگئیں کہ عام مسلمان ان سے ناراض ہو گئے۔ان میں سے آیک بات میر بھی ہے کہ حضرت امیر المؤمنین ابو بکرصدیق رضی اللہ عنہ جب خلیفہ ہوئے تو انہوں نے منبر پر حضور ملطالیا سے ایک سٹرھی نیچے اتر کر خطبہ بڑھا اور جب حضرَّت امیر المؤمنین فاروق اعظم رضی اللّه عنه خلیفه ہوئے تو انہوں نے دوسیڑھی نیچے اتر كر خطبه ارشاد فرمايا مگر حضرت امير المؤمنين عثان غنی خليفه ہوئے تو انہوں نے اسی سيرهي پر ھڑے ہوکر خطبہ ارشاد فرمایا کرتے تھے۔ بین کر حاضرین میں سے ایک زندہ دل در باری عالم نے فر مایا کہ اے امیر المؤمنین! ورحقیقت حضرت عثمان غنی رضی اللّٰہ عنه کا آپ یرتوایک بڑااحسان ہے کیونکہ اگروہ بھی منبر نبوی میں نیچے ایک پیڑھی لگوا کراس پر کھڑے بوکر خطبہ پڑھتے اور بید ستور ہوجا تا کہ ہر بچھلاخلیفہانیے پہلے خلیفہ سے ایک سٹرھی نیچے اتر جائے اور زمین کھود کرمنبر کے نیچے ایک سٹرھی کا اضافہ کر کے اس پر کھڑے ہو کر خطبہ پڑھا کرے تواب تک اتنے خلیفہ ہو جکے ہیں کہ آپ تو کنویں کے اندر سے خطبہ پڑھتے ۔ بین كرمنوكل بالله اورتمام مصاحبين منس يريزئ اورقهقهوں كى آندهى ميں متوكل بالله كا اعتراض غمار بن كراژ گيا- (ثمرات الاوراق جاص ١٥٣)

نتیجہ: اس سوال کا تحقیقی جواب تو یہ تھا کہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے جواو پر والی سیر شمی پر حضور علیقہ بیا گھڑ ہے ہو کر خطبہ پڑھا اس میں ایک بڑا راز تھا جس کو امیر المومنین حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے خود کسی موقع پرارشاد فر مایا تھا کہ منبر نبوی میں کل میں ایس میں اللہ عنہ کی جگہ پر میں میر شمی سیر صفرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی جگہ پر میں میر صفرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی جگہ پر

الرومان رومان روما

کھڑے ہوکر خطبہ بڑھتا تو لوگوں کو بیہ وہم ہوسکتا تھا کہ شاید میں اپنے آپ کو حضرت عمر رضی اللّٰہ عنہ کے برابر سمجھتا ہوں اور اگر میں درمیان والی سٹرھی پرحضرت ابو بکر رضی اللّٰہ عنہ کی جگہ پر کھڑے ہو کر خطبہ بیان کرتا تو کسی کو پیمان ہوسکتا تھا کہ شاید میں اپنے آپ کو حضرت الوبكرصد اق رضى الله عنه كالهم مثل معجمتا مبون حالانكه مين نه حضرت ابوبكرصديق رضی اللّٰہ عنہ کے برابر ہوں نہ حضرت عمر فاروق کے۔اس لیے میں اوپر والی سٹرھی پرحضور اقدیں منی تیانی کی جگہ پر کھڑا ہوگیا ہے کہ اب کسی کو بیہ وہم ہی نہیں ہوسکتا کہ میں رسول اللہ عَيْهِ إِنَّهُ كَى بِرابِرِي كامدى ہوں! در بارى عالم متوكل باللّٰه كے سامنے بيہ جواب بھى بيش كر سكتے تھے گرانہوں نے ظریفانہ رنگ میں نہایت ہی مختصراورا نتبائی دلچسپ جواب دے کر ہنسی ہنسی میں متوکل پاللہ کی بات ہی کا ہے دی۔ نہ کوئی گئی پیدا ہوئی نہ ہی بحث و تکرار کی نوبت آئی۔ یہ در حقیقت ایک بہت ہی حکیمانہ طرز تکلم تھا جوصور تحال اور موقع کی نزاکت کے لیاظ ہے انتہائی برحل اور بے حدمنا سب تھا کیونکہ ایک علم مجلسی کے ماہر متنکم کا رپر بہت ہی بڑا کمال ے کہ وہ اپنی گفتگو میں'' ہرخن نکتہ و ہرنکتہ مقاہے دارد'' کے انمول اصول کو مدنظر رکھے۔ کہیں سخت کلامی و تلخ نوائی کی ضروت ہوتی ہےاور کہیں نرم گفتاری وشیریں کلامی تلوار کی دھیار سے بڑھ کر کام کرتی ہے۔حضرت شیخ سعدی بیسے نے اس نکتہ کی طرف اشارہ فرماتے ہوئے ارشادفر مایا کیر

> درشق و نرمی مهم دربه است چو فاصد که جراح و مرجم نه است

لیمنی نرمی اور بختی دونوں ساتھ ساتھ بہترین ہیں۔ جیسے آپریشن کرنے والا زخم بھی اگا تا ہے اور مرجم بھی رکھ دیتا ہے۔ دور حاضر کے علماء کو بھی اپنی گفتگو میں بمیشہ بید نکته ملحوظ رکھنا جاہئے کہ

گزر جا بن کے سیل تندروکوہ و بیاباں سے گنر جا بن آئے تو جوئے نغمہ خواں بن جا

المراز مان كايت المحروبية
علم کے لیے مالی قربانی

مندالعراق علی بن عاصم جب علم حدیث پڑھنے کے لیے چلے تو ان کے والد نے ایک لاکھ درہم دے کر فرمایا کہ نور نظر بدایک لاکھ درہم لے لواور علم کی طلب میں بیسب خرج کرڈالو۔ مگر یا درکھو کہ ان ایک لاکھ درہموں کا معاوضہ تم کواس طرح ادا کرنا ہوگا کہ ان کے بدلے ایک لاکھ حدیثیں اپنے سینے میں محفوظ کر کے مجھے منہ دکھانا۔ ہونہا راور اطاعت شعار بیٹے نے اپنے باپ کی امیدوں کو برباد نہیں کیا بلکہ اتنی محنت اور عرق ریزی سے علم حاصل کیا کہ ایک لاکھ سے زیادہ حدیثوں کو زبانی یا دکر لیا اور اپنے محد ثانہ علمی کمال کی بدولت تمام دنیائے اسلام سے خراج تحسین حاصل کیا اور مسند العراق کے معزز لقب سے برفراز ہوئے۔ (تذکرة الحفاظ خاص 100)

اسی طرح بشام بن عبدالقدمحد نے علم حدیث کی تخصیل میں بڑے لیے لیے سے سفر کیے اور مشہور در سگا ہول کے شیوخ سے علم حدیث بڑھا اور اپنی طالب علمی میں سات لا کھ در ہم خرج کیے۔ اس طرح حافظ کبیر الدین بن شخر نے نو ہزار اشرفیاں اور حافظ ابن رستم نے تین لا کھ در ہم علم حدیث کی طلب میں صرف رستم نے تین لا کھ در ہم اور امام ذہبی ہو اس اس میں صرف کے۔ (تذکرة اکفاظ ونیم و)

نتیجہ: علم دین کی طلب میں علم اسلف کی مالی قربانی کا بیر ریکارڈ زمانہ حال کے مسلمانوں کے لیے قابل عبرت ہے جو مالدار ہونے کے باوجود یہی چاہتے ہیں کہ مدارس اسلامیہ میں ان کے بچوں کوخور دونوش کا بار مدرسہ ہی کے سرڈالا جائے اور درق کتا ہیں بھی مدرسہ ہی کی طرف سے فراہم کی جا کیں اور مدارس اسلامیہ میں بیہ ساری سہولتیں فراہم ہونے کے باوجود بھی مسلمان اپنے بچول کوعلم دین پڑھانے کے لیے تیار نہیں ہوتے۔ باک افسوس! مسلمانو! میں تمہاری و بنیت کے اس انقلاب عظیم پر رونے کے لیے کہاں بائے افسوس! مسلمانو! میں تمہاری و بنیت کے اس انقلاب عظیم کردوئے کے لیے کہاں ہوگئے؟ آق قب میں سوز نہیں روح میں احساس نہیں قلب میں سوز نہیں روح میں احساس نہیں بین بین سونہیں یا سنہیں یا سنہیں یا سنہیں یا سنہیں یا سنہیں یا سنہیں



بغداد كاايك مفلس طالب علم

حافظ الحدیث حجاج بغدادی جب حضرت شابه محدث بیستی کے یہاں علم حدیث پر حضنے کے لیے جانے گئے توان کی پونجی کی کل کا کنات آئی ہی تھی کہان کی غریب ماں نے ایک سو کلیج بیکا دیئے تھے جن کو وہ ایک مٹی کے گھڑے میں بھر کرایے ساتھ لے گئے۔ روٹیاں تو ماں نے بیکا دی تھیں۔ ہونہار طالب علم نے سالن کا خودا تنظام کرلیا ااور سالن بھی اتنا کثیر واطیف کے سینکٹروں برس گزرنے کے باوجود بھی پچھنیں ہوا اور ہمیشہ بی تازہ بی رہا ۔ وہ کیا؟ دریائے وجلہ کا پانی دروزانہ ایک گلچہ دریا کے پانی میں ترکر کے کھا لیتے اور شبانہ روز انتہائی محنت کے ساتھ سبق پڑھتے رہتے۔ یہاں تک کہ جب کلیے ختم ہو گئے تو مجبوراً استاذی درس گاہ کو خیر باد کہنا پڑا۔ (تذکرۃ الحفاظ ج ۲س ۱۳۰)

تنین بھو کے طلبہ دریا ررسول میں

المراق المالي المالية المراق ا

خواب میں اپنی زیارت ہے مشرف فر ما کر حکم فر مایا کہ آپ لوگوں کے باس کھانا پہنچا دوں چنانچہ جو کچھ بروقت مجھ سے ہو سکا حاضر ہے اس کو آپ لوگ قبول فر مالیجئے۔

(تذكرة الحفاظ خياس ١٤١)

نتیجہ: مذکورہ بالا دونوں واقعات میں چندنہایت ہیءبرت خیز اور رفت انگیزیتا کج کی اِں ہیں۔

ا – علا ، سلف تخصیل علم میں اس طرح پروانہ وار جدو جہد فرماتے سے کہ فقر و فاقہ اور جو کہ بیاس کی حوصل شکن مصببتیں بھی ان کے بائے استقلال کو متزلزل نہیں کرسکتی تھیں نہ جیب میں ایک بیسہ ہوتا تھانہ جمولی میں روٹی کا ایک مکڑا فاقہ کرتے سے مگر علم کی تلاش میں پا بیادہ سفر کرتے رہنے تھے۔ بھوک بیاس سے نڈھال ہوکر گر پڑتے بلکہ بعض اوقات بے ہوش بھی ہوجاتے مگر پھر بھی کسی سے سوال نہیں کرتے تھے اور برابر والہانہ جذبہ عشق وشوق سے سرشار ہوکر درس گا ہوں کا چیکر لگاتے رہنے تھے اور احادیث لکھتے اور یا دکرتے رہنے تھے۔ اللہ دے اللہ درس گا ہوں کا چیکر لگاتے رہنے تھے اور احادیث لکھتے اور یا دکرتے رہنے تھے۔ اللہ در سے تاس دور میں بھی کسی طالب علم کے اندراس جوش وخروش اور ہوشر با جدو جہد کا جذبہ دیکھا ہے؟ کہ

دو قدم چلنے کی بھی نہیں طاقت مجھ میں (• **آ** عشق کھنچے لیے جاتا ہے میں کیا جاتا ہوں

ان دونوں واقعات نے اس مسئلہ کو بھی حل کر دیا کہ علم دین کے ان پہاڑوں اور ملت اسلامیہ کے ان مضبوط ستونوں نے جن کے علم وعمل صالح کی مثال دورِ حاضر کے مولویوں نے خواب میں نہ دیکھی ہوگی ۔ حل مشکلات کے لیے رحمت عالم کے مقدس دربار سے بڑھ کر سی درکونہیں سمجھا اسی لیے بھوک بیاس کی مصیبت کوٹا لنے کے لیے ان برگزیدہ بزرگوں نے یا رسول اللہ کا نعرہ لگا کر دبار رسالت میں استغاثہ بیش کیا اور دفع بلیات وحل مشکلات کے لیے رحمت عالم من تاریخ سے استعانت کی اور مدد مانگی ۔ روضہ اقدس پر کھڑ ہے ہوکر دونوں عالم کے داتا سے کھانا بینا طلب کیا' کہاں ہیں؟ وہ دیو بندی ملاجوا بنی تقریروں اور تحریروں عالم کے داتا سے کھانا بینا طلب کیا' کہاں ہیں؟ وہ دیو بندی ملاجوا بنی تقریروں اور تحریروں

المراق روماني رو

میں بدراگ الا بنے پھرتے ہیں کہ یا رسول القد کا نعرہ لگانا اور رسول خدا ہے اپنی حاجتیں اور مرادیں مانگنا شرک ہے لقد! وہ جمیں بتا ئیں گدامام طبرانی ، ابن المقری ، ابوالشیخ ہے ہے جومسجد نبوی میں مصلے پر بیٹھ کر رسولِ خدا سے کھانا پانی مانگا تو کیا ان علم وعمل کے قدسی صفت بزرگول نے مدینة الرسول میں مسجد نبوی کے اندر شرک کیا ، تو به نعوذ باللہ ، اگر آسان امت کے ان ستاروں کو شرک کا مرتکب کہا جائے تو پھر وہ کون لوگ ہوں گے جنہیں ہم مسلمان کہ سکیں گے جنہیں گے۔

پھرغور کیجئے کہ در باررسول سائیڈ میں فریاد واستعانت کرتے ہی رحمت عالم کا دریائے رحمت اس طرح جوش میں آگیا کہ اپنے ایک فرزند کو جواب میں تھم دے کرفورا ہی گھانا عطا فرما دیا۔ یہ تھلی ہوئی دلیل ہے کہ رحمت عالم باذن اللہ اپنی امت کے حاجت روا، مشکل کشا، دافع البلاء بیں اسی لیے علاء حق کا بہی عقیدہ ہے کہ حضور علیہ پہلی کو باذن اللہ اپنا حاجت روا جان کر دین و دنیا کی تمام حاجتیں اور مرادیں طلب کرنا، استمداد واستعانت کرنا یہ تھینا جائز اور درست ہے اور بہی اکا برعلائے امت اورصوفیائے ملت کا معمول ہے۔ اعلیٰ حضرت فاصل بریلوی قدس سرہ نے کیا خوب فرمایا ہے۔

مانگیں گے، مانگے جانیں گے منہ مانگی یانیں گے سرکار میں نہ''لا' ہے، نہ حاجت''اگر''کی ہے ک

درحقیقت ایمان کی بات بھی یہی ہے کہ زمین کے خزانوں کی تنجیاں پروردگار عالم نے اپنے صبیب کے دست کرم میں عطافر مادی ہیں۔ بخاری شریف کی حدیث میں ہے کہ اُو تینٹ مَفَاتِیْحَ خَوْ آئِنُ الْآرُضِ لیعنی زمین کے تمام خزانوں کی تنجیاں مجھےعطا کردگ گئ بیں اور اَللهُ یُسْعُطی وَ اِنّدَمَا اَنَا قَاسِمٌ لیعنی اللہ تعالی ہر نعمت کا دینے والا ہے اور میں ہر نعمت خداوندی کا تقسیم کرنے والا ہوں۔ پھر بھلا وہ کون سی نعمت اور دولت ہے جو در رسول سے خداوندی کا تقسیم کرنے والا ہوں۔ پھر بھلا وہ کون سی نعمت اور دولت ہے جو در رسول سے خداوندی کا تقسیم کرنے والا ہوں۔ پھر بھلا وہ کون سی نعمت اور دولت ہے جو در رسول سے خداوندی کا تقسیم کرنے والا ہوں۔ کیا خوب کہا ہے۔

درِ رسول سے اے راز کیا نہیں ملتا کوئی بلیٹ کے نہ خالی گیا مدینے سے

الر روماني مكايت الكرو المكالي المكالي المكالية المكالية المكالية المكالية المكالية المكالية المكالية المكالية

رات بھر میں ایک ہزار مسائل

حضرت امام شافعی بیست کابیان ہے کہ ایک دات امام محمہ بیست کے بہاں مہمان بن کر مشہرا۔ میں تو رات میں نماز پڑھتار ہا اور امام محمہ بیستیرات بھر بستر پر لیٹے رہے۔ مجھے ان کا پہ طریقہ بیند نہیں آیا۔ پھر وہ صبح کو اٹھے تو بغیر وضو کیے فجر کی سنیں پڑھنے کے لیے کھڑے ہو گئے۔ میں نے جیران ہو کر تعجب سے دریافت کیا کہ آپ رات بھر سوت رہ اور بغیر وضو کے نماز پڑھنے کے لیے کھڑے ہوگئے؟ امام محمہ بیستانے فرمایا کہ کیا تمہارا یہ خیال ہے کہ میں رات بھر سوتار ہا ہوں؟ استغفر اللہ! میں نے اس رات ایک ہزار سے زیادہ خیال ہے کہ میں رات بھر سوتار ہا ہوں؟ استغفر اللہ! میں نے اس رات ایک ہزار سے زیادہ صرف تمہاری ہی ذات کو پہنچ گا اور میں نے جو کمل خیر کیا ہے اس کا نفع ساری امت کو پہنچ گا اور میں رات بھر بستر پر لیٹا اس لیے رہا کہ جھے لیٹ کر مسائل کے سوچنے میں زیادہ دلجمعی حاصل رہتی ہے۔ حضرت امام شافعی بیست حقیقت حاصل سے مطلع ہو کر اپنی برگمانی پر حاصل رہتی ہے۔ حضرت امام شافعی بیست حقیقت حاصل سے مطلع ہو کر اپنی برگمانی پر حاصل رہتی ہے۔ حضرت امام شافعی بیست حقیقت حاصل سے مطلع ہو کر اپنی برگمانی پر مندہ ہوگئے۔ (روح البیان ج دس ۱۵۰۰)

نتیجہ: اس تاریخی واقعہ سے اندازہ لگائے کہ مجہدین امت وفقہائے ملت نے مسائل کے سوچنے ، ان کی ترتیب و تدوین میں کتی محنت شاقہ اٹھائی ہے؟ تب جا کرفقہ کا انہول ذخیرہ بھارے ہاتھوں میں پہنچا ہے مگر افسوں کہ ہم بدشوق اور کم ہمت طلبہ و علاء آج مسائل کو اچھی طرح پڑھ لینے کی بھی صلاحیت نہیں رکھتے۔ نہ علم کا جذبہ، نہ مل کا شوق، آرام طلبی، تن پروری کا عفریت ہر ایک کے سر پرسوار ہے اور سب کے سب خوش پوشا کی اور تن آسانی کے نشہ میں مست الست بنے بیٹھے ہیں۔ جب طلبہ اور علماء کا بیرحال ہوتا کی اور تن آسانی کے ففلت شعاری اور بدکر داری کا کیا عالم ہوگا؟

افسوس! قوم مسلم كاكيا حال مو كيا ؟_

باتھ بےزور ہیں الحادیے دل خوگر ہیں۔ امتی باعث رسوائی پیغمبر ہیں

المراني روماني ركايات المجلوع المراقي المراقي والمراقي وا

ایک ہفتہ میں حافظ قر آن

منقول ہے کہ جب امام محمہ بن حسن شیبانی حضرت امام ابوصنیفہ (بیستیا) کی خدمت میں علم فقہ بڑھنے کے لیے گئے تو امام ابوصنیفہ بیستانے فرمایا کہتم پہلے قرآن مجید حفظ کرلو۔ پیر میر ہے پاس آ جاؤ چنانچہ امام محمد بیستالیک ہفتہ غائب رہے۔ پھر آ مُحویں دن امام ابوصنیفہ بیستانے کی درس گاہ میں حاضر ہوگئے۔ امام ابوصنیفہ بیستانے فرمایا کہ میں نے تم سے قرآن مجید حفظ کر لینے کو کہا تھا۔ تو پھر یہاں کیوں چلے آئے؟ امام محمد بیستانے نے عرض کیا کہ حضور والا میں نے آپ کے مطابق قرآن مجید حفظ کرلیاس لیے حاضر ہوگیا ہوں۔ حضور والا میں نے آپ کے حکم کے مطابق قرآن مجید حفظ کرلیاس لیے حاضر ہوگیا ہوں۔ (روح البیان ج ۵س میں)

نتیجہ: اس خداداد قوت حافظہ کوفٹنل خداوندی کے سوا اور کیا کہا جا سکتا ہے کہ مولیٰ تعالیٰ جس کو جا ہتا ہے اپنے فضل سے نواز تا ہے۔

> ای معادت بزور بازو نیست تانه بخشد خدائے بخشدہ

علمائے سلف میں بہت ہے ایسے خوش نصیب ہوئے ہیں جن کی قوت حافظہ کو کرامت کے سوائے چھہیں کہا جا سکتا۔ چندمثالیس ملاحظہ فرمائے۔

اصمعی کی یا د داشت

خلیفہ مامون رشید کاوز برحسن بن سہبل جب عراق آیا تواس نے عراقی علاءا دیاء ہے ملاقات کی خواہش ظاہر کی چنانچے اصمعی ،ابومبیدہ ،ابو بکرنحو کی وغیرہ بارگاہ وزارت میں حاضر کیے گئے۔وزیر نے پہلے تو حاجت مندوں کی پچاس عرضیوں پر دستخط کیے۔ بھران علاء کی طرف متوجہ ہوا۔

جب گفتگو چلی تو دوران گفتگو میں امام زہری ، ابوقیاد ، بھیلیا وغیرہ کی بے پناہ قوت حافظہ کا ذکر حجیر گیا کہ لاکھوں احادیث اور لاکھوں اشعار عرب ان کو زبانی یاد تنصاور پہلوک ایک مرتبہ جومضمون پڑھ لیتے یاس لیتے تنصے تو وہ ممر بھر کے لیے ان لوگوں ویاد موجا تا تھا۔

المران كايات المحروب المران كايات المران كايات المران كايات المران كايات المحروب المران كايات المران كايا

یہ س کر ابوعبیدہ نے کہا کہ وزارت مآب! بیتو ان علمی جواہر یاروں کے تذکرے ہیں جو خزانہ زمین بن جکے اس وقت یہاں اور اسی مجلس میں ایسے ایسے قوت حافظہ کے بادشاہ موجود ہیں کہ سی کتاب کوایک مرتبہ یڑھ لینے کے لیے بعد عمر بھر دوبارہ انہیں اس کتاب کو دیکھنے کی ضرورت نہیں پڑی اور ایک مرتبہ جو بات ان کی قوتِ حافظہ کے خزانے میں محفوظ ہوگئی پھر بھی نہیں نکلی۔اتنے میں اصمعی بول اٹھے کہ عزت مآب! یہ میری طرف اشارہ کررہے ہیں۔ میں بڑے بول کاعادی نہیں لیکن ابوعبیدہ نے میرایردہ فاش کردیا ہے تو میں اس مجلس میں ان کے دعویٰ کواس طرح ثابت کرتا ہوں کہا گراجازت ہوتو وزارت مآب نے اب تک جتنی عرضیوں پر دستخط فر مائے ہیں۔ میں ان سب عرضیوں کامضمون لفظ بہلفظ ز بانی سنا دوں چنانچے سب عرضیاں واپس لوٹائی گئیں اور اصمعی نے ایک ایک عرضی کا ترتیب واربورابورامضمون لفظ بهلفظ زبانی سنانا شروع کردیا اور بتانے لگا که فلا رعوضی کے سائل کا نام پیہ ہے۔ کام پیہ ہے اور اس پروزارت مآب کا حکم پیہ ہے۔ اس طرح جب وہ جیالیس عرضوں کامضمون سنا چکا تو حاضرین میں ہے ابونصر نے کہا کہ اصمعی! کیا کرتے ہو۔بس کرواینی جان بررحم کرو کہیں نظر نہ لگ جائے۔ یہ ن کروہ چہکتا بلبل خاموش ہو گیااور حسن بن سهبل جیرت داستعجاب کامجسمه بن کر برای دیر تک اصمعی کامنه تکتاریا ـ (علاء ساف ص۹۳)

قوت حافظه کا کمال

مولوی محرحسین صاحب میر کھی موجد طلسمی پریس بیان کرتے ہیں کہ میں بریلی میں اعلیٰ حضرت مولا نااحمد رضا خال صاحب کی ملاقات کے لیے حاضر ہوا تو معلوم ہوا کہ مزاح ناساز ہے اور ڈاکٹروں نے زیادہ ملاقات کا اور بات کرنے سے منع کردیا ہے لیکن میں جب بہنچا تو مجھے ملاقات کا شرف بخشا گیا۔ میں نے دیکھا کہ اعلیٰ حضرت نماز مغرب پڑھ کرا ہے بینگ پر رونق افروز ہوئے اور ہم لوگ کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ پھر مفتی اعظم مولا نا محطفے رضا خان صاحب اور حضرت صدر الشریعہ مولا نا امجد علی صاحب اور جناب مولا نا مصطفے رضا خان صاحب اور حضرت صدر الشریعہ مولا نا امجد علی صاحب اور جناب مولا نا حضمت علی صاحب بریلوی اور ایک کوئی اور صاحب تشریف لائے اور بینگ کے قریب

المرافع المراف کرسیوں یر بیٹھ گئے۔ اعلیٰ حضرت قبلہ نے خطوط کی ایک گڈی حضرت مولانا امجد علی صاحب کودے کریہ فرمایا کہ آج تمیں خطوط آئے تھے۔ایک میں نے کھول لیا ہے۔ یہ ۲۹ خطوط ہیں گن کیجئے۔انہوں نے گن کرایک لفافہ کھولا جس میں کئی ورق پر چندسوالات تھے۔ وہ سب پڑھ کرانہوں نے اعلیٰ حضرت کو سنائے۔ اعلیٰ حضرت نے پورا خط سٰ کر جوابتح سرکرانا شروع فرما دیااور پہلے سوال کے جواب میں ایک فقر ہ فر ما دیا۔ وہ لکھنے لگے اورلکھ کر کہاجی حضور۔اعلیٰ حضرت نے اس کے آگے کا فقر ہ فر مادیا۔وہ لکھنے لگے اورلکھ کر کہا جی حضور ۔ اعلیٰ حضرت نے اس کے آ گے کا فقرہ فر ما دیا۔ وہ لکھ کر پھر جی حضور کہتے اور اعلیٰ حضرت اس کے آگے کا فقرہ فرما دیا کرنے۔اسی جی حضور کہنے کے درمیان ایک دوسرے · صاحب نے اپنا خط سٰانا شروع کر دیا۔ جب بیہ جی حضور کہتے وہ رک جاتے اور جب پیفقرہ س کر لکھنے لگتے تو وہ اینا خط سانے لگتے۔اس طرح انہوں نے اپنا خطختم کیا اور ان کو بھی ان کے پہلے سوال کے متعلق جوفقرہ مناسب تھاوہ ارشاد فر مادیا۔ اب دونوں صاحب اینااپنا فقرہ لکھ لینے کے بعد جی حضور، جی حضو یہتے اور جواب ملنے پر لکھنا شروع کر دیتے اس حالت میں ان دو، جی حضور ، جی حضور کے درمیان جتنا وقت بچتااس میں تیسر ہے صاحب نے اپنا خط سنانا شروع کر دیا۔ اب چوتھے صاحب نے ان تین جی حضور ، جی حضور کے درمیان جودفت بچتااس میں اپناخط سنانا شروع کر دیا اور اس طرح خط سنا کرانہوں نے بھی جواب لکھنا شروع کردیا۔اب اسی حالت میں جبکہ حیار حیار آ دمیوں کومختلف مسائل کے

اسے میں ایک صاحب نے زبانی کی مسائل پوچھے شروع کردیے۔ مجھے ان پر بڑا غصہ آیا کہ اس حالت میں بھلاسوال پوچھے کا کیا موقع تھا؟ مگر اعلیٰ حضرت کو ذرہ برابر بھی ملال نہیں ہوا اور بہت اظمینان سے اِن کے سوالات کا جواب دیتے رہے۔ اس طرح ۲۹ خطوط کے جوابات اعلیٰ حضرت نے تحریر کرائے۔ یہ منظر دیکھ کر مجھے پسینہ آگیا کہ میں نے تمام عمر میں بھی ایسے قوی حافظہ کا کوئی شخص نہیں دیکھا۔ (حیات اعلیٰ حضرت جاس ۸۲) منتیجہ: قوت حافظہ کی جان اور علم کی آفت نسیان ہے جس کا حافظہ جس قدر تو ی

جوابات اعلیٰ حضرت تحریر کرار ہے تھے۔

المرافي المراف

ہوگا۔ ظاہر ہے کہ وہ علمی کمال میں بھی اتنا ہی بلند پایہ ہوگا اور جونسیان کا مریض ہوگا وہ جو کچھ پڑھے گا بھولتا جائے گا۔ بھراس کو بھلاملمی ترقی کہاں سے نصیب ہوگی۔اب ان اکابر ملت کی قوت حافظہ کے کمال کو دیکھ کران کے علمی تبحر اور وسعت معلومات کا انداز و لگائے کہا گہا ان بزرگوں کو علوم ومعارف کا سمندر کہا جائے تو یہ ایک ایسی حقیقت کا اظہار ہوگا جو آفا بنا کے ہے گر افسوس کہ اس دور جہالت میں ان نفوس قد سیہ کا دیدار بھلا کب ممکن ہے؟ ہائے رے انقلاب!

رہا کوئی امت کا ملجانہ ماویٰ نہ ملا

رنسيان كاعلاج

حضرت وکیع بن الجراح محد ت ہے کسی نے عرض کیا کہ حضرت میرا حافظہ ہے حد خراب ہے جو بچھ پڑھتا ہوں بھول جا تا ہوں۔ میں نسیان کی بیاری سے تنگ آ چکا ہوں۔ اس کا کوئی علاج بتا ہے؟ آپ نے فر مایاتم جھوٹے بڑے برنسے برنسم کے گنا ہوں سے بچو۔ تمہارا نسیان جا تا رہے گا اور قوت حافظ قوی ہو جائے گی اس شخص نے فورا بی وکیع کی اس نصیحت کودوشعروں میں قالم بند کردیا

شَكُونْ اللَى وَكِيْعِ سُوْءَ حِفُظِى فَاوُصَانِى اللَى تَرَكِ الْمَعَاصِى فَاوُصَانِى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّالَ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّل

لیعنی میں نے حافظہ خراب ہونے کی حضرت وکیع سے شکایت کی تو انہوں نے مجھے کیہ وصیت فر مائی کہتم گنا ہوں کو چھوڑ دو کیونکہ علم کو حفظ کرنا پیضل خداوندی ہے اور اللّٰہ کافضل نا فر مان کونہیں عطا کیا جاتا۔ (منظر ف نے اص ۲۱)

قوت ِ حافظہ کی دعا ئیں

اس موقع پرقوت ِ حافظه کی چند مجرب دعائیں بھی تحریر کردیتا ہوں تا کہ علماءادر طلبہاس سے فیض یاب؛ وں مولی تعالیٰ سب کواینے فضل سے سرفراز فرمائ۔ (آمین)

روماني مكايت بالكلام المالية ا

قرآن مجيديا كتاب برصف سے پہلے بيدعا برهايا كريں:

بِسُسِمِ اللهِ وَسُبُحَانَ اللهِ وَلَا اِللهَ اللهُ اكْبَرُ وَلاَ قُوَّةَ اِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ اللهِ اللهُ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اللهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمُ .

بعض بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص بیہ جیا ہتا ہو کہ وہ اپنا پڑھا ہوا ایک حرف بھی فراموش نہ کر ہے وقت ایک مرتبہ بید عایڑھ کے۔ بید عایڑھ لے۔

اَللّٰهُ مَّ افْتَحْ عَلَيْنَا حِكُمَتَكَ وَانْشُهُ عَلَيْنَا رَحْمَتَكَ يَا ذَاالُجَلَالِ وَانْشُهُ عَلَيْنَا رَحْمَتَكَ يَا ذَاالُجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ط

سیدی شہاب الدین احمد بن مولیٰ بن عجیل علیہ الرحمہ نے دریافت فر مایا کہ قوت حافظہ کے لیے ہرنماز کے بعد دس مرتبہ بید دعا پڑھ لے:

فَفَهَمُنْهَا سُلَيْمُنَ عَوَكُلَّا اتَيْنَا حُكُمًا وَّسَخَّرُنَا مَعَ دَاؤَدَ الْجِبَالَ يُسَبِّحُنَ وَالطَّيْرَ طُوكَنَّا فَعِلِيْنَ وَيَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا رَبِّ مُوْسَى يُسَبِّحُنَ وَالطَّيْرَ طُوكَنَّا فَعِلِيْنَ وَيَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ يَا رَبَّ الْمَسَلَمُ الصَّلُوةُ وَهَارُونَ يَا رَبَّ الْمَسَلَمُ الصَّلُوةُ وَهَارُونَ يَا رَبَّ الْمَسَلَمُ الْمَعَلُمُ وَالْمَحَمَّدِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمُ الصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ الْمُعَلِّمُ وَالْمِحْكُمَةَ وَالْعَقُلَ وَالسَّلَامُ الْمُرْمِنِينَ الْمَعْلَى الْمِعْلَمَ وَالْمِحْكُمَةَ وَالْعَقُلَ بَرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ . (منظر نناسُ۲)

تيري داڙهي ميں کتنے بال؟

ایک شخص نے کری پر بیٹے کرنہایت گھمنڈ کے ساتھ یہ اعلان کیا کہ فرش سے عرش تک جس چیز کے بارے میں تم لوگ جا ہو جھے سے بو چھ لو۔ اتفاق سے وہاں حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کا گزر ہوا تو آپ نے اس کے غرور کو تو ڑنے کے لیے فر مایا کہ اچھا بتا تیری داڑھی میں جو بال ہیں وہ طاق ہیں یا جفت؟ وہ لا جواب ہوکر خاموش ہوگیا۔ پھرلوگوں نے داڑھی میں جو بال ہیں وہ طاق ہیں یا جفت؟ وہ لا جواب ہوکر خاموش ہوگیا۔ پھرلوگوں نے

المراز روماني ركايات المحرف ال

دریافت کیا کہ اے امام! آپ ارشاد فرمائے؟ تو آپ نے فرمایا کہ داڑھی کے بال جفت ہیں۔ مغرور نے کہا کہ اس کی دلیل جفت ہیں۔ مغرور نے کہا کہ اس کی دلیل؟ حضرت امام نے فرمایا کہ اس کی دلیل قرآن مجید کی سے آیت ہے کہ وَ مِنْ کُلِّ شَنَیْءِ خَلَقُنَا زَوْ جَیْنِ ہرمخلوق زوج یعنی جفت ہے اور اللہ تعالیٰ طاق ہے۔ یہ ن کروہ گھمنڈی بے حد شرمندہ ہوا۔ (بزہة المجانس)

نتیجہ: اس واقعہ سے جہاں یہ نکلا کہ مغرور اور گھمنڈی شخص کا انجام ذلت ورسوائی کے سوا کچھ بھی نہیں ہوتا۔ وہاں مضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کی ذہانت و دانائی کا قرآن فہمی وقوت ِ استنباط کا بھی اندازہ لگایہ جاسکتا ہے۔ سبحان اللہ! مولی کا ئنات کے سینۂ ولایت سے اکتباب فیض اور نبی رحمت کے شکو ق نبوت سے اقتباس نور کرنے والے فرزند بنول کے علوم اور معارف کا کیا کہنا۔ سے کے کہا

علی کا گھر بھی وہ گھر ہے کہ جس گھر کا ہراک بچہ جہاں پیدا ہوا شیرِ خدا معلوم ہوتا ہے ابوالعیناء کے لطا کف

ان کا نام محمد ہے۔ یہ ہواز میں پیدا ہوئے اور بھرہ میں ان کی تعلیم وتر بیت ہوئی۔ یہ بچین ہی سے نابینا ہو گئے تھے مگر حافظ نہایت ہی قوی تھا۔ پھراصمعی جبیبا با کمال استاذمل گیا۔اس لیے علم ادب اور علم حدیث میں بہت ہی نامور عالم ہو گئے۔ حافظ قرآن بھی تھے اورلطیفہ گوئی اور حاضر جواب میں تواپنا جواب نہیں رکھتے تھے۔

ایک مرتبہ خلیفہ بغداد نے اپ نوتعمیر کل میں پھرانے کے بعد پوچھا کہ کہوا بوالعیناء! ہمارا کل کیسا ہے؟ ابوالعینا نے جواب دیا کہ اِنَّ النَّاسَ سَہُوا اللَّارَفِي الدُّنْيَا وَاَنْتَ ہمارا کل کیسا ہے؟ ابوالعینا نے جواب دیا کہ اِنَّ النَّاسَ سَہُوا اللَّارَ فِی الدُّنْیَا وَاَنْتَ ہمارا کل کیسا ہے؟ ابوالعینا نے جواب دیا کہ اِنَّ النَّامِ اللَّادِ یعنی لوگوں نے دنیا میں گھر بنائے ہیں مگر آپ نے اپنے گھر میں دنیا ہنا وی ہے۔

خلیفہ متوکل اس چواب سے بے حد محظوظ ہوا اور کہا کہتم آج سے ہمارے مصاحبوں میں شامل ہو جاؤ۔ ابوالہ بیناء نے عرض کیا گہ اے امیر المؤمنین! میں اندھا آ دمی ہوں جو المراقى كايت كالمراق كايت كالمراق كالم

لوگ بارگاہِ خلافت میں حاضری ہے باریاب ہوتے ہیں وہ امیر المؤمنین کی خدمت گزاری کرتے ہیں اور میں دوسروں کا مختاج ہوں۔ پھر بادشاہ کی نظر کا کوئی اعتبار نہیں۔ کسی دن نظر سیدھی ہوتی ہے دل میں ملال ہوتا ہے کسی روز نظر پھری کئین دل میں گنجائش ہوتی ہے۔ میں اندھا ہونے کے سبب سے ان حالتوں کو بہجیان نہیں سکوں گا اور کسی دن مارا جاؤں گا۔ مثل اندھا ہونے کے سبب سے ان حالتوں کو بہجیان نہیں سکوں گا اور کسی دن مارا جاؤں گا۔

خلیفہ ابوالعیناء کی اس صاف گوئی ہے ایک دم ناراض ہوگیا اور کہا کہ ابوالعیناء! ہم فی سے ساہ کہتم لوگوں کی ہجو میں اشعار لکھ دیا کرتے ہو؟ ابوالعیناء نے جواب دیا کہ جی ہاں! آخر خداوند تعالیٰ نے بھی تو اجھوں کو اچھا اور برواں کو برا کہا ہے۔ حضرت ابوب علیلا کے لئے فر مایا کہ نے می الْعَبْدُ طُ إِنَّهُ اَوَّ ابُ (ص ۲۳٪) وہ بہت اچھے بندے ہیں اور خدا کی طرف بہت زیادہ رجوع کرنے والے ہیں اور دشمن رسول ولید بن مغیرہ کے لیے فر مایا کہ هم مَنَا فِی اُلْمَ کُیرِ مُغْتَدِ اَثِیْمٍ وَ الله بُورَ کُی وَ وَ الله بُورَ کُی وَ الله بُورِ کُی وَ الله بُورَ کُی وَ الله بُورُ کُی وَ الله بُورَ کُی وَ الله بُورُ کُی وَ وَ کُی وَ الله بُورُ کُی وَ وَ کُی وَ الله بُورُ کُی وَ وَ کُی وَ و

اے امیر المؤمنین! اگر میں احچوں کو احجھا اور بروں کو برانہ کہوں تو بھلائی اور برائی یہ دو نام برکار مقبر ہے اور مجھ کو جو کان اور زبان ملی تو کیوں اور کس لیے؟ خلیفہ ابوالعیناء کا بیہ برجستہ جواب بن کرخاموش ہوگیا۔

اسی طرح ۲۴۵ ہے میں یہ واقعہ ہوا کہ خلیفہ نے ابن سلمہ نامی ایک شخص کوخزانہ شاہی کا مطالبہ وصول کرنے ہے اپنے موسیٰ اصفہانی کوتوال کے سپر دکر دیا۔ موسیٰ نے ابن سلمہ پرشخ کی کہ وہ بے جاپارہ جان ہے جاتا ربااور یہ خبر شہر بھر میں مشہور ہوگئی کسی امیر نے ابوالعدیا ، سے یو جیما کہ ابن سلمہ کی کیا خبر ہے؟

ابوالعینا نے جواب میں فوراً یہ آیت پڑھ دی کہ فَو کَو مُوسی فَقَضی عَلَیْهِ (نقص ۱۵) یعنی موی نے اس کوالیا مکہ مارا کہ اس کا کام تمام کردیا۔ پیلطیفہ اتنامشہور ہوا کہ سارے شہر میں پھیل گیا۔ یہاں تک کہ موی کوتوال کے کانوں تک پہنچ گئی۔

دوسرے دن ابوالعیناء نے اس ظالم کے سامنے بے ساختہ یہ آیت بڑھ دی آئے۔ اَنْ تَـ فَتُلَنِی کَمَا قَتَلُتَ نَفْسًا مِ الْاَمْسِ (تَس: ١٩) کیا تو چاہتا ہے کہ مجھ کو بھی اس طرح الروماني روماني
مار ڈالے جس طرح کل توایک شخص کوتل کرچکا ہے۔ (نابینا علام ۱۵)

متیجه: ابوالعیناء کا نابینا اورمفلس ہوتے ہوئے خلیفہ بغداد سے اتنی بےلوث صاف گوئی سے گفتگو کرنا یہ بڑی عالی ظرفی ، اونچے کر دار اور کمال استغناء کی دلیل ہے جوایک عالم حقانی کے لیے بڑہ طرہ امتیاز ہے اور انسانی عظمت کے لیے بیوہ جو ہر بے بہاہے کہ تاج سلطانی اس کے مقابل مجھر کے پرسے بھی زیادہ حقیروزلیل ہے۔ ند ڈھونڈ اس چیز کو تہذیب حاضر کی جملی میں کہ استغنا میں یایا میں نے ''معراج مسلمانی''

علم کی عزت

خلیفہ بغداد ہارون رشید نے ایک مرتبہمشہور عالم حدیث ابومعاویہ محمد بن ضریر کی دعوت کی۔ وہ آنکھوں سے معذور تھے۔ جب لوٹا اور چکمجی ہاتھ دھلانے کے لیے لائی گئی تو خلیفہ نے چلیجی تو خدمت گارکودی اور خودلوٹا ہاتھ میں لے کر حضرت ممدوح کا ہاتھ دھلانے لگا اور کہا کہ اے ابومعاویہ! آپ نے پہچانا کہ کون آپ کے ہاتھوں پریانی ڈال رہا ہے؟ تہ ب نے فرمایا کہ ہیں۔ خلیفہ نے کہا ہارون! بین کر ابومعاویہ کے دل سے بید دعانکلی کہ جیسی آیے نے علم کی عزت کی ایسی ہی اللہ تعالیٰ آپ کی عزت فرمائے۔ ہارون رشید نے کہا کہاےابومعاویہ!بس آپ کی اسی دعا کوحاصل کرنے کے لیے میں نے پیرکیا تھا۔

(حیات اعلیٰ حضرت ج اص۲۱۲)

گیڑی کے پنچے بزرگی

امام لغت محمد بن عباد بہت ہی جید عالم تھے لیکن شکل وصورت کے لحاظ سے بہت ہی غیر وجیہہاورانتہائی بدشکل تھے۔ بیخلیفہ بغداد ہارون رشید کے در بار میں پنچےتو خلیفہ نے ان کا انتہائی اعز از واکرام کیا۔ یہاں تک کہائے ہاتھوں سے ان کے سر پرعمامہ باندھنے لگا۔خلیفہ کی ایک لونڈھی یہ منظر دیکھ کرمسکرانے لگی۔

خلیفہ نے یو چھاتو ہنس کیوں رہی ہے؟ محمد بن عباد فوراً بول اٹھے کہا میر المؤمنین میں

حر روماني مكايت الكروسية المساورة والمساورة المساورة المس

آپ کو بتایا ہوں۔ یہ میری بدصورتی اور آپ کے اس اعز از واکرام پر ہنس رہی ہے۔ یہ من کر خطیفہ مامون نے کہا کہ اے نا دان لونڈی! تو تعجب مت کر تخطیے کیا خبر؟ کہ اس بگڑی کے نیجے ایک مجسم بزرگی ہے۔

کسی شاعر نے کیا خوب کہا ہے

وَهَ لُ يَنْفَعُ الْفِتْيَانَ حُسُنُ وُجُوهِهِمُ إِذَا كَانَتِ الْإِعْرَاضُ غَيْرَ حِسَانِ فَلاَ تَسْجُعَلِ الْحُسُنَ الدَّلِيْلَ عَلَى الْفَتِى فَلاَ تَسْجُعَلِ الْحُسُنَ الدَّلِيْلَ عَلَى الْفَتِى فَمَا كُلُّ مَصْفُولُ الْحَدِيْدِيَ الِيَ

یعنی اگر آبر و میں کوئی حسن وخوبی نہ ہوتو جوانوں کے چبروں کی خوبصورتی ہے کیا فائدہ؟ خوبصورتی کسی جوان کے کمال کی دلیل نہیں کیونکہ ہرصیقل کیا ہوالو ہائیمنی تلوا زبیس ہوتا۔خلیفہ مامون کی بیرحقیقت افروز گفتگون کر پورے دربار پرسکتہ طاری ہوگیا اورلونڈی شرم وغیرت سے یانی یانی ہوگئی۔(منظر ف جاس ۱۱۱)

متیجہ: زرکورہ بالا دونول حکایات سے بیٹیجہ نکاتا ہے کہ قوم مسلم کا ستارہ اقبال جب انتہائی عروج کی منزل میں تھا اور ساری دنیا میں اس قوم کی عظمت وشوکت کا ڈ نکا بجتا تھا اور اقوام عالم کے دل و د ماغ پر قوم مسلم کی برتری اور شاہانہ شان و شوکٹ کا سکہ بعیضا ہوا تھا۔ اس وقت عوام ، امراء تو امراء با دشا ہوں کے دلوں میں بھی علاء دین کی عزت وعظمت کارنگ گہرا تھا۔ اور وہ علاء کرام کی خدمت کو اپنے لیے سرمانئے افتخار وعظمت تصور کرتے تھے اور ان با خدا بزرگوں کی دعاؤں سے اپنی جھولی کو برمرا دسے بھرتے تھے۔ گر آج اس قوم مسلم کا بید حال ہے کہ مکان میں ہوں یا دکان میں ، ہوئل میں ہوں یا بازار میں ہر جگہ علاء دین کی تذکیل و تحقیر، ان کا محبوب ترین مشغلہ اور علاء کے ساتھ استہزاء اور ہے اور بی ان کی ضرور یاتے زندگی میں داخل ہوگی ہے اور در حقیقت اسی انقلاب کی میخوست ہے کہ آج قوم ضرور یاتے زندگی میں داخل ہوگی ہے اور در حقیقت اسی انقلاب کی میخوست ہے کہ آج قوم مسلم کے سر پر ذلت و کلبت کا عفریت ہلاکت کا بھوت بن کر سوار ہوگیا ہے اور بی قوم ذلت مسلم کے سر پر ذلت و کلبت کا عفریت ہلاکت کا بھوت بن کر سوار ہوگیا ہے اور بی قوم ذلت کے دواری کا کیسے میں خاری گار تی جہاں عزت و عظمت کے آفاب کی و خواری کے ایسے میں غار میں گرتی چلی جارہی ہے جہاں عزت و عظمت کے آفاب کی

شعاعير بهي نهير پينج سكتر اس غض خدان مي تاريخ سكتر اس غض خدان مي تاريخ سكتر اس غض خدان مي تاريخ سكتر الم

شعاعیں بھی نہیں بینج سکتیں۔ اس غضب خداوندی کو قیامت انگیز سانحہ نہ کہا جائے کہ قوم مسلم کے وہ جاہل، بدعمل، بدکردار، سودخور شرابی کبابی جن کے بدن کا رونکٹا رونکٹا پاپ کا ہمالیہ بنا ہوا ہے۔ محض اس لیے کہ وہ سیٹھ کہلانے گئے۔ علماء ملت کو جواس دور میں بھی علوم و اعتمال صالحہ کی دولت سے ایک حد تک مالا مال ہیں اتناز لیل وحقیر سمجھتے ہیں کہ ان بزرگوں کو این مند پر بٹھانا گوارانہیں کرتے بلکہ ملنا بھی پیند نہیں کرتے۔

ہاں البتہ تجربہ شاہد ہے کہ یہی سیٹھ صاحبان معمولی معمولی غیر مسلم اور ملحد قسم کے لیڈروں اور سینما کے ایکٹروں اور ایکٹر موں سے ملاقات کرنے اور ان کی تعظیم و تکریم کو اپنے کیے معراج سر بلندی تصور کرتے ہیں! مسلمانوں کا پیطرزعمل اس بات کی تھلی ہوئی ولیل ہے کہ ان کے دلوں سے اللہ ورسول کی عظمت اور دین اسلام کی عزت رخصت ہوچکی ہے۔ ورنہ ظاہر ہے کہ جس کے دل میں اللہ ورسول کی عظمت ہوگی وہ یقیناً دین کی شع کا پروانہ ہوگا اور جو دیندار ہوگا وہ بلاشبہ علاء دین کا اگرام واحر ام بھی کرے گا کیونکہ بیہی ہستیال دین اسلام کا سرچشمہ ہدایت میں اور انہیں بزرگوں کا سینہ علوم قرآن وحدیث کا خزینہ اور مسائل دین کا گنجینہ ہے! حدیث شریف میں ہے کہ جو کئی عالم دین کی قدر و منزلت کرے گا۔ اللہ تعالیٰ اس کومعزز اور صاحب وقار بنائے گا جو کئی عالم دین کی تو ہیں منزلت کرے گا۔ اللہ تعالیٰ اس کومعزز اور صاحب وقار بنائے گا جو کئی عالم دین کی تو ہین کر سے اخرین کی تو ہین کر سے دنانہیں اپنی ذلت وخوار کی کا حیاس ہے نہ منظمین یا در با نہ ان کوا ہے مستقبل کی فکر ہے۔ نہ انہیں اپنی ذلت وخوار کی کا احساس ہے نہ باغر واکرم کا ذوق افسوس!

غضب ہے بولہی ظلمتوں کے طوفاں میں نگاہ ''مصطفوی خط و خال'' بھول گئی

أخلا قيات

اس مرد مجاہد کی ضرورت ہے جہاں کو ہوجس کے رگ و پے میں فقط مستی کردار

روماني ر

حضورا كرم ملاقيم كاارشاد ہے كه:

اَفْضَلُ الْجِهَادِ كَلِمَةُ حَقِّ عِنْدَ السُّلُطَانِ الْجَائِرِ

لیمی کسی ظالم بادشاہ کے منہ برت بات کہہ دینی بہت ہی افضل سم کا جہاد ہے۔ اس معیار بربھی اگر علماء حق کی مقدس زندگی کو جانچنے کا شوق ہوتو مندرجہ ذیل حکایات کو دیدہ عبرت ہے دیکھئے اور جبیں عقیدت جھکا کر حقانی علماء کی مجاہدانہ شجاعت کوسلام سیجئے کہ کس طرح ان حق پرستوں نے شیر کے منہ میں گھس کر ، تلوار کی دھار پر گردن رکھ کرام بالمعروف ونہی ٹن المنکر کا فریضہ اوا کیا ، ظالم بادشاہوں کے منہ پر کلمہ حق کہا اور علمی وجاہت ، علمی شجاعت اور استعناء و قناعت کی روحانی طاقت سے ظالم ، جابر بادشاہوں کے تاج شاہی کو شھر ایا۔

علمى جلالت

بادشاہِ بغداد خلیفہ مہدی جج کے بعد جب مدینہ منورہ گیا اور مسجد نبوی میں حاضر ہوا تو مشہورا مام الحدیث ابن ابی ذکب اپنے حلقہ درس میں حدیث شریف کاسبق پڑھارہ سے مشہورا مام الحدیث ابن ابی ذکب اپنے حلقہ درس میں حظیم کے لیے سروقد کھڑے ہوگئے مگر محدیث ابن ابی ذکب بدستور اپنی حالت پر بیٹے مسلم کے لیے سروقد کھڑے ہوگئے مگر محدیث ابن ابی ذکب بدستور اپنی حالت پر بیٹے رہے۔ چو بدار مسبب بن زبیر نے کہا کہ کھڑے ہوجاؤ۔ بیامیر المؤمنین خلیفہ مہدی ہیں اس وقت محدث ابن ابی ذکب نے عالمانہ وجاہت سے تڑپ کرفر مایا کہ انتہا یقوہ مُ النّاسُ لیرتب الْعَالَة منہدی ہیں۔ خلیفہ اس وقت محدث ابن ابی ذکب نے عالمانہ وجاہت سے تڑپ کوفر مایا کہ انتہا کوفر میں۔ خلیفہ مہدی اس جواب کی جلالت سے کانپ اٹھا اور کہا اے مسیتب! خدا کے لیے ان کومت چھڑا واللہ ان کا آیک ہی جملہ بن کرمیر سے سرکے بال کھڑے ہوگئے۔ خیافہ حاضری دے کر چلا گیا اور آپ پھراپنے درس میں مشغول ہوگئے۔ خیافہ حاضری دے کر چلا گیا اور آپ پھراپنے درس میں مشغول ہوگئے۔ سیان اللہ اگید وقائی عالم کی علمی جلالت کا کیا کہنا ؟ اللہ اکبر.

المراق ماني مكايت كالمراق المراق مكايت كالمراق المراق المر

نہ تخت و تاج میں، نے لشکر و سپاہ میں ہے جو بات مرد قلندر کی بارگاہ میں ہے

ای طرح خلیفہ بغداد منصور جب جج کرنے آیا تو اس نے انہی محد ت ابن ابی ذکر کو خروب آفتا ہے کہ وقت کعبہ معظمہ کے قریب بلایا۔ اس وقت ایک چو بدار میں ہا کہ اس ہاتھ میں تلوار تھی اور دوسرے چو بدار ابن ہٹیم کے ہاتھ میں لاٹھی۔ منصور نے پوچھا کہ اب ابن ابی ذکب اجسن بن زید کے متعلق آپ کا کیا خیال ہے؟ آپ نے فر مایا کہ وہ عدل کی کوشش کرتے ہیں، پھر دو تین مرتبہ یہ پوچھا کہ میرے بارے میں آپ کیا فر ماتے ہیں؟ تو ابن ابی ذکب نے عالمانہ وقار کے ساتھ برجتہ جواب دیا کہ وَ دَبِ هلائِ وَ الْبِنْنَيةِ اِنَّكَ لَكَ اَلْبُونُ اس ممارت (کعبہ) کے رہی گئیم ہے کہ تبہارے ظالم ہونے میں کوئی شک نہیں۔ لکھائو "اس ممارت (کعبہ) کے رہی گئیم ہے کہ تبہارے ظالم ہونے میں کوئی شک نہیں۔ یہ میں کررہ عاجب نے مارے فصہ کے آپ کی داڑھی پکڑی ۔ اس وقت منصور نے بگڑ کر گانٹے ہوئے کہا کہ اب او گندی عورت کے بیٹے ۔ خبر دار ان کوچھوڑ دے تو جانتا نہیں کہ ھلڈا خیٹر اُھلِ الْحِجَاذِ یہ تمام اہل حجاز میں سے زیادہ برگزیدہ برزگ ہیں۔ (تبرہ تاریٰ بیں۔ (تبرہ تاریٰ)

نتیجہ: خلیفہ مہدی اور خلیفہ منصور دونوں نہایت ہی ظالم اور سفاک بادشاہ تھے۔
ایک انسان کوتل کرا دینا ان دونوں کے نزدیک ایک کھی یا مجھر کو مار ڈالنے ہے بھی کمتر خا مران دونوں سے ابن ابی ذئب بال برابر بھی مرعوب نہیں ہوئے اور دونوں کے منہ پر کلمہ حق کہد دیا اور بیابن ابی ذئب کی علمی جلالت کی کرامت تھی کہ دونوں ظالم بادشاہ آپ کی خداداد عالمانہ بیب سے مرعوب ہوکر خوف سے لرزہ براندام ہوگئے اور آپ کا کہے جھ بگاڑ نہیں سکے مگر ابن ابی ذئب کی عالمانہ جرائت اور مجابدانہ شجاعت کی داد دیجئے کہ تلوار کی دھار پر گردن پر رکھ کرانہوں نے کلمہ حق کہد دیا۔ کیوں نہ ہو؟ کس آئین جواں مرداں حق گوئی و بے باکی اللہ کے شیروں کو آتی نہیں روباہی



خواجه حسن بصرى بييياور حجاج

حجاج بن یوسف تقفی سلطنت بنوامیه کاوہ ظالم وسفاک گورنر ہے جس نے ایک لاکھ آ دمیوں کواپنی تلوار سے قبل کیا اور جولوگ اس کے حکم سے قبل کیے گئے ان کا تو شار ہی نہیں۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنه فرمایا کرتے تھے کہ اگر ساری امتیں اپنے اپنے منافقوں کولا کیں اور ہم صرف ایک حجاج کوپیش کردیں تو ہمارا ہی بلیہ بھاری رہے گا۔

ایک مرتبہ ای جانج بن یوسف کا قاصد حضرت خواجہ حسن بھری ہوئی کے درسگاہ حدیث میں آیا اور پوچھا کہ کیا آپ جانج کی طرف اشارہ کر کے منبر پریفر مایا کرتے ہیں؟ کہ پہلے نفاق نقاب اور برقع میں چھیار ہتا تھا مگراب وہ عمامہ باندھ کراور تلوار النکا کر گھومتا کھرتا رہتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ بال بے شک میں یہ بات لوگوں سے کہا کرتا ہوں۔ قاصد نے کہا کہ یہ بات آپ کو کہنے کی کیا ضرورت ہے؟ کیا آپ کومعلوم نہیں؟ کہ اس کام سے جاج کہ گورز کو بہت نا گواری ہوتی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ میں اس لیے یہ بات کہا کرتا ہوں موں کہ اللہ عزوج کی نے ہم عالموں سے یہ عبد لیا ہے کہ ہم حق بات کو بھی نہ چھیا کیں اور کلمہ حق کو کا اللہ عزوج کی اس کرتے رہیں۔ قرآن میں خداوند عالم کا فرمان ہے: گئیتینی کہ للنا سِ قاصد آپ کی اس عالمانہ جرات اور مجاہدانہ شجاعت پر جیران رہ گیا۔

(روح البيان ج٢ص١٣٢)

ابن السكيت اورمتوكل

علامہ یعقوب بن اسحاق جوعام طور پر علامہ ابن السکیت کہلاتے ہیں بہت ہی جلیل القدر عالم دین تھے اور بادشاہ بغداد متوکل باللہ کے دونوں فرزند معتز باللہ اور موید باللہ کے معلم تھے اور در بارشاہی میں بڑا وقار واعتبار رکھتے تھے ایک دن متوکل باللہ نے اپن سلطنت کے غرور میں آپ سے یہ سوال کیا کہ میرے یہ دونوں فرزند آپ کے نز دیک زیادہ محبوب بیں یا حضرت امام حسین ؟

المرابعات المرابع المر

بیسوال سنتے ہیں علامہ ابن السکیت کے اسلامی خون میں ایمانی جذبات کا آتش فثال بھٹ پڑااور انہوں نے انتہائی جلال میں آکر فرمایا کہ اے متوکل! خدا کی قسم میرے نزدیک حضرت علی رضی اللہ عنہ کاادنی غلام قنبر تجھ سے اور تیرے بیٹوں سے لاکھوں درجے بہتر اور محبوبے ترہے۔

بیسننا تھا کہ متوکل مارے غصہ کے آگ بگولہ ہوگیا اور ظالم نے جلا دوں کو حکم دیا کہ ابن السکیت کی زبان تھینچ کرنکال لی جائے اس حق گوئی اور حق پرور عالم حقانی کی زبان تھینچ کرنگال دروہ شہیر ہوگئے۔ (روح البیان ج۲س ۳۱۳)

مسلمانو! دیکھلو۔ یہ ہے ایک حق پرست عالم دین کی شان اکبر۔ کسی شاعر حق گونے کیا خوب کہا ہے: کیا خوب کہا ہے:

مردحق باطل کے آگے مات کھا سکتا نہیں سرکٹا سکتا ہے لیکن سر جھکا سکتا نہیں

حق پراستقامت

ایک مرتبہ اموی دور حکومت میں کوفہ کے گورنز عمر بن ہبیرہ نے آپ سے عہد قضا قبول کرنے پراصرار کیا۔ آپ نے نہایت حقارت کے ساتھ اس عہدہ کو تھکرایا تو اس ظالم نے آپ کو جھوڑ دیا۔ دس دن تک روزانہ جلاد آپ کو دس دس کوڑ نے مارتا رہا اور آپ ہرروز یہی فرماتے رہے کہ میں ایک ظالم حکومت کا جج بن کراس کے ظلم میں نثر یک ہونے کا گناہ عظیم ہرگز ہرگز اپنے سر لینے کے لیے، ابارنہیں۔

روحانی حکایات کو دربار میں دوسری مرتبہ جب عباسی سلطنت کے زمانے میں خلیفہ بغداد منصور نے آپ کو دربار میں طلب کر کے عہدہ قاضی القضاۃ پیش کیا تو آپ برابرا نکارکرتے رہے۔ یہاں تک کہ خلیفہ نے جھلا کرکہا کہ خداکی قشم تمہیں ہے عہدہ قبول کرنا پڑے گا تو آپ نے جواب میں فرمایا کہ

خدا کی شم میں بھی بھی ہے عہدہ قبول نہیں کروں گا۔

رہیج دربان نے کہا کہا ہے ابو حنیفہ! کیاغضب کرتے ہو؟تم امیر المؤمنین کے مقابلہ میں قتم کھاتے ہو؟ آپ نے فرمایا کہ امیر المؤمنین کواپنی قتم کا کفارہ ادا کر لینا مجھ سے زیادہ آسان ہے۔خلیفہ منصور نے غضب ناک ہوکر آپ کو قید کر دیا اور جلا دکو تکم دیا کہ جب تک بیعهده قضا قبول نه کریں روزاندان کو دس کوڑے لگائے جائیں۔ دوران قید میں ایک دن دربار میں بلا کر پھرمنصورنے کہا کہا ہے ابو حنیفہ! پنی جان پر رحم کرواور بیعہدہ قبول کرلو۔ آپ نے فرمایا کہ خداامیر المؤمنین کا بھلا کرے میں اس عہدہ کے لائق نہیں ہوں۔ منصور نے بگڑ کر کہا کہتم جھوٹے ہو۔ امام نے جواب دیا کہاب تو امیر المؤمنین نے خود ہی میرے قول کی تصدیق کردی کہ مجھ کو جھوٹا کہا۔اگر واقعی میں جھوٹا ہوں تو ایک جھوٹا آ دمی بھلا قاضی القصنا ۃ بننے کے لائق کیونکر ہوسکتا ہے اور اگر میں سچا ہوں تو میں کہہ چکا ہوں کہ میں اس عہدہ کے لائق نہیں ہوں۔منصور نے آپ کا جواب من کر پھر آپ کو جیل جھیج دیا چنانچهآپاسی قیدخانه میں چھودن بیار رہ کر • ۵اھ میں ستر برس کی عمریا کر وصال فر ما گئے۔ امام الحديث ابن جريج كو جب آپ كى وفات كى خبر ملى تو ايك سرد آ ه صينج كر انهوں نے اناللہ پڑھااور کہا کہہ آئی عِلْم ذَهَب ہائے! کیساعلم اُٹھ گیا۔ (تبھرہ تاریخ بغدادص ۴۳) منتیجه: الله اکبر! جیل خانه اورکوڑوں کی ضربِ شدید اورموت کوامام نے گوارہ فر مالیا مگر حکومت کے سب سے بڑے معزز عہدہ کو قبول نہیں فرمایا۔ اس لیے کہ اس معزز و بااقتدارعهده کوقبول کر لینے پراگر چه دنیاوی جاه وجلال بهت ہی بڑا حاصل ہو جاتا ہے اور تنخواہ بھی زیادہ ملتی ہے مگر مشکل پیھی کہ ظالم حکومت تھی۔ بادشاہ کے ہر ظالمانہ حکم کی بحثیت چیف جسٹس آپ کوتصدیق و تائید کرنی پڑتی اورسینکٹروں بے گناہوں کے خون ناحق کے ظالمانہ فیصلہ پرآپ کو مہر تصدیق لگانی پڑتی۔ یہ وہ بلائیں تھیں جس کوامام اعظم کا

المراجات المراج المراج المراجات المراج المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات

تقوی ہرگز ہرگز قبول نہیں کرسکتا تھا۔اس لیے امام ممدوح نے اپنی جان دے دی مگر اس عہد د کو قبول نہیں فر مایا اور قیامت تک آنے والے علماء حق کواپنے اس عملی شاہ کارِ امام اعظم نے یہ درس دے دیا۔ ہے۔

اے طائر لاہوتی اس رزق سے موت اچھی جس رزق سے آتی ہو پرواز میں کوتاہی منصور بن معتمر اور ابن ہمبیر ہ

عمر بن ہمیر ہسلطنت بنوامیہ کا بڑا ہی ظالم و جابر گورنرتھا۔ یہی وہ جلادصفت شخص ہے جس نے امام ابوحنیفہ بُیات کو کوڑے لگوائے تھے۔اس نے امام ابوحنیفہ بُیات کی طرح شخ الحدیث حضرت منصور بن معتمر کوبھی در بار میں بلا کر جج کا عہدہ پیش کیا مگراس پیرعلم وعمل محدیث کبیر نے فرمایا کہ اے امیر! میں ہرگز ہرگز اس عہدہ کو قبول نہیں کرسکتا کیونکہ رسول اللہ ساتی کے کا مددگاروں اور ظالموں کی بارشوں کے مددگاروں اور ظالموں کی بوگ بارشوں یہاں تک کہ ان لوگوں کو جنہوں نے ظالموں کو قلم بھی دیا ہوگایا دوات پیش کی ہوگ ان سب کو خدا کا منادی پکارے گا۔ پھر ان سب کو ایک ساتھ لو ہے کے صندوق میں بند کر کے جہنم میں بھینک دے گا۔ پھر ان سب کو ایک ساتھ لو ہے کے صندوق میں بند کر کے جہنم میں بھینک دے گا۔ عمر بن ہمیر ہ نے آپ کا یہ تھانی کلام کن کر آپ کو در بار سے نکلوادیا۔ (منظر نے تاس کو ایک اس کر کے جہنم میں بھینک دے گا۔عمر بن ہمیر ہ نے آپ کا یہ تھانی کلام کن کر آپ کو در بار سے نکلوادیا۔ (منظر نے تاس ۱۰۵)

نتیجہ: ان نورانی حکایات میں آج کل کے سیاسی مولویوں کے لیے بہت بڑی عبرت کا سامان ہے کہ محض ایک کرس کے لیے بیلوگ حکومت کے ظالمانہ فیصلوں پر ہاتھ اٹھا کر ہاں میں ہاں ملاتے رہتے ہیں اور حکومت کے بڑے سے بڑے ظلم پر بھی گوئی بہرے ہی ہوئے خداور سول اورا پیضمیر کی آ واز کے خلاف ووٹ بین ہوئے اپنی کرسیوں سے چٹے ہوئے خداور سول اورا پیضمیر کی آ واز کے خلاف ووٹ اور بیانات ویتے رہتے ہیں اور بجائے اس کے کہ ان لعنتی کرسیوں کوٹھوکر مار کر کامہ کوت کا اعلان کریں۔ ایک کرسی کے لیے قرآن کی آیتہ الکرسی کو بیچتے رہتے ہیں اور حکومت کے مظالم کی تاویل کرتے بیں اور ملک اور بیرون ملک کے عوام کوجھوٹ بول بول

کر گراہ کرتے بھرتے ہیں اور قیامت کے دن اپنے برے انجام کی ذرا بھی فکر نہیں کر گراہ کرتے ۔افسوس! بالکل سے کہا ہے ڈاکٹرا قبال نے ان سیاسی مولویوں کے بارے میں کی خود بدلتے نہیں قرآں کو بدل دیتے ہیں ہوئے کس درجہ فقیبانِ حرم بے توفیق ہوئے کس درجہ فقیبانِ حرم بے توفیق ہوئی کا کاممہ خق

عمر بن ہبیرہ جب بیزید بن عبدالملک بادشاہ دشق کی طرف ہے عراق وخراسان کا گورنر بن کرآیا تو اس نے خواجہ حسن بھری وامام محمد بن سیرین،امام شعبی (بیسیز) کواپنے در بار میں طلب کیا اور ان علماء حق کے سامنے بیتقریر کی کہ یزید بن عبدالملک کو خداوند عالم نے اپنے بندوں پر خلیفہ مقرر فر مایا ہے اور مجھ کو خلیفہ کی طرف سے گورنری کا عبدہ ملا ہے لہذا مجھے خلیفہ کی طرف نے جو حکم ملتا ہے میں بلا چون و چرااس کی تعمیل کرتا ہوں۔اس بارے میں آپ حضرات کی کیا رائے ہے؟ گورنر کی اس لوٹیٹیکل گفتگو کا خواجہ حسن بھری نے جو صاف اور سے جواب دیا ہے وہ انتہائی عبرت انگیز ہے۔

آ ب نے ارشاد فرمایا کہ اے ابن ہیرہ او بزید بن عبدالملک کے بارے میں خدا سے ڈراور خدا کے بارے میں ہرگز ہرگز بزید بن عبدالملک کا خوف مت کر کیونکہ خداوند تعالیٰ تجھ کو دونوں جہان میں بزید بن عبدالملک کے شر سے بچاسکتا ہے گریزید بن عبدالملک فدائے قہر وعذا ب سے تجھ کو ہرگز ہرگز نہیں بچاسکتا ہے۔

یادر کھ وہ قہار و جبار عنقریب تیرے پاس ملک الموت کو بھیج گا جو تجھ کو تیرے وسیع گورنمنٹ ہاؤس اور شاندار تخت سے یک لخت اندھیری اور تنگ قبر میں پہنچا دے گا۔ وہاں تجھ کو بجز تیرے اعمال کے کوئی کام آنے والانہیں ہے لہٰذا تو خدا کے فرمان کے خلاف کسی بادشاہ کے حکم سے جسارت مت کر کیونکہ خالق کی معصیت میں کسی مخلوق کی فرما نبرداری ہرگز ہرگز جائز نہیں ہے۔

حسن بصری کی اس ولوله انگیز اور مدایت افروز تقریرین کر گورنر ایک عالم ربانی کی

المراز دوماني دكايات المحاول المراز ا

مجاہدانہ جراُت پرمحوجیرت ہوکر خاموش ہوگیا اور نتیوں علماء حق دربار سے اٹھ کراپنے اپنے گھر چلے گئے۔ (ابن خلکان جاص ۱۲۸)

فرمان شاہی بکری کے منہ میں

بنوامیہ کے بادشاہ ہشام بن عبدالملک نے اپنے ایک معتمد خاص کے ساتھ ایک شاہی فرمان امام الحدیث حضرت اعمش ہمینہ کے پاس اس مضمون کے ساتھ بھیجا کہ آپ حضرت امیر المؤمنین جناب عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی خوبیاں اور امیر المؤمنین حضرت علی المرتضی بڑھئے کے باس روانہ سیجئے۔

امام اعمش بہتائی نے سلطان کا خط پڑھ کرا یک بکری کے منہ میں دے دیا۔ جب بکری خط کو چبا چکی تو آپ نے شاہی قاصد سے فرمایا کہ اپنے بادشاہ سے کہہ دینا کہ یہی اس کے شاہی فرمان کا جواب ہے۔ سلطانی قاصد گڑ گڑا کر کہنے لگا کہ حضرت! ہمیں تو آپ سے تحریری جواب لانے کا حکم ہے۔ اگر ہم خالی ہاتھ لوٹے تو ہماری جان کی خیر نہیں قاصد کی گریے زاری اور بے قراری دیکھ کرآپ کورخم آگیا تو آپ نے بین خط تحریر فرما کرقاصد کے حوالے کردیا۔

اے امیر المؤمنین! اگر حضرت عثمان رضی اللّه عنه میں تمام دنیا بھر کی خوبیاں تھیں تو تجھ کواس سے کوئی فائد ہنہیں ہوسکتا اور اگر حضرت علی رضی اللّه عنه میں جہاں بھر کی خوبیاں تھیں تو اس سے تجھ کوکوئی نقصان نہیں پہنچ سکتا للہذا تو خاص اپنے نفس کی خبر لے اور اپنے استھے برے مل کی فکر کر۔ والسلام۔ (ابن خلکان جاس ۲۱۳)

ابن طاؤس كى مجامدانه جرأت

خلیفہ بغداد ابوجعفر منصور نے مشہور امام الحدیث عبداللہ بن طاؤس ہور اور بار شاہی میں بلایا۔اس وقت در بار میں چند جلا دُنگی تلواریں لیے کھڑے تھے جو بادشاہ کے حکم سے لوگوں کا سراڑا دیتے تھے۔خلیفہ نے حضرت عبداللہ بن طاؤس سے فرمائش کی کہ آپ این والد کی سند سے کوئی حدیث سنا ہے ؟ اس فرمائش سے عبداللہ بن طاؤس کو گویا ایک

المرابي كايت الكوري المرابي كايت

بہترین موقع ہاتھ لگا کہ خلیفہ کواس کی ہے اعتدالیوں پر کچھ تنبیہہ فرمائیں چنانچہ انہوں نے اس وقت منتخب کرکے بیرحدیث سنائی۔

اَنَّ اَشَـدَ النَّاسِ عَـذَابًا يَوْمَ الْقِيامَةِ رَجُلُ اَشُـرَكُـهُ اللهُ تَعَالَى فِي اللهُ اللهُ تَعَالَى فِي اللهَ اللهُ اللهُ تَعَالَى فِي اللهَ اللهُ ال

''لینی قیامت کے دن سب سے بڑھ کراس شخص کوعذاب ہوگا جس کواللہ تعالیٰ اپنی سلطنت میں ہے ایک حصہ فرمائے پھروہ ظلم کرے۔''

خلیفہ منصور جیسے ظالم وسفاک بادشاہ کے سامنے جلا دوں کی موجودگی میں عبداللہ بن طاؤس کی بیمجاہدانہ جرائت ایمانی و کیچ کر پورا در بار دہل گیا۔اس وقت حضرت امام مالک بھی در بار میں موجود تھے۔ان کا بیان ہے کہ جھے عبداللہ بن طاؤس کے تل کا پورا پورا پھیں موجود تھے۔ان کا بیان ہے کہ جھے عبداللہ بن طاؤس کے قطرات نہ پڑ جائیں۔منصور چنانچہ میں نے اپنے دامن کوسمیٹ لیا کہ جمیل ان پرخون کے قطرات نہ پڑ جائیں۔منصور تھوڑی دیر خاموش رہا اور در بار میں خاتا چھا گیا مگر اس خوفناک وقت میں بھی عبداللہ بن طاؤس کی بیٹنانی پرکوئی بل نہیں آیا اور وہ سکون واطمینان کا پہاڑ ہے بیٹھے رہے۔پھر منصور نے عبداللہ بن طاؤس کو تھم دیا کہ آپ ذرا دوات اٹھا کر جھے دیجئے تو آپ نے نہایت بے رخی کے ساتھ انکار فرما دیا اور ارشا وفر مایا کہ جھے ڈ رہے کہتم اس دوات ہے کوئی گناہ کی تحریر کی سے کہتم اس دوات ہے کوئی گناہ کی تحریر کی مسلم میں شامل ہو جاؤں گا۔ یہن کر منصور مارے غصے کے سرخ ہوگیا۔ پھر قبر آلود نگا ہوں سے عبداللہ بن طاؤس اور حضرت امام مالک نہیں کی طرف دیکھ کر بولا قو ما عقبی تم دنوں میرے یاس سے اُٹھ جاؤ۔

عبدالله بن طاؤس بادشاہ کے قہر وغضب سے ذرائبھی مرعوب نہیں ہوئے اور نہایت اطمینان کے ساتھ فر مایا ذیک مَا کُنّا نَبِغَ یہی تو ہماری عین مراد ہے اوراٹھ کرچل دیئے۔ حضرت امام مالک کا قول ہے کہ اس دن سے میں عبداللہ بن طاؤس کے ضل و کمال کو مان گیا۔ (منظر فیج اص میں)

نتیجہ: ندکورہ بالا تینوں حکایات میں خوجہ حسن بھری، امام اعمش، امام عبداللہ بن طاؤس ایسی کا گورنروں اور بادشاہوں کے مقابلے میں بیمجاہدانہ اعلان حق اور انتہائی بے

خونی کے ساتھ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا فریضہ ادا کرنا دور حاضر کے مسلحت اندیش خونی کے ساتھ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا فریضہ ادا کرنا دور حاضر کے مسلحت اندیش اور مالیداروں کی چاپلوسی کرنے والے مولو یوں کے لیے تازیان عبرت ہے غور فرمائے کہ ان حق شناس اور حق پرست علماء سلف نے ظالم بادشاہوں کے مقابلہ میں اپنا سر شکیلی بررکھ کر جس طرح حق کا بول بالا کیا ہے کیا یہ جوش ایمانی اور جذبہ ایمانی کی فراوانی یہ سرفر دشانہ استقامت واستقلال ،اس حقیقت کی نشانی نہیں ہے کہ علماء حق ملت اسلامیہ کی عمارت کے ستون اور حربیت اسلام کی سلطنت کے تا جدار تھے۔خدا شابد ہے کہ ان علماء حق کا بی کارنامہ ہے کہ آج تک بڑے بڑے ظلم وعدوان اور صلالت وطغیان کے طوفان میں کا بی کارنامہ ہے کہ آج تک بڑے بڑے ظرم وعدوان اور صلالت وطغیان کے طوفان میں بھی ملت اسلامیہ کا جہاز غرقاب ہونے سے بچار ہا اور لا فد اہیت اور بے دینوی کی بردی سے بھی ملت اسلامیہ کا جہاز غرقاب ہونے سے بچار ہا اور لا فد اہیت اور بے دینوی کی بردی سے بھی ملت اسلامیہ کا جہاز غرقاب ہونے سے بچار ہا اور لا فد اہیز رگوں نے حربت اسلام کا جراغ روش ہی رہا۔ خداوند قد وی ان علماء حق اور مردان احرار کی مقد می قبرول کو بہتی گرزار بنائے کہ ان با خدا بزرگوں نے حربت اسلام کا جوشا ہوار ہیش کردیا۔ قیامت تک کی گردش لیل ونہار بھی اس کے قش و نگار کونہیں مٹاسکی۔ و حشاہ کار پیش کردیا۔ قیامت تک کی گردش لیل ونہار بھی اس کے قش و نگار کونہیں مٹاسکتی۔

وہی ہے بندہ کر جس کی ضرب ہے کاری نہ وہ کہ حرب ہے جس کی تمام عیاری زمانہ لے کے جسے آفتاب کرتا ہے انہیں کی خاک میں پوشیدہ ہے وہ چنگاری مجھمر کا خون سجان الله سيح ہے

تابعی محدت بزید بن حبیب ایک مرتبہ بیار ہوگئے تو مصر کا گورز ابن سہیل ان کی عیادت کے لیے آیا۔ درمیان گفتگو میں گورز نے یہ مسئلہ بوچھا کہ جس کیڑے پرمچھر کا خون لگ گیا ہووہ کیڑا بہن کرنماز جائز ہے یانہیں؟ امام ممدوح گورز کا یہ سوال بن کرغصہ میں بھر گئے اور انتہائی غضب میں ہوکر حقارت کے ساتھ اس کی طرف سے منہ پھیر لیا اور کوئی جواب نہیں دیا اور جب گورز چلنے لگا تو اس کی طرف قہر بھری نگا ہوں سے دیکھ کرفر مایا کہ تو روز انہ خدا کے بندوں کا خون ناحق بہا تاربتا ہے اور آج مجھر کے خون کا فتو کی بوچھنے کہ تو روز انہ خدا کے بندوں کا خون ناحق بہا تاربتا ہے اور آج مجھر کے خون کا فتو کی بوچھنے



چلاہے۔(ابن خلکان تے اس ۱۹۳۳)

متیجہ: ظالم و بدکار اور فساق و فجار کی تنیہہ کے لیے ان کے سوالوں کا اس طرح جواب وینا اور بلاخوف ان کی بداعمالیوں پر انہیں جھڑک کر جھنجوڑ دینا اکثر علاء سلف کا طریقہ رہا ہے چنانچہ حضرت عبداللہ بن عمر صحابی رضی اللہ عنہما کا مشہور واقعہ ہے کہ جج کے ایام میں ایک کوفی ان سے یہ مسئلہ بو چھنے کے لیے آیا کہ احرام کی حالت میں مجھر مارنا جائز ہے یانہیں؟ تو آپ نے انتہائی غضب وجلال میں آکریہ فرمایا کہ آج یہ کوفی محصر مارنے کا فتو کی بوچھنے چلے ہیں کل جب ان ہی کوفیوں نے جگر گوشتہ رسول اور فرزند بتول حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کا کر بلا میں خون بہایا تو اس وقت یہ لوگ جھے سے کیوں نہیں مسئلہ بوچھنے کے لیے آئے تھے؟ (بخاری شریف)

دورحاضر کے علماء کرام کو بھی یہی طریقہ کاراختیار کرنا چاہئے کہ اکثر مالدارلوگ اپنی سیاہ کاریوں پر پردہ ڈالنے کے لیے علماء کرام سے بھی تقوی اور تقدس آبی کے مسائل پوچھا کرتے ہیں تو علماء کرام کو چاہئے کہ بالکل نڈر ہوگر یہ کہہ دیں کہ گڑ کھانا اور گل گلوں سے پر ہیز کرنا یہ تقوی اور پر ہیزگاری کومنہ چڑانا ہے۔

بڑے پاک طینت بڑے صاف باطن ریاض آپ کو کچھ ہمیں جانتے ہیں مکھی کیوں بیدا کی گئی؟

ایک دن خلیفهٔ بغدادابوجعفر منصورا پے تخت شاہی پرانتہائی متکبراندادا کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا اورا یک مکھی بار باراس کی ناک پربیٹھتی رہی اور وہ بار باراڑا تار ہا۔ جب تنگ آگیا تو اس نے جھلا کر ابن سلیمان مفسر سے بوجھا کہ آخر کھی پیدا کرنے کی خدا کو کیا ضرورت تھی۔ اس حق گو عالم حقانی نے برجستہ جواب دیا کہ خلاق عالم نے متکبروں کا غرور اور گھمنٹر تو ٹا کے کیے کھی پیدا فرمائی ہے۔خلیفہ منصور یہ جواب من کر خاموش رہ گیا اور ابن تو ٹا کے ایک منطق کا کے خلاق کا منہ تکنے لگا۔ (ابن خلکان نے میں ۱۱۲)

الروماني روماني ركايت المتحرف المتحروب المتحروب المتحروب المتحروب المتحروب المتحروب المتحروب المتحروب المتحروب

نتیجہ: سبحان اللہ! علماء حق کی عالمانہ جرائت اور مجاہدانہ شجاعت کا کیا کہنا؟ ان کی بے نیازی اور استغناء کی ٹھوکروں سے بڑے بڑے بادشاہوں کے تاج پاہال ہو گئے مگر افسوس کہ آج کل کے مولو یول نے مالداروں کی جا پلوسی اور خوشامد میں اپنے علم کے دامن عظمت کوذلت ورسوائی کے بدترین داغوں سے داغدار بنا ڈالا اور اپنے تلامذہ اور شاگر دوں کو بھی اپنے طرز ممل سے اسی ذلت وخواری کی دلدل میں بھنسار ہے ہیں۔افسوس صد ہزار افسوس شکایت ہے مجھے یا رہے خداوندان مکتب سے شکایت ہے مجھے یا رہے خداوندان مکتب سے مبین خاکبازی کا منبین بچوں کو دے رہے ہیں خاکبازی کا

كاش ميں تيري صورت نه ديھيا

خلیفہ بغداد ہارون رشید نے ایک دن مشہور حافظ حدیث عبداللہ بن ادر لیس کو در بارشاہی میں طلب کیا اور کہا کہ میں آپ کوعہدہ قضا سونیتا ہوں۔ آپ نے نہایت حقارت کے ساتھ بادشاہ کی اس فرمائش کوٹھکرا رہ اور اس عبدہ کو قبول کرنے سے صاف انکار کر دیا۔ خلیفہ نے انتہائی عنیض وغضب میں آکر یہ کہا کہ کاش میں تیری صورت نہ دیکھتا۔ عبداللہ بن ادر لیس نے ہمی نہایت ہی متانت کے ساتھ یہ جواب دیا کہ کاش میں بھی تیری صورت نہ دیکھتا۔ یہ فرمایا اور در بارسے اٹھ کرچلے گئے۔ (تذکرة الحفاظ ناس ۱۲۱)

نماز كاچور

مشہور ظالم حجاتی بن یوسف تقفی ایک مرتبہ حج کے لیے آیا اور اتفاق سے عالم مدیمہ حضرت سعید بن مستب تابعی بیست کے برابر نماز کے لیے کھڑا ہوا اور امام سے پہلے رکوع و سحدہ کرنے لگا۔ حضرت سعید بن مستب نے نماز سے نماز سے فارغ ہوتے ہی اپنا جوتا اٹھا کرفر مایا کدا ہے چورا کے خائن! تو اس طرح نماز پڑھتا ہے؟ میرا بی چاہتا ہے کہ یہی جوتا تیر سمنہ پر ماروں۔ اس کے بعد حجاج دشق گیا تو حجاز کا گورنر بن کرمدینہ منورہ آیا اور فوراً مسجد نبوی میں حضرت سعید بن مستب کی درس گاہ حدیث میں پہنچا اور کہنے لگا کہ آپ ہی نے حج کے موقع پر جوتا اٹھا کر مجھے نماز کی چوراور خائن کہا تھا؟ سعید بن مستب نے نہایت جرائت و

المرافي مكايات المحاوي المرافي مكايات المحاوي المرافي مكايات المحاوي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي ا

استقلال کے ساتھ فرمایا کہ ہاں میں نے ہی کہاتھا اور بالکل حق کہاتھا۔ حجاج آپ کا عالمانہ تورد کیھ کرآپ کی روحانی طاقت سے اس قد رمرعوب ہوا کہ بالکل ہی سہم گیا اور کہنے لگا کہ خداوند کریم آپ کو جزاء خیر دے کہ آپ نے مجھے بڑی اچھی تعلیم دی تھی۔ اب میرا بی حال ہے کہ جب نماز میں کھڑا ہوں تو آپ کا جوتا میری نظروں کے سامنے ہو جاتا ہے اور آپ کے کہ جب نماز میں کھڑا ہوتا ہوں تو میں بہت سنجال سنجال کرنماز بڑھتا ہوں۔ آپ کے کلمات مجھے یاد آجاتے ہیں تو میں بہت سنجال سنجال کرنماز بڑھتا ہوں۔ (روح البیان جہ سنجال کرنماز بڑھا کہ سنجال کرنماز بڑھا کہ سے کہ سامنے ہوگھا کہ کہ سامنے ہوگھا کہ کہ سامنے ہوگھا کہ تو اسامنے ہوگھا کہ سامنے ہوگھا کہ ہوگھا کہ سامنے ہوگھا کہ سامنے ہوگھا کہ سامنے ہوگھا کہ ہوگھا

با دشا ہوں کا کھلو نا

خلیفہ بغداد ہارون شید نے ایک مرتبہ حضرت امام مالک بیستے سے کہا کہ میری تمنا ہے کہ میں جاج بن یوسف ثقفی کانغیر کیا ہوا کعبہ شریف منہدم کر کے حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما کے بنائے کعبہ کے مطابق تغیر کرا دول جس کی حضورا قدس شائیا ہے نے خواہش فرمائی تھی۔ یہ ساتھ فرمائی کے ساتھ فرمائیا کہ اے امیر المؤمنین! میں آپ کوشم دلاتا ہوں کہ خبر دار آپ ہرگز کعبہ معظمہ کو بادشا ہوں کا کھلونا نہ بنا کمیں۔ اگر یہ دستورنکل بڑا تو ہر آنے والا بادشاہ کعبہ کوتو ڑتا اور بناتا رہے گا۔ اس طرح کعبہ معظمہ کی ہیب وعظمت لوگوں کے دلول سے جاتی رہے گی۔ امام مدوح کا یہ جواب س کی عبہ معظمہ کی ہیبت وعظمت لوگوں کے دلول سے جاتی رہے گی۔ امام مدوح کا یہ جواب س کے بعد کر بارون الرشید کا حوصلہ بست ہوگیا اور اس نے تغیر کعبہ کا خیال چوڑ دیا اور اس کے بعد کے بار مارون الرشید کا حوصلہ بست ہوگیا اور اس نے تغیر کعبہ کومنہدم کر کے اس کی تغیر کرتا۔ سے آج تی تک کسی بادشاہ کو یہ ہمت و جرائے نہیں ہوئی کہ تعبہ کومنہدم کر کے اس کی تغیر کرتا۔ (روح البیان خاص ۲۳۱)

با دشاه کوجھڑک دیا

شیخ الاسلام علامہ سلفی بڑے بارعب اور جاہ وجلال کے محدیث تھے۔ مذہبی اختلافات کے باوجو دشاہان مصر کے در بار میں آپ کا بڑا اثر وافتد ارتھا۔ حضرت مدوح کا پیطریقہ تھا کہ باوجود یکہ عمر شریف سو برس سے زیادہ تھی مگرانتہائی وقار کے ساتھ حدیث بیان فرماتے تھے اور درمیان درس نہ پانی پینے ، نہ تھو کتے نہ پہلو بدلتے نہ کوئی دنیاوی گفتگو کرتے۔ ایک

الرافي كايت المحلال المحلول ال

مرتبہ بادشاہ مصراب بھائی کے ساتھ آپ کی درس گاہ میں آگیا اور درس کے دوران میں بادشاہ نے اپنے بھائی ہے کوئی بات کہددی تو آپ کواس قدر جلال آگیا کہ آپ نے تڑپ کر بادشاہ کو جھڑک دیا اور فرمایا ہم اس لیے حدیث نہیں پڑھتے کہ تم دونوں باتیں کرتے رہو۔

آپ انتہائی مفلس کی حالت میں اپنے وطن سے اسکندریہ جاکر آباد ہوگئے تھے مگر وہاں کی ایک مالدارخاتون نے آپ سے نکاح کرلیا۔ اس لیے آپ کی مالی حالت قدرے بہتر ہوگئی اور آپ تمام عمر حدیث شریف کے درس اور کتابیں جمع کرنے میں مصروف رہے۔ ۲ے ۵۵ ھیں ایک سوچھ برس کی عمریا کر دارالبقا کوروانہ ہوگئے۔

(تذكرة الحفاظ ع عسوه)

شہیدکون ہے؟

تیمورلنگ بادشاہ کی بیادت تھی کہ وہ جب کی شہر کو فتح کرتا تو وہاں کے علاء کواپنے در بار میں بااکر کچھ خاص قتم کے سوالات کرتا اور ان کے جوابات کو بہانہ بنا کرانہیں قبل کرا ، یتا تھا چنانچہ جب اس نے حلب کو فتح کیا تو شہر میں قبل عام کرایا اور ہزاروں مسلمانوں کو گرفتار کرلیا۔ پھر علاء شہر کو قلعہ میں بااکراپنے سامنے بٹھایا اور اپنے در باری مولوی عبد الجبار بن علامہ نعمان الدین حفی سے مخاطب ہو کر کہا کہ آپ ان علاء سے کہہ دہ بھی کہ میں ان سامند پوچھوں گا جو میں نے سمر قند' بخارا اور ہرات وغیرہ کے علاء سے بھی دریا قت کیا گران لوگوں نے اس کا شافی جواب نہیں دیا لہٰذا ان علاء کی طرح بیلوگ بھی میرے سوال کا مجمل اور گول مول جواب نہ دیں بلکہ صاف صاف وضاحت کے ساتھ میں جواب دیں اور این اور گول مول جواب نہ دیں بلکہ صاف صاف وضاحت کے ساتھ جواب دیں اور ان علاء میں جوسب سے زیادہ صاحب علم ہو وہی جواب دے۔

چنانچہ درباری عالم عبدالجبار نے کہا کہ ہمارے سلطان آپ لوگوں سے بیسوال کرتے ہیں کہ کل کی جنگ میں ہمارے اور تمہارے آ دمی بکثرت قبل ہوئے تو آپ لوگ بیا بنائیں کہ ہماری فوج کے مقتولین شہید ہوئے یا تمہاری فوج کے؟ بیسوال س کرتمام علماء

المراقي روماني ر

گھبرا گئے۔ مگر علامہ ابن شحنہ جواب دینے کے لیے کھڑے ہو گئے اور فر مایا مجھے اس وقت ایک حدیث یاد آگئی ہے۔

ایک اعرائی حضورا قدس بنائی ایم کی خدمت میں آیا اورعرض کیا کہ یارسول اللہ! ایک شخص مالی غذیمت کے لائی میں جنگ کرتا ہے اورا یک شخص شہرت اورنا موری کے لیے قال کرتا ہے تو ان میں سے شہید کون ہے؟ تو حضورا کرم شائی آغر نے ارشاد فر مایا کہ جس نے خدا کی راہ میں اعلاء کلمۃ اللہ کے لیے جنگ کی وہی شہید ہے لہٰذاا ہے بادشاہ! ہماری فوج کے مقتولین ہوں یا آپ کی فوج کے جنہوں نے خدا کی راہ میں کلمہ حق کی بلندی کی نیت سے جنگ کی ہوگ وہ شہید ہوں گے دول کے دول شاہید ہوں گے دول گے دول گے دول شہید ہوں گے دول گے دول گے دول گے دول گے دول اخر ہوں گے دول ہے دول کے دول ک

درباری عالم عبدالجبار نے بھی یکی کہا کہ مَا أَحْسَنَ مَا قُلْتُ لِعِن آپ نے كيابى احتے اجواب دیا۔ (روح البیان جہص ۲۷۹)

نتیجہ: ندکورہ بالا پانچوں دکایات کو بغور پڑھے تون سے صاف صاف یہ تیجہ نگاتا ہے اور سبق ماتا ہے کہ علاء سلف جن کا سینہ علوم اسلامیہ کا خزینہ تھا مقدس نفوس سے او نیج کیر کیٹر کے انسان تھے اور امراء وسلاطین کے مقابلہ میں بے خوف اور بے دھڑک کلمہ حق کہہ دینا ان کی مقدس زندگی کا شعار ان کے عمل و کر دار کا بے مثال شاہ کارتھا اور خدا وند قد وس پر ان بزرگوں کے توکل واعتاد کا یہ عالم تھا کہ غیر اللہ کے خوف و ہراس کے داخ دھبوں سے ان کا سینہ آئینہ کی طرح صاف و شفاف تھا اور بلا شبہ یہ اللہ والوں کا گروہ آلا یہ خوف و ہراس کے داخ یہ خوف و ہراس کے داخ یہ خوب نے افور کی اللہ کی کی سربلندی کے لیے اپنی جان کی بازی لگا کر اور موت کے منہ میں کودکر اعلان کردینا بلکہ حق گوئی کے لیے اپنی جان کو بان کردینا۔ ان انبیاء کے وارثوں کا بیوہ بر نے فرعون صفت ، ہمالیہ جیسے سربلند معران انسانیت کی ایک بلند ترین منزل ہے۔ بڑے بڑے فرعون صفت ، ہمالیہ جیسے سربلند امراء وسلاطین تخت نشین ہوکر ان بوریا نشین درویش صفت عالموں سے ٹکرائے گران علماء امراء وسلاطین تخت نشین ہوکر ان بوریا نشین درویش صفت عالموں سے ٹکرائے گران علماء امراء وسلاطین تخت نشین ہوکر ان بوریا نشین درویش صفت عالموں سے ٹکرائے گران علماء امراء وسلاطین تخت نشین ہوکر ان بوریا نشین درویش صفت عالموں سے ٹکرائے گران علماء

المراق المال
حق کی اولوالعزمی ،خود داری ، بے نیازی اور حق گوئی کی مگرسے ان کے تخت و تاج کی عظمتیں پاش پاش ہوکر حقیر ذرات غبار کی طرح پا مال خلائق بن گئیں کیوں نہ ہو کہ عظمتیں پاش موکر حقیر وقت کے سامنے مسلم کا سر جھکتا نہیں نہیں ہیہ وہ طوفاں ہے بہاڑوں سے بھی جو رکتا نہیں ہیہ وہ طوفاں ہے بہاڑوں سے بھی جو رکتا نہیں

ساتھ ہی ان نورانی واقعات میں ان مسلم نما ملحہ وں اور گندی سیاست کے پرستاروں اور جاہل و مغرور مال داروں کے لیے بھی درس عبرت اور سامان بصیرت ہے جوابی بد نہیں ، بدا عمالی کو چھپانے اوراپی دکان شہرت کو چہکانے کے لیے رات دن علاء حق پر طعن و تشنیع کر کے اور علاء حق کو بے مل لا لجی ، مفت خور شمیر فروش کہہ کرعوام کے دلول سے ان اللہ والوں کی عظمت کا جنازہ فکا لئے کے لیے ایڑی چوٹی کا زور لگاتے رہتے ہیں۔ ان کی آئھ والوں کی عظمت کا جنازہ فکا لئے کے لیے ایڑی چوٹی کا زور لگاتے رہتے ہیں۔ ان کی آئھ مین چاہئیں کہ علاء سلف نے عوام تو عوام امراء وسلاطین کے سامنے انجام سے بے بیاز ہوکر بس طرح تبلیغ حقانیت کا شاندار ریکارڈ قائم کردیا ہے کہ بیشاندار کا رنا ہے دور عاضر کے خدمت اسلام کا نعرہ لگانے والے لیڈروں کو بھی خواب و خیال میں بھی نظر نہیں آ

افسوس! کرسیوں کے لیے وزیروں کے بنگلوں کا طواف کرنے والے اور چھوٹے چھوٹے عہدوں کے لیے ضمیر فروشی کرنے والے اور ملت اسلامیہ کو دن کی روشنی میں چورا ہے پر کھڑے ہوئے کرسیوں اور عہدوں کی قربان گاہ پر بھینٹ چڑھا دینے والے آج ان پیغمبروں کے جانشینوں برطعن وشیع کرتے بھرتے ہیں۔

جنہوں نے دنیا کے جاہ وشم کے تخت و تاج پڑھوکر مارکرخٹک روٹی اور چٹائیوں پر زندگی بسرکردی مگرا پنی زندگی ہے آخری سائس تک ملت اسلامیہ کے سفید دامن پر ایک داغ تک نہیں لگنے دیا اور جب امراء اور سلاطین کے غرور گھمنڈ نے ان کوللکارا تو اِن شیران حق نے ریہ کہ کرا ہے ممل سے ان کے غرور و تکبرکو پاش پاش کر کے رکھ دیا کہ کیا تاج نے جانا ہے کیا تاج نے جانا ہے ہم خاک نشینوں کی ٹھوکر میں زمانہ ہے

المراقى كايت المجال المحالية ا

کلمہ جق کی تا ثیر

فضل بن رہیج کا بیان ہے کہ ایک سال حج کے موقع پر مکہ مکرمہ میں رات کومیر ہے سو جانے کے بعدا جا تک خلیفہ ہارون رشید نے مجھ کو بیدار کیا اور فر مایا کہتم مجھے ابھی ابھی کسی عالم ربانی کے پاس لے چلو کیونکہ میرے دل میں اس وقت ایک خیال کانٹے کی طرح کھٹک رہا ہے اور اس کو عالم ربانی کے سوا کوئی بھی میرے دل سے نہیں نکال سکتا۔ چنانچہ میں خلیفہ کوسفیان بن عیبینہ محدث کے پاس لے گیا' میں نے دروازے پر دستک دی تو وہ باہر نکلے۔امیرالمؤمنین کونا گہاں رات گئے اپنے دروازے پر کھڑے دکیے کر حیران رہ گئے اور کہا: آپ نے ناحق تکلیف گوارا فر مائی۔ کاش! مجھے اطلاع دے دیتے تو میں خودحضور سلطانی میں حاضر ہو جاتا ہے خلیفہ نے تھوڑی دیر گفتگو کی پھر دریافت کیا کہ آپ مقروض بھی ہیں؟ سفیان نے جواب دیا' جی ہاں۔خلیفہ نے حکم دیا: اے فضل! تم ان کا قرض ادا کرو۔ پھر ہم وہاں سے واپس آئے تو خلیفہ نے کہا کہ اے فضل! تم مجھے کسی دوسرے عالم کے یاس لے چلو یہاں میرا کامنہیں بنا۔ میں نے فوراً محدث عبدالرزاق کے مکان کا رُخ کیا' ان کا درواز ہ کھٹکھٹایا تروہ بھی امیر المؤمنین کا نام س کر گھبرائے ہوئے مکان ہے نکل بڑے اور بیکہا: امیرالمؤمنین! آپ نے بڑی نکلیف فر مائی ہے مجھے یا دفر مالیا ہوتا تو میں خود حاضر ہو جاتا۔ پھران ہے بھی خلیفہ نے تھوڑی دیریات کی اور پوچھا کہ آپ پر کچھ قرض کا بار ہے؟ عبدالرزاق محدّث نے فرمایا کہ جی ہاں میں قرض دار ہوں۔خلیفہ نے تکم دیا کہ اے فضل!تم ان كا قرض ادا كرو_

پھرہم وہاں سے چل پڑے۔ خلیفہ نے کہا۔ یہاں بھی میرامقصد بورانہیں ہوا۔ اے فضل کسی دوسرے عالم کا دروازہ دیھو۔ پھرہم فضیل بن عیاض محدّث کے گھر پہنچ تو مکان کے اندر سے تلاوت قرآن مجید کی آواز آرہی تھی۔ میں نے دروازہ کھٹکھٹا یا تو انہوں نے نہایت ہی قہر وغضب بھری آواز میں فرمایا کہتم کون ہواور رات میں یہاں کیوں آئے ہو؟ میں نے کہا! امیرالمہ منین آپ سے ملنے کے لیے دروازے پر کھڑے ہیں۔ انہوں نے اور میں نے کہا! امیرالمہ منین آپ سے ملنے کے لیے دروازے پر کھڑے ہیں۔ انہوں نے اور

الروماني كايت المحلات المحلول
بھی غصہ میں بھر کرزور سے چلا کر جواب دیا کہ مجھ کوامیر المؤمنین سے اور امیر المؤمنین کو مجھ سے کیا کام؟ میں نے کہا سجان اللہ! کیا امیر المؤمنین کی اطاعت آپ پرلازم نہیں؟ بہتن کروہ اٹھے اور دروازہ کھول کرفوراً ہی چراغ بجھا دیا اور اوپر کی منزل میں جا کر

یہ من کروہ اٹھے اور دروازہ کھول کرفورا ہی چراع جھا دیا اور اوپر کی منزل میں جا کر کوٹھری کے ایک کوٹے میں داخل ہوئے۔ میں اور خلیفہ دونوں اندھیرے مکان میں داخل ہوئے۔ کوٹھڑی میں پہنچ کرٹٹو لنے گئے تو خلیفہ کا ہاتھ فضیل کے بدن پر پڑا۔ فضیل جینیہ نے فر مایا واہ واہ کتا نرم و نازک ہاتھ ہے۔ کاش بیاللہ تعالیٰ کے عذا ب سے نجات یا جاتا۔ پھر انہوں نے گفتگو شروع کی تو فر مایا:

اے امیر المؤمنین! تمہارے بڑے بڑے دوست جو دنیا میں ہیں اگر قیامت کے دن ان سے کہددیا جائے کہ وہ تمہارے گنا ہوں کا ایک ذرہ حصدا پنے سراٹھالیں تو وہ سر پر پیررکھ کر بھا گیں گے اور ہرگز ہرگز وہ تمہارے کا منہیں آئیں گے۔

ا امير المؤمنين! تمهيل معلوم نبيل، جس دن حضرت عمر بن العزيز خليفه بنائے گئے تو انہوں نے سالم بن عبداللہ مجمد بن کعب قرظی اور رجاہ بن حیوہ نتیوں جلیل القدر عالموں کو بلايا اور بيعرض كيا اے علماءامت! ميں ايك بلا ميں مبتلا كرديا گيا ہوں للہٰذا آپ لوگ مجھے اس حکومت کے چلانے میں دینی مشورہ دیتے رہیں۔اے امیر المؤمنین! تم نے غور کیا؟ عمر بن عبدالعزيز اس خلافت کوايک با اورمصيبت مجھتے تھے اورتم اس کوايک نعمت جان کر اس سے چیٹے ہوئے ہو۔ پھران تینوں علماء نے عمر بن عبدالعزیز کوالی کفیحتیں کیس کہان کے رو نگٹے کھڑے ہو گئے ۔حضرت سالم بن عبداللّٰہ نے فر مایا: اے عمر بن عبدالعزیز!اگرتم اس بلا سے نجات حاصل کرنا جا ہے ہوتو دنیا سے روز ہ رکھواورموت سے افطار کرو۔ حضرت کعب نے فرمایا: اے عمر بن عبدالعزیز! نجات اسی میں ہے کہتم اینے بروں کو باپ، اینے برابر والوں کو بھائی اور اینے سے جھوٹوں کو بیٹاسمجھ کر باپ کے ساتھ نیک سلوک اور بھائیوں کے ساتھ رحم اور بیٹے کے ساتھ شفقت کا برتاؤ کرواور حضرت رجاہ بن حیوہ نے ارشادفر مایا: اے عمر بن عبدالعزیز!اگرتمہیں نجات کی طلب ہے تو اپنے لیے جس چیز کو بسند کرتے ہووہی ساری مخلوق کے لیے پیند کرواوراینے لیے جس چیز کو براسمجھتے ہواس کوتمام

پھرفضیل نے خلیفہ کی طرف متوجہ ہو کر فر مایا کہ اے امیر المؤمنین! سچ سچ بولو! کیا تمہارے اردگر دبھی ایسے حقانی علاء ہیں؟ جو تمہیں ایسی تصبحتیں کرتے رہتے ہیں۔

اے امیر الہؤمنین! خدا کی متم مجھے قیامت کے لیے تمہارے لیے بڑا خطرہ نظر آرہا ہے کہ تم کس طرح نجات یاؤ گے؟ فضیل جوش میں بھرے ہوئے یہ کلمۃ الحق ارشاد فرما رہے تھے اور خلیفہ کا بیرحال تھا کہ خوف الہی ہے اس کے جسم کا رونگھا رونگھا اور بدن کا بال بال لرزہ براندام ہوا تھا۔ یہاں تک کہ خلیفہ جیخ مار کررونے لگا اور روتے روتے بوش ہوگیا۔ فضل بن رہیج کہتے ہیں میں نے گھبرا کر کہا:

ا فضیل! تم نے تو امیر المؤمنین کوتل ہی کر ڈالا تو فضیل بن عیاض بیستانے غضب ناک ہو کر ڈانٹا اور تڑپ کر فرمایا کہ حیب داے رہی کے بیٹے! میں نے امیر المؤمنین کوتل نہیں کیا بلکہ امیر المؤمنین کے قاتل تم اور تمہارے ساتھی ہیں۔

پھر جب خلیفہ کو ہوش آیا تو وہ مسلم کر بیٹھا۔ عرض کیا کہ اے نضیل! کچھا اور زیادہ جھے نصیحت فرمائے تو آپ نے فرمایا: اے امیر الہومنین! سنوعمر بن عبدالعزیز نے اپنے ایک گورنر کے نام یہ فرمان تحریر کیا تھا کہ اگر تو اپنی نجات چاہتا ہے تو راتوں کو جاگ اور وہ جہنمیوں کی بیداری اور ان کی بے قراری کو یا در کھے۔ بیمن کر پھر خلیفہ کی چیخ افکل گئی اور وہ خوب رویا۔ جب پچھ سنجلا تو پھرعوض کیا: اے فضیل بن عیاض! کچھا اور فرمائے تو آپ نے ایک حدیث سائی جس میں حضورا کرم شیخ نے اپنے چچا حضرت عباس رضی اللہ عنہ و نیا میں حدیث سائی جس میں حضورا کرم شیخ نے اپنے چچا حضرت عباس رضی اللہ عنہ و ہوگی خلیفہ پھر پچھ دیر روتا رہا اور پھرعوض کیا آپ پچھا اور ارشا دفر مائے کا تو آپ نے فرمایا کہ اے خوب صورت چبرے والے! قیامت کے دن خداوند عالم تم ہے تہمارے انمال کہ اے خوب صورت چبرے والے! قیامت کے دن خداوند عالم تم ہے تہمارے انمال کے بارے میں پرسش فرمائے گا تو تم اس حسین وجمیل چبرے کو جہنم کی آگ ہے بچاؤ اور اس حالت میں میں حرص کرو کہ اپنی رعیت میں کسی کی طرف سے کوئی بغض یا کیئے تہمارے دل میں ندر ہے۔

الروماني روماني
خلیفہ پر پھر گریہ وزاری کی کیفیت طاری ہوگئی اور وہ بہت دیر تک چلا چلا کرروتارہا۔
جب اس کو پچھسکون ہوا تو آنسو پو نچھتے ہوئے عرض کیا کہانے فضیل! کیا آپ پر پچھ قرض ہے۔ کسی بھی ہے؟ آپ نے فرمایا کہ ہاں! میرے اوپر میرے خالق کا بہت بڑا قرض ہے۔ کسی مخلوق کا مجھ پرکوئی قرض نہیں۔ چلتے وقت خلیفہ نے ایک ہزار دینار بطور نذرانہ پیش کیے تو آپ نے انتہائی برافر وختہ ہو کر فرمایا کہ افسوں! میں نے تم کو ہدایت کاراستہ بتایا اور تم مجھے اس کا یہ بدلہ دیتے ہو۔ مجھے و نیا کے حرص والالح میں گرفتار کرتے ہو۔ یہ کہہ کرفشیل بن عیاض بیست ہو ہو گئے اور ہم لوگوں نے بہت کوشش کی کہ وہ پچھ فرما نمیں مگر پھروہ ایک حرف ہوگئے اور ہم لوگوں نے بہت کوشش کی کہ وہ پچھ فرما نمیں مگر پھروہ ایک حرف ہوگئے ایک سے اٹھ کر چلے آئے۔
ایک حرف بھی نہیں ہولے۔ مجبوراً ہم لوگ ان کے پاس سے اٹھ کر چلے آئے۔
جلا کر و تو ایسے ہی لوگوں کے پاس لے جایا کرو۔ میرے خیال میں بی آج کل رتبہ سید جلا کرو تو ایسے ہی لوگوں کے پاس لے جایا کرو۔ میرے خیال میں بی آج کل رتبہ سید السالکین ہرے۔ (منظر نے جام ۸۰۰)

خليفه سليمان روبرا

خلیفہ دمشق سلیمان بن عبدالملک اموی بڑے کروفر کا بادشاہ تھا۔اس نے ایک مرتبہ مشہور محد ت امام طاؤس جھا کے ایک مرتبہ مشہور محد ت امام طاؤس جھا کے اور بار میں بلایا تو امام ممدوح نے فر مایا کہ امیر المؤمنین! آپ کومعلوم ہے کہ سب سے زیادہ عذاب کس کو ہوگا؟ خلیفہ نے کہا۔ آپ ہی ارشاد فر مائے تو آپ نے بیحدیث پڑھ کر سائی۔

'' جس کوالٹد تعالیٰ نے اپنی سلطنت میں بادشاہی عطافر مائی پھراس نے ظلم کیا تو اس ' شخص کو قیامت کے دن سب سے زیادہ عذاب دیا جائے گا۔''

یہ من کر خلیفہ لرز گیا اور چیخ مار کررونے لگا۔ یہاں تک کہ روتے روتے تخت پر چپت لیٹ گیا۔اس کے تمام ہم نشین اس کواسی حالت میں جھوڑ کر چلے گئے

(متطر ف خ اص ۹۴)

نتیجہ: ان دونوں حکایات سے یہ نتیجہ نکلا کہ تقریر کی تا نیراور وعظ کے اثر کے لیے

المران كايت المحروبية المح

جہاں سامعین کے قبلی رجوع اور دلی تو جہ کی ضرورت ہے وہاں مقرراور واعظ کے لیے بھی انتہائی ضروری ہے کہ وہ عالم باعمل اور اخلاص کا پیکر ہواور ہرفتم کے حرص اور غرض سے اس کا وعظ پاک ہو۔ جہاں بید دونوں چیزیں جمع ہوں گی وہاں وعظ اور تقریر کا اثر ہونالا زمی ہے اور اگران دونوں میں سے کوئی چیز بھی مفقو دہوگئی تو وعظ کی تا تیر بھی نا بید ہوجائے گی۔

سجائی تو ہے ہزم واعظ نے لیکن دلوں کی کمی ہے نگامیں بہت ہیں

اور واعظین ومقررین کابی عالم ہے کہان کے ممل و کردار اور صورت کو دیکھے کر بے اختیار زبان پربیشعرآ جاتا ہے کہ

واعظ کا ہر اک ارشاد بجا تقریر بہت دلچیپ بھی ہے آنکھوں میں سرور عشق نہیں چہرے یہ یقیں کا نور نہیں

لہذا ضرورت ہے کہ سامعین رجوع الی اللہ کے جذبے کے ساتھ طلب صادق ہے کروعظ کی مجلسوں میں تشریف لائیں کیونکہ یہ انتہائی ضروری ہے کہ ہوصدافت کے لیے جس دل میں مرنے کی تڑپ ہوصدافت کے لیے جس دل میں مرنے کی تڑپ پہلے اپنے پیکر خاکی میں جاں بیدا کرے اور واعظین کے لیے بھی انتہائی ضروری ہے کہ جو پچھ کہیں جذبہ اخلاص کے ساتھ ہر

ورواني كايات المحالية
قتم کے شائبہ حرص وغرض سے مبراہ وکر للہ یت کے ساتھ واعظ فر مائیں ۔

فارسی کی مشہور کہاوت ہے کہ' از دل خیز بردل ریز ذ' یعنی کیے

دل سے جو بات نکتی ہے اثر رکھتی ہے

پُر نہیں طاقت پوواز مگر رکھتی ہے

ساتھ ہی علیاء سلف کی طرح عالم باعمل بن کرامت مسلمہ کو وعظ سنائیں ۔ ورنہ واعظ و

تقریر کی ہے اثری کو دکھے کر دنیا یہ کہنے پر مجبور ہوگی کیے

تقریر کی ہے اثری کو دکھے کر دنیا یہ کہنے پر مجبور ہوگی کیے

واعظ قوم کی وه پخته خیالی نه ربی برق طبعی نه ربی شعله مقالی نه ربی ره گئی رسم اذال ،روح بلالی نه ربی فلسفه ره گیا تلقین غزالی نه ربی

مسجدیں مرثیہ خواں ہیں کہ نمازی نہ رہے بعنی وہ صاحبِ اوصاف حجازی نہ رہے

غضب سلطاني كاسامان

خلیفہ دمشق عبدالملک بن مروان ایک شخص پر انتہائی غضبناک ہوگیا اور یہ کہہ دیا کہ خدا کی شم اگر مجھ کوائی شخص پر قابول گیا تو اس کو ہلاک و ہر باد کر ڈالوں گا۔ وہ غریب جب حضور سلطانی میں گرفتار ہو کر پیش ہوا تو خلیفہ اس کو دیکھتے ہی آگ بگولا ہوگیا اور سلطانی ہیں ہو اور سلطانی ہیں ہور کر خاموش ہیٹھ رہے مگر ایسی حالت میں مشہور محد تث بیت سے تمام در باری لزہ براندام ہو کر خاموش ہیٹھ رہے مگر ایسی حالت میں مشہور محد تث رجاہ بن حیوہ نے خلیفہ کومتو جہ کر کے فر مایا اے امیر المؤمنین! اس کی گرفتاری جوآپ کو پیند تھی وہ تو خداوند تعالی نے کر دی کہ بیشخص پا بہ زنجیر آپ کے در بار میں حاضر ہے۔ اب آپ کو وہ کرنا چا ہے جو خداوند تعالی کو پیند ہے یعنی مجرم کومعاف کر دینا۔ امام ممدوح کے کلمات من کرخلیفہ کا غصہ ٹھٹڈ ا ہوگیا اور جوش پر ہوش غالب آگیا۔ خلیفہ نے اس کا قصور معاف کر دیا اور شاہانہ عطیہ سے اس کو مالا مال بھی کر دیا۔ (منظر نے خاص ۱۹۲) معنوب بنوامیہ اور بنوعہاس کی حکومتیں اس دور کی آئین حکومتیں نہیں تھیں کہ وزیر اعظم منتی ہو نہوں میں کہ وزیر اعظم

اورصدرجمہوریہ تک کوایک ادنیٰ آ دمی جواب دہی کے لیے سیریم کورٹ میں حاضر کراسکتا۔

الرومان كايات كالمراق المراق ا

ی شخصی حکومتیں تھیں اور جو کیچھ بادشاہ کے منہ سے نکل جاتا تھا وہ نا قابل ترمیم قانون کا درجہ رکھتا تھا۔ان حکومتوں میں ظلم و جبراور آمریت کا دور دورہ تھا۔

علماء کے با دشما ہوں سے تعلقات

ال میں کچھ شک نہیں کہ ہر دور میں کچھ ایسے علاء گزرے ہیں جو بادشاہوں کی طلازمت تو کو اپنے علم ملازمت تو کو اپنے میں فرماتے تھے بلکہ امرا ، سلاطین کی صحبت کو اپنے علم دین کی تو بین اور اپنے دین و تقویٰ کے لیے ہم قاتل وزہر بلاہل جھتے تھے گرساتھ ہی کچھ نہ کچھ نہ کچھ نا ، کرام ہر دور میں ایسے موجود رہے جو بادشاہوں کی صحبت و ملازمت اس نیت سے اختیار فرمالیتے تھے تا کہ اسلام اور مسلمانوں کی نفع رسانی اور بادشاہوں کی صلاح وفلاح کے لیے اپنے علم وعمل کی عظیم طاقت کو کام میں لاسکیس چنا نچے بہت سے علا ، کرام ہادشاہوں کی ملازمتوں کی وزارت اور سفارت کے منصب جلیل پر فائز ہوئے اور بہت سے علا ، کرام شاہی ملازمتوں کی بڑے بڑے برٹرے عہدوں کو قبول کر کے اپنی علمی اور عملی صلاحیتوں کی بدولت اسلام وسلمین کے بڑے ہر مایہ دولت اسلام وسلمین کے بڑے ہر مایہ رحمت بن اور بادشاہوں اور حکومتوں کے لیے اصلاح و مدایت کا سامان فراہم گیا۔

بعض علاء اپنے اثر ورسوخ سے بساط سیاست کوالٹ بلیط کر حکومت میں دخیل بلکہ بادشاہ گربت گئے۔ کون نہیں جانتا کہ حضرت امام اعظم ابوحنیفہ بیسے نے دومر تبہ کوڑوں کی مار کھائی۔ قید و بند کی مصیبت بھگتی۔ مگر حکومت کے عہد ہ قضاء کو قبول نہیں فر مایا۔ مگر انہیں کے شاگر درشید امام ابو یوسف تمام قاضوں کے اعلیٰ افسر سے اور ہارون رشید کی خلافت کو ہرشم کی مگر ابیوں سے بچایا۔

حضورا کرم سائیل کاارشادان سب بزرگوں کے پیش نظرتھا کہ اِنگ مَا اُلاَعُ مَالُ بِالنِیّاتِ بِعِنی اعمال کا دارومدارنیتوں پر ہے۔

۔ چنانچہایسے چندعلاء کی بھی بعض حکایات س لیج تا کہ تاریخی حقائق کی نقاب کشائی بھی ہوجائے اوراس دور کے مسٹروں کی بھی آئکھیں کھل جائیں کہ ملم دین پڑھنے والوں کو

المراقي دكايات المحروب المراقي والمراقي
یہ لوگ ملا کہہ کر حقیر سمجھتے ہیں۔ان ملا لوگوں میں بھی کیسے کیسے جو ہر قابل ہوتے رہے ہیں ۔ اور عظیم الشان کارنا ہے سرانجام دیتے رہے ہیں۔

شاہی ملازمت

جن علماء سلف نے اپنی علمی شان کو باقی رکھتے ہوئے شاہی ملازمت کے اعلیٰ عبدوں کو سرفراز فرمایا۔ان کی ایک مختصر فہرست ملاحظہ فرمائے:

علامہ ابن حزم خلیفہ بغداد متنظیر باللہ کے وزیراعظم رہے۔ علامہ کمال الدین فقیہ شافعی نے سلطان نور الدین والی شام ومصر کا قلمدان وزارت سنجالا۔ مولانا تاج الدین ابراہیم یا شارکیس الوزرا و نے سلطان بایزید بلدرم کی وزارت عظمیٰ کوعزت بخشی۔

(علمائے سلف ص ۱۱۱)

ای طرح حافظ ابن ما کولا جو بہت ہی نامور محدت گزرے ہیں۔ یہ وزیر سعد الملک کے نام سے مشہور تھے۔خلیفہ بغداد مقتدی باللہ نے ان کو طمغال زماں والی سمر قند کے دربار میں سفیر بنا کر بھیجا تھا۔ (تذکرة الحفاظ جے بہوں 3)

امام المحاس حافظ قریشی صرف ۳۰ برس کی عمر میں دربار بغداد کی طرف ہے سلطان نورالدین زنگی کے دربار میں سفیر بنا کر بھیجے گئے۔ (تذکرۃ الحفاظۃ ۴۵ میں ۱۵۴۰)

شیخ شہاب الدین سہرور دی در بار بغداد کی جانب سے شاہ اربل کے در بار میں سفیر بنا کر بھیچے گائی (ابن خلکان جلداص ۴۵۱)

امام ابویعقوب شیرازی محدّث بهت سے در باروں میں سفیر بن کرینجے۔

(تذكرة الحفاظ تيمنس ١٥٠)

امام زہری خلیفہ عبدالملک اور خلیفہ ہشام کے مقربین میں داخل تھے۔

(ابن فركان قاس الدم)

خطیب بغدادی عز الدوله کے مقربین میں داخل تھے۔

(تذكرة الحفاظ ق سسمهم)

الروماني دكايات المحمد المحمد (١٩٩١) المحمد
امام غزالی بیسیانے جب امیر اسلمین یوسف بن تاشفین کی تعریف سی تواس سے ملنے کے لیے افریقہ کوروانہ ہوئے مگر آپ ابھی منزل مقصود تک نہیں پہنچے تھے کہ امیر یوسف کا انتقال ہوگیا۔ یہ خبرامام غزالی نے اسکندریہ میں سی تو و ہیں سے واپس چلے آئے۔

(ابن خلکان ج ۲س۰۲۷)

بإدشاه كرعالم

جب سلیمان بن عبدالملک خلیفہ دمشق بہت تخت بیار ہوگیا تو اس کوا ہے جانتین کی فکر ہوئی چنانچہ اس نے ایک دستاویز میں اپنے ولی عبد کا نام لکھ دیا مگر سلطنت کے اس انقلاب آفرین کام میں مشورہ کرنے کے لیے ایک مشہور عالم رجاء بن حیوہ محدت شامی ہیں ہو گو بالیا۔ حضرت رجاء نے جو دستاویز بڑھی تو اس پر خلیفہ کے ایک نابالغ لڑکے کا نام درج تھا۔ آپ نے فرمایا کہ امیر المؤمنین! اگر آپ اپنی قبر میں سکون اور آسودگی چاہئے بیاں تو کسی ایسے خص کو اپنا جانتین بنائے جو اس سلطنت کے حسن وخو بی کو چار چا ندلگا دے۔ بین تو کسی ایسے خص کو اپنا جانتین بنائے جو اس سلطنت کے حسن وخو بی کو چار چا ندلگا دے۔ بین بابالغ بچہ بھلا کیا حکومت سنجا لے گا؟ حضرت رجاء کا بیکلمہ حق تا فیر کا تیر بن کر خلیفہ کے بینا بالغ بچہ بھلا کیا حکومت سنجا لے گا؟ حضرت رجاء کا بیکلمہ حق تا فیر کا تیر بن کر خلیفہ کے دل میں چھ گیا اور اس نے فور آبی دستاویز کو پھاڑ کر پرزے پرزے کر ڈالا۔ پھر کہا کہ میرے بیٹے داؤد کی نبعت آپ کا کیا خیال ہے۔

حضرت رجاء نے فرمایا کہ وہ اس وقت دارالخلافہ سے بینکڑ وں میل دور قسطنطنیہ کے جہاد میں مصروف ہے اور یہ بھی پانہیں کہ وہ زندہ بھی ہے یا نہیں ۔ خلیفہ نے کہا کہ پھر کس کو میں اپناولی عہد بناؤل؟ حضرت رجاء نے فرمایا کہ آپ کا بھتیجا عمر بن عبدالعزیز بہت ہی صالح ، فاصل اور سلیم الطبع ہے۔ میرے خیال میں وہ آپ کی جانتینی کے لیے سب سے زیادہ بہتر ہے۔ خلیفہ نے فوراً ہی عمر بن عبدالعزیز کے لیے ولی عبدی کی دستاویز لکھ دی اور اس کوافافہ میں بند کر کے کو وال کو کھم دیا کہ خاندان خلافت کے کل ارکان در بار میں حاضر کیے جائیں۔ چنانچہ جب سب لوگ در بار میں آگئو خضرت رجاء نے خلیفہ کے تھم سے اس سر بمہری لفافہ یوسب سے بیعت لے کرسب کو رخصت کردیا۔ اس دستاویز کی تحمیل اس سے بیعت لے کرسب کو رخصت کردیا۔ اس دستاویز کی تحمیل اس سے بیعت لے کرسب کو رخصت کردیا۔ اس دستاویز کی تحمیل

المراق المالي المراق ال

کے چند ہی گینے بعد خلیفہ کا انتقال ہوگیا۔ حضرت رجاء نے دروازہ پر پہرہ بٹھا دیا کہ خبر دار!

کوئی اندر نہ جانے پائے۔ نہاندر سے باہر نکلے تا کہ خلیفہ کی موت کا کسی کومعلوم نہ ہو سکے۔
پھر کوتو ال کو جیج کرخلافت کے خاندان کے تمام ذمہ داروں کو باایا اور دوبارہ اس مہر بندلفافہ پر سب سے بیعت لے کر خلیفہ کی موت کا اعلان فرما دیا اور لفافہ کھول کر سب کو عمر بن عبدالعزیز کا نام منا تو بگڑ کر عبدالعزیز کا نام دکھا دیا۔ جب بشام بن عبدالملک نے عمر بن عبدالعزیز کا نام ساتو بگڑ کر کہا کہ خدا کی قسم ہم برگز کہ کسی بھی ان کوخلیفہ سلیم نہیں کریں گے۔ حضرت رجاء نے وانٹ کر فرمایا کہ تم دومر تبدال مہر بندلفافہ پر بیعت کر چے ہو۔ اب خیر بیت اس میں ہے کہ عمر بن عبدالعزیز کی بیعت کر لو ور نہ ابھی تکوار سے تمہارا سراڑ ادیا جائے گا۔ حضرت رجاء کا قبرآ لود تورد کھے کر بشام کا نپ اٹھا اور فوراً بیعث کے بعد حضرت رجاء نے عمر بن عبدالعزیز کا کا تھود کی گڑ کر منبر خلافت پر بٹھا اور دیا اور ان کی خلافت کا عملی دور شروع ہوگیا۔ (تذکرۃ الحفاظی ا

نتیجه: اس واقعه سے ایک ملا یعنی حضرت رجاء بن حیوه نیسید کی اعلی سیاست قوت فیصله حسن تدبیر اور استقلال طبیعت کا ناظرین خود ہی انداز ہ لگا لیس ہمیں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔

امام شعبی پی قیصر کے در بار میں

خلیفہ دمشق عبدالملک بن مروان کوایک مرتبہ قیصر بادشاہ روم کے در بار میں سفیر جھیجنے
کی ضرورت پڑی تو اس نے پوری سلطنت کے دانش مندوں میں سے ملا یعنی مشہورا ہام
حدیث حضرت شعمی ہوئے کواس مہم کے لیے منتفب کیا چنا نچا ہام شعمی نے قیصر کے در بار میں
پہنچ کرا بنی مد برانہ سیاسی شفتگو سے قیصر کے دِل پراییہ سکیہ بھا دیو کہ وہ جیران رہ کیا ببکہ اس
کوحسد ہونے لگا کہ اسلامی سلطنت کوایسے ایسے ہوش منداور دانا افراد مل گئے میں جنانچہ
قیصر نے عبدالملک بن مروان خلیفہ کو جو خط تحریر کیا اس میں لکھ دیو کے سام الملک! مجھے
تجب سے کہ اہام شعمی جیسے سیاسی مدیر کے ہوئے ہوئے کومسلمانوں نے سلطر تے امیر

المراقي كايات المحال كايات كا

المؤمنین بنالیا؟ عبدالملک بھی بڑا ہی ہوش منداور جالاک آدمی تھا۔ اس نے جب قیصر کا خط پڑھا تو ہنتے ہوئے امام شعبی کو بلا کرفر مایا اے امام شعبی! کیا آپ کو بتا ہے کہ قیصر نے آپ کے بارے میں کیالکھا ہے۔ آپ نے جواب دیا کہ جی نہیں مجھے اس کی کچھ خبرنہیں۔

عبدالملک نے قیصر کا خط پڑھ کر سایا تو امام تعنی سناٹے میں آگئے سنجال کر فر مایا اور کیا خوب فر مایا کہ اے امیر المؤمنین! قیصر نے مجھے تو دیکھا مگر آپ کونہیں دیکھا اس لیے الیا لکھا ہے۔ اگر وہ آپ کو دیکھ لیتا تو ہر گزیمھی ایسانہیں کرسکتا تھا۔ عبدالملک نے ہنتے ہوئے کہا کہ اے امام تعنی! آپ نے قیصر کا مطلب نہیں سمجھا اس نے مجھے اشتعال دلایا ہے کہ میں غصہ میں آکر آپ جیسے با کمال انسان کوئل کرادوں تا کہ اسلامی سلطنت کے تاج کا کہ نہایت ہی قیمتی اور جمک دار ہیرا برباد ہوجائے۔

چنانچہ جب قیصر کومعلوم ہوا کہ خلیفہ عبدالملک نے اس خط کا میں مطلب سمجھا تو اس نے اقرار کرلیا کہ خدا کی قشم! جو کچھ خلیفہ عبدالملک نے سمجھا بالکل یہی میرے دل میں تھا۔ (تذکرۃ الحفاظ نے اص ۸۰)

متیجہ: ایک علم دیں پرٹ دالا ملا یعنی امام تعبی سیاست، حسن تدبیر حاضر جوابی، ہوشمندی ، صلاحیت حکومت کے آسان پرجس طرح آفتاب بن کر چبک رہا ہے اس کا بدازہ لگا لیجئے اور خدا کے لیے اس خیال سے تو بہ کر لیجئے کہ لااوگ بر زمانے میں متجدوں کا لوٹا کچوڑ نے اور زکوۃ خیرات کھانے کے سوا اور کسی کام کے ٹائیں رہے۔ یا در کھے کہ اس طبقے میں ایسے ایسے با کمال ہو چکے اور اب بھی موجود ہیں جنہوں نے اقوام عالم کے مدہرین پراس طرح اپنے سیاسی تدہر کا سکہ بٹھایا ہے کہ اب تلک یاد ہے قوموں کو حکایت ان کی اب تلک یاد ہے قوموں کو حکایت ان کی نقش ہے صفحہ ہستی یہ صدافت ان کی

استغناءاور بے نیازی

استغنا، و بے نیازی اورصبر وقناعت بید کتاب اخلا قیات کے وہ روشن ابواب ہیں کہ ۔ اگر بیہ کہد دیا جائے کہ' اخلاق علماء کی پوری نمارت انہی جیاروں ستونوں پر قائم ہے تو بیدایسی

حقیقت کا ظهار ہوگا جس کوآ فتاب کی طرح ہر مخص دیکھ سکتا ہے۔'اخلاق علماء کے اس رخ • کی بھی چندمثالیس ملاحظہ فر مائیے:

امام ما لک بینے کی بے نیازی

ایک مرتبہ ہارون رشیدا پے شہرادوں امین و مامون کوساتھ لے کر حضرت امام مالک بھی درس گاہ میں حاضر ہوا اور بیہ خواہش ظاہر کی کہ آپ کچھ احادیث سنائیں امام صاحب نے فرمایا! میں نے بچھ دنوں سے قر اُت کا طریقہ چھوڑ دیا ہے لوگ مجھ کوا حادیث ساتے ہیں اور میں من لیتنا ہوں ۔ خلیفہ نے کہا کہ خیر میں پڑھتا ہوں آپ سن لیجئے مگر شرط یہ ہے کہ عام آ دمیوں کو درس گاہ سے باہر نکال دیجئے ۔ امام مالک بھی شنائے درس میں مکن ہے میں عوام کو درس گاہ سے باہر نکال دوں اور صرف خواص کو اپنے حلقہ درس میں شامل رکھوں ۔ ایسا کرنے سے خواص کو بھی کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ بیلم نبوت ہے اس میں شاہ وگدا سب برابر کے حقد اربیاں ۔ بیفر مایا اور اپنے شاگر دابن عیسیٰ کوفوراً سبق شروع کر دینے کا ارشاد فر مایا چینا نے ابن آپ نے قر اُت شروع کر دینے کا ارشاد فر مایا چینا نے ابن آپ نے قر اُت شروع کر دینے کا ارشاد فر مایا چینا نے ابن آپ نے قر اُت شروع کر دی ۔

خلیفہ ہارون الرشیداوراس کے درنول شنرازے حیرت سے امام مالک کامنہ تکتے رہ گئے۔ (تذکرۃ الحفاظ علامی اور)

نتیجہ: کیا دور حاضر کے علماء ایک ہادشاہ کے متا بلے میں الیمی بے نیازی استغنا اور خود داری کی کوئی مثال بیش کر سکتے ہیں۔حقیقت سے ہے کہ استغناء اور بے نیازی علماء تن کے لیے بہترین ڈ مال ہے جس برکوئی تلوارا ترنہیں کرسکتی لیے

خدا کے پاک بندوں کو حکومت میں غلامی میں ذ ؛ اگر محفوظ رکھتی ہے تو ''استغناء''

قناعت كاسلطان

ایک دن کو ہتانی علاقہ کے بادشاہ امیر ابودلف کا شاہزادہ'' دلف'' اپنے خدم وحشم کے ساتھ قبیصہ نے مکان سے

المراز كايت المحلاف المراز المحلاف المحلاف المحلاف المحلاف المحلوب الم

نکلنے میں بہت در لگا دی تو خادموں نے انہیں پکارا اور یہ کہا کہ ملک الجبال کا شاہزادہ دروازے پر کھڑا ہوا ہے اور آپ ہیں کہ گھر سے نکلتے ہی نہیں ۔ بیس کر قبیصہ اپنے مکان سے اس حال میں نکلے کہ خشک روٹی کے چندٹکڑ ہے ان کے تہ بند میں بند ھے ہوئے تھے۔ ان ٹکڑوں کودکھا کر فر مایا کہ جوشخص دنیا میں بس اتنے پر ہی قناعت کر کے راضی ہو چکا ہواس کو ملک الجبال سے کیا کام؟ میں خدا کی قشم اس سے بات بھی نہ کروں گا یہ کہہ کر دروازہ بند کرلیا۔ (تذکرۃ الحفاظ فائا اس میں خدا کی قشم اس سے بات بھی نہ کروں گا یہ کہہ کر دروازہ بند

نتیجہ: حضرت مولاعلی رضی اللہ عنہ کا ارشاد ہے کہ عنو من قسنع و ذل من طمع یعنی جس نے قناعت کی اس نے عزت پائی اور جس نے لا کچ کیا وہ ذلیل ہوا۔ واقعی اس میں کوئی شک نہیں کہ'' قناعت'' ایک اعلیٰ درجہ کی بادشاہی ہے اور حرص نہایت ہی ذلیل قشم کی گدا گری مگر افسوس کی

نہ ایراں میں رہے باتی نہ توراں میں رہے باتی وہ بندے فقر تھا جن کا ہلاک قیصر و سریٰ خلیل کی خشک روٹی

نحودادب کے امام خلیل بھری کے پاس اہواز سے امیر سلیمان بن علی کامعتمد قاصد آیا اور پیغام لایا کدامیر نے اپنے شاہزادوں کی تعلیم کے لیے آپ کواپنے شاہی در بار میں بلایا ہے۔خلیل بھری خشک روٹی کا ایک ٹکڑا ہاتھ میں لیے باہر نکلے اور قاصد کوروٹی کاٹکڑ اوکھا کر فرمایا کہ میرے پاس جب تک بیدخشک روٹی کاٹکڑا موجود ہے مجھے امیر سلیمان کے در بارکی کوئی ضروت نہیں۔ (علام سلف ص ۲۷)

منتیجہ: اللہ اللہ! اس استغناء اور صبر وقناعت کا کیا کہنا؟ آج علماء کے سینوں کے صندوقوں اور ان کے دلوں کی تجوریوں میں یہی صبر وقناعت اور استغناء کی دولت نہیں رہی تو علماء سوکی حرص و ہوں کا کیا عالم ہے؟

یہی شخ حرم ہے جو چیا کر نیج کھاتا ہے گلیم بوذر و دلقِ اولیں و حیادر زہرا



ابوغالب كى صدافت

مشہورامام لغت ابوغالب نے جب فن لغت میں اپنی کتاب تصنیف کی تو امیر مجاہد نے ایک ہزار اشرفیاں ان کے پاس بھیجیں اور بیفر مائش کی کہ اپنی کتاب کے دیباچہ میں صرف بیدالفاظ درج کردیں مما الفہ ابو غالب لابی المجیش مجاهد بعنی اس کتاب کو ابوغالب نے ابوالحیش امیر مجاہد کے لیے تصنیف کیا ہے ابوغالب نے ان اشرفیوں کو محکمرا دیا اور فر مایا اے قاصد تم اپنے بادشاہ سے کہد دینا کہ اگر تمام دنیا کی دولت بھی وہ مجھے محکمرا دیا اور فر مایا اے قاصد تم اپنی کتاب عام دے دے دجب بھی اپنی کتاب میں ایک جھوٹی بات نہیں لکھوں گا۔ میں نے یہ کتاب عام خلائق کے فائد ہے کے لیے کھی ہے۔ خاص امیر مجاہد کے نہیں لکھی ہے۔ (ابن خدکان خاص خدائی کے ایک دولت کے ایک دولت کا دیا کہ دولت کے ایک دولت کا دولت کا دولت کا دولت کے ایک دولت کے دولت کا دولت کا دولت کا دولت کا دولت کا دولت کے دولت کا دولت کا دولت کا دولت کے دولت کا دولت کا دولت کی دولت کھی ہے۔ خاص امیر مجاہد کے نہیں لکھی ہے۔ (ابن خدکان خاص دولت کی دولت کے دولت کا دولت کا دولت کے دولت کا دولت کے دولت کی دولت کے دولت کے دولت کی دولت کر دولت کے دولت کی دولت کی دولت کھی دولت کی دولت کی دولت کی دولت کی دولت کھی دولت کھی دولت کی دولت کے دولت کھی دولت کے دولت کھی دولت کے دولت کی دولت کہ دولت کی دولت کے دولت کی دولت کے دولت کی دولت کھی دولت کی دولت کے دولت کے دولت کھی دولت کی دولت کی دولت کی دولت کے دولت کی دولت کے دولت کھی دولت کی دولت کی دولت کی دولت کھی دولت کی دولت کے دولت کی دولت کے دی دولت کے دولت کے دولت کی دولت کی دولت کی دولت کے دولت کے دولت کے دولت کی دولت کے دولت کے دولت کی دولت کی دولت کے دولت کے دولت کے دولت کی دولت کے دولت کے دولت کی دولت کے دولت کے دولت کے دولت کی دولت کی دولت کے دولت کے دولت کے دولت کے دولت کے دولت کے دولت کی دولت کے دولت کی دولت کے دولت کی دولت کے دولت کے دولت کے دولت کے دولت کی دولت کے دول

نتیجہ: اس واقعہ میں ابوغالب کی صدافت، کے معی اور قناعت کا جوجلوہ نظر آرہا ہے وہ دورحاضر کے علاء کے لیے سرمہ چثم بصیرت ہے۔

ان ختک روٹی اورٹوٹی چٹائی پر قناعت کرنے والے علاء سلف کو کون ہے جوفقہ کہرسکا اس ختک روٹی اورٹوٹی جندا یہ شہنشاہ تھے۔ کیوں؟ اس لیے کی دارا و سکندر سے مرد نقیر اولی میں بوئے اسد اللہی ہو جس کی نقیری میں بوئے اسد اللہی عطبہ قلم کا با دشاہ اورشا ہی عطبہ

امام العلوم حافظ محر بن جریر طبری بیستی جن کی تصنیفات الکتاب الکبیر کتاب النفیر کتاب متند به تبدیب الآثار وغیره کی تمام دنیا میس مثال نہیں ملتی علوم وفنون کی سلطانی کے ساتھ ساتھ ماتھ خداوند عالم نے ان کوملک قناعت کی بادشاہی بھی عطافر مائی تھی ۔ خلیفہ بغداد منفی باللہ نے ان حداوند عالم نے ان کوملک قناعت کی بادشاہی بھی عطافر مائی تھی ۔ خلیفہ بغداد منفی فرمادی ۔ سے ایک کتاب الوقف لکھنے کی فرمائش کی چنانچہ آپ نے کتاب تصنیف فرمادی ۔ خلیفہ کتاب بڑھ کر خوش بوگیا اور ایک بہت ہی گران قدر انعام پیش کیا گرا آپ نے قبول خلیفہ کتاب بڑھ کر ذوش بوگیا اور ایک بہت ہی گران قدر انعام پیش کیا گرا آپ نے قبول کر نے سے انکار کر دیا۔ جب خلیفہ نے بہت زیادہ اسرار کیا کہ میں آپ کی گوئی نہ وئی دہ وئی ہو۔

المرافي كالمرافي كالم

تو ضرور پوری کروں گاتو آپ نے فرمایا کہ میری ایک حاجت بیے ہے کہ آپ بھیک مانگنے والو ں کو جمعہ کے دن بھیک مانگنے سے شاہی فرمان کے ذریعے ممانعت کر دیں۔

اسی طرح بادشاہ کے وزیر نے علم فقہ میں ایک کتاب تصنیف کرنے کی آپ سے فرمائش کی تو آپ نے فرمائش کی تو آپ نے کو مائش کی تو آپ نے کا بیش کیا تو آپ نے صاف انکار فرماویا۔

محد بن جربیطبری بہت زیادہ لکھتے تھے۔ چالیس برس تک روزانہ چالیس ارق لکھتے رہے۔ آپ کے شاگر دابو محد فرغانی کا بیان ہے کہ محمد بن جربیطبری کے وقت بلوغ ہے ان کی وفات تک کی تصنیفات کا حساب لگایا گیا تو روزانہ چودہ ورق کا حساب پڑتا تھا شوال اسھ میں یہ فضل و کمال کا آفتا ہے فروب ہوگیا اورا پئے گھر کے اندر ہی فن ہوئے۔ فن کے بعد کئی ماہ تک آپ کی قبریر خلق خدا نماز جنازہ پڑھتی رہی۔ (تذکرة اعفاظ ن اس ۲۵ میں)

منیجہ: اللہ اکبر! علما پھی فی استغناء اور بینیازی کے ایسے ایسے شابکار پیش کروئے ہیں کہ اس دور میں اس کی نظیر مانی غیر ممکن ہے۔ کاش اہل دنیا علماء حق کے ان انمول شابکاروں پر نظر ڈالنے اور اان خوبیوں کا اعتراف کرے علم جن کی مقدر بنا بسیس و عقیدت سے بازر ہے۔ کاش دور حاضر کے علماء کرام ان بزرگان سانہ کے طرز عمل کی اقتدا ، کرک دونوں جہان ٹی سر بلند ہوتے مگر افسوس! کہ آئی تو اختلاف کے ظالم باتھوں نے علماء ساف کے ان شابئ رواں کے محالت کی اینت سے اینت ہوا دی۔ آئی محیل انتہائی بے قرار کی کے ساتھوں نے ملماء ساف کے ان شابئ رواں کے محالت کی اینت سے اینت ہوا دی۔ آئی محیل کا ذرہ ذرہ زبان حال سے بیمر شید پیڑھتا ، وانظر آتا ہے

مدارس وہ تعلیم دیں کے کہاں ہیں مراحل وہ علم ویقیں کے کہاں ہیں وہ ارکان شرع متیں کے کہاں ہیں وہ وارث رسول امیں کے کہاں ہیں رہا کوئی امت کا علجا نہ مادی نہ قاضی نہ مفتی، نہ سوفی نہ ماد



بيت الله مين غيرالله سيسوال

خلیفہ سلیمان بن عبدالملک بنوامیہ کے بادشاہوں میں بڑے کروفر اور جاہ وجلال کا بادشاہ گزرا ہے۔ یہ جج کے لیے گیا تو مکہ مکرمہ میں مدینہ منورہ کے مشہور عالم حضرت سالم بن عبداللہ بیستا ہے خانہ کعبہ کے اندر ملاقات ہوگئی۔خلیفہ ان کے نورانی چبرہ کود کیھتے ہی بن عبداللہ بیستا ہے خانہ کعبہ کے اندر ملاقات ہوگئی۔خلیفہ ان کے نورانی چبرہ کود کیھتے ہی بناہ معتقد ہوگیا اور عرض کرنے لگا کہ آپ کی جو حاجت ہو مجھ سے فرماد بیجئے میں آپ کی برخدمت کے لیے حاضر ہوں۔

حضرت سالم نے برجستہ جواب دیا کہ میں بیت اللّٰہ میں غیر اللّٰہ سے ہرگز ہرگز کوئی سوال نہیں کرسکنا۔خلیفہ آپ کی اس بے نیازی اور شان استغناءکو دیکھ کر جیران رہ گیا اور بڑی دیر تک آپ کامنہ تکتار ہا۔ (روح البیان ج۲ س۲۲)

نتیجہ: سوال اور بھیک مانگنا انتہائی ذلت کا کام ہے۔ پھر کعبہ شریف میں جہاں مداند ندوس کے جلال وعظمت کی تجلیاں ایک موس کے قلب وزگاہ کو جہاں کی دولت سے مالا مال کررہی ہوں۔ وہاں بھلا غیراللہ ہے سوال کا کیا موقع ہے؟ حضرت سالم کے نورانی والب کا کیا کہنا ہے۔ اس کوسوج کرائیائی بالیدگی اور روحانی سرور حاصل ہوتا ہے۔ بیت اللہ میں غیراللہ ہے۔ اس کوسوج کرائیائی بالیدگی اور روحانی سرور حاصل ہوتا ہے۔ بیت اللہ میں غیراللہ ہے۔ اس کوسوج کرائیائی اللہ! سیجے ہے' یہ سیال اللہ میں غیراللہ ہے۔ اس کوسوج کے ان اللہ میں غیراللہ ہے۔ کا اللہ میں غیراللہ ہے۔ کے کے کے کیا کہنا ہے۔ کیا کہنا ہے کہنا ہے کا کہنا ہے۔ کیا کہنا ہے کہنا ہے کہنا ہے۔ کیا کہنا ہے کیا کہنا ہے کہنا ہے کہنا ہے۔ کیا کہنا ہے کیا کہ کیا کہنا ہے کہنا ہے کہنا ہے کہنا ہے کہنا ہے کہنا ہے کیا کہنا ہے کہنا ہے کر ایمانی کیا کہنا ہے کہنا ہے۔ کیا کہنا ہے
اں بیں جمان اللہ! جی ہے۔ بتوں ہے، تجھ کو امیدیں خدا سے نو میدی مجھے بتا تو سہی اور کافری کیا ہے الٹی نذر کیسی؟

نواب حامد علی خال والی رام پورااسٹیٹ اعلیٰ حضرت مولا نا احمد رضا خان صاحب بریلوی قدس سرہ کے علمی کمالات خصوصاً علم جفر کی مہارت دیکھ کرآپ کی ملاقات کا انتہائی مشاق تھا اور برسوں بارہا اس نے کوشش کی کہ ایک مرتبہ ملاقات ہو جائے مگر اس کے رافضی ہونے کی وجہ ہے آپ ہمیشہ انکار واجتناب فرماتے رہے۔

ایک مرتبہ نواب صاحب اپنی بیٹل ٹرین سے نینی تال جارہے تھے اور مار ہرہ شریف

کے پیرزادہ حضرت سیدشاہ مہدی میاں صاحب بھی نواب کے ہم سفر تھے۔ جب بیشل ٹرین بریلی بینچی تو نواب نے پیرزادہ صاحب ممدوح سے کہا کہ آپ اعلیٰ حضرت کے پیرزادے بیں۔ اگر آپ کوشش کریں تو مجھے ملاقات کا شرف حاصل ہو جائے گا چنانچہ حضرت سیدشاہ مہدی میاں صاحب نے ڈیڑھ ہزاررو پے مدارالمہام کی معرفت شیشن سے بطور نذراعلیٰ حضرت کی خدمت میں بھیج کریاستدعا فرمائی کہ آپ نواب رام پورکو چندمنٹ کے لیے اپنی ملاقات سے مشرف فرمائیں۔

جب اعلی حضرت کو مدارالمهام کے آنے کی خبر ہوئی تو مکان کے اندر سے دروازہ کی چوکھٹ پر کھڑے کھڑے مدارالمهام سے فر مایا کہ آپ حضرت سیدمہدی میاں صاحب سے میراسلام عرض سیجۂ اور یہ کہئے گا کہ بیالٹی نذرکیسی؟ مجھے جیا ہے کہ میں میاں کی حدمت میں نذر پیش کروں نہ کہ میاں مجھے نذر دیں۔ بیڈیٹر ھے بزار ہوں یا جینے بھی ان کو واپس لے جائے۔ نہ فقیر کا مکان اس قابل ہے کہ کسی والی ریاست کو بلاسکوں نہ ہی والیاں ریاست کے آداب سے واقف کہ خود جاسکوں۔ (حیات املی حضرت نے اص ۱۹۲)

حدیث کا کوئی معاوضه ہیں

خلیفہ ہارون رشید جب جے کے لیے روانہ ہوا اور کوفہ میں داخل ہوا تواس نے امام ابویوسٹ سے کہا کہ آپ کوفہ کے تمام محد ثین کو در بار میں بلائے تاکہ وہ بیال آکر مجھے احادیث سنائیں چنانچہ کوفہ کے تمام محد ثین احادیث سنانے کے لیے در بار میں تشریف فرما ہوگئے مگر عبداللہ بن ادر لیں اور عیسیٰ بن یونس بید دونوں محد ثین در بارشاہی میں نہیں گئے۔ خلیفہ نے اپنے دونوں شہر دول امین و مامون کوان دونوں محد ثین کی خدمت میں بھیجا۔ چنانچہ بید دونوں پہلے عبداللہ بن ادریس کی خدمت میں حاضر ہوئے اور محد ت محدوح نے ان دونوں کے سامنے ایک سواحادیث سنائیں۔ جب آپ خاموش ہوگئے تو مامون نے کہا کہ جچاجان اگر اجازت ہوتو یہ سواحادیث میں زبانی آپ کوسنا دول چنانچہ اجازت پاکر مامون نے تمام احادیث کوزبانی سنادیا۔

المال كايت المال المال كالمال
عبداللہ بن ادریس مامون کی قوت حافظہ پر جیران رہ گئے۔ پھر یہ دونوں عیسیٰ بن یونس کی درس گاہ میں پہنچ تو انہوں نے بھی ایک سواحادیث شنرادوں کے سامنے بیان فرمائیں۔ مامون احادیث من کر بے حدمتا تر ہوااورردس ہزار درہم کا نذرانہ پیش کیا۔ عیسیٰ بن یونس نے لینے سے صاف انکار کردیا اور فرمایا کہ حدیث سنانے کے بدلے میں تمہارا ایک گھونٹ یانی بھی قبول نہیں کرسکنا۔ (تذکرۃ الحفاظ جاس ۲۵۹)

· نتیجہ: ان حکایات سے جہاں علماء سلف کی بے نیازی اور سیر چشمی کا پتا چلتا ہے وہاں یے بھی معلوم ہوتا ہے کہ پہلے زمانہ کے امراء وسلاطین وشاہ زادگان علماء کی مالی خدمت کواپنی بڑی سعادت پیجھتے تھے ۔گلر افسوس کہ دور حاضر کے علماء میں اگر سیرچشمی کی کمی ہوگئی تو اس سے زیادہ مالدارعوام میں بخل آ گیااورعلاء کی خدمت کا جذبہتو تقریباً فناہی ہوگیا۔ حدہوگئی کہ شاعروں ،قوالوں اور گو بوں کوتو عوام خوب خوب انعام دیتے ہیں مگر علمائے کرام دو دو گھنٹہ وعظ بیان فرماتے ہیں اور اینے سینوں کے ملی جواہر یارے قوم کے سامنے بھیرتے رہے میں مگر قوم یہی جاہتی ہے کہ ایک نیا بیسہ بھی مولانا صاحب کے ہاتھ میں نہ جانے یائے۔غریب علماءکرام بڑی مصیبت میں مبتلا ہیں کہ اگر بیدا نبی معاش کے لیے دنیا کا کوئی کاروبار کرتے ہیں تو علمی خدمت کا کام ٹھی ہو کررہ جاتا ہے اورعوام کو کوئی حرام وحلال بنانے والانہیں رہتا اور اگریپانمی مشاغل درس وید ریس، یا وعظ وتقریر میں مشغول ہوئے میں تو قوم کی بے تو جہی ہے فاقہ کشی کی نوبت آ جاتی ہے۔ آج کل بقول اکبرالہ آبادی علماء کرام کابیجال ہوگیا ہے

کچہریوں میں ہے پرسش گریجویٹوں کی سڑک پہریوں کی سڑک پہراوں کی اور میٹوں کی نہیں ہے قلیوں کی اور میٹوں کی نہیں ہے قدر تو کچھ علم دین و تقویٰ کی خرابی ہے تو فقط شخ جی کے بیٹوں کی

المراقي كايت المحلاف المحلاق المحلوق المحلاق المحلوق ا

تواضع

عالمانہ اخلاق کا ایک بہت ہی روش پبلوتواضع بھی ہے۔ علماء سلف باوجود اپنے اعلیٰ کمال کے کس قدر انکساروتواضع فر ماتے تھے۔ اس بارے میں بھی چند حکایات من لیجئے:

امام فخر الاسلام روپڑے

امام نخر الاسلام جب بغداد کے مدرسہ نظامیہ میں صدر مدرس مقرر کیے گئے تو پہلے بی دن جب وہ مند تدریس پر بیٹھے تو انہیں یہ خیال آگیا کہ یہ وہی مند ہے جس پر بھی شخ ابواسحاق شیرازی اور ججۃ الاسلام امام غزالی بیستی جیسے اکابر امت بیٹھ کر درس دے چکے بیں۔ یہ یقسور آتے ہی ان کے قلب پر ایک بجیب کیفیت طاری ہوگئی کہ ان کی آنکھوں سے بیس دیا ہوگل کہ ان کی آنکھوں سے آنسوؤں کا ایک سیلا ب اللہ بڑا۔ بڑی دیر تک عمامہ آنکھوں پر رکھ کر روتے رہے اور یہ شعر بڑھا!۔

خَلَتِ الدِّيَارُ فَسِدْتُ غَيْرَ مُسَوَّد وَمِنَ الْعَنَاءِ تَفَرُّدِي بِالشُّوْددِ

یعنی ملک با کمالوں سے خالی ہوگیا اور میں جوسر داری کے لاکن نہیں تھا سر دار بن گیا مجھ جیسے آ دمی کا سر دار بن حبانا کس قدر تکلیف دہ بات ہے۔ (ابن خلکان جاس ۱۹۷۵)

غلطي كااعتراف

امام دارقطنی محدّث بیشتیجب نوعمر طالب علم تنصقو ایک دن امام انباری کی درسگاه میں حاضر ہوئے۔ حدیث کھوانے میں امام انباری نے ایک راوی کے نام میں نلطی کی۔ دارقطنی کمال ادب سے امام انباری کوتو ٹوک نبیس سکے مگر ان کے مستملی کو جوان کی آواز شاگردوں تک بہنچا تا تضااس نلطی پرمتنبہ کردیا۔

جب دوسرے جمعہ کو دار قطنی پھرمجلس درس میں گئے تو امام انباری کا جوش حق لینندی اور نظال کا عالم دیکھنے کہ انہوں نے بھری مجلس کے سامنے بیدا علان فر مایا کہ اس روز فلال

روعانی حکایت کی کاردیا۔ نام میں مجھ سے غلطی ہوگئ تھی تو اس نو جوان طالب علم نے مجھ کو آگاہ کر دیا۔

(تذكرة الحفاظ ج٣٤س١١)

عثمان حيري بييه كاانكسار

ایک شخص نے مشہور صوفی عثان جیری محدت کی دعوت کی۔ جب آ ب اس کے مکان پر پہنچ تو اس نے کہا کہ حضرت! آپ کی دعوت نہیں ہے۔ آپ والیس جائے چنانچ آپ لوٹ گئے اور جب مکان پر پہنچ تو یہی شخص دوڑتا ہوا گیا اور کہا کہ حضرت معاف سیجئے مجھ سے خلطی ہوگئی۔ آپ کی دعوت ہے۔ چلئے چنانچ حضرت موصوف پھر اس کے ساتھ اس کے گھر پر تشریف لائے لیکن یہاں آ کر اس نے پھر کہا کہ حضرت آپ کی دعوت نہیں ہے۔ آپ والیس چلے جائے۔

اس طرح جارم تبداس محض نے بلایا۔ پھر والیس کردیا اور برمرتبہ آپ آب جائے رہے کہ بیٹانی پر ذرابل نہ آیا۔ آخری مرتبہ پیخس گڑ گڑا کرمعافی طلب کرنے لگا اور کہنے لگا کہ واللہ میں آپ کے حکم واخلاق کا امتحان لے رہا تھا۔ مگر خدا گواہ ہے کہ میں نے آپ کوحکم واخلاق کا امتحان ہے رہاتھا۔ مگر خدا گواہ ہے کہ میں نے آپ کو تعریف کی تو ایف اور تواضع وا عکسار کا دریا بایا۔ جب بہت زیادہ اس نے آپ کی تعریف کی تو ایف تو آپ نے فر مایا کہ میرے اس حکم واخلاق کی تم کیا آئی تعریف کرتے ہو؟ پیملم واخلاق تو تو آباتا ہے اور جب بھگایا جائے تو تو جاتا ہے اور جب بھگایا جائے تو تو جاتا ہے اور جب بھگایا جائے تو تو تا تا ہے اور جب بھگایا جائے تو تو تا تا ہے اور جب بھگایا جائے تو تو تا تا ہے اور جب بھگایا جائے تو تو تا تا ہے اور جب بھگایا جائے تو تو تا تا ہے اور جب بھگایا جائے تو تو تا تا ہے اور جب بھگایا جائے تو تو تا تا ہے اور جب بھگایا جائے تو تو تا تا ہے اور جب بھگایا جائے تو تو تا تا ہے اور جب بھگایا جائے تو تو تا تا ہے اور جب بھگایا جائے تو تو تا تا ہے۔ (منظر فی جائے ہو کا تا ہو کہ تا تا ہے۔ (منظر فی جائے ہو کا تا ہو کی کو تا تا ہو کہ کو تا تا ہے۔ (منظر فی جائے ہو کا تا ہو کر تا تا ہو کا تا ہو کی کو تا تا ہو کا تا ہو کیا تا ہو کو تا تا ہو کا تا ہو کہ کو تا تا ہو کر تا تا تا ہو کر تا تا تا ہو کر تا تا ہو کر تا تا ہو کر تا تا ہو

حجوثا عمامه

مولا نا یوسف قاضی قسطنطنیه نماز پڑھ کرمسجد سے نگلے تو دیکھا کہ دروازے پروزیراعظم کا چوبدار کھڑا ہے جو انہیں بلانے کے لیے آیا تھا۔ اس وقت جھوٹا عمامہ باندھے بارگاہ وزارت میں جانا ہے اد بی شار کیا جاتا تھا مگراس عالم ربانی کے دل نے یہ گوارانہ کیا کہ دربار خداوندی کی حاضری تو جھوٹا عمامہ باندھ کر دی اور وزیراعظم کی حاضری کے لیے بڑا عمامہ نے ساتھ وزیراعظم سے ملنے جلے گئے۔

الله المراق المراق الله المراق المراق الله المراق المراق الله المراق الله المراق المراق المراق الله المراق
جب وہاں اعتراض ہوا تو صاف صاف کہد دیا کہ ربّ العزت کے دربار کا ادب بندوں کے دربار میں حاضری دی بندوں کے دربار سے زیادہ ہے۔ میں نے یہی عمامہ با ندھ کر خدا کے دربار میں حاضری دی ہے۔ اس لیے میری ایمانی غیرت نے یہ گوارانہیں کیا کہ خدا کے دربار ت زیادہ بندوں کے دربار کا ادب کروں لہذا میں مسجد سے یہی عمامہ باندھے چلا آیا۔ وزیراعظم مولانا کی صاف گوئی ہے بہت خوش ہوا۔ یہاں تک کہ حضور سلطانی میں بھی اس نے مولانا کی اس ادا کو بیان کیا اور بادشاہ نے بھی اس کو بیند کیا۔ (شقائق نعمانیہ بی ص ۱۳۳۳)

آیک یا دری اور شاه عبدالعزیز صاحب

ایک عیسائی پادری نے حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز محدّث دبلوی کے سامنے یہ اعتراض کیا کہ آپ کے رسول تو خدا کے مجبوب تھے جب آپ کے رسول کے نواسے کو یزیدی لوگ کر بلا میں قتل کرنے گلو کیول نہیں آپ کے رسول نے خداسے کہا کہ میرے نواسے کو بچا لے۔ شاہ صاحب نے پادری کو الزامی جواب دیتے ہوئے فرمایا کہ پادری صاحب! ہمارے رسول نے خداسے کہا تھا مگراس نے فرمایا کہ اے محبوب! میرے بیٹے کو میں اپنے بیٹے کونبیل بچاسکا تو تمہارے میرے سامنے یہودیوں نے سولی پر لاکا دیا جبکہ میں اپنے بیٹے کونبیل بچاسکا تو تمہارے نواسہ کو کیسے بچا سکتا ہوں۔ یہ من کر پادری مہوت ہوکر لا جواب ہوگیا اور بڑی دیر تک حیرت سے حضرت شاہ صاحب کا منہ تکتار ہا۔

معاصرين كااكرام

عربی کی ایک مثل ہے کہ اُلْمُ عَاصَرَةُ سَبَبُ الْمُ مَافَرَةً لِینی ہم عَصر ہونا نفرت کا باعث ہوا کرتا ہے چنانچے ہیہ بات عام ہے کہ دواہل کمال ایک ہی زمانے میں ہوتے ہیں تو ایک دوسرے کے کمال کا کما حقہ اعتراف نہیں کرتے مگر علماء حق نے بہتی بھی اپنے معاصرین کے فضل و کمال کے اعتراف اوران کے اعزاز واکرام میں کوتا ہی نہیں کی۔ معاصرین کے فضل و کمال کے اعتراف اوران کے لیے سرمہ بھیرت ہے۔ دکایت ذیل دور جاضر کے ہم چشموں کے لیے سرمہ بھیرت ہے۔

المال كايت المحاول المال كالمحاولة المال كالمح

امام ابوحنيفه اورسفيان توري بيسا

نامور محدت ابوبکر بن عیاش کا بیان ہے کہ حضرت سفیان توری کے بھائی کا انتقال بوگی او بھم ہوگ ان ہے لیے تعزیت کے لیے گئے۔ پوری مجلس علا ، مشائخ ہے بھری ہوئی تھی ای حالت میں امام ابوحنیفہ بھی مع اپنے تلامذہ کے وہاں پنچے۔ جب حضرت سفیان توری نے آپ ود یکھا تو اپنی مسند چھوڑ کر کھڑے بوگ اور بڑی گرم جوثی کے ساتھ معانقہ گیا۔ پھر آپی مسند پرآپ کو بھا کرخوب مودب ہوکر بعیھ گئے۔ جب امام ابوحنیفہ چلے گئے تو میں نے حضرت سفیان توری سے عرض کیا کہ حضرت! آج آپ کا پیط زعمل مجھ کو اور میں نے حضرت سفیان توری سے عرض کیا کہ حضرت! آج آپ کا پیط زعمل مجھ کو اور میر ے ساتھیوں کو بے خدا گوارگز راکرآپ نے امام ابوحنیفہ کی تعظیم میں بہت مبالغہ فر مایا۔ حضرت سفیان توری نے فر مایا کہ کیوں تمہیں نالپند ہوا؟ امام ابوحنیفہ ایک جلیل القدر صاحب علم میں میں ان کی تعظیم کے لیے کیوں کھڑانہ ہوتا؟ اگران کے علم کی تعظیم کے لیے داختا ان کی فقہ کی تعظیم کے لیے نامحتا تو ان کے تقوی کے لیے اٹھتا۔ اگر ان کے تقوی کے لیے داختا تو ان کے من وسال کا خیال کر کے کھڑا بوتا۔ ابوبکر بن عیاش کہتے ہیں کہ حضرت سفیان توری نے مجھے ابیا خاموش کردیا کہ میں برتا۔ ابوبکر بن عیاش کہتے ہیں کہ حضرت سفیان توری نے مجھے ابیا خاموش کردیا کہ میں برتا۔ ابوبکر بن عیاش کہتے ہیں کہ حضرت سفیان توری نے مجھے ابیا خاموش کردیا کہ میں برتا۔ ابوبکر بن عیاش کہتے ہیں کہ حضرت سفیان توری نے مجھے ابیا خاموش کردیا کہ میں برتا۔ ابوبکر بن عیاش کہتے ہیں کہ حضرت سفیان توری کے گھڑا

بالکل ہی اا جواب ہوکررہ گیا۔ (تھرہ تاریخ بغدادس ۴۸)

نتیجہ: اللہ اکبر! کتنا نورانی اور بابر کت زمانہ تھا کہ اس مقدس دور کے علما اوق اخلاص
اور لاہیت کا مجسمہ تھے۔ آج علماء کا باہمی تخاسد و تباغض دیکھ کرزندگی سے نفرت ہونے گئتی
ہے۔ کاش اپنی زندگی میں ہم بھی بیرحمت والا دورد کھتے۔ گرافسوس کہ ہم ایسے زمانے میں
پیدا ہوئے ہے۔

جھوٹوں میں اطاعت ہے نہ شفقت ہے بڑوں میں پیاروں میں محبت ہے، نہ یاروں میں وفا ہے ابوحنیفہ مطلی نہیں کر سکتے

سی روز وکیع بن الجراح محدث کی مجلس میں کسی نے یہ کہد دیا کہ امام ابو حنیفہ نے

المرا رومان كايات كالمراق المراق المر

فلال مسئے میں غلطی کی تو وکیع نے باوجود کید بعض مسائل میں ابوحنیفہ سے اختلاف رکھتے تھے۔ فورا فرمایا کہتم کیا کہتے ہو؟ بھلا ابوحنیفہ میں کس طرح غلطی کر سکتے ہیں؟ جبکہ ابو یوسف اور زفر جیسے صاحب قیاس اور بچی بن زائدہ وحفص بن غیاث وحبان ومندل جیسے حفاظ حدیث اور قاسم بن معن جبیبہ ماہر لغت وادیب اور داؤ دطائی وفضیل بن عیاض جیسے خفاظ حدیث اور قاسم بن معن حبیبہ ماہر لغت وادیب اور داؤ دطائی وفضیل بن عیاض جیسے زید می تی لوگ ان کی مجلس درس میں حاضر رہتے ہیں۔ جس کے ہم نشین واہل مجلس ایسے ایسے با کمال ہوں وہ غلطی نہیں کرسکتا اور اگر اتفا قااس سے بھی کوئی غلطی ہو بھی جائے تو اس کے جم نشین اس کی خاصل کی اصاباح کر دیں گے۔ (تبیرہ تاری بغدائیں اد)

زبان كابوسه

مشہورصاحب علم وعمل بزرگ حضرت سہل بن عبدالتہ تستری ایک مرتبہ سنن ابوداؤد کے مصنف امام ابوداؤد جیات کی ملاقات کے لیے آئے۔ امام موصوف نے بڑی تغظیم و کریم کے ساتھ حضرت سہل کو اپنی مسئد پر بٹھایا۔ جب وہ اظمینان سے بیٹھ گئے تو امام ابوداؤد سے فرمایا کہ میں ایک درخواست کے کر آیا ہوں مگر جب تک آپ یہ وعدہ نہ فرمائیں گئے کہ حتی الامکان میرئی درخواست ضرور شرف قبولیت سے باریاب ہوگی اس وقت تک میں این عرضی نہیں پیش کروں گا۔

ا مام ابوداؤد نیستانے جب منظوری دے دی تو حضرت مہل نیستانے نہایت ہی نجاجت کے ماتھ میمرے پیارے رسول سائیلیم کی الجاجت کے ماتھ میمرون کیا کہ آپ اپنی زبان جس سے میمرے پیارے رسول سائیلیم کی عدیثیں بیان فرماتے ہیں باہر زکا لیے تا کہ میں اس کو چوم لول۔ چنانچیا مام ابوداؤد (نے اپنی زبان نکالی اور حضرت مبل نے نہایت گرم جوشی کے ساتھ امام ابوداؤد کی زبان کو چوم لیا۔ زبان نکالی اور حضرت مبل نے نہایت گرم جوشی کے ساتھ امام ابوداؤد کی زبان کو چوم لیا۔

چند پھول چندرنگ

ایک مرتبہ بادشاہ دبلی حضرت مولانا فخر الدین چشتی ہے کی مجلس میں حاضر ہوا تو ہے۔ پہنے دستور کے مطابق اس کی تعظیم فر مائی۔اس کے بعداد نی اعلیٰ جوبھی آتا آپ سب

والم روماني روما

کی تعظیم فرماتے رہے۔ پھر بادشاہ وہاں سے رخصت ہو کر حضرت خواجہ مظہر مرزا جان جاناں نقشبندی کی خانقاہ میں پہنچاتو آپ نے اس کی بالکل کوئی تعظیم نہیں فرمائی۔ پھر بادشاہ وہاں سے رخصت ہو کر حضرت شاہ ولی اللہ محدیث دہلوی کی خدمت میں آیا تو آپ نے اس کی تعظیم فرمائی لیکن بادشاہ کے بعد جب اس کاوزیر آیا تو آپ نے ذرا بھی اس کی تعظیم نہیں فرمائی۔ پھر جب شاہی چوب دار آیا تو آپ نے اس کی تعظیم فرمائی۔ بادشاہ نے حیران ہوکر برجگه کا آنکھوں دیکھا حال بیان کیااوراس کا سبب دریافت کیا تو حضرت شاہ ولی اللہ محدث د ملوی نے فر مایا کہ حضرت مولا نا فخر الدین چشتی چونکہ تو حید و جودی کے مقام میں ہیں اس لیے ہرادنی واعلیٰ میں انہیں یا حقیقی کا جلوہ نظر آتا ہے لہذا وہ سب کی تعظیم کرتے ہیں اور حضرت مرزاصاحب چونکه تو حیدشهودی کی منزل پر فائز بین للبذاوه عظمت الہی میں مستغرق ہونے کے سبب سے کسی کی بھی تعظیم روانبیں رکھتے اور فقیر چونکہ یا بند شرع عالم ہے اور آپ اولوالام میں سے بیں لبذا میں نے آپ کی تعظیم کی اور آپ کا وزیر چونکہ رافضی ہے اس کیے بیمیرے زویک بالکل ہی لائق تعظیم نہیں اور آپ کا چو بدار حافظ قر آن ہے اس کے میں نے اس کی تعظیم کی۔ (حیات اعلیٰ حضرت جاس ۱۹۲)

نتیجہ: مذکورہ بالا واقعات سے یہ نتیجہ نکاتا ہے کہ علماء کرام کواپے معاصرین علماء کا اعزاز واکرام کرنا یکی سلف صالحین کا مبارک طریقہ ہے۔ کوئی بدمذہب اگر چدوہ کتنے ہی بڑے عہدہ پر فائز ہوعلماء حق کے نزد یک ہرگز ہرگز وہ لائق تعظیم نہیں ہے چنا نچے منقول ہے کہ حضرت عبداللہ بن مبارک کوان کی وفات کے بعدلوگوں نے خواب میں دیکھا اور حال لاچھا تو آپ نے فر وہا کہ ارجم الراحمین نے میری صرف ایک بات پر عتاب فر مایا اور تمیں برس تک مجھ کو کھڑ ارکھا اور وہ بات یہ تھی کہ میں نے ایک مرتب ایک بدمذہ ب برعتی کو مجت و پیار کی نظر سے دیکھ کیا تھا تو میرے دہنمی کو میں نے ایک مرتب ایک بعد مذہ ب برعتی کو میت و پیار کی نظر سے دیکھ کیا تھا تو میرے دہنمی کیوں نہیں میرے دہنمی کو میت و بیار کی نظر سے دیکھ کیا تھا ؟ اور میرے دشمنوں سے دشمنی کیوں نہیں میرے دشمنوں سے دشمنی کیوں نہیں میں کھی ؟ (روری البیان جسم سے بیار کی نظر سے کیوں دیکھا؟ اور میرے دشمنوں سے دشمنی کیوں نہیں رکھی ؟ (روری البیان جسم سے بیار کی نظر سے کیوں دیکھا؟ اور میرے دشمنوں سے دشمنی کیوں نہیں رکھی ؟ (روری البیان جسم سے بیار کی نظر سے کیوں دیکھا؟ اور میرے دشمنوں سے دشمنی کیوں نہیں رکھی ؟ (روری البیان جسم سے بیار کی نظر سے کیوں دیکھا؟ اور میرے دشمنوں سے دشمنی کیوں نہیں رکھی ؟ (روری البیان جسم سے بیار کی نظر سے کیوں دیکھا؟ اور میرے دشمنوں سے دشمنی کیوں نہیں رکھی ؟ (روری البیان جسم سے بیار کی نظر سے کیوں دیکھا کی کو کو کھی کیوں نہیں کو کھیں کیوں نہیں کیا کھی کیا کھی کیوں نہیں کیوں کیوں نہیں کیوں کیوں کیوں کیوں کیوں کیوں نہیں کیوں کیوں کیوں کیوں کیوں کیوں نہیں کیوں

اسی طرح سے مروی ہے کہ کسی شخص نے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کی

الماز مان عالمات المراد المائد المراد
خدمت میں سلام بھیجاتو آپ نے قاصدے فرمایا کہتم لوٹ کراس سے میراسلام مت کہنا کہوہ بدیذہب ہوگیا ہے۔

الغرض کوئی بھی بدند ہب یا کوئی بھی کا فراگر چہ کتنے ہی بڑے عہدہ پر پہنچے ہوئے ہو ہر گز ہر گز جائز نہیں ہے کہ اہل ایمان ان کی تعظیم کریں اور علماء حق کوتو اس سے بے حد اجتناب ویر بینز کرنالازم ہے۔

> خودی کو جب نظر آتی ہے قاہری اپنی یمی مقام ہے کہتے ہیں جس کو سلطانی یمی مقام ہے مومن کی قوتوں کا معیار اس مقام ہے آدم ہے ''ظل سجانی'' صبر وابنار

صبروایثار بھی عالمانه اخلاق کا بہت اہم عضر ہے۔اس معیار پر بھی چند حکایات سنئے اور سرد ھنئے :

تنين دوست

مشہورامام تاریخ علامہ واقدی فرماتے ہیں کہ ہم تین گبرے دوست تھے۔ایک میں ، دوسراہاشمی ، تیسرانبطی ۔ میں ایک مرتبہ عید کے موقع پرانتہائی تنگ دیتی میں مبتلا ہو گیا۔ گھروالی

المركز روماني رو

نے بچوں کے کیڑے اور عید کے سامان کا سخت تقاضا کیا۔ میں نے مجبور ہوکرا ہے دوست ہاشمی کو امداد کے لیے خط لکھا۔ اس نے فوراً ایک ہزار دینار کی تھیلی میرے پاس بھیج دی لیکن جیسے ہی یہ تھیلی مجھے ملی فوراً میرے دوست نبطی کا خط ملا کہ میں ان دنوں افلاس کا شکار ہوگیا ہول ۔ میری مدد کرو۔ میں نے فوراً وہ تھیلی اپنے دوست نبطی کے یہاں بھیج دی۔

پھر میں کیا دیکھتا ہوں کہ میرا دوست ہاشمی وہی تھیلی لیے ہوئے میرے پاس آیا اور اپوچھا کہ کیا معاملہ ہے کہ بیتھیلی جو میں نے تمہارے پاس بھیجی تھی۔وہ بطی کے پاس کیت پہنچ گئی ؟

میں نے کہا! دوست کیا عرض کروں۔ جیسے ہی تمہاری تھیلی میرے یہاں آئی نبطی دوست کا خطآیا کہ میں انہائی تنگدسی میں ہوں تو میری غیرت نے گوارانہیں کیا کہ یہ تھیلی میں نہائی تنگدسی میں انہائی تنگدسی میں اپنے دوست کی مددنہ کروں۔اس لیے بہ تھیلی میں نے اس کے پاس بھوا دی۔ یہ س کر ہاشمی کے بال میں نے بیارے دوست میں کیا بناؤں؟ جب تمہارا خطآیا تو میرے پاس بس یہی ایک تھیلی رہ گئی تھی۔ میں نے تمہارے پاس بھیج دی۔ دی چونکہ پھر میں بالکل تہی دست ہوگیا۔ میں نے نبطی دوست کے پاس امداد کے لیے قاصد بھیجاتواس نے یہ تھیلی میرے یاس بھیج دی۔

اس طرح میتھیلی تمہارے اور نبطی کے پاس سے ہوتی ہوئی پھر میر ہے۔ ای پاس بھیج دی گئی۔احچھااب میہ بہتر ہے کہ اس میں سے ایک سودینارتم اپنی بیوی کوعید کے اخراجات کے۔ لیے دے دو۔ باقی نوسودینار ہم تینوں دوست تقسیم کرلیں۔

چنانچے نتیوں دوستوں نے تین تین سودینار بانٹ لیے۔

علامہ واقدی فرماتے ہیں کہ اچا تک ہم تینوں دوستوں کی خبر خلیفہ بغداد کو بہنچ گئی تو اس نے مجھے دربار میں طلب کیا اورخزانہ شاہی سے سات ہزار دینار یہ کہہ کر دیئے کہ ایک ہزار دینارتم اپنی بیوی کوخرج کے لیے دیے دواور دو دو ہزار دینارتم تینوں دوست لے لو۔ ہزار دینارتم اپنی بیوی کوخرج کے لیے دیے دواور دو دو ہزار دینارتم تینوں دوست لے لو۔ (شرات الاوراق جاس ۲۳۲)

ال المحاليات المحالية
صوفیوں کی گرفتاری

شنخ ابوملی دقاق نے فرمایا کہ خلیفہ بغداد کے پاس صوفیوں کے بارے میں کسی نے سے تہمت انگائی کہ بیلوگ ملحدو ہے دین ہیں چنانچہ جنید بغدادی ابوالحسن نوری وشحام و قاسم و رقام وغیرہ گرفتار کر کے حاضر در بار کیے گئے۔

۔ حضرت جنید بغدادی ہیں۔ تو مفتی ہونے کی وجہ سے چھوڑ دیئے گئے۔مگر باقی لوگوں گفتل کرنے کے لیے چمڑ انجھایا گیا اور جلا دیلایا گیا۔

ابوالحن نوری سب سے پہلے قبل ہونے کے لیے کھڑے ہوگئے۔ جلاد نے پوچھا آپ سب سے پہلے کیوں قبل ہونے کے لیے کھڑے ہوئے؟ آپ نے فرمایا تا کہ میر سے سابھیوں کو چند منٹ اور زندگی کا موقع مل جائے جب اس گفتگو کی خبر خلیفہ کو پہنچی تو اس نے حکم دیا کہ ان لوگوں کو قاضی کے سامنے چش کر کے ان کے عقائد وا عمال کے بارے میں پوری تحقیق و تفتیش کی جائے چنا نچہ بیلوگ قاضی کی گئیجر کی میں لائے گئے اور قاضی نے ابوائس نوری سے چند فقیمی مسائل پو چھے۔ آپ نے ہرایک کا ٹھیک ٹھیک جواب دیا۔ پھر آپ نے قاضی کو چند نعیجت کے کلمات ارشاد فرمائے تو قاضی اس قدر متاثر ہوا کہ پھوٹ تو نوٹ کررونے لگا اور اس نے خلیفہ کے پاس بیلکھا کہ اے امیر المؤمنین! اگر بیلوگ ملحد و زید یق کہلا میں گئی کہا جائے گا؟

زندیق کہلا میں گئی تو روئے زمین پرکون ہوگا جس کو مسلمان کہا جائے گا؟

خلیفہ نے قاضی کا خطیز ھے کرسن کو چھوڑ دیا۔ (روٹ المیان جو میں ورد)

كتول كاطريقه

مشہورصوفی حضرت شفق بلخی بیسیا ایک مرتبہ حضرت عبداللہ بن مبارک بیسیا کے پاس مجھیں بدل کرتشریف لے گئے۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ کہاں سے آئے ہو؟ انہوں نے کہا کہ بلخ سے ۔ فرمایا تم شفق بلخی کو جانتے ہو؟ کہا جی بال! فرمایا کہان کے اصحاب کا کیا طریق ہے؟ کہا کہ آئییں بچھیں ملتا تو صبر کرتے ہیں اور جب بچھل جاتا ہے تو شکر کرتے ہیں۔ یہن کرعبداللہ بن مبارک نے فرمایا یہ تو ہمارے یہاں کے کتوں کا بھی طریقہ ہے کہ

المراق المالي المراق المالي المراق ال

انہیں طکڑانہیں ملتا تو صبر کرتے ہیں اور کوئی انہیں روٹی کا طکڑا دے دیتو دم بلا کراس کا شکر بیدادا کرتے ہیں۔حضرت شفق نے فر مایا کہ پھر کون ساطر بقیدان لوگوں کو اختیار کرنا چاہئے۔فر مایا جب کچھنل جائے تو دوسروں کو دیے دیا حلیاتے ۔فر مایا جب کچھنل جائے تو دوسروں کو دیے دیا کریں۔(ردح البیان جہیں۔۳۱۵)

اسم اعظم سكھانے والا

ایک شخص ایک شخص ایک شخص ایک فدمت میں حاضر ہوا اور بہت زیادہ فدمت گزاری کے بعد رید درخواست بیش کی کد آپ مجھے اس اعظم سکھا و بیجئے۔ شخ نے جواب دیا کہ کیا تہارے اندراس کی المیت ہے؟ اس نے کہاجی ہاں! شخ نے فرمایا اجھاتم شہر کے بچا تک پر جاؤا در جومنظر دیکھو آ کر مجھے اس کی خبر دو۔ بیشخص شہر کے دروازے پر با کر مبیعًا تو دیکھا کہ ایک لکڑ ہاراا ہے گدھے پرلکڑیاں لا دکر چلا آ رہا تھا تو ایک سیابی نے باقصوراس کو مارکراس کی لکڑیوں کو جھی یہ گراہارا خاموش ہوکر چلا گیا۔

شخص مذکور نے اپنا یہ پہٹم دید ماجرا آگر شخص وقت سے عرض کیا تو شخ نے اس سے پوچھا کہا گرتم اسم اعظم جائے: دویتے تو ال موقع برتم کیا کرتے ؟ اس نے کہا میں اس ظالم سیاہی کے حق میں ایس بدد عاکرتا کہ دہ ہدک ہو ہاتا۔

شیخ وقت نے کہاای لیے میں تم سے کہتا ہوں تم میں اسم اعظم کیفنے کی صلاحیت نہیں

تمہیں کیامعلوم؟ اس لکڑ ہارے نے مجھے اسم اعظم سکھایا ہے، یا درکہو! اسم اعظم کی صلاحیت و بی شخص رکھتا ہے جو اتنا صابر اورمخلوق خدا پر اس قدر رحیم و شفیق ہو۔ (روح البیان ج ۲ س ۲۲۲)

تقوي واتباع شريعت

. تقویل و پر ہمیز گاری اور شراعیت مطنی د کی اتبائ واٹ حت پیرتمام کمالات مومن کی جان میں ۔ عام سلف کے تقوی و پر ہمیز کا رک کی ہزاروں میں کیس ایس میں کہ جن ں مثال منی آ

روحانی رکایات کی کی و کایات

غیرممکن ہے۔ چندواقعات من کیجئے:

فريب دينے والامحدّت

حضرت امام بخاری میں ایک محدث کے پاس علم حدیث پڑھنے کے لیے گئے تو بیہ دیکھا کہ اس محد ت کا گھوڑا بھاگ گیا ہے اور وہ اپنی جا در اس گھوڑے کو دور سے دکھا رہا ہے۔ گویا گھوڑے کو جا در میں رکھا ہوا جو کھانے کو بلا رہا ہے۔ جب گھوڑ اقریب آگیا تو اس طرح فریب دے کر گھوڑے کو بکڑ گیا۔حضرت امام بخاری نے بوجھا کہ واقعی آپ کی جا در

انہوں نے کہانہیں! میں نے گھوڑے کرفریب دے کر پکڑا ہے۔ بین کرامام بخاری

كَااخُذُ الْحَدِيْثَ عَمَّنْ يَكُذَبُ عَلَى الْبَهَائِم

''میں '' شخص سے علم حدیث نہیں حاصل کروں گا جو جانوروں کے سامنے جھوٹ

یہ کہہ کراپ وہاں ہے چل دیئے۔

اسی طرح منقول نے کہ حضرت ابو بکرشبلی بیستا لیک ٹحوی کے پاس علم نحو بڑھنے کے لیے گئے تو اس نے فاعل ومفعول کی مثال دیتے ہوئے کہاضَوَبَ زَیْدٌ عَمْوُ ووا کیجنی زید نے عمر وکو مارا تو زید فاعل ہوااورعمر ومفعول ۔

حضرت ابوبکر شبکی نے یو جیھا کیا واقعی زید نے عمرو کو مارا ہے؟ نحوی نے جواب دیا: نہیں بیتوائی مثال ہے۔ آپ نے فر مایا کہ میں اس ملم کونہیں سیکھوں گا جس کی پہلی مثال بى تجونى بور (نزبة المالس خاص ١٢٣)

مختسب الامتنه

حضرت امام ربانی مجدد الف ٹائی نہیں کے اویت حضرت خواجہ شیخ سیف الدین سر بهندی کا زید وتقوی اورا تاباع شرایعت دیکی کروگ آپ کومی السند کمها کرت تھے اور آپ

المران كايت المحرف ا

کے والد ماجد خواجہ محم معصوم سر ہندی نے آپ کومختسب الامنة کالقب عطافر مایا تھا۔

ایک مرتبہ سلطان اورنگ زیب عالمگیر نے انہائی عقیدت کے ساتھ دعوت دے کر آپ کوشا ہی محل میں مدعوکیا۔ آپ نے اتباع سنت کے لیے دعوت تو قبول فر مالی مگر جب قلعہ کے بچا تک پر پہنچ تو دیوار میں چند تصویریں بچر میں تراثی ہوئی نظر آئیں۔ آپ درواز کے پڑھہر گئے۔ فر مایا کہ جس مکان میں جاندار کی تصویریں ہوں میں ہرگز ہرگز اس مکان میں داخل نہیں ہوسکتا۔

عالمگیر نے فوراً ہی ان تصویروں کو توڑ دینے کا حکم دیا۔ اس کے بعد آپ قلعہ میں داخل ہو گئے۔ آپ کے زبدواتقو کی کی بڑی بڑی جرت انگیز روایات ہیں۔ واخل ہو گئے۔ آپ کے زبدواتقو کی کی بڑی بڑی جرت انگیز روایات ہیں۔ ۱۹ جمادی الاولی ۹۶ مادھ میں ۲۷ برس کی عمر پاکروصال فرمایا۔ مزار سر بمند شریف میں ہے (مشائخ نقشندیہ)

نتیجہ نقوی اور اتباع شریعت علماء حق کا خاص شعار رہا ہے اور بادشاہوں کے سامنے امر بالمعروف اور نبی شریعت علماء حق سامنے امر بالمعروف اور نبی عن المنکر کا فریضہ اداکر نے میں جان کی پروانہ کرنا۔ بیعلماء حق کا ہر دور میں خاص الخاص نشان رہا ہے مگر افسوس صد ہزار افسوس کہ اب اس دور میں اس کی مثالیں بالکل ہی کمیاب بلکہ نایاب ہیں ۔

بڑی ہیں سب اجڑی ہوئی خانقابیں وہ درویش و سلطان کی امید گابیں جن پرنگابیر جہاں علم باطن کی گھلتی تھیں راہیں فرشتوں کی بڑتی تھیں جن پرنگابیر وہ جذب البی کے بھندے کہاں ہیں وہ اللہ کے بیاک بندے کہاں ہیں وہ اللہ کے بیاک بندے کہاں ہیں میناوٹ فیس

حضرت امام شافعی بیشتا کیک دن مصر میں لو ہاروں کے بازار سے گھوڑے پر سوار گزر رہے تھے کہ اچانک چا بک گر پڑا۔ ایک شخص نے دوڑ کر امام موصوف کا چا بک اٹھایا اور اے صاف کرکے چیش کیا۔ المرازين المرادي المرا

آپ نے اپنے نملام سے فر مایا کہ اس وقت تمہاری جیب بیں کتنی رقم ہے۔ اس نے عرض کیا دس دینار۔ آپ نے فر مایا اس شخص کوانعام کے طور پر دے دو۔ پھر آباں شخص سے معذرت فر ماتے ہوئے تشریف لے گئے۔(متطرف جس۱۹۲) · تلجهه: سخاوت ومهمان نوازی انسانی اخلاق کا زیوراورشرافت نفس کا جو ہر ہیں اس لیے علما وسلف اور اولیا ،امت سخاوت ومہمان نوازی میں امتیازی شان کے ما لک رہے یہی وجہ ہے اکثر ا کابرعلما ءمقرو^ض رہا کرتے تھے چنانچہ ہم نے اپنی کتاب اولیاءر جال الحدیث میں سخاوت علما ، کے ایسے ایسے تاریخی واقعات تحریر کیے ہیں جو دور حاضر کے علماء کے لیے م^{ین} حل راہ بدایت میں مگر افسوس کہاس دور میں کثیر تعدا دتو ایسے علماء کی ہے جوخود ہی غلسی اور تندستی کے حملوں سے نان شبینہ کے مختاج میں۔ بھلامخاوت اورمہمان نوازی کہال سے ئریں گے اور بعض جومتمول ہیں آئبیں اپنی ہی تن پروری سے فرصت نہیں کہ وہ اپنے ہم عصر غریب علی ، کرام کی کیجی خبر گیری کریں اور خود نوازی فر مائیں وہ اس بات کے خوانش منداومتمنی تو ریتے ہیں کہ فلس و نا دار علما ؤخر دین کران کی بزرگی کا ڈھنڈورا تو پیٹتے رہیں مگراس بات کی انہیں بھی تو فیق ہی نہیں ہوتی کہا ہے چھوٹوں کوابی انواز شول سے نواز تے

ان حالات کود کیھر بے اختیار زبان پرڈاکٹر اقبال کا شعر آجا تا ہے۔ فلک نے ان کوعطا کی ہے خواجگی کہ جنہیں خبر نہیں کہ روش بندہ بروری کیا ہے؟



كرامات علماء

کمالات ولی مٹی میں بھی یوں جگرگاتے ہیں كه جيسے نور' ظلمت ميں کبھی پنہاں نہيں ہو تا

فقیرول اور بابا وُل کی ولایت و کرامت کا چرچا تو ہر خاص و عام کی زبانوں پر ہے مگر فقہاء محدثین جو درحقیقت عمارت ملت کاسنگ بنیاد اور جمہور آمت کے نور ہدایت کے لیے روشیٰ کا منارہ ہیں ان اساطین اسلام کی ولایت وکرامت تو کجا؟ لوگ ان کے نامول ہے بهي آشنانهيس حالانكه اس طبقهٔ علاء حق مين ايسے ايسے صاحب ولايت و با كرامت بزاروں با کمال اولیاء ہوئے ہیں جو گلتان ولایت میں پھولوں کی طرح مہلتے اور آسان کرامت یں ستاروں کی طرح حمیکتے ہیں۔علماءحق کے نورانی سلسلنۃ الذہب میں کیسے کیسے درشہوار اور گو هر آبدار بین - اس نورانی منظر کی کچھ چمک و د مک دیکھنی ہوتو حکایات زیل کوعشق و محبت اورعر فانی معرفت کی چثم بصیرت سے دیکھئے اور عبرت ماصل سیجئے۔

عيبى دسترخوان

ایک مرتبه حضرت امام احمد بن حنبل وحضرت امام شافعی و حضرت امام ابوتؤر وحصرت محمد بن الحكم اليسيم ان جاروں حديث كے إمامول كا اجتماع بوگيا۔ نماز عشاء تك بيلوگ مسجد میں بیٹے علمی مذاکرہ کرئے رہے اورنی زعیثا ، کے بعد بیرچاروں صاحبان اوم احمد بن حنبل ہیں۔ بیان کے مکان پر گئے۔امام موصوف تینوں مہمانوں کو بٹھا کر مگان کے اندرتشریف لے گئے۔اندر سے خوش خوش مسکراتے ہوئے مہمانوں کے پاس آئے۔حضرت امام شافعی نے دریافت فرمایا۔ آپ اس قد رخوش ہوئر مسکرا کیوں رہے ہیں۔

الروماني روماني ركايات المستركة المسترك

امام احمد نے فرمایا! کچھ نہ یو چھے۔ آئی میرے گھر میں عجیب ماجرا ہے۔ مجھے خوشی کے ساتھ ساتھ انتہائی حیرت بھی ہے اور وہ یہ کہ میں جب مکان سے نماز مغرب کے لیے نکا تھا تو گھر میں کھانے کا تقمہ بھی نہیں تھا۔ اب مکان کے اندر گیا بول تو خدا کے فضل سے بہت کثیر مقدار میں فشم سے کھانے موجود ہیں اور بیوی کا بیان ہے کہ آپ مغرب کے لیے مکان سے نکلے تو دروازے پر دستک بوئی۔ بچوں کو باہر بھیجا تو انہوں نے کہا ایک خوش پوشاک اور حین وجمیل آ دمی ہے اور اس نے ایک ٹوکری اور کھانے کا طباق پیش کیا اور کہا مم اوگ ایے دہ کارزی کھاؤ اور شکر اور اکرو۔

آبس شہر مال افغاف سالن ، مزعفر ، چھلے ہوئے کیلے ، ایک پیالی میں نمک ، ایک شیشی میں سرلہ ، مُکر کا حلوہ ، کچھ ہزیاں ، یہ تمام کھانے طباق میں رکھے ہوئے تھے۔

چنا نجیا مام احمد نے ان تمام کھانوں کولا کرر کھ دیا اور جیاروں اماموں نے خوب شکم سیر اور کھایا اور کھا نول کو ان تمام کھانوں کو جند مخطوط ومتعجب ہوئے اور ایک ماہ تک ان لوگوں کو نہ جھوک گئی اور نہ ہی کھانے کی ضرورت پڑی۔

امام احمد بیشت کے صاحبزادے صالح بن احمد کا بیان ہے کہ جب تک بیرٹوکری ہمارے گھر میں موجودر بن بھی ہم کورزق میں عگی نہیں ہوئی اور ہمیشہ غیب سے ہم لوگوں کے لیے آئی طرح کھانے یہنے کا سامان ہوجا تاریا۔

ہم لوگوں کواس کا ہم و گمان بھی نہیں ہوسکتا تھا۔ بلاشبہ بیان اماموں کی کرامت تھی۔ (شمراٹ الافراق ج اصابے)

حارياراور بجاس بجاس دينار

ابوالعباس بکری ناقل ہیں کہ محد بن جربر طبری اور محد بن خزیمہ اور محد بن نصر اور محد بن بارون رویانی کی بیر جاروں محد نام کے محدثین اپنی طالب ملمی کے زمانے میں مصر کے اندر مجتمع

المن المن كايت كالملا على المنافع المن

: وئ اور چپرواں مفلسی اور فاقد کشی ہے مجبور اور لا چار ہو گئے۔ ایک دن ان چپاروں نے سے سے کھی کیا گئے جانک دن ان چپر ہیں انہول نے سے کئے گئے گئے گئے گئے جنانچہ جیسے ہی انہول نے دعا مانگی ۔ ایک نما امرموم بن لیے ہوئے دروازے پر کھڑ انظر آیا۔

اس نے کہا محمہ بن نصر کون ہیں؟ لوگوں نے ان کی طرف اشارہ کیا تو اس نے ان کو بیات و اس نے ان کو بیجا س دیار کی تشیلی دئی۔ بھر باقی تینوں کو بھی ان کا نام پوچھ بوچھ کر بچاس بیجاس دیار کی تشیلی دئی اور بر کہ امیر مضرسور ہاتھا تو اس نے خواب میں دیکھا کہ چار محمد نام کے طالب علم جو کے بین تو اس نے آپ لوگوں کے خرج کے واسطے یہ تھیلیاں جیسجی ہیں۔

میں آپ لوگوں گوشم دیتا ہوں کہ جب بیرقم خرچ ہو جائے تو آپ لوگ نسرورضرور مجھے مطلع فر مائیں۔(تذکرۃ الحفاظ نی اس ۱۸۲)

تنكري سونا ہوگئی

خالد بن عبدالعزیز کہتے ہیں کہ مافظ الحدیث حیوہ بن شریح بہت ہی مفلوک الحال اور تنگدست سے اور خوف خداوندی ہے دن رات رویا کرتے ہے۔ ایک دن میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا تو کیا دیکھتا ہوں کہ وہ عالم تنبائی میں انتہائی گریدوزاری کے ساتھ دعا مائنگ ریدے ہیں:

مجھے ان کی غربی پر بڑا ترس آیا تو میں نے عرض کیا کہ کیوں نہیں آپ خداوند عالم سے دعاما نگتے کہ وہ آپ کو اتنی دولت عطافر مائے کی آپ کی تنگ دی دور : و جائے ۔ بیہ بنتے ہی حضرت حیوہ بن شرح نے دائیں بائیں مڑکر دیکھا اور زمین پرسے کچھے نگریاں سونا بن سنیں اورانہوں نے ان کومیری طرف بھینک کرفر مایا کہ اللہ تعالی اپنے بندوں کی مسلحتوں کوخوب جانتا ہے۔ پھر میں نے عرض کیا کہ میں ان سونے کے ٹکڑوں کو کیا کروں؟ تو فر مایا کہ تم ان کواینے اہل وعیال برخرج کرڈ الو۔

خالد بن عبدالعزیز کا بیان ہے میں اس حال اور ان کے جلال سے اس قدر خائف ہوگیا کہ مارے ڈر کے ان کے فر مان کوٹال نہیں سکا اور میں ان سونے کے فکڑوں کوساتھ لے کرایئے گھر چلا آیا (منظر فی ۲۶س ۴۸)

الرماني كايت المحال المحالية ا

نتیجہ: ان تاریخی حقائق اور مستند واقعات سے ان منگرین کو عبرت حاسل کرنی چاہئے جواہل اللہ کے خدا داد تصرفات و کرامات کے انکار اور بزرگان دین کی تربی و تنقیص کوتو حید کی بنیا دھہرائے ہوئے ہیں۔ ان کو کیا خبر کہ بحرتو حید کے بڑے برے فواصوں اور میدان تصوف کے عدیم المثال شہہ سواروں نے اکابر ملت واولیاء امت کے خداد او تصرفات کود کیھ کراپن خالی حجولیاں بھیلائے ہوئے بیصدا لگا کران سلاطین کرامات کے قداداد کے ستانوں پرفیض کی بھیک مانگی ہے کہ ہے۔

آنال که خاک را به نظر کیمیا کنند آیا بودکه گوشنه چشی بما کنند

لیمنی وہ لوگ جواپی ایک نظر ڈال ٹرمٹی کوسونا بنا دیتے ہیں۔ کاش ایسا ہوتا کے بھی وہ لوگ اپنی تفکیمیوں ہے ایک مرجبہ ہماری طرف بھی دیکھے لیتے تو ہمارے وجود کی خاکس بھی عالم پاک کی کیمیا بن جاتی ۔

سبحان الله! الله والول کے خداداد تصرفات کی قوت اور ان کن روحانی طاقت کا کیا کہنا ؟ شاعر شرق نے کیا خوب کہائے:

کوئی اندازہ کرسکتا ہے اس کے زور بازو کا نگاہ مردمون سے بدل جاتی ہیں تقدیریں

حقیقت تو بیہ ہے کہ ان باخدا بزر ً وں کی سرامات اور ان کے خداداد تقیرِ فات کے حالات پڑھ کریی شعر حرف تمنا بن کرز بان پر آ جا تا ہے کہ ہے

میں زمر خاک بھی افلاک جن کے زمر اثر وہ کاش آئیں مرے دل میں حکمران بن کر

جذام كاعلاج

شخ محی الدین ابن عربی قدس سرہ نے فتوحات کے وصایا میں تحریر فرمایا ہے کہ ہمارے یہاں ایک شخص جذام کی بیاری میں بہتل ہوئی ورتمام اطباء نے بالا تفاق بیافیصلہ کردیا کہ بیالا علاج مرتن ہے۔ اتفاق سے اس زمانے کے ایک قوی الا بیمان محدث نے

المراز عايت المحلاف على المال عايت المحلاف عالم المال عايت المحلاف عالم المال عالم المال عالم المال عالم المال

جن کا نام سعد السعو دخا۔ اس جذامی کو دیکھ کرفر مایا کہتم اپنے اس مرض کا علاج کیوں نہیں کرتے؟ غریب جذامی نے آبدیدہ ہو کر کہا کہ حضور میرے اس مرض کو تمام طبیبوں نے لاعلاج قرار دے دیا ہے۔ اس لیے اب میں مایوس ہوجے کا ہوں۔

سیان کرسعدالسعو دمحد نے فرمایا بیتمام اطباء جھوٹے بیں اور میرا ایمان ہے کہ سارے عالم میں سب سے بڑھ کرحاذق طبیب میر بر سول محمر من اللہ ہیں اور کلونجی کے بارے میں آپ کا ارشاد ہے کہ وہ موت کے سواتمام بیار بول کی دوا ہواور جذام بھی ایک مرض ہاں لیے بقیناً کلونجی اس کی بھی دوا ہے چنا نجیا نہوں نے فورا بی کلونجی منگا کر بیسی اوراس کو شہد ملا کر جذامی کے بورے بدن پر مل دیا اور پھے تھوڑی مقدار میں اس کو چٹادی۔ پھر تھوڑی دیر کے بعدا سے فسل کرایا تو اس کی پرانی کھال اتر گئی اور نئی کھال فورا ہی نمودار میرگئی اور اس کے سرکے گرے ہوئے بالوں کی جگہ دوسرے بال اگ آئے اور وہ بالکل مولی بیار کی طرح تندر سے بوکر تو انا ہوگیا۔

حضرت محی الدین ابن العربی کابیان ہے کہ سعد السعو دمحدث کا اس حدیث براتنا قوی ایمان تھا کہ وہ ہر مرض میں کلونجی بطور دوا استعمال کرتے تھے۔ یہاں تک کہ انہیں جمعی آشوب چہتم ہوجاتا تو وہ کلونجی کو پیس بطور سرمہ لگاتے تھے اور فوراً شفایا بہوجاتے تھے۔ آشوب چہتم ہوجاتا تو وہ کلونجی کو پیس بطور سرمہ لگاتے تھے اور فوراً شفایا بہوجاتے تھے۔ ...

نتیجہ: اس واقعہ کوایک کامل الایمان عالم باعمل کی کرامت کے سوا اور کیا کہا جا سکتا ہے؟ مگر اس کرامت کے سوا اور کیا کہا جا سکتا ہے؟ مگر اس کرامت کے ظہور کے لیے بیشرط ہے کہ فرمان رسول پر سعد السعو د جبیبا یقین محکم اور کامل ایمان ہونا ضروری ہے

مصیبت میں نہ کام آتی ہیں تدبیریں نہ شمشیریں مگر ایمان کامل ہو تو کٹ جاتی ہیں زنجیریں

حضرت بشريب كا قاروره

مشہور عالم حدیث حضرت بشر حافی عیدالرحمہ جب مرض الموت میں بیار ہوئے تو لوگول نے اصرار کیا کہ آپ کا قارور وکسی طبیب کودکھلا کر علاج کرایا جائے۔ آپ نے انگار

المراز روماني مكايت المحرات ال

کرتے ہوئے فرمایا کہ میں اپنے طبیب کے سامنے حاضر ہوں اور وہ مجھے دیکھ رہا ہے اس کی جومرضی ہوگی وہ کر ہے لیکن جب لوگوں نے انتہائی اصرار کیا تو آپ کی ہمشیرہ نے آپ کا قارورہ لوگوں کو دے دیا۔ جب قارورہ لے کرلوگ پڑوس کے ایک نصرانی طبیب کے یہاں گئے تو وہ قارورہ دیکھ کر جیران رہ گیا اور کہنے لگا کہ یہ قارورہ اگر کسی نصرانی کا ہے تو وہ یقیناً بہت بڑار اہب ہوگا کیونکہ اس قارورہ وہ الے کا جگرخوف الہی سے ریزہ ریزہ ہو چکا ہے اور اگریہ قارورہ سی مسلمان کا ہے تو یقیناً یہ بشر حافی کا ہے۔ جب لوگوں نے بتایا کہ بشر حافی کا قارورہ ہے تو نصرانی طبیب بے اختیار کلمہ پڑھ کرمسلمان ہوگیا۔

اوگ جب طبیب کے پاس سے اوٹے تو حضرت بشر نے فرمایاتم لوگوں کا طبیب تو مسلمان ہوگیا۔ لوگوں کیا۔ حضور ! آپ کو یہ کیسے معلوم ہوگیا۔ فرمایا جب تم لوگ قارورہ لے کرمکان سے نکلے تو اس وقت میں نے ایک غیبی آ واز سنی کہ اے بشر! تمہارے قارورہ کود کیچرکر نصرانی طبیب مسلمان ہو گیا۔ ۲۲۲ھ میں حضرت بشر حافی کا انتقال ہوا۔ قارورہ کود کیچرکر نصرانی طبیب مسلمان ہو گیا۔ ۲۲۲ھ میں حضرت بشر حافی کا انتقال ہوا۔ (منظر ف جاس ۱۳۲۷)

نتیجہ: جن کے قارورہ کور کی کرایک نفرانی طبیب مسلمان ہوگیا ان کی نورانی صورت اورمقدس سیرت نے کتنے کفار کے اندھیرے دلوں میں نورایمان سے چراغاں کیا ہوگا کیوں نہ ہوکہان ہی علماء حق کے بارے میں ارشاد نبوی ہے:

علمآء امتى كانبياء بني اسرائيل

لیعنی میری امت کے علماء مدایت کے وہ کارنا ہے انجام دیں گے جو بنی اسرائیل کے انبیاءانجام دیا کرتے تھے۔

بلاشبہ ایسے ہی مقدس علما جن کے بارے میں حافظ شیرازی نے کیا خوب ہی فرمایا ہے۔ گر درسرت ہوائے وصال است حافظ باید کے خاک درگہہ اہل نظر شوی

الروماني مكايات المحلال المحالية المحال

مریض طبیب بن گیا

مشہور بزرگ عالم دین حضرت شبلی بیستا ایک مرتبہ بیار ہوگئے۔اوگوں نے بغرض علاج شفاخانہ میں داخل کرا دیا۔ وزیر سلطنت علی بن عیسیٰ آپ کا بیحد معتقد تھا۔اس نے خلیفہ بغداد سے درخواست کی کہ دربار شاہی کے رئیس الا طباء کو اِن کے لیے بھیج دیا جائے چنانچے خلیفہ نے رئیس الا طبا کو بھیج دیا جونصرانی تھا اس نے بڑی دیاغ سوزی اور توجہ سے آپ کاعلاج کیا مگر کوئی فائدہ نہیں ہوا۔

ایک دن رئیس الاطباء نے کہاا ہے بیلی! اگر مجھے یہ معلوم ہو جائے کہ میرے بدن کے کسی ٹکڑے میں آپ کا علاج ہے تو مجھے آپ کے لیے اپناعضو کاٹ دینے میں بھی کوئی تر دد نہیں ہوگا۔

حضرت شبلی نے فرمایا کہ میراعلاج آپ کے ایک عضو کاٹنے سے کہیں زیادہ آسان اور معمولی چیز ہے۔ اس نے پوچھاوہ کیا ہے تو آپ نے فرمایا کہتم اپنا زنار کاٹ ڈالواور اسلام قبول کرلو۔ مارے خوش کے میرا مرض جاتا رہے گا۔ طبیب نے فوراً زنا رتوڑ کرکلمہ پڑھ لیا اور اس وقت حضرت شبلی تندرست ہوکر بستر بیاری سے اٹھ کھڑے ہوئے۔

خلیفہ بغداد کو جب بیخ تو اس نے حیران ہو کر تعجب سے بیہ کہا کہ میں نے تو طبیب کو مریض کے تو طبیب کے پاس بھیج رہا طبیب کو مریض کے پاس بھیج رہا ہوں۔(روح البیان جماص ۲۹)

نتیجہ: اللہ اکبر! ملاء حق خلق خداکی بدایت اور اشاعت اسلام کے کتے شیدائی شھے کہ ایک غیر مسلم کے اسلام قبول کر لینے سے انہیں اتی عظیم سرت قلبی حاصل ہوئی تھی۔ جذبہ شاد مانی سے روحانی طو پران کی خطر ناک بیاریاں دور بوجاتی تھیں مگر افسوں کہ آج وہ منحوس دن آ گئے کہ بہت سے مولوی کہلانے والے کیمونز م اور سوشلزم کی در بدر تبلیغ کرتے بھرتے ہیں مگر تبلیغ وین واشاعت اسلام کا بھی بھول کر بھی انہیں خیال نہیں آتا۔ زمانہ حال کی گندی سیاست کی نحوست نے ان کے دل ود ماغ سے تبلیغ اسلام کے جذبے ہی کوفنا کر دیا ہے۔ آیسے ملت فروش علاء کی جمعیت کے بارے میں شفیق جو نپوری نے کیا خوب کہا ہے ہے۔ آیسے ملت فروش علاء کی جمعیت کے بارے میں شفیق جو نپوری نے کیا خوب کہا ہے ہے۔ آیسے ملت فروش علاء کی جمعیت کے بارے میں شفیق جو نپوری نے کیا خوب کہا ہے

عجب حال ہے امت کے ناخداؤں کا خیال ہے وطنیت کے دیوتاؤں کا بناؤ جس یہ ہے ہاشمی عباؤں کا دماغ پر ہے اثر مغربی ہواؤں کا تبھی وطن، تبھی مزدور یا کسان کا عم نہ فکر شام و فلسطیں ہے نہ یادِ حرم ان ہی سامی مولو یوں کی حرکتوں کا مرثیہ بڑھتے ہوئے میرے محترم اور کرم فرما بزرگ جضرت واصف اڑ کائی مدخلہ اتعالیٰ نے بھی بہت خوب فر مایا ہے ۔ رازی و بولل کی حکمت سانے والے مداح بن رہے ہیں کارل کے اور کینن کے فرعون کے مصاحب موی بنے ہوئے ہیں سرم بزید والے وارث ہیں پنجتن کے

الك نوجوان صالح

بغداد میں آیک نو جوان صالح عالم دین تھے جولوگوں کوعلی الاعلان گناہوں سے روکتے تھے۔ یہاں تک کہ خلیفہ بغداد ہارون رشید کوجھی اس کے خلاف شرع افعال پرٹوک دیا کرتے تھے۔خلیفہ نے غصہ میں آ کراس نو جوان عالم کو گرفتار کر کے ایک تنگ کوٹھری میں بندكر ديا اوراس كے تمام سوراخوں كوجئى بند كرا ديا تا كه پياھو كے پياسے گھٹ كرم جائيں مگر چند دنوں کے بعد خلیفہ نے دیکھا کہ وہی نوجوان ایک باغ میں ٹہل رہا ہے۔خلیفہ نے گرفتار کر کے در بارشاہی میں بلایا اور یو چھا کہتم کوکوٹھری میں ہے کس نے نکالا؟ نو جوان نے کہا جس نے مجھے قید کیا تھا۔خلیفہ نے کہاتم کو بند کس نے کیا تھا۔نو جوان نے کہا جس نے مجھے _1161

یہ جواب س کر خلیفہ تعجب سے حیران رہ گیا اور حق کی ہیت سے اس قدر متاثر ہوا کہ اس نے تھم دے دیا کہ اس نو جوان اور صالح عالم ڈین کو گھوڑ ہے برسوار کرا کے سارے شہر میں بیاعلان کردیا جائے کہ بیوہ مخص ہے جس کوخدانے عزت دی ہے مگراس کوخلیفہ ذکیل كرناجا بهاتها مگرجس كوخداعزت دے اس كوكوئي ذليل نہيں كرسكتا۔

حر رومانی کایات کیکو عالی کار درمانی کایات

نمازى اورشير كاسامنا

ایک زاہد عالم دین نے خلیفہ دمشق مروان کے گانے بجانے کے آلات توڑ پھوڑ دیئے۔خلیفہ نے برہم ہوکرحکم دیا کہان کوشیر کے سامنے ڈال دیا جائے تا کہ وہ انہیں چیر بھاڑ کر کھا ڈالے چنانچہ بیانم کر بانی جب شیر کے سامنے لائے گئے توانہوں نے نماز شروع کردی۔شیران کو دیکھ کر دم ہلاتے ہوئے آ گے بڑھا اوران کے یاؤں کو جائنے لگا اور پیہ برابر نماز میں مشغول رہے۔ ساری رات اس حالت میں بسر ہوگئی۔خلیفہ نے صبح کو حال دریافت کیا کہ دیکھوشیر نے عالم دین کو کھا ڈالا یانہیں؟ جب لوگ دیکھنے کے لیے گئے تو یہ منظر دیکھا کہ عالم دین نمازیڑھ رہے اورشیران کا یاؤں جاٹ رہا ہے۔لوگوں نے عالم دین کوشیر کے پنجر ہے ہے نکال کر دربار میں حاضر کیا۔ مروان نے یو چھا کہ مہیں شیر کا کوئی خوف نہیں تھا جواتنے اطمینان ہے تم نماز بڑھ رہے تھے؟ عالم دین نے جواب دیا کہ میں تو رات بھراسی فکر میں رہا کہ شیر نے میرا یاؤں جاٹ لیا ہے اور شیر کا جھوٹانجس ہے تو میری نماز کس طرح ہوئی ہوگی؟ مجھے اس فکر سے فرصت ہی نہیں ملی کہ میں شیر کا خوف کرتا۔ مروان عالم دین کے اس جواب سے حیران رہ گیا اور حق کی ہیت سے لرزہ براندام ہوکر اس نے اس عالم دین کور ہا کر دیا۔

متیجہ: ان واقعات کو پڑھ کر جہاں علاء حق کی کرامتوں کا اعتراف کرنا پڑتا ہے وہاں
یہ حقیقت بھی بے نقاب ہو کرنگا ہوں کے سامنے آجاتی ہے کہ حق گو حقانی اور حق کا اعلان
کرنے والے علاء حق کی خداوند عالم دشمنوں کے مقابلہ میں کس طرح نصرت واعانت
فرما تا ہے۔ کسی حق پرست عالم کا پیغرہ حق گئی بچی حقیقت کا اظہار ہے کہ
ہزار دشمن اگر می کنند قصد ہلاک
گرم تو دوستی اگر می کنند قصد ہلاک
گرم تو دوستی از دشمنان ندارم باک
میرادوست ہے تو میں ان دشمنوں کا کبھی کوئی خوف نہیں رکھتا ہوں۔
میرادوست ہے تو میں ان دشمنوں کا کبھی کوئی خوف نہیں رکھتا ہوں۔



محد بن نصریت کی کرامت

شخ الاسلام محربن نفر فقیہ مروزی سرخ وسفید رنگ، کمی داڑھی والے نہایت ہی وجیہہ اورخوب صورت شخ وقت تھے۔ بہت ہی جلیل القدر محدث ہونے کے ساتھ ساتھ انتہائی زاہد و عابد بھی تھے۔ عبادت میں ان کے استغراق کا بی عالم تھا کہ نماز کی حالت میں ان کی بیشائی پرایک بھڑنے اس زور سے ڈنگ مارا کہ بیشائی پرخون بہ نکا مگرانہوں نے حرکت بھی نہیں کی۔ ان کی مشہور کرامت یہ بھی ہے کہ ایک مرتبہ اپنی باندی کو ساتھ لے کر مصر ہے مکہ مگرمہ کے لیے رواخہ ہوئے تو ان کی شنی طوفان کے تھیٹر وں میں ٹوٹ بھوٹ کر غرق ہوگی اور سامان کے ساتھ دو ہزار جز وکی تصنیفات بھی دریا برد ہوگئیں اور یہ ایک شخط پر سمندر کی موجوں میں بہتے ہوئے ایک غیر آباد جزیرے میں بہتے گئے اور ان پر بیاس کا انتہائی غلبہ ہوا چنا نچہ بیا ندی کی گود میں سرکھ کرموت کے انتظار میں لیٹ گئے۔ است میں اچا تک ایک شخص کوزہ بھر کر پانی لا یا اور ان کو باندی کو پانی پلا کر سیرا ب کردیا پھر میں اچا تک ایک تھے معلوم نہیں کہ وہ کہاں سے آیا تھا اور کہاں چلاگیا؟

(تذكرة الحفاظ ج ٢ ص٢٠)

کنوس میں دود ھاورشہد 🚺 🐧

امام احمد بن ضبل کے استاذشخ الاسلام ابو بکر بن عیاش بیستیابر ی جلالت شان والے محد ت اور باعمل عالم تھے۔ چالیس برس تک زمین سے پیٹے نبیں لگائی۔ بڑے عباوت گزار اور زاہد شب زندہ دار تھے اپنے مکان کے صرف ایک کونے میں صرف اٹھارہ بزار ختم قر آن شریف کیا۔ ان کی مشہور کرامت یہ ہے کہ انہوں نے زمزم شریف کے کنویں میں ایک مرتبہ ڈول ڈال کرایک ڈول بھر کر نکالا اور دوسری مرتبہ ڈھول بھر کر شہد نکالا۔ خلیفہ ہارون رشید کوآپ نصیحت فرماتے رہتے تھے۔ وہ آپ کا بہت زیادہ معتقد تھا چنا نچہ ایک مرتبہ اس نے چھے ہزار دینار آپ کی خدمت میں نذرانہ بھی پیش کیا تھا۔ ۱۹۳ ھیں ۱۹۳ برس کی عمر پاکر وصال فرمایا۔ (تذکرۃ الحفاظ بیس ۲۲ بیار)



جنتی می خریدا

شخ الاسلام ابومحمد عبدالرحمن بن ابي حاتم تميمي بهت بي عظيم الثان محدّث بين ايخ ز مانه طالب علمی میں بڑی محنت اور عرق ریزی سے علم حدیث پڑھاتھا۔ یہ بہت ہی عابد و زاہد اور کا کرامت بزرگ تھے اورلوگ عام پران کو طبقہ اولیاءاللہ کی جماعت کا ایک فر دیجھتے تھے۔ ایک مرتبدان کے وطن میں قحط پڑ گیا۔اسی دوران میں ان کے ایک دوست نے اصفہان سے ایک گھوڑ اان کے پاس بھیجااورلکھا کہ آپ اس کوفر وخت کرکے اپنے شہر میں میرے لیے ایک مکان خرید لیجئے۔ آپ نے گھوڑے کوہیں ہزار درہم میں چے کرساری رقم شہر کے قحط زدہ مخاجوں پرخیرات کردی اوراینے دوست کولکھا کہ میں نے تمہارے لیے جنت میں ایک محل خریدلیا ہے۔ دوست نے جواب دیا کہا گرآپ اس کے ضامن بن جائیں تو مجھے جنتی محل کی خریداری منظور ہے۔ آپ نے فورا ہی اپنی ضانت کی ایک دستاویز لکھ کراینے دوست کے پاس بھیج دی۔ اس رات میں آپ نے بیخواب دیکھا کہ باری تعالیٰ کی طرف ہے ایک فرشتہ كهدر باب كدا ابن ابي حاتم! تم في جس جنتى كل كي ضانت لے لي ہے ہم في تمهاري ضانت قبول فرمالی ہے مگر آئندہ کسی کے لیے ایسا مت کرنا۔محرم ۲۲سم میں آپ کا وصال موا_(نبتاللة ً) (تذكرة الحفاظ جساص ۴۸)

انگلی گریز ی

محد ت ابوبکر بن الخاضیہ بڑے با کمال محد توں میں سے ہیں۔ شخ ابوبکر محد ت ان کے بارے میں علانیہ فرماتے تھے کہ تمام دنیا میں ان سے بہتر کوئی حدیث کی قر اُت کر نیوالا مہیں۔ اگر یہ دنوں تک مسلسل حدیث پڑھتے رہیں جب بھی کوئی سننے والا اکتانہیں سکتا۔ انہوں نے سات مرتبہ مسلم شریف کواجرت لے کرلکھااور اسی رقم سے اہل وعیال کی پرورش کرتے رہان کی ایک مشہور کرامت یہ ہے کہ بغداد میں ایک رئیس زادے کے ہاتھ میں جھٹی انگی نکل پڑی اور اس کے درد سے وہ رئیس زادہ بلبلا اٹھا۔ گھر والے حضرت ابو بکر بن الخاضیہ کو بلالائے۔ آپ نے اس انگی پراپناہا تھ بھیر دیا اور فرمایا کہ کوئی مضا نقہ نہیں تم لوگ

اس کی فکرنہ کرو۔ یہ فر ما کرجیسے ہی آپ مکان سے باہر نکلے۔اچا تک خود بخو دوہ انگلی گریڑی اور تکلیف جاتی رہی۔ ۴۸۹ھ میں آپ نے وفات پائی ،آپ کے جناز ہ اجتماع عظیم ہوا۔ (تذکرۃ الحفاظ جمیں میں میں ا

ایک عجیب خواب

ایک شخص نے بیخواب دیکھا کہ میں زیتون کے درخت کی جڑ میں زیتون کا تیل ڈال رہا ہوں۔ اس شخص نے اپنا یہ خواب مشہور محدیث امام محمد بن سیرین ہیں ہے۔ بیان کیا تو آپ نے فرمایا کہ کیا تمہارے پاس کوئی باندی ہے جس سے تم صحبت کرتے ہو؟ تواس نے عرض کیا کہ جی ہاں! آپ نے فرمایا کہ تمہارے خواب کی تعبیر یہ ہے کہ وہ لونڈی تمہاری مال ہے اس کی شخص تن کرو۔

. چنانچہ جب اس شخص نے اس کی جیمان بین کی توبیہ پتا چلا کہ واقعی وہ لونڈی اس کی مان نکلی ۔ (منظر نے ج میں ۸۸)

نتیجہ: یہ واقعہ کھلی ہوئی دلیل ہے کدامام محمد بن سیرین یقیناً صاحب کشف ہے۔

آپ وخوابوں کی تبییر میں اغابر المال حاصل تھا کہ آپ جس خواب کی جوتعبیر بیان فرما دیا

کرتے تھے وہ سوفیصد سیجے ہوا کرتی تھی چنانچہ حضرت امام ابوصنیفہ نے جب اپنی نوجوانی میں

یہ خواب دیکھا کہ میں نے حضور اقدس شائیل کی قبر کھود کرجہم مباک کو اپنے سینے سے لگایا تو

آپ یہ خواب دیکھ کر پریٹان حال ہو گئے اور گھبرائے ہوئے امام محمد بن سیرین کے پال

تعبیر کے لیے گئے تو آپ نے فرمایا کہ ابوصنیفہ! تم بڑے خوش نصیب ہو۔ اس خواب کی

تعبیر یہ ہے کہ تم حضور اقدس شائیل کی حدیثوں کو تمام عالم میں پھیلاؤ گے چنانچہ دنیا جانتی

تعبیر یہ ہے کہ حضرت امام ابو حنیفہ بیسٹی کی فقہ وعلم حدیث نے تمام عالم کوعلم کے نور سے پرنور

کردیا۔ (منظر ف جانس ۱۹ م

سون الله! کیاخوب کہاہے کسی اہل دل نے ہے جو جذب کے عالم میں نکلے لب مومن سے وہ بات حقیقت میں نقدیر الہی ہے

روماني رکايات کښکو کارگر دروماني رکايات

د عاءالكرب

خلیفہ دشق ولید بن عبدالملک نے حضرت امام حسن بن علی کے فرزند حسن مثنیٰ کو مدینہ منورہ کے جیل خانہ میں قید کر رکھا تھا پھرا چا نک ولید نے مدینہ منورہ کے گورنرصا کمج بن عبداللہ کے پاس فرمان بھیجا کہ حسن مثنیٰ کو مسجد نبوی میں پانچ سوکوڑے لگائے جا کیں چنا نچ گورنر آپ و جیل خانے سے کوڑے مار نے کے لیے مسجد نبوی میں لایا اور خود منبر پر چڑھ کر ولید کا فرمان بڑھنے مسجد نبوی میں داخل ہوئے۔ مجمع آپ کو جھے لگا۔ اتنے میں حضرت امام زین العابدین ڈھائیڈ مسجد نبوی میں داخل ہوئے۔ مجمع آپ کو وقت دعاء الکرب بڑھ کر دعا کیوں نہیں مانگتے۔ آپ بید عابرہ ھیئے:

لاَ اِللهُ اِلَّا اللهُ الْحَلِيْمُ الْكَرِيْمُ طَلَا اِللهَ اللهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيْمُ سُبْحَانَ اللهُ اللهُ اللهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيْمِ الْحَلِيْمُ سُبْحَانَ اللهِ رَبِّ اللهِ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ اَلْحَمُدُ لِللهِ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ اَلْحَمُدُ لِللهِ رَبِّ الْعَلْمَيْنَ .

حسن مننی نے چند ہی باراس دیا کا ورد کیا تھا کہ صالح بن عبداللہ گورنر کا دل بدل گیا اور اس نے منبر سے اتر کر کہا میرا خیال ہے حسن منی بلاقصور قید کیے گئے ہیں للبذا میں بھی کوڑے کی سزاکوملتوی کرتا ہوں اور امیر المؤمنین ولید سے ان کے بارے میں مراسلت کرتا ہوں چنانچہ چند ہی دنوں کے بعد دمشق سے ولید کا فرمان آگیا کہ حسن مننی بے قصور ہیں للبذا انہیں جیل سے رہا کر دیا جائے۔ (منظر ف ج ۲ ص ۲۰)

حضرت انس دینی کی دعا

عبداللہ بن ابان تقفی کا بیان ہے کہ مجھ کو حجاج بن یوسف نے حضرت انس صحابی رسول اللہ علی اللہ علی گرفتاری کے لیے بھیجا چنا نچہ جب میں بیادہ وسوار فوج کا دستہ لے کر پہنچا تو میں نے دیکھا کہ وہ اپنے صحن میں نہایت اطمینان کے ساتھ بیٹے ہوئے ہیں۔ میں نے جب کہا کہ گورنر آپ کو در بار میں بلار ہے ہیں تو انہوں نے تروپ کرفر مایا کہ کون گورنر؟ میں نے کہا۔ تجاج بن یوسف ۔ تو انہوں نے نہایت غضب ناک ہو کرفر مایا۔ خدا اس کو ذلیل

المراق المالي المراق ال

کرے وہ باغی وسرکش ہے وہ کتاب اللہ اور سنت رسول کا مخالف ہے۔ پھر ایک دم چل پڑے اور حجاج بن پوسف کے روبر و حاضر ہو گئے اور دونوں کے درمیان حسب ذیل مکالمہ شروع ہوا۔

حجاج: کیا آپ کانام انس بن ما لک ہے؟ حضرت انس: ہاں میرانام انس بن ما لک ہے۔ حجام: آپ ہم کو برا بھلا کہتے ہیں اور ہمارے لیے بددعا کرتے رہتے ہیں۔

حضرت انس: ہاں۔ بےشکتم اسی قابل ہو۔

حجاج: آخر کیوں؟

حفزت انس:اس لیے کہتم اپنے رت کے نافر مان اوراپنے نبی کے مخالف ہو،تم خدا کے دشمنوں کوعز ت سے سرفراز کرتے ہواور خدا کے دوستوں کو ذلیل کرتے ہو۔

> حجاج: آپ کومعلوم ہے کہ میں نے س لیے آپ کو بلایا ہے؟ نیز نیز سے ز

حضرت انس نہیں ، میں کچھییں جانتا۔

حجاج: میں نے اس لیے بلایا ہے کہ نہایت بدترین طریقے ہے آپ گوٹل کر دول گا۔
حضرت انس: اگر مجھے یہ یقین آ جاتا کہ موت و حیات تیرے قبضے میں ہے جب تو
میں تجھے قابل عبادت سجھنے لگنا۔ مگر میر اایمان تو یہ ہے کہ بغیر میر ہے رہ سے حکم کے تو میر ایمان تو یہ ہے کہ بغیر میر ہے رہ سکتا۔
کچھ بھی نہیں بگاڑ سکتا۔

حجاج: كيون؟ كيامين آب كُفْل نهين كرسكتا .

حضرت انس: ہر گزنہیں۔اس لیے کہ رسول اللہ شافیا آئے ہی ایک ایسی دعا فرمائی ہے جو شخص شبح کو بید دعا پڑھ لیے دن مجر کوئی ظالم اس کو نقصان نہیں پہنچا سکتا اور آج صبح کو میں نے بید دعا پڑھ لی ہے۔

حجاج: لله! آپ بيدها مجھ بھي تعليم فرماديں۔

حضرت انس: معاذ الله! جب تک تو زندہ ہے میں کسی کوبھی بید عانہیں بتا سکتا۔ حجاج: اے در بانو! ان کوچھوڑ دواور محل ہے باہر نکال دو۔

دربان: اے امیر! بڑی جانفشانی ہے تو ہم ان کو گرفتار کر کے یہاں تک لائے تھے اورآپ نے ان کو یونہی چھوڑ دیا۔

حجاج: میں کیا کروں؟ واللہ! میں نے بید یکھا کہان کے دونوں کندھوں پر دوشیر منہ پھاڑے ہوئے بیٹھے ہیں جو میری طرف لیک رہے ہیں اس لیے گھبرا کر میں نے انہیں دربارے نکلوادیا ہے۔

حضرت انس رضی اللہ عنہ جب مرض الموت میں بیار ہوئے تو آپ نے اپنے بھائیوں کو بید عاتعلیم فرمائی اور دعامبار کہ یہ ہے:

بِسُمِ اللهِ خَيْرِ الْاَسْمَاءِ بِسُمِ اللهِ الَّذِي لَا يَضُوُّ مَعَ اِسْمِه شَيْ فِي الْاَرْضِ وَلاَ فِي السَّمَآءِ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ بِسُمِ اللهِ عَلَى نَفْسِى اللهِ عَلَى نَفْسِى وَ دِيْنِي بِسُمِ اللهِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ اللهِ اللهِ مِما اللهِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ اللهَ اللهِ مَما اللهِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ اللهِ مَما اللهِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَ مَا لِي بِسُمِ اللهِ مِما اللهِ عَلَى كُلِّ شَيْء وَ مَا لَي وَعَلَى اللهِ مَما اللهِ عَلَى مَا اللهُ وَ عَلَى اللهِ مَا اللهِ عَلَى مِن اللهِ عَلَى مِن شَرِكُلِ جَبَارٍ عَنِيدٍ وَ شَيْطُولٍ مَرِيدٍ وَمِن شَرِكُلِ جَبَارٍ عَنِيدٍ وَ شَيْطُولٍ مَرِيدٍ وَمِن شَرِكُلِ جَبَارٍ عَنِيدٍ وَ شَيْطُولٍ مَرِيدٍ وَمِن شَرِكُلِ حَبَارٍ عَنِيدٍ وَ شَيْطُولٍ مَريدٍ وَمِن شَرِكُلِ حَبَارٍ عَنِيدٍ وَ شَيْطُولٍ مَريدٍ وَمِن شَرِكُلِ حَبَارٍ عَنِيدٍ وَ شَيطُولٍ مَريدٍ وَمِن شَرِكُلِ حَبَارٍ عَنِيدٍ وَ شَيطُولٍ مَريدٍ وَمِن شَرِكُلِ وَابَةٍ انْتَ الْحِذُ بِنَا صَيتَهَا إِنَّ وَبَيْ مَن شَرِ قَضَاءِ السُّوءِ وَمِن شَرِكُلِ دَابَةٍ انْتَ الْحِذُ بِنَا صَيتَهَا إِنَّ وَبَيْ مَلَى صِراطٍ مُسْتَقِيم . (مَعْم نَ مَر عُلْ مَا مِن مَا اللهِ عَلْى صِراطٍ مُسْتَقِيم . (مَعْم نَ مَا مِن مَا مِن مَا مُود وَاللهِ مُن مَا مَا عَلَى عَلَى صِراطٍ مُسْتَقِيم . (مَعْم نَ مَا مُن مَا مُن مَا مُن مَا مُن مَا مُن مَا مَا مَا مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ اللهِ مُن اللهِ اللهِ مُن مَا مِن مَا اللهِ مُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مُن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَا اللهِ الل

نتیجہ: حضرت حسن منی رضی اللہ عنہ کے دعاء الکرب کا ورد کرنے اور حضرت انس رضی اللہ عنہ کے دعاء نبوی کے ورد کرنے سے جن چیرت ناک کرامتوں کا ظہور ہوا ہے اس سے بیصاف نتیجہ نکاتا ہے کہ عمیبتوں کی گھڑیوں میں دعا مومن کے لیے تلوار اور ڈھال کا کام کرتی ہے، ان لیے میں ہرمسلمان مرد وعورت کوتا کیدتح بر کرتا ہوں کہ وہ ان دونوں دعاؤں کو یاد کرلیں اور ضبح شام ایک ایک مرتبہ ان دعاؤں کو پڑھ لیا کریں تاکہ ظالم حکام کے مظالم اور کفار ومشرکیین کے شرحے محفوظ رہیں۔

المراق ال

ہرمسلمان کواس کا یقین رکھنا چاہئے کہ صدق دل اور اخلاص قلب سے مانگی ہوئی دعاؤں میں بڑی طاقت ہے۔ خداوندقد وس کا وعدہ ہے کہ اُڈ عُونِی سَتَجِبْ لَکُمْ یعنی اے بندو! تم لوگ مجھ سے دعائیں مانگو میں تمہاری دعاؤں وقبول کروں گا۔ اللہ عز وجل کا وعدہ ہے کہ وہ اپنے بندوں کی دعاؤں کوقبول فرمائے گا۔ ہاں مگر شرط یہ ہے کہ جو مانگنے کا طریقہ ہے اس طرح مانگو

برا درانِ ملت

ہزاروں دروازوں پررونے گرگڑانے اور فریاد کرنے سے کہیں زیادہ بہتر یہ ہے کہ مسلمان اپنے رب کے حضور میں سربسجو دہوکرروئیں گرگڑائیں اور دعائیں مائلیں۔ان شاء اللہ تعالی اخلاص قلب سے مائلی ہوئی دعائیں ضرور مقبول بوئلی ۔حدیث شریف کا مضمون ہے کہ جب بندہ مومن ہاتھ اٹھا کرخدا سے دعائیں مائلائے تو اللہ تعالی کو بڑی شرم آتی ہے کہ جب بندے کو ہاتھ سے خالی اور اپنے در سے واپس وٹا دے۔اس لیے نمازوں کے بعد، روزہ افطار کرتے وقت، تلاوت کے بعد، میاا دشریف اور وعظ کے جلسوں کے بعد ہم مسلمان کو جا ہے کہ خوب روروکر اللہ تعالیٰ سے دین و دنیا کے لیے دعائیں مائلت رہیں۔

اے مسلمان ہر گھڑی پیش نظر آیہ لا گئے۔ اور کھ السمان العصر کا پیام ہے اور کھ اِنَّ وَعُسَدَ اللهِ حَسَدَ اللهُ وَسُدَ اللهِ حَسَدَ اللهُ عَسَدَ اللهِ حَسَدَ اللهِ عَسَدَ اللهِ حَسَدَ اللهِ عَسَدَ اللهِ عَادِ اللهِ عَسَدَ اللهِ عَلَيْ عَلَا اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ اللهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ اللهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الل

المران كايت المراق على المراق الم

مزارات علماء کی کرامتیں

دُ عا كىمقبولىت

حضرت سوی کاظم رضی اللہ عنہ کا مزارشریف جس کوآج کل کاظمیین کہا جاتا ہے۔ اس کے بارے میں مشہومحدث ابوملی خلال کا قول ہے کہ ہے

مَا هَمِنِّى آمُرُ فَقَصَدْتُ قَبْرَ مُوْسَى بُنِ جَعْفَرٍ فَتَوَسَّلْتُ بِهِ إِلَّا سَهَّلَ اللهُ تَعَالَى اِلَى مَا أُحِبُ

جب بھی مجھ کو کو کی مشکل پیش آتی اور میں حضرت موی کاظم کی قبر پر حاضر ہو کران نے نئل ہے دعا کرتا تو اللہ تعالی میری مراد برلاتا۔

ای طرح مضرت معروف کرخی بیشتی کی قبر مبارک کے بارے میں حضرت خطیب بغدادی بیشتی نے فر مایا کہ قبر " مُحرّب القصاءِ الْحَوّ انْجِ لِعنی حضرت معروف کرخی بیشتا کا مزار خاجتیں بوری کرنے کے لیے مجرب ہے چنانچدا یک سوم تبہ سورہ اضابص پڑھ کرجو دعا بھی ان کی قبر کے یاس مانگی جائے وہ ضرور مقبول ہوتی ہے۔

ای طرح امام اعظم ابوحنیفہ جینیۃ کے مزار پُر انوار کے بارے میں حضرت امام شافعی جینیہ کا قول ہے کہ:

اِنِّی اَتَبَرَّ لُهُ بِاَبِی حَنِیْفَةَ وَاَجِیْ اِلٰی قَبْرِهٖ فِی کُلِّ یَوْمَ زَائِرًا فَاِذَا عَرَضَتْ لِی حَاجَةٌ صَلَیْتُ رَکُعَتَیْنِ وَجِئْتُ اِلٰی قَبْرِهٖ وَسَأَلْتُ اللهِ تَعَالٰی الْحَاجَةَ عِنْدَهُ فَمَا تَعْبَدُ عَنِی حَتْی تُقْضٰی (تاریَ بَعْدادِلْحَظیب) بلاشبه میں امام ابوحنیفہ سے برکت حاصل کرتا ہوں اور روزانہ ان کی قبر کی زیارت کے لیے جاتا ہوں اور جب مجھے کوئی حاجت در پیش ہوتی ہے تو میں دور کعت نمازیر ہے کران روماني كايت المحروب ال

کی قبر کے پاس اللہ تعالیٰ سے حاجت کی دعا کرتا ہوں تو میری مراد پوری ہونے میں دیڑہیں لگتی۔

منتیجہ: محدث ابوعلی خلال، خطیب بغدادی، حضرت امام شافعی ان بزرگانِ اُمت اور اساطین ملت کے اقوال و معمولات سے آفاب عالمتاب کی طرح روش ہو جاتا ہے کہ بزرگان دین کی قبروں کی زیارت سے حاجتیں پوری ہوتی ہیں۔ ان کے استانوں پر دعا ئیں مقبول ہوتی ہیں۔ مرادیں ملتی ہیں اور دین و دنیا کی برکتیں حاصل ہوتی ہیں۔ اب ناظرین بذنظر انصاف یہ فیصلہ کریں کہ علاء اہل سنت جومزارات پر حاضری دیتے ہیں اور دعا نمی ما تحد خوانی وابصال تو اب کرتے ہیں اور بزرگوں کے مزارات کو وسله بنا کر خداوند عالم سے فاتح خوانی وابصال تو اب کرتے ہیں اور بزرگوں کے مزارات کو وسله بنا کر خداوند عالم سے بندی ملتب خیال کے مولوی صاحبان جوعلاء اہل سنت کوقبر پرست اور بدئی کہہ کر لعن وطعن بندی ملتب خیال کے مولوی صاحبان جوعلاء اہل سنت کوقبر پرست اور ہوتی کہ کر اور دور دور سے تصد کر کے جانا شرک ہے۔ ' یہ لبال تک سلف صالحین کے طریق عمل کے مطابق ہے؟ للہ النصاف کیجئے کہ ان علاء دیو بند نے محدث ابویلی خلال ، خطیب بغدادی ، امام شافعی جیسے لاکھوں بزرگانِ ملت کوقبر پرست اور مشرک کہہ کر ہمالیہ سے بھی بڑا ظام عظیم کیا یا تہیں۔ افساف کیجئے کہ ان علی ملت کوقبر پرست اور مشرک کہہ کر ہمالیہ سے بھی بڑا ظلم عظیم کیا یا تہیں۔ افساف بی اس ملت کوقبر پرست اور مشرک کہہ کر ہمالیہ سے بھی بڑا ظلم عظیم کیا یا تہیں۔ افساف بی اس ملت کو تبری سے اور مشرک کہہ کر ہمالیہ سے بھی بڑا ظلم عظیم کیا یا تہیں۔ افساف اف اسوس اصد بڑارافسوں آہ

یہ کیما زہر میں تم نے ڈبو کر تیر پھینکا ہے (قیامت تک لہو ٹیکا گیا میری رگ جال سے کفن سالم بدن سلامت

حافظ حدیث امام حمیدی جوابو برخطیب وغیرہ محدثین کے شاگرد ہیں بہت با کمال محدیث حقے۔ تقوی اور پاک دامنی میں اپنی مثال نہیں رکھتے تھے۔ آپ نے اپنی وفات کے وقت امیر مظفر بن رئیس والرؤسا کو وصیت فر مائی تھی کہتم مجھے بشر حافی کے بہلو میں دفن کرنا مگر اس نے وصیت کے خلاف آپ کو باب النہر کے مقبرہ میں دفن کردیا۔ آپ نے خواب میں مظفر پرعتاب فر ماکراپنی وصیت یا دولائی اس لیے دوسال کے بعدا میر مظفر

الروماني كايات المحتار
نے آپ کی نعش مبارک کوقبر سے نکال کر حضرت بشرحافی کے پہلومیں دفن کیا مگرامام حمیدی کی بیکومیں دفن کیا مگرامام حمیدی کی بیکرامت ہے کہ دو برس سے زائد گزرجانے کے باوجود آپ کا کفن سیح وسالم اور بدن سلامت اور تروتازہ تھا۔ ۲۱۹ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ (تذکرۃ الحفاظ جہس ۱۹)

امام احمدين كابدن اوركفن

ای طرح امام ابوالحن بن زاغونی سے منقول ہے کہ امام احمد بن تنبل کی و فات کے دو سوتمیں برس کے بعد آپ کی قبر کے بہلو میں جب ابوجعفر بن ابوموسیٰ کے لیے قبر کھودی گئی تو اتفاق ہے آپ کی قبر کھل گئی تو لوگوں نے دیکھا کہ دوسوتمیں سال کی مدت گزر جانے کے باوجودا مام احمد کا کفن صحیح وسالم اور آپ کا بدن سلامت اور بالکل تا زہ ہے۔

(طبقات امام شعرانی وغیره)

امام جزولی ہے قبر سے نکا گنے کے بعد

دلائل الخیرات شریف کے مصنف حضرت گھرین سلیمان جزولی بیت جوسلسله شاذلیه کے شخ تصاور جھلا کھ بارہ ہزار پنیسٹھ مریدین آپ نے فیض یاب ہوئے۔ کسی بدنصیب شق القلب نے آپ کوز ہر کھلا دیا اور نماز فجر کی پہلی رکعت کے دوسر ہے جدے میں یا دوسری رکعت کے دوسر ہے جدے میں یا دوسری رکعت کے دوسر ہے جدے میں آپ نے وفات پائی اور اسی دن آپ شہرسوں کی معجد ہیں دفن کردیئے گئے۔ پھر 22 برس کے بعدلوگ انہیں قبر نے نکال کر مراکش لائے تو آپ کا کفن سالم اور بدن زندوں کی طرح تروتازہ اور نرم تھا اور لوگوں نے آپ کے رخسار پر انگی رکھ کر دبایا تو زندہ آ دمیوں کی طرح بدن میں خون کی روانی کی سرخی ظاہر ہوگئی اور آپ کے سراور دبایا تو زندہ آ دمیوں کی طرح بدن میں خون کی روانی کی سرخی ظاہر ہوگئی اور آپ کے سراور جبرے پراس خط بنوا نے کا فتان بھی باتی اور ظاہر تھا جو دفات سے قبل آپ نے خط بنوا پاتھا۔ اس کہ اربی الاول ۲۰ کے کہ کو فات ہوئی۔ مزار مبارک مرائش میں ہے۔ آج جبرے پراس خط بنوا نے کی خوشبو آتی ہے۔ لوگ بکٹر ت آئپ کی قبر کے پائی دلائل الخیرات پڑھتے رہتے ہیں۔ (مطالح المر اے س)

متیجہ ندگورہ بالا تینوں حکایات سے صاف صاف ظاہر ہوتا ہے کہ بعض علاء حق کو

الروماني كايت المحلال المالي كالمحالية المالي كالمحالية المالي كالمحالية المالي كالمحالية المالي كالمحالية الم

خداوند عالم نے بیرکرامت بھی عطافر مائی ہے کہ قبر میں ان کابدن ہی نہیں بلکہ ان کا کفن بھی گلنے سڑنے سے محفوظ رہتا ہے۔ قبر میں مدت دراز گزر جانے کے باوجوداس طرح جسم کا تروتازہ اور نرم رہنا کہ رُخسار برانگلی رکھنے سے بدن میں خون کی روانی کی سرخی نمودار ہو جائے۔ کیا بیساری باتیں جسمانی حیات کے خواص ولوازم نہیں ہیں؟ بلاشبہ اس سوال کا ایک ہی جواب ہوسکتا ہے کہ یقیناً پیسب چیزیں جسمانی زندگی کے خواص ولوازم میں سے بين للهذا ثابت مواكه المل سنت و جماعت كاليعقيده كه بعض علماءاولياءاورتمام شهداءكرام كو الله تعالیٰ ان کی قبروں میں جسمانی حیات کی کرامت ہے سرفراز فر ما تا ہے۔ آفتاب سے زیادہ روشن حقیقت ہےاور جب اولیا وعلماء وشہدائے کرام کی جسمانی حیات کا یہ عالم ہے کہ ان کے بدن ،ان کے بدن تو بدن ان کے کفن کوبھی مٹی نہیں کھاسکتی تو پھرانبیا ءکرام مینائظیم جواینے مراتب و در جات کے اعتبار سے شہداء کرام پر بے شار درجہ نصیلت رکھتے ہیں بھلا ان کے روح سے بھی زیادہ لطیف ومقدل جسموں کو قبروں میں حیات جسمانی کیونکہ نہ حاصل ہوگی حضور نبی اکرم من تیام کا ارشاد ہے کہ إِنَّ اللهَ حَسرَّمَ عَلَى الْأَرْضِ أَنْ تَأْكُلَ أَجْسَادَ الْأَنْبِيَاء لِعِنى اللَّه تعالى نے زمین برحرام فرمایا ہے کہ وہ انبیاء عَیْالَظِم کے جسموں کو کھا سکے۔ چنانچہ یہی وہ سچاعقیدہ ہے جس کواملی حضرت علامہ بریلوی قدس سرہ العزیز نے کیاخوب فرمایا ہے ۔

انبیاء کو بھی اجل آنی ہے مگر ایسی کہ فقط آنی ہے بعد ایک لحظہ کے پھران کی حیات مثل سابق وی جسمانی ہے

پھر جب تمام انبیاء عینالطلم کے لیے ان کے مزارات طیبہ میں جسمانی حیات کا ثبوت ہے۔ تو چھر حضور سید الانبیاء محبوب کبریا طاقیق کی مقدس حیات میں کوئی شک وشبہ کرنا آفتاب عالم آشکار کا انکار کرنا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اعلیٰ حضرت بریلوی میں تنظیم نے حلف اٹھا کر حیات النبی مظافی کے عقیدہ کا اعلان کیا اور فرمایا۔

تو زندہ ہے واللہ تو زندہ ہے واللہ و مرے چشم عالم سے حجیب جانے والے



قبرمين نماز

حضرت جبیر محدّ نہیں نے تیم کھا کر بیان فر مایا کہ میں اور حمید طویل محدّ نے جب شخ الحدیث ثابت اسلم بنانی کو قبر میں اتارااوران کی لحد پرلوگ کچی اینٹیں جمانے گے تو نا گہاں ایک اینٹ ٹوٹ کر گر پڑی اور قبر کھل گئی تو ہم دونوں نے یہ دیکھا کہ ثابت بن اسلم بنانی قبر کے اندر نماز پڑھ رہے ہیں۔ان کی عبادت کا یہ عالم تھا کہ بچپاس برس تک نماز تہجد قضا نہیں ہوئی تھی اور ہر صبح کوروروکر صرف یہی ایک دعا مانگا کرتے تھے کہ الہی!اگر تو البی اگر تو البی اگر تو محمد کو قبر میں نماز پڑھنے کی اجازت عطافر مائے تو مجھ کو ضرور قبر میں نماز پڑھنے کی اجازت عطافر مائے تو مجھ کو ضرور قبر میں نماز پڑھنے کی اجازت عطافر مائے تو مجھ کو ضرور قبر میں نماز پڑھنے کی اجازت عطافر مائے تو مجھ کو ضرور قبر میں نماز پڑھنے کی اجازت عطافر مائے تو مجھ کو ضرور قبر میں نماز پڑھنے کی اجازت عطافر مائے تو مجھ کو ضرور قبر میں نماز پڑھنے کی اجازت عطافر مائے تو مجھ کو ضرور قبر میں نماز پڑھنے کی اجازت عطافر مائے دو تا مقبول ہوگئی۔ (شرح الصدور ص ۵۷)

تبرول میں تلاوت

امام یافعی بیستانے روض الریاضین میں ایک عالم بزرگ کا حال لکھا ہے کہ میں ان کو قبر میں لٹا کر ان کی لحد پر بچی اینٹیں جمار ہا تھا کہ اس قبر کے برابر میں ایک دوسری قبر کی اینٹیں اور قبر کھل گئی تو میں نے دیکھا کہ ایک فیدریش بزرگ قبر میں بیٹھے تلاوت کرر ہے ہیں اور ان کے ہاتھ میں قرآن مجید ہے جو تنہرے کا غذیر برسونے کے حرفوں سے لکھا ہوا تھا۔ انہوں نے میری طرف ہاتھ اٹھا کرفر مایا کہ تم پرخدار حم کرے کیا قیامت قائم ہوگئی؟ میں نے عرض کیا کہ جی نہیں! تو انہوں نے فر مایا کہ میری قبر کی گری ہوگی اینٹول کو دوبارہ چن کر جمادو چنا نچے میں نے جلدی جلدی ان کی قبر کی گرئی ہوئی اینٹیں جما کرقبر کو بندگر دیا۔

قبرميں امداد کا وعدہ

شیخ ابویلی رود باری بیسی فرمانے بیں کہ میں نے ایک درویش کو قبر میں اتارااوراس کے سر سے کفن ہٹا کراس کا سراس خیال سے زمین پررکھ دیا کہ ارحم الراحمین اس کی غربت پررحم فرما کراس کو بخش دیے لیکن جیسے ہی میں نے اس کا سرزمین پررکھا اس نے آئکھیں

المران كايت المراق المر

کھول دیں اور کہا کہا ہے ابونلی! تم مجھے ان دنیا دارلو ًوں کے سامنے ذلیل مت کروجولوگ دنیامیں مجھے ذلیل سمجھا کرتے تھے۔

ابوعلی رود باری فرماتے ہیں کہ میں نے جیران ہوکرعرض کیا کہ اے میرے آتا! کیا آپ مرنے کے بعد بھی زندہ ہیں؟ تواس درویش نے فرمایا کہ بےشک میں زندہ ہوں اور صرف میں ہی نہیں بلکہ اللہ تعالیٰ کا ہر دوست زندہ ہے اور میں اپنی خداداد صلاحیت کے سبب ہے آئندہ ضرور تمہاری مدد کرول گا۔ (شرح الصدورض ۸۱۰)

نتیجہ: یہ واقعات جھنجھوڑ کرتنہ کرتے ہیں کہ خبر دار! اس حقیقت سے غافل مت رہنا کہ ان آوُلِکَ آ اللهِ لَا یَہُمُو تُون وَللْکِن یَّنْتَقِلُون مِنْ دَادٍ اللهِ دَادٍ یعنی الله مت رہنا کہ ان آوُلِکَ آ اللهِ لَا یَہُمُو تُون وَللْکِنْ یَّنْتَقِلُون مِنْ دَادٍ اللهِ دَادٍ یعنی الله تعالیٰ کے اولیاء مرتے نہیں ہیں بلکہ ایک گھر سے دوسر کے گھر میں نتقل ہو جاتے ہیں۔ قبر میں نماز، قبر میں تلاوت، قبر میں امداد کا وعدہ یہ اولیاء امت وعلاء ملت کی وہ روش کرامتیں ہیں جوزبان حال سے یہ اعلان کرتی ہیں کہ ۔

کمالات و کی مٹی میں بھی یوں جگمگاتے ہیں کہ جیسے نور ظلمت میں بھی ینہاں نہیں ہوتا

قبرہے آواز

باکرامت محدّث حضرت صالح مری بینی فرماتے ہیں کہ میں ایک دن سخت گرمی کے موسم میں قبرستان کے اندر داخل ہوا تو میں نے ٹوٹی پھوٹی قبروں کو دیکے کرکہا کہ سجان اللہ اسے قبر والو! کون تمہاری روحوں اور جسموں کو دوبارہ جمع کرے گا؟ بَبَهَ تہار ہے جسم گل سر کرریزہ ریزہ ہوکر بکھر چکے ہیں۔ صالح مری فرماتے ہیں کہ میری زبان سے ان جملوں کا نکلنا تھا کہ ایک شکستہ قبر سے آواز آئی کہ اے صالح! کیا تمہیں قرآن مجیدی ہے آیت یا دہیں؟ وَمِنْ الْیلَةِ آنُ تَقُوْمَ السَّمَاءُ وَ الْاَرْضُ بِاَمْرِهُ اللَّهُ اِذَا دَعَا کُمْ دَعُوةً قِمَنَ الْاَرْضِ الْمَانَ اللَّهُ اللَّ

سے نکل یراو گے۔ سے نکل یراو گے۔

صالح مری کا بیان ہے کہ ٹوٹی ہوئی قبر میں سے بیآ واز سن کر مجھ پر ایسا خوف طاری ہوا کہ میں وحشت سے کا نیتے ہوئے منہ کے بل گریڑا۔ (شرح الصدورص ۹۰)

قبریسے غائب

محدث ابوئعیم نے مسلم جندی سے روایت کی ہے کہ حافظ حدیث امام طاؤس نے ایپ صاحبز ادیے کو یہ وصیت فر مائی تھی کہ بیٹا! تم مجھے قبر میں وفن کرنے کے بعد میری قبر میں میں موراخ کرنے و کھنا کہ اگرتم مجھے قبر میں نہ یاؤ تو حمد الہی کرنا اور خدا کاشکر بجالا نا اور اگر میں موجود یا و تو پھر افسوس کے ساتھ اِنّا یلله وَ اِنّا اِلَیْه دَاجِعُونَ بِرُ هد ینا جیا مام طاؤس کو فن کرئے بعد ان کے صاحبز ادیے نے وصیت برحمل کیا تو نہایت خوش ہو کرلوگوں سے بیان کیا کہ قبر میں ان کے والد کا بدن موجود نہیں ہے۔ (جیسیم)

(شرح الصدورص ۸۲)

نتیجہ: قبر کے اندر سے زندوں کے سوال کا بلند آواز سے جواب دینا اور قبر سے کسی دوسری جگہ فتقل ہوکر چا جانا کیا اس بات کی دلیل نہیں ہے کہ خداوند عالم نے اہل اللہ کوان کی قبرول میں حیات جسمانی کی کرامت سے سرفراز فر مایا ہے اور تصرفات کی طاقت بھی عطافر مائی ہے۔

کیش علماء دیو بنداس حقیقت ہے آشنا ہوجائے کہ سے تصرفات ولایت وہ چاند تارے ہیں کہ آفتاب یہ غالب ہے روشی ان کی فرشبو فرسیے مشک کی خوشبو

امام قبادہ ہیں وغیرہ کے استاذ حدیث عبداللہ بن غالب حدانی ۸۳۰ھ میں شہید کردیئے گئے۔ وفن کے بعدان کی قبرشریف کی مٹی سے مشک کی خوشبوآتی تھی ان کے ایک بھائی کوخواب میں ان کا دیدار ہوا تو ہو چھا کہ آپ کا کیا حال ہے؟ فرمایا کہ جنتی قرار دیا گیا

ہوں۔ میں نے پوچھا کہ کون سے ممل کے باعث؟ تو فر مایا کہ ایمان کامل، تہجد اور گرمیوں کے روز نے کے سبب سے، پھر پوچھا کہ آپ کی قبر سے مشک کی خوشبو کیوں آرہی ہے؟ تو جواب دیا کہ یہ میر کی تلاوت اور روزوں میں بیاس کی خوشبو ہے۔ (شرح الصدور س ۱۵) اس طرح حضرت امام بخاری علیہ الرحمہ کی قبر کی مٹی سے بھی مشک کی خوشبو آتی تھی۔ بار قبر برمٹی ڈالی جاتی تھے۔ (رجال الحدیث) بارقبر برمٹی ڈالی جاتی تھے۔ (رجال الحدیث)

قبرمیں پھول

محدث ابن ابی الدنیانے کتاب الرقتہ والبکاء میں تحریر فرمایا کہ درادعجلی محدّث کی وفات کے بعد جب لوگوں نے ان کوقبر میں اتارا تو دیکھا کہ بچری قبر میں بالکل تروتازہ بھول بجھے ہوئے ہیں۔ بچھلوگوں نے چند بھولوں کواٹھالیا تو ستر دنوں تک وہ بھول بدستور تروتازہ رہے اور بالکل نہیں مرجھائے۔

چنانچہ جب اس کا چرچا ہوگیا تو اطراف و جوانب سے انسانوں کا ہجوم شہر میں ان پھولوں کی زیارت کے لیے آنے لگا۔ امیر شہر نے اس انسانی ہجوم سے خوف کھا کر ان پھولوں کو حکومت کے قبضے میں لے لیا مگر گورنمنٹ ہاؤس میں پہنچتے ہی وہ پھول ایک دم غائب ہو گئے۔ فائب ہو گئے۔ فائب ہو گئے۔ اور کہاں غائب ہو گئے۔

مبننے والے مردے

ربیع بن خراش اور ربعی بن خراش یہ دونوں بھائی بہت ہی نامور تابعی محد ثبیں۔ان دونوں بھائی بہت ہی نامور تابعی محد ثبیں ہنسیں گے جب تک دونوں بھائی وقت تک نہیں ہنسیں گے جب تک ہمیں یہ معلوم ہو جائے کہ ہم جنتی ہیں چنانچہ یہ دونوں بھائی زندگی بھر بھی نہیں بنسے مگر جب ان دونوں کا انتقال ہو گیا تو ان کے غسل دینے والوں کا بیان ہے کہ جب تک ہم لوگ ان دونوں کو خسل دینے دونوں کو سال دینے رہے برابر دونوں مسکر امسکر اکر مہنتے ہے۔

(تهذیب التبذیب وشرح الصدورص ۳۰)

المرافي كايت المحكومة المحالية
اسی طرح محدث ابن عسا کرراوی ہیں کہ ابوعبداللہ جلاء کے والد کا جب انتقال ہوگیا اور انہیں غسل دینے کے لیے تخت پرلٹایا گیا تو وہ ہننے گئے چنانچہ جب لوگوں کو بہ شبہ ہوگیا کہ شاید بیزندہ ہیں تو ایک طبیب حاذق کو بلایا گیا اور اس نے اچھی طرح معائنہ کر کے یہ کہہ دیا کہ ان کی وفات ہو چکی ہے لیکن جب کوئی انسان ان کونسل دینے کے لیے جاتا تو یہ ہننے گئے اور وہ انسان ڈرکر بھاگ جاتا چنانچہ جب سب غسالوں نے غسل دینے سے انکار کردیا تو مشہور با کرامت ولی حضرت فضل بن حسین نے غسل دیا اور نماز جنازہ پڑھا کر دفن کردیا تو مشہور با کرامت ولی حضرت فضل بن حسین نے غسل دیا اور نماز جنازہ پڑھا کر دفن کردیا تو مشہور با کرامت ولی حضرت فضل بن حسین نے غسل دیا اور نماز جنازہ پڑھا کر دفن کردیا تو مشہور با کرامت ولی حضرت فضل بن حسین نے غسل دیا اور نماز جنازہ پڑھا کر دفن

موت کے بعد

حضرت ربعی بن خراش کا بیان ہے کہ جب میرے بھائی ربیع بن خراش محدت کا انتقال ہوا تو ہم سب گھر والے ان کی میت کے پاس حاضر تھے۔ اتنے میں ایک دم انہوں نے اپنے سرسے کیڑ اہٹا دیا اور ہم لوگوں کوسلام کیا، ہم لوگوں نے ان کے سلام کا جواب دیا اور بوچھا کہ آپ مرجانے کے بعد بھی بول رہے ہیں تو انہوں نے جواب دیا کہ جی ہاں! میں مرچکا اور موت کے بعد اپنے رب کے حضور میں حاضر بھی ہو چکا اور اس نے مجھے جنت کی راحت بخشی ، ہمٹنی خوشبو اور استبرق کا لباس عطا فر مایا ہے اور اب تم لوگ میر اجنازہ اٹھا نے میں دیر مت کروکیونکہ حضور اقدس میں گئیڈ میرے جنازہ پر نماز پڑھنے کا انتظار کر رہے اٹھانے میں دیر مت کروکیونکہ حضور اقدس میں گئیڈ میرے جنازہ پر نماز پڑھنے کا انتظار کر رہے اٹھانے میں دیر مت کروکیونکہ حضور اقدس میں گئیڈ میرے جنازہ پر نماز پڑھنے کا انتظار کر رہے ہیں۔ اٹھانے میں دیر مت کروکیونکہ حضور اقدس میں گئیڈ میرے جنازہ پر نماز پڑھنے کا انتظار کر رہے میں ۔ اتنا کہا اور پھر بالکل بے جان ہوگئے۔

لوگوں نے جب اس واقعہ کوام المؤمنین حضرت نی بی عائشہ رضی اللہ عنہا ہے ذکر کیا تو انہوں نے اس کی تصدیق فرمائی اور ارشاد فرمایا کہ میں نے حضور سے تھے ہے ساہے کہ میری امت میں ایک ایساشخص بھی ہوگا کہ جومرنے کے بعد گفتگوکرے گا۔

محدّث ابونعیم نے اس روایت کو حدیث مشہور بتایا اور امام بیہ بی نے اس واقعہ کو دلائل النبو ق میں نقل کر کے فر مایا کہ اس کی صحت میں کوئی شبہیں۔ (جیمیر وضی اللّہ عنہم)

(شرح الصدور ١٣٠)

المحر روماني كايت المحمول المحالية المح

موت کے بعد ہاتھا ٹھایا

قاضی بہاءالدین شرف الدین غاثری ناقل ہیں کہ شیخ امین الدین جبریل محد شد کا سفر میں انتقال ہوگیا۔ ہم لوگ ان کی تعش مبارک کو جاریائی پراٹھا کر قاہرہ شہر میں لانے لگے۔ شہر میں باہر ہے کسی میت کولانے کی بادشاہ کی طرف ہے شخت ممانعت تھی۔ جب شہر میں بھا تک پرہم لوگ بہنچ تو شیخ نے جاریائی پر لیٹے ہوئے اپناہا تھا ٹھا کرایک انگلی کو بلند فرما دیا۔ بید کھے کر بہرہ داروں نے یہ مجھا کہ مریض ہیں وہ مردہ نہیں لہٰذا انہوں نے ہم لوگ کو کا جازت دے دی۔ (شرح الصدور ص ۱۹۸)

موت کے بعدسراٹھا کر جواب دیا

جب شہر منصورہ پر پورپ کے فرنگیوں نے حملہ کیا تو فقیہہ عبدالرحمٰن نویری قرآن کریم
کی آیت و کلا تک حسّب آلیّدی فیلُوا فی سَینیلِ اللهِ اَمْوَاتا (آل عران ۱۲۹) پڑھ پڑھ کر مجاہدین میں جوش جہاد کا جذبہ بیدا کر رہے تھے۔ نیرنگی تقدیر سے مسلمانوں کواس محاذیر شکست ہوگئی اور فقیہہ عبدالرحمٰن نویری شہید ہوگئے۔ ایک فرنگی آپ کی لاش پر نیزہ مار کر بولا: کیوں؟ اے مسلمانوں کے خطیب! تم تو کہا کرتے تھے کہ شہید زندہ ہیں۔ تبہارا بی اعلان کہاں گیا؟ فرنگی کے منہ سے یہ جملہ نکلا ہی تھا کہ ایک دم فقیہ عبدالرحمٰن نویری نے اپنا مراشھا کر دومر تبہ بلندآ واز سے فر مایا کہ ہاں، ہاں کعبہ کے ربّ کی قسم ہم لوگ زندہ ہیں۔ فرنگی بید کی کر جیران رہ گیا اور اس نے آپ کے سرمبارک کو بوسہ دیا اور آپ کی مقدی لاش کواٹھا کر شہر لے گیا اور اس نے آپ کے سرمبارک کو بوسہ دیا اور آپ کی مقدی لاش

موت کے بعدانگلی ہلتی رہی

مشہور محدّث خالد بن معدان بہات تلاوت قرآن مجید کے علاوہ روزانہ سبیج کے دانوں پر گن کر جالیس ہزار مرتبہ سبحان اللّٰہ پڑھا کرتے تھے۔ وفات کے بعد جب ان کو عنسل کے تنجة پرلٹایا گیا تو برابران کی وہ انگی ہلتی رہی جس سے وہ سبیج کے دانوں کو پھراتے تھے۔ (شرح الصدور ص ۱۹)

سولی پر تلاوت کرنے والاسر

حافظ ذہبی بین اللہ اللہ علی الرخ میں فر مایا کہ احمد بن نفر خزاعی ان محد ثین میں سے بیں جن کو امام احمد بن صنبل کی طرح خلق قر آن کے مسئلہ میں کوڑوں کی مار اور جیل کی مصیبت اٹھانی پڑی۔ یہاں تک کہ خلیفہ بغداد واثق باللہ نے آپ کوشہید کرایا اور آپ کا سر کائے کرسولی پرلاکا دیا اور نگرانی کے لیے ایک پہرہ دار بٹھا دیا۔ اس پہرہ دار کا بیان ہے کہ رات میں خود بخود آپ کا سرقبلدرخ ہوجا تا تھا اور نہایت خوش الحانی کے ساتھ سورۃ لیمین کی ساتھ سورۃ لیمین کے جب اس واقعہ کا بغداد میں چرچا ہوگیا تو احمد بن نفر کے بھانج ابر اہیم کرتا ہے تو میں خود اس سولی ہے پائی رات بھر رہا چنا نچہ خود میں نے اپنے کا نوں سے سا کہ میرے ماموں کا سرسولی پر رات کو تلاوت کی جب ساکہ میرے امون کا سرسولی ہوگیا ہوگیا گھڑا کہ سرنے المّ آن قدید کی جس کو س کو س کر میرے جسم کا ایک ایک رونگو کھڑا کھڑا ہوگیا۔ (نہیسیڈ) کی آیت تلاوت کی جس کو س کو س کر میرے جسم کا ایک ایک رونگو کھڑا کھڑا ہوگیا۔ (نہیسیڈ) کی آیت تلاوت کی جس کو س کو س کر میرے جسم کا ایک ایک رونگو کھڑا کھڑا ہوگیا۔ (نہیسیڈ) کی آیت تلاوت کی جس کو س کو س کر میرے جسم کا ایک ایک رونگو کھڑا کھڑا ہوگیا۔ (نہیسیڈ) کی آیت تلاوت کی جس کو س کو س کر میرے جسم کا ایک ایک رونگو کھڑا کھڑا ہوگیا۔ (نہیسیڈ) (شرح الصدورہ ۱۸۸)

شہنشاہ دوعالم کے پہلومیں

امام ابواسحاق فزاری کا شاران حدیث کے اماموں میں ہے جو درس حدیث قاوی اور عبادت و ریاضت کے ساتھ ساتھ مصیصہ کی سرحد پر کفار سے جہاد بھی فر مایا کرتے سے بادشاہوں اور بد فد ہبوں کی صحبت سے انتہائی نفرت فرماتے سے چنا نچہ جب وشق میں تشریف لائے تو ہزاروں انسان ان کے حلقہ درس میں حاضر ہو گئے مگر آپ نے حدیث میں تشریف لائے تو ہزاروں انسان ان کے حلقہ درس میں حاضر ہو گئے مگر آپ نے حدیث بیان کرنے سے پہلے ایک شاگر د ابومسہر کو یہ اعلان کرنے کے لیے بھیجا کہ جتنے قدر یہ فدم بیان کرنے سے بہلے ایک شاگر د ابومسہر کو یہ اعلان کرنے کے لیے بھیجا کہ جتنے قدر یہ فدم بندہ والے اور بادشاہوں کے دربار میں جانے والے ہیں سب میری درسگاہ سے نکل جائے تو آپ نے حدیث کا درس شروع جا کیں چنا نچہ ہارون شید کے دل میں بھی ان کی بے حدعظمت تھی چنا نچہ ہارون شید نے دبایک زندیق کوگرفتار کر کے قبل کرنا چاہا تو اس بددین نے کہا کہ آپ مجھے قبل تو کرنا چاہا تو اس بددین نے کہا کہ آپ مجھے قبل تو کرنا چاہا تو اس بددین نے کہا کہ آپ مجھے قبل تو کرنا چاہا تو اس بددین نے کہا کہ آپ مجھے قبل تو کرنا چاہا تو اس بددین نے کہا کہ آپ مجھے قبل تو کرنا چاہا تو اس بددین نے کہا کہ آپ مجھے قبل تو کرنا چاہا تو اس بددین نے کہا کہ آپ مجھے قبل تو کو خوالے جب ایک زندین کے کہا کہ آپ مجھے قبل تو کرنا چاہا تو اس بددین نے کہا کہ آپ مجھے قبل تو کرنا چاہا تو اس بددین نے کہا کہ آپ مجھے قبل تو کرنا ہوں شدیل کے خوالے کہا کہ آپ مجھے قبل تو کرنا ہوں کو کرنا ہوں کو کرنا ہوں کو کرنا ہوں کی کو کرنا ہوں کو کرنا ہوں کو کرنا ہوں کو کرنا ہوں کی کو کرنا ہوں کے کرنا ہوں کو کرنا ہ

المران كايت المحروبية
رہے ہیں مگرایک ہزارجھوٹی حدیثیں جو میں نے گھڑ کرمسلمانوں میں پھیلادی ہیں آپان کا کیا کریں گے؟ اس وقت ہارون رشید نے کہا کہ بدنصیب! مجھےاس کی کیا فکر ہوگی ، ابن اسحاق فزاری اور ابن مبارک تو موجود ہی ہیں۔ یہ دونوں محد ثین چھائی میں چھان کر تیری موضوع حدیثوں کا ایک ایک لفظ نکال پھینکیں گے۔مشہور بزرگ حضرت فضیل بن عیاض نے خواب میں دیکھا کہ دربار رسالت میں حاضر ہوا ہوں اور شہنشاہ دوعالم کے پہلو میں ایک آ دمی کی جگہ خالی ہے تو میں نے وہاں بیٹھنے کا ارادہ کیا مگر ارشاد ہوا کہ خبر دار! ابواسحاق فزاری کے بیٹھنے کی جگہ ہے۔ آپ کا وصال ۱۸ اھ میں ہوا۔ (بیٹھنے)

(تذكرة الحفاظ جاس٢٥٢)

منیجہ: ایسا مقبول محد ت جس کو حضورا قدس شائیل نے اپنے پہلو میں بیٹھنے کی جگہ عطا فرمائی ان کا طرز عمل یہ تھا کہ دنیا داروں اور بدند ہوں کواپنی درسگاہ سے نکال کر حدیث کا درس شروع فرماتے تھے۔اس سے ثابت ہوتا ہے کہ علماء سلف کا یہی مقدس طریقہ رہا ہے کہ اللہ ورسول کے دشمنوں یعنی گراہوں اور بدکہ اللہ ورسول کے دشمنوں یعنی گراہوں اور بدکہ بروں سے دشمنی رکھی جائے جولوگ کہا کرتے ہیں کہ کسی کلمہ کو سے نفر سے نہیں کرنی جا ہے جولوگ کہا کرتے ہیں کہ کسی کلمہ کو سے نفر سے نہیں کرنی جا ہے جاتے وہ کسی عقیدہ کا ہوانہیں امام ابواسحاتی فزاری کے اس مبارک طرز عمل سے عبرت و کسی عقیدہ کا ہوانہیں امام ابواسحاتی فزاری کے اس مبارک طرز عمل سے عبرت و کسی عقیدہ کا جوائے۔

خداوند کریم سب مسلمانوں کو ان سلف صالحین کے طریقوں پر چلنے کی تو فیق عطا فرمائے کہ در حقیقت ان بزرگوں کا طریقہ ہی سَبِیْلُ الْمُؤْمِنِیْنَ اور صراط متنقیم ہے۔

کسی بزرگ نے ٹیاخوب فرمایا ہے ۔ ہزار دشمنوں کا زوال ممکن ہے ۔ گر عداوت دینی، وہ نہیں جاتی ہزاز دوستیوں کا زوال ممکن ہے ۔ گر محبت دینی کہ وہ نہیں جاتی

بدن برنکمه

ابونصر فنتح بن شحر ف نہایت ہی زاہداور پارسا محدّث تھے۔تمیں برس تک روٹی نہیں کھائی۔ چند کھل بھول کھاتے رہے اورتمیں برس تک بھی سراٹھبا کر آسان کی طرف نہیں

الروماني روماني ركايات المحتال
ویکھا۔ایک دن بے اختیار آسان کی طرف سرائھ گیا تو ایک دم منہ سے بید دعا نکل پڑی کہ اللی ااب تیرااشتیاق میرے لیے نا قابل برادشت ہو چکالبذا تو جلد مجھے اپنے ہربار میں بلا کے بعد ہی آپ کا وصال ہوگیا۔ محمد بن جعفر کا بیان ہے کہ جب ہم لوگوں نے انبیں غسل دینے کے لیے ان کے کپڑوں کو اتارا تو ان کے بدن پر لا المسه الا الله لکھا ہوا تھا۔ ہم لوگوں نے سم ھا کہ سی نے قلم سے لکھ دیا ہوگا مگر جب غور سے دیکھا گیا تو وہ حروف سیاہ رنگ کی رگیس تھیں جو ان کے گوشت کے اندر پوست تھیں۔ بغداد کے اندر ان کی وفات ہو کہ اندان کی حیازہ پر نماز بڑھی اور سب سے جھوٹی جماعت جس نے ان کے جنازہ پر نماز ہوگوں کے جنازہ پر نماز ہوگاں کی جنازہ پر نماز ہوگاں کے جنازہ پر نماز ہوگاں کے جنازہ پر نماز ہوگاں کی تعداد کا نماز ہوگھی اور سب سے جھوٹی جماعت جس نے ان کے جنازہ پر نماز ہوگھی اور سب سے جھوٹی جماعت جس نے ان کے جنازہ پر نماز ہوگھی اس کی تعداد کا نماز ہوگھی اور سب سے جھوٹی جماعت جس نے ان کے جنازہ پر نماز ہوگھی اس کی تعداد کا نماز ہوگھی ۔ (بیستیا) (منظر نے جدائی کے جنازہ پر نماز ہوگھی اور سب سے جھوٹی جماعت جس نے ان کے جنازہ پر نماز ہوگھی اس کی تعداد کا نماز ہوگھی ۔ (بیستیا) (منظر نے جدائی کے جنازہ پر نماز ہوگھی اس کی تعداد کا نماز ہوگھی اس کی تعداد کا نماز ہوگھی ۔ (بیستیا) (منظر نے جدائی کے جنازہ پر نماز ہوگھی اس کی تعداد کا نماز ہوگئی کی ان کے جنازہ پر نماز ہوگھی اس کی تعداد کا نماز ہوگھی ۔ (بیستیا)

ح يغل خورا ندها موگيا

عبداللہ بن وہب محد فی اللہ اللہ کا عالم بیتھا کہ ایک مرتبہ قیامت کا ذکر سن کر ب میں بھی بہت بی با کمال سے خوف الہی کا عالم بیتھا کہ ایک مرتبہ قیامت کا ذکر سن کر ب ہوش ہو گئے اور پھر پچھ نہیں بولے اور چند دنوں میں وفات پا گئے ۔مصر کے امیر عباد بن محمد نے انہیں قاضی بنانا چا ہا تو غائب ہو کر رو پوش ہو گئے ۔ ایک چنل خور صباحی نے امیر مصر کے یاس چغلی کھائی کہ عبداللہ بن وہب نے قاضی بننے کی طمع مجھ سے ظاہر کی مگر جب آپ نے ان کو قاضی بننے کا حکم دیا تو انہوں نے صرف آپ کے فرمان کی خلاف ورزی کرنے کے ان کو قاضی بننے کا حکم دیا تو انہوں نے صرف آپ کے فرمان کی خلاف ورزی کرنے کے لیے رو پوشی اختیار کرلی ۔ امیر نے غصہ میں آگر آپ کے مکان کو مسار کر دیا ۔ آخر آپ کو بھویں کے لیے اندھا ہوجانے کی دعا فرما دی چنا نچہ آٹھویں دن صباحی اندھا ہوجانے کی دعا فرما دی چنا نچہ آٹھویں دن صباحی اندھا ہوجانے کی دعا فرما دی چنا نچہ آٹھویں دن صباحی اندھا ہوگیا ۔ کے ایس دی اندھا ہوگیا ۔ کے ایس دن صباحی اندھا ہوگیا ۔ کے ایس دن صباحی اندھا ہوگیا در اندگر ۃ الحفاظ جاس ۲۸۱)

سمندرمين ياقوت كاپياله

شیخ ابوعنوان واسطی علیہ الرحمہ بیان فر ماتے ہیں کہ ایک مرتبہ سمندری سفر میس میری کشتی طوفان کی موجوں سے ٹوٹ بچھوٹ گئی اور میں اور میری بیوی ایک تختہ پر چند دنوں

تأسمان كي مسجد كالمام

حفص بن عبدالله مع بیان ہے ہیں نے امام المحد ثین ابوزُرعہ بیست کوان کی وفات کے بعد خوب میں دیکھا کہ وہ پہلے آسان میں فرشتول کونماز پڑھار ہے ہیں۔ میں نے دریافت کیا کہ اب ابوز رعہ! کون سی عبادت کے صلامیں آپ کو بیاعز از واکرام ملا ہے؟ تو انہوں نے فرمایا کہ میں نے اپنے ہاتھ سے دس لا کھا حادیث کھیں ہیں اور ہر حدیث میں عن النبی کے بعد صلی الله علیہ و سلم لکھا ہاورتم جانتے ہو کہ حضورا کرم مناتیز کا ارشاد ہے کہ جومسلمان ایک مرتبہ مجھ پر درود شریف بھیجتا ہے تو اللہ تعالی اس پر دس مرتبہ محمد پر درود شریف بھیجتا ہے تو اللہ تعالی اس پر دس مرتبہ محمد پر درود شریف بھیجتا ہے تو اللہ تعالی اس پر دس مرتبہ محمد پر درود شریف بھیجتا ہے تو اللہ تعالی اس پر دس مرتبہ محمد پر درود شریف بھیجتا ہے تو اللہ تعالی اس پر دس مرتبہ محمد پر درود شریف کی برکت ہے کہ خداوند عالم نے مجھے فرشتوں کا نماز میں مام بنادیا ہے۔ (شرح الصدور سے ۲۳)

نتیجہ: اس واقعہ سے جہاں امام ابوزرعہ جہاں کے کرامت کا حال معلوم ہوتا ہے۔ ساتھ ہی بید سیکہ بھی سامنے آیا کہ جس طرح زبان سے درود شریف پڑھنے کا بے شاراجرو تواب ہے اس الرح حضور مُن اللہ کے نام مبارک کے ساتھ درود شریف لکھنے کا بھی اتنا ہی الجروثواب ہے جولوگ حضور اقدی مُن اللہ کے نام مبارک کے ساتھ پورا درود شریف نہیں الجروثواب ہے جولوگ حضور اقدی مُن اللہ کے نام مبارک کے ساتھ پورا درود شریف نہیں

روماني كايت المحروجية والمحروبية المحروبية الم

لکھتے بلکہ صرف یاصلیم لکھتے ہیں اور وہ نہ صرف اس اجر سے محروم رہتے ہیں بلکہ گنا ہگار بھی ہوتے ہیں۔خداوند کریم اس عادت بد سے بچائے۔ آمین۔

نماز جنازه میں تین لا کھآ دمی

قد وۃ المحد ثین ابو برعبداللہ بن ابی داؤ د بھی تاہے دور طالب علمی میں اسے مفلس سے کہ جب بید کوفہ بہنچ تو ان کے پاس صرف ایک درہم تھا۔ انہوں نے ایک درہم کا باقلا خریدا اور رتھوڑا تھوڑا کھاتے رہے اور حدیثیں لکھتے رہے۔ یہاں تک کہ میں ہزارا حادیث لکھتے لکھتے باقلاختم ہو گیا اور مجبوراً انہیں شخ کی درس گاہ چھوڑ کر آنا پڑا مگر بیاس پائے کے محد شدہ وئے کہ امام اہل عراق کا لقب پایا اور بادشاہ وقت نے ان کے لیے ایک منبر تیار کرایا تھا جس پر بیٹھ کر بیا حادیث بیان فر ماتے تھے اور ان کی درس گاہ میں خلق خدا کا کثیر جوم جمع ہوتا تھا۔ بہت ہی زاہر وعابد بھی تھے ان کی ہیرامت ہے کہ ان کے جنازہ میں تین لاکھ آدمیوں نے نماز پڑھی اور اسی مرتبدان کی نماز جنازہ ہوئی۔ ذی الحجہ ۲۱۳ ھ میں دنیا سے رخصت فر مائی بوقت و فان کے مربر کی غرشر ہوئی۔ (تذکرۃ الحفاظ ۲۰۲۰ سے میں دنیا

نتیجہ: اس حکایت سے جہاں امام ممدوح کی کرامت سمجھ میں آرہی ہے وہاں یہ بھی بتا چلتا ہے کہ قرون اول کی کے مسلمانوں کو اپنے علماء سے کتنی بے پناہ والہانہ عقیدت تھی۔ کاش اس دور کے مسلمان بھی اپنے علماء کی فندر کر ۔ یز ۔

مکڑی کا کارنا سہ

ہشام بن عبدالملک اموی بادشاہ کاعراقی گورنر یوسف بن عمر تقفی بڑا ظالم تھا۔ اس نے ۱۲۱ ھ میں حضرت امام زین العابدین کے فرزند حضرت زید کو بغاوت کا الزام لگا کر بالکل نگے بدن سولی پرلٹکا دیا مگر فور آبی ایک مکڑی نے آپ کی شرمگاہ پراتنا کثیر جالاتن دیا کہ کسی نے بھی آپ کی شرمگاہ کوئیس دیکھا۔ آپ اسی طرح جارروز تک سولی پر لٹکے رہے۔ آپ کوسولی پر چڑھاتے وقت آپ کا چبرہ روبقبلہ ہوگیا تو ظالم گورنر نے جل بھن کر آپ کی لاش مبارک اورسولی کی ککڑی کوجلا دیا۔ (روح البیان ن ۳۳ سام)

المركز روماني كايت المحكوث المركز ال

نتیجہ: مکڑی ایک حقیر جانور ہے مگراس کے شاندار کارناموں میں سے یہ ہے کہ اس نے حضرت داؤد علینا پر اس وقت جالاتن کر چھیا لیا تھا جبکہ جالوت بادشاہ آپ کوئل کرنے کے لیے تلاش کر رہا تھا۔ اسی طرح حضور علینا پہلی جمرت کے وقت غار تو رمیں تشریف لے گئے تو غار تو رکے منہ پر مکڑی نے جالاتن کر آپ کو کفار مکہ کی نظروں سے بچالیا۔

رزاق کی سنوں یا بندهٔ رزاق کی ا

مشہور عالم ربانی شیخ ابو بکر کتانی کا بیان ہے کہ مجھ سے حضرت خضر علیا انے بیان فر ما یا کہ میں صنعاء کی مسجد میں تھا اور وہاں محد ت عبدالرزاق احادیث بیان فر ما رہے تھے اور ہزار ہا سامعین ان کی احادیث من رہے تھے مگر ایک نو جوان مسجد کے ایک کونے میں بیٹھا مراقبہ کیے ہوئے تھا۔ میں نے ان سے کہا کہ سب لوگ تو عبدالرزاق محد کا درس من رہے ہیں اور تم یہاں منہ چھپائے الگ کیوں بیٹھے ہو؟ تم بھی جا کر درس حدیث سنو۔ نو جوان نے بگڑ کر کہا میں رزاق کا کلام من رہا ہوں اور تم مجھے بندہ رزاق کے درس میں بھیج رہے ہو۔ حضرت خضر نے فر مایا کہ میں نے بطور امتحان اسے کہا کہ تم سے ہوتو بتا دو کہ میں کون ہوں؟

اس نے برجستہ جواب دیا۔ آب حضرت خضر (علینلاً) ہیں۔ (روح البیان جے ہوس ۲۲۲) منتیجہ: سبحان اللہ! اللہ والوں کی باطنی نگاہ بصیرت کی روشنی کا کیا کہنا؟ اسی لیے کسی اہل دل نے کیا خوب کہا ہے۔ ،

آ کھ کا نور دل کا نور نہیں یہ حدیث حدیث طور نہیں دل بینا بھی کر خدا سے طلب اُرِنی میں بھی کہہ رہا ہوں مگر



تفریجات

اجھا ہے دل کے ساتھ رہے باسبان عقل الیکن کبھی کبھی اسے تنہا بھی جھوڑ دے

تفريحات

اییا مزاح لطیف جس میں ند کذب ہو، نه فخش کلامی ، نه کسی کی ایذ ارسانی شریعت میں جائز ومحمود ہے بلکہ سنت بھی ہے۔ ایسا مزاح جس کا مقصد محض تفریح قلب اور خوش طبعی ہوا کا برامت ہے بکثرت منقول ہے کہ بلکہ حضرات صحابہ کرام اورحضور نبی اکرم منافی سے بھی مزوی ہے چنانچہ احادیث میں آیا ہے کہ ایک صحابی بارگاہ نبوت میں حاضر بوئے اور عرض کیا یا رسول اللہ ملائیڈ! مجھے سواری کے لیے ایک اونٹ عنایت فر مائے تو حضور علیہ ہتا ہے فر مایا کہ میں تم کوایک اونٹنی کے بیچے پرسوار کراؤں گا۔صحابی نے جیران ہوکرعرض کیا کہ یا رسول اللہ مَثَاثِیّا ہمیں اونٹنی کے بیچے پریس طرح سوار ہوں گا؟ تو حضور آئرم سائیوم نے تبسم فر ماتے ہوئے ارشا دفر مایا کہ آخر اونٹ بھی تو اومٹنی کا بچہ ہی ہوتا ہے۔ اسی طرح ایک بوڑھی عورت نے دربار رسالت میں حاضر ہوکر جنت کے بارے میں سوال کیا تو حضور رحمت عالم مَنْ عَلِيم نَے فر مایا کوئی بڑھیا جنت میں داخل نہیں ہوگی۔ بین كروه برُّ هيا فكرِمند ہوگئ تو حضورانور سَلْقَيْنِ نے مسكراتے ہوئے فر مايا كه الله كى بندى! دنيا کی کوئی بوڑھی عورت ہو یا جوان جب وہ جنت میں داخل ہوگی تو اللہ تعالیٰ اس کو جوان بنا دے گا۔کوئی عورت بوڑھی حالت میں جنت میں نہیں جائے گی۔ بین کر بڑھیا کی فکر دور ہوگئی اور وہ خوش ہوگئی۔اسی طرح حضور علیہ اللہ المحض تفریح اور خوش طبعی کے طوریرایک مرتبہ یا ذلا ذنین اے دوکانوں والے کہہ کر یکارا۔غرض اس قتم کے بہت سے لطیف

حرر روماني کايات کانگر کايات کانگر کايات کانگر کايات کانگر کايات کانگر کايات کانگر ک

مزاح حضور اقدس مَنَّ اللهِ عَلَى منقول ومروی ہے۔ اس کتاب میں محض اس نظریہ ہے کہ مزاح لطیف کے ساتھ تفریح اور خوش طبعی کر لینا پیعلاء کی شان کے خلاف نہیں ہے بلکدا گر ادائے سنت کی نیت ہے ہوتو باعث اجربھی ہے۔ ہم یہاں علمائے سلف کی چند تفریحات کا ذکر کرتے ہیں تا کہ اس تاریخی حقیقت کی نقاب کشائی بھی ہوجائے کہ دور اول کے علماء حق کتنے خوش طبع تھے؟ اور دور حاضر کے ان ابجد ہوزفتم کے تھم جھر ومولو یوں کے لیے تازیانہ عبرت بھی ہوجائے جو عام مسلمانوں پراپنے نقدس کی دھونس جمانے کے لیے جو قت منہ سکوڑے پیشائی پربل ڈالے ہیں ٹھے رہتے ہیں اور خوش طبع علماء کو بہ نظر حقارت دیکھتے ہیں اور خوش طبع علماء کو بہ نظر حقارت دیکھتے ہیں اور خوش طبع علماء کو بہ نظر حقارت دیکھتے ہیں۔ پراپنے آپ کو قول کے نظر حقارت دیکھتے ہیں اور خوش طبع علماء کو بہ نظر حقارت دیکھتے ہیں۔ پراپنے آپ کو قول کی ونقدس کا قطب مینار ہمجھتے ہیں اور خوش طبع علماء کو بہ نظر حقارت دیکھتے ہیں۔ پیل ۔

ریت کا دھا گہ

امام عامر شعبی بیت بروے جلیل القدر تابعی امام الحدیث بیں۔ پانچ سوسحابہ سے ملاقات کی۔ بزاروں با کمال محدثین یہاں تک کدامام اعظم ابوصنیفہ بیت بھی آپ کے شاگردوں میں شامل بین مگراس جلالت شان کے باوچود بہت ہی زندہ دل، بہایت ہی خوش مزاج اور بے حد باغ و بہار طبیعت کے مالک تھے۔ ایک مرتبہ محدثین کی ایک جماعت آپ کی درس گاہ میں حاضر ہوئی جس میں ایک ضعیف العمر بوڑ ھے آدی بھی تھے ہیا ت ان بڑے میاں سے بوچھا کہ کیوں بڑے میاں! آپ کا پیشہ کیا ہے۔ بڑے میاں نے وض کیا: میں رفو گرموں۔ پھے کیڑوں کورفو کیا کرتا ہوں۔ امام شعبی نے فرمایا کہ میں رفو گرموں۔ پھے کیڑوں کورفو کیا کرتا ہوں۔ امام شعبی نے فرمایا کہ میرے یہاں کوئی پھٹا کیڑا تو نہیں ہے مگرایک ٹوٹا ہوا منکا ہے۔ کیا آپ اس شعبی کوشوں اور حاضر جواب تھا۔ برجستہ کہا کہ ہاں! باں آپ ریت کا دھا گہ منگا دیجئے میں آپ کے ٹوٹے ہوئے میکے کوضرور رفو کردوں گا۔ بوڑ ھے کا یہ ربت کا دھا گہ منگا دیجئے میں آپ کے ٹوٹے ہوئے میکے کوضرور رفو کردوں گا۔ بوڑ ھے کا یہ جواب میں کرامام شعبی کواس زور سے بنے بی آئی کہوہ بینتے بینے مند پرلیٹ گئے۔

(تذكرة الحفاظ ج الس١٨

آ دهی رات کا سورج

حضرت امام ابو یوسف بیسی کی در سگاہ میں ایک بڑے میاں حاضر رہتے تھے۔ روزانہ پورے درس میں شریک ہو کرمسائل سنا کرتے تھے مگر بھی بچھ بولتے نہیں تھے ایک مرتبہ امام ابو یوسف نے فرمایا کہ آپ بھی سوال نہیں کرتے۔ ہمیشہ خاموش ہی کیوں رہتے ہیں؟

ریس کر ان بزرگ نے سوال کیا کہ اچھا بتا ئے۔ روزہ کب افطار کرنا چاہئے؟ آپ نے فرمایا کہ جب سورج غروب ہو جائے۔ یہ بزرگ بولے کہ اگر آ دھی رات تک سورج نے فرمایا کہ جب سورج غروب ہو جائے۔ یہ بزرگ بولے کہ اگر آ دھی رات تک سورج غروب نہ ہو؟ بڑے میاں کا یہ سوال من کر امام ابو یوسف ہنس پڑے اور فرمایا کہ آپ کا خاموش رہنا ہی بہتر تھا۔ میں نے آپ کی زبان کھلوا کر خلطی کی۔ (تبرہ ہتا ہی بہتر تھا۔ میں نے آپ کی زبان کھلوا کر خلطی کی۔ (تبرہ ہتا ہی بہتر تھا۔ میں نے آپ کی زبان کھلوا کر خلطی کی۔ (تبرہ ہتا ہی بہتر تھا۔ میں نے آپ کی زبان کھلوا کر خلطی کی۔ (تبرہ ہتا ہی بہتر تھا۔ میں نے آپ کی زبان کھلوا کر خلطی کی۔ (تبرہ ہتا ہی بہتر تھا۔ میں نے آپ کی زبان کھلوا کر خلطی کی۔ (تبرہ ہتا ہی بہتر تھا۔ میں نے آپ کی زبان کھلوا کر خلطی کی۔ (تبرہ ہتا ہی بہتر تھا۔ میں نے آپ کی زبان کھلوا کر خلطی کی۔ (تبرہ ہتا ہی بہتر تھا۔ میں نے آپ کی زبان کھلوا کر خلطی کی۔ (تبرہ ہتا ہی بہتر تھا۔ میں نے آپ کی زبان کھلوا کر خلطی کی۔ (تبرہ ہتا ہی بہتر تھا۔ میں نے آپ کی زبان کھلوا کر خلاق

آ ب کوکون سی حدیث بیند آئی

ایک اعرابی حضرت سفیان بن عینیہ بھی کی درس گاہ میں برسوں درس حدیث میں موسوں درس حدیث میں حاضر تو تنار ہا۔ ایک دن امام ممدوح نے یو چھا کہتم نے مجھ سے ہزاروں حدیثیں سنی ہیں یہ تو بتاؤ کہ تمہیں کون کون سی حدیث زیادہ ببند آئی۔

اعرابی نے جواب دیا صرف تین صدیثیں۔ایک توعن النبی سُلُولِیَا کان یہ حب السحلوی والعسل لیمن نی سُلُولِیَا معلوا اور شہدکو بیندفر ماتے سے دوسری حدیث اذا وضع العشاء و حضرت الصلوة فابدؤا بالعشاء لیمنی جبرات کو کھانا دسترخوان پر جماعے تو پہلے کھانا کھالینا چاہئے۔تیسری حدیث لیسس من البر الصیام فی السفر لیمنی سفر میں روزہ رکھنا نیکی نہیں ہے۔اعرابی کا جواب سن کرامام ممدوح اور حاضرین درسگاہ بنس یڑے۔(منظر ف ج ۲۲ سر ۲۲)

چندهی آنکه، تبلی بیزل

امام الحدیث حضرت اعمش کی بیوی ہمیشہ امام موصوف سے کشیدہ اور برگشتہ رہتی تھیں۔ ایک دن اعمش نے اپنے ایک شاگرد سے فرمایا کہتم میری بیوی کے پاس جا

المران روماني دكايات

کرمیرے علمی کمالات کو اس طرح بیان کرو کہ نفرت دور ہو جائے اور وہ میری طرف راغب ہو جائے۔

شاگرد صاحب بہت ہی تفریح بینداور پورے مسخرے تھے۔ بیگم صاحبہ کے پاس حاضر ہوکر کہنے گئے کہ مادرمہر بان! ہمارے شنخ امام اعمش بہت ہی بزرگ اور با کمال محدت ہیں لہٰذا آپ ان کی چندھی آنکھ، بیلی پنڈلی، کمزور گھٹے، بغل کی بد بو، منہ کی گندہ دہنی، کھر دری ہتھیلیوں کو دیکھ کران سے بے رغبتی نہر کھئے۔ امام اعمش حجب کرشا گرد کی تقریر سن رہے تھے۔ غصے میں بھرے ہوئے بولے اٹھ خدا تیرا براکرے تونے میری بیوی پر میرے دوہ عیوب بھی ظاہر کر دیئے جن کووہ نہیں جانتی تھی۔ (منظر نے ۲۲س ۲۲۸)

نام عمر كااثر

حضرت امام ابوحنیفہ بہتیا کے پڑوی میں ایک رافضی رہتا تھا۔ اس نے دو گدھے پال رکھے تھے۔ ایک کا نام ابوبکر اور دوسرے کا نام عمر رکھا تھا۔ ایک دن گدھے نے غضب ناک ہوکراس قدر رافضی کولاتیں ماریں اور دانت سے کاٹا کہ وہ مرگیا۔ جب حضرت امام اعظم کواس کی خبر ہوئی تو آپ نے فر مایا کہ شاید یہ کارنا مہاسی گدھے کا ہوگا جس کا نام اس خبیث نے عمر رکھا تو لوگوں نے بتایا کہ جی ہاں۔ (مزہمة الجالس ج اص ۱۹۲)

ناک میں دم کر دیا

خلیفہ بغداد منصور عباسی بنوا میہ کے دور حکومت میں سلطنت کا معتوب تھا اور گرفتاری کے خوف سے ادھرادھر بھا گتا اور چھپتا تھا۔ انہیں ایام میں وہ بھرہ گیا تو از ہر سان محدث کی درس گاہ میں چند دنوں حاضر ہوتا رہتا جب قسمت کی خوبی سے منصور خلیفہ بن گیا تو از ہر سان دربار شاہی میں خلیفہ منصور کی ملاقات کے لیے گئے۔منصور نے استاذ کی بڑی آؤ بھگت کی اور بوچھا میرے لائق کوئی خدمت ہوتو فرمائے۔ از ہرسان نے فرمایا میرا مکان گرگیا اور میرے لائے کھرکی شادی ہے اور میں جا رہزار درہم کا مقروض ہوں۔منصور نے فوراً بارہ ہزار درہم نذر کرد نے اور کہا کہ آئندہ آپ بھی سائل بن کرمیرے پاس نہ آئے گا

الروماني كايت كالمواجد المماكية المحادث المحاد

الرایک سال کے بعد یہ پھر دربار میں دھمک پڑے۔ منصور نے دریافت کیا کیے تشریف لائے تو بولے یونہی سلام کے لیے آگیا تھا۔ منصور نے کہا کنہیں واللہ! سلام کے لیے آگیا تھا۔ منصور نے کہا کنہیں واللہ! سلام کے لیے آگیا تھا۔ منصور انے کا نہ سال بن کر آئے ہیں۔ اچھا بارہ ہزار پھر لیجئے۔ گر آئندہ نہ سوال کے لیے آگیا تھا۔ منصور انے بارہ ہزار پھر دیئے اور کہا کہ آئندہ نہ سوال کے لیے نہ سلام کے لیے نہ بار پری منصور نے منصور نے بارہ ہزار پھر دیئے اور کہا کہ آئندہ نہ سوال کے لیے نہ سلام کے لیے نہ بار پری کے دیا ہوگا ور کہا کہ آئندہ نہ سوال کے لیے نہ سلام کے لیے نہ بار پری کے دیا ہوگا گئے۔ منصور نے کے بیکی مقصد کے لیے بھی نہ آئے گا۔ گر یہ حضرت پھر بھی پہنچ گئے۔ منصور نے دریافت یا آب کیسے تشریف لائے؟ تو پھر فر مایا میں نے تم کوایک دعا پڑھتے ہوئے دریافت یا آب کہ اس دعا کو کھولوں۔ منصور بیہ تن کر ہنس پڑا اور کہا لیکن وہ دعا تو بہت مقبول نہیں ہوئی۔ اچھا خیر، یہ بارہ ہزار پھر لیجئے اور اب جب اور جتی مرتبہ آپ کا مزاح جا ہے دربار میں آئے رہے۔ آپ کے حیلوں نے تو میراناک میں دم مرتبہ آپ کا مزاح جا ہے دربار میں آئے رہے۔ آپ کے حیلوں نے تو میراناک میں دم کر دیا۔ (ثرانے الادراق میراناک میں دم

یانی کی قیمت

امام ابوصنیفہ بہتیا کو ایک مرتبہ کسی میدان میں سخت پیاس گلی۔ ایک بدوی مشک بھر کر پانی لیے جار ہاتھا۔ امام صاحب نے اس سے پانی مانگا تو اس نے کہا میں پانچ درہم میں پوری مشک کا پانی دواں گا۔ امام صاحب کو اس کی بے رحی پر بہت غصہ آیا۔ مگر آپ نے خوشی خوشی پانچ درہم میں پوری مشک کا پانی اس سے خرید لیا پھر آپ نے اس کورروغن زیون ملا ہواستوعنا بیت فر مایا۔ وہ خوش ہوکر کھانے لگا اور خوب کھایا مگر ایک تو ستو پھر روغن زیون ملا کھاتے ہی بدوی پر پیاس کا غلبہ ہوا اور اس نے امام صاحب سے پانی مانگا تو آپ نے فر مایا کہ میں پانچ درہم میں ایک گلاس پانی دول گا۔ لینا ہوتو لو ور نہ اپنا راستہ بکڑ و۔ بدوی جب مارے پیاس کے بچے بچے کرنے لگا تو مجبوراً یا نچ درہم میں ایک گلاس لیا۔

اس طرح امام صاحب کی دانائی کی بدولت پانی کے ساتھ ساتھ ان کے پانچوں درہم کھی واپس مل گئا۔ (تمرات الاوراق جاس ۱۴۸)

المران روماني رو

د بوان زم زم کے کنویں میں

حضرت مولا نا عبدالرحمٰن جامی علیہ الرحمہ کوکون نہیں جانتا کہ کمال علم وعمل کے ساتھ ساتھ میدان شاعری کے بھی بہت بڑے مشہور شہسوار تھے۔ ایک دن ایک اناڑی شاعر اپنا دیوان کے کرآپ کو اپنا کلام سنانے لگا۔ بڑی دیر تک وہ اپنی تک بندی کے اشعار سنا سنا کر آپ کی سمع خراشی کرتا رہا اور آپ نا گواری کے باوجود اس کی دل جوئی کے لئے خاموش بیٹھے رہے۔ پھر وہ کہنے لگا۔ حضور میں اس دیوان کو سفر حج میں بھی لے گیا تھا اور اس کو غلاف کعبہ میں بھی جے دیر رکھنے کے بعد حجر اسود سے بھی اس کومس کر کے لایا ہوں۔ یہ من کر حضور تا میں اس دیوان کومس کر کے لایا ہوں۔ یہ من کر حضور کے بیا تھا اور اس کو حضور جامی کا بیانہ صبر چھلک پڑا۔

آپ نے نہایت سنجیدگی سے فرمایا کہ ایک کسررہ گئی۔کاشتم نے اس کوز مزم شریف کے کنویں میں بھی غوطہ دے لیا ہوتا تو بڑا ہی اچھا ہوتا کہ یہ دھل دھلا کر بالکل صاف ہو جاتا۔اناڑی شاعرمولا نا جامی کا یہ گئے جملہ اور زہر یلاطنز من کر بہت سبک ہوا اور منہ لڑکائے ہوئے وہاں سے رفو چکر ہوگیا۔ (مقدمہ یوسف زیخا)

جبله كاقاضي

قاضی یجیٰ بن اکثم نے ایک شخص کو جبلہ شہر کا قاضی بنا کر بھیجا۔ جب قاضی کوخبر ملی کہ امیر المؤمنین ہارون رشید جبلہ تشریف لائے والے ہیں تو اس نے وہاں عوام وخواص کو بلا کر سمجھایا کہ جب امیر المؤمنین کا جلوس نکلے تو تم لوگ خوب چلا چلا کر کہنا کہ جبلہ کا قاضی بہت احجھا ہے۔

جب امیر المؤمنین کا جلوس نکا تو کوئی بھی نہیں گیا۔ بید کھے کر قاضی صاحب خوب بڑا عمامہ باندھ کر اور داڑھی میں تیل کنگھی کر کے خود راستے پر جا کر کھڑ ہے ہو گئے اور جب امیر المؤمنین اور قاضی القصناة امام ابو یوسف بہت صواری گزری تو آپ زور سے چلا چلا کر اعلان کرنے لگے کہ جبلہ کا قاضی بہت اچھا ہے۔ امام ابو یوسف اسے پہچان کر بہنے لگے۔ امیر المؤمنین نے بنسی کا سبب دریافت کیا تو امام ابو یوسف نے فرمایا کہ جبلہ کے قاضی کی امیر المؤمنین نے بنسی کا سبب دریافت کیا تو امام ابو یوسف نے فرمایا کہ جبلہ کے قاضی کی

سور روحانی حکایات کی کار کی کار آن کار آن کار آن ک محرور کے کار کاب میں سے پاؤں الگ ہو گیا اور پھر امیر المؤمنین نے اس احمق قاضی کو معزول کردیا۔ (منظر ف ۲۶ مل ۳۳۹)

خلیفه مهدی اورایک بدوی

خلیفہ بغدادمہدی ایک مرتبہ شکار میں اپنے مصاحبوں سے کچھڑ کر بہت دورنگل گیا۔ جب بھوک پیاس سے پریشان ہواتو ایک بدوی کی جھونپرٹری میں گیا۔ مہمان نواز بدوی نے جو کی روٹی اور دودھ پیش کیا۔ جب مہدی کھا چکا تو بدوی نے کھجور کا نثر بت پلایا۔ ایک گلاس پی کر مہدی نے کہا کہتم جانتے ہو میں کون ہوں؟ بدوی نے کہا نہیں خلیفہ نے کہا میں امیر المؤمنین کا خادم ہوں۔ بدوی نے کہا جی نہا جی ہاں آپ امیر المؤمنین کے خادم ہیں۔ مہدی نے کہا جی نہیں، میں خود ہی امیر المؤمنین ہوں۔ بدوی نے کہا جی نہیں، میں خود ہی امیر المؤمنین ہوں۔ بیٹی کر بدوی نے مشک کا منہ باندھ دیا اور ڈانٹ کر کہا اٹھ کرنگل یہاں سے تیرا یہی حال ہوتے چوتھا گلاس بی کرتو کہنے گئے گا کہ میں رسول اللہ ہوں۔

بین کرمہدی اس قدر ہنسا کہ اس پرغشی طاری ہوگئی۔اتنے میں مہدی کالشکر تلاش کرتے ہوئے آن پہنچا۔ بدوی خدم وحشم کا جاہ وجلال دیکھے کر مارے خوف کے کانپ اٹھا۔ مہدی نے اس کوتسلی دی اورانعام واکرام ہے اس کو مالا مال کر دیا۔ (متطرف ج ۲۳۲س)

ایک قاری اور بدوی

ایک قاری صاحب دیہاتیوں کے مجمع میں تلاوت کے لیے بیٹے تو یہ آیت پڑھ دی کہ اُلاَغہ اَبُ اَشَدُّ کُ فُو اَ وَنِفَاقًا (توبہ ۱۹) یعنی بدوی لوگ بڑے تخت کا فراور منافق بیں۔ یہ اُلاَغہ اَبُ کرایک بدوی کو بڑا غصہ آیا اور اس نے کہا کہ واللہ اس قاری نے تو ہماری ہجو کردی۔ اتنے میں قاری صاحب اس آیت پر پہنچ گئے وَ مِنَ الْاَغْرَابِ مَنْ یُوُمِنُ بِاللهِ وَالْیَوْمِ اللهِ عَلَی کے میں قاری صاحب اس آیت پر پہنچ گئے وَ مِنَ الْاَغْرَابِ مَنْ یُوُمِنُ بِاللهِ وَالْیَوْمِ اللهِ عَلَی اور قیامت کے دن وَالْیَوْمِ اللهِ عِن بدوی غضبناک ہوکر بولاکہ خیرکوئی مضائقہ نہیں۔ اگر اس نے ہماری ہجوکی تو ہماری مدح بھی کی۔ جیساکہ ہمارے شاعر نے کہا ہے

المراق المالي ال

هــجـوت زهيرا ثم انى مدحتـه وما ذالت الاشراف تهجى و تمدح

یعنی میں نے پہلے زہیر کی ہجو کی بھر میں نے ہی اُس کی مدح کی اورشریفوں کا یہی مال رہتا ہے کہ بھی ان کی ہجو کی جاتی ہے۔

جادوگرامام

ایک بدوی چورجس کا نام موئی تھاکسی کی درہم بھری ہوئی تھیلی چرا کرمسجد میں گیااور تھیلی ہاتھ میں سے بامام تھیلی ہاتھ میں سے چھپائے ہوئے جماعت میں شامل ہوگیا۔اتفاق سے امام صاحب نے الحمد کے بعدید آیت پڑھی وَ مَا تِلْكَ بِیَمِیْنِكَ يَا مُوْسِلَی تھیلی بھینک کرمسجد سے بھا گااور کہا!ا کہ اے امام!خدا کی شم تو یقیناً بہت بڑا جادوگر ہے۔

فالوده احجايالوزينه

خلیفہ ہارون رشید اور اس کی بیگم زبیدہ میں اختلاف ہوگیا کہ فالودہ اور لوزیند ان دونوں کھانوں میں سے کون انجھا ہوتا ہے۔ دونوں قاضی القصنا ۃ اما م ابو بوسف کے فیصلے پر راضی ہوگئے۔ امام بو بوسف نے فر مایا کہ بغیر مدی اور مدعا علیہ کے حاضر ہوئے بھلا میں کس طرح کوئی فیصلہ کرسکتا ہوں لہٰذا فالودہ اور لوزینہ دونوں کھانے میر ہے سامنے بیش کیے جائیں چنانچہ فورا ہی دونوں کھانے حاضر کیے گئے اور امام ابو بوسف نے ایک مرتبہ فالودہ اور ایک مرتبہ فالودہ فر مایا کہ میں نے کھا چکے تو اور ایا کہ میں نے آج تک ایسے دلیل بیش کرنے والے مدی اور مدعا علیہ نہیں دیکھے۔ فر مایا کہ میں جب جا ہتا ہوں کہ ایک کوڈ گری دوں تو دوسراا نی دلیل بیش کردیتا ہے اس لیے میں اس بارے میں کوئی فیصلہ نہیں کرسکتا۔ ہارون رشید اور زبیدہ امام ابو بوسف کی گفتگون میں اس بارے میں کوئی فیصلہ نہیں کرسکتا۔ ہارون رشید اور زبیدہ امام ابو بوسف کی گفتگون میں اس بارے میں کوئی فیصلہ نہیں کرسکتا۔ ہارون رشید اور زبیدہ امام ابو بوسف کی گفتگون کر مارے ہتی کے لوٹ یوٹ ہو گئے۔ (منظر نے ۲۰ میں ۲۲)

شيطان كانمونه

جاحظ فن لغت اورادب کے امام تھے اور لطیفہ گوئی و حاضر جوابی میں تو اپنی مثال نہیں

المراق روماني ركايات المحال ال

رکھتے تھے لیکن شکل وصورت کے لحاظ سے بہت کر یہدالمنظراور بدشکل تھے۔ان کابیان ہے کہ زندگی بھر مجھے کسی سے اتن شرمندگی نہیں ہوئی تھی جتنی ایک عورت کی وجہ سے ہوئی ۔ ایک دن اچا نک ایک عورت میرے پاس آئی اور کہا کہ ذا دیر کے لیے میر ہے ساتھ چلیئے میں اس کے ساتھ چل پڑا تو وہ مجھے ایک سنار کی دکان پر لے گئی اور کہا کہ ''بالکل ایسا ہی'' یہ کہد کر وہ عورت روانہ ہوگئی۔ میں بڑا جیران رہ گیا۔ میں نے سنارسے پوچھا کہ کیا معاملہ ہے۔

سنار نے بتایا کہ اس عورت نے مجھ سے فرمائش کی تھی کہ تم میرے لیے شیطان کی ایک مورتی بنا دوتو میں نے اس سے کہا کہ میں نے شیطان کی صورت نہیں دیکھی الہذا تم مجھے ایک مورتی بنا دوتو میں نے اس سے کہا کہ میں نے شیطان کی صورت نہیں دیکھی الہذا تم مجھے

منه میں تھوک

تھی۔(متطرف ج مص ۲۵)

کوئی نمونہ دکھا دوتو رہ آپ کومیرے یاس شیطان کی صورت کانمونہ دکھانے کے لیے لائی

ایک مہمل گوشاعر نے حضرت مولا ناجای علیہ الرحمہ کے پاس آکر پہلے اپنی مہمل اور بے کی شاعری سے علامہ ممدوح کا د ماغ چاٹ ڈالا اور آپ اخلا قاصبر کے ساتھ اس کے اشعار سنتے رہے پھر اس نے فخریہ لہج میں کہا کہ رات خواب میں حضرت خضر علینا کی اشعار سنتے رہے پھر اس نے میر سے منہ میں اپنالعاب دہن ڈالا۔ حضرت مولا ناجامی جیستا نیارت ہوئی اور انہوں نے میر سے منہ میں اپنالعاب دہن ڈالا۔ حضرت مولا ناجامی جیستا نے فر مایا کہ مہیں ناطانہی ہوئی وہ تمہمارے منہ پرتھو کئے کے لیے آئے تھے تم نے منہ کھول دیا اور تھوک منہ میں جایزا۔ (میں لطائف س د۰۱)

جنت میں آگ

اللی حضرت موں نا احمد رضا خان صاحب بریلوی قدس سرہ العزیز حقہ ہے شوق فرمات سے اور دسنت مور نا اسی احمد صاحب محد تن سورتی پیلی بھیتی کو جائے نوشی کی مادت تھی ۔ آئیب دان معد ت مورتی ماید الرحمہ نے تغریجاً اعلی حضرت قبلہ ہے عرض کیا کہ حضرت مواد نا بات میں آپ کی سے نی جو آپ کا حقاجہ اجائے گا۔ اعلی حضرت قبلہ نے مسکرات دوئے جواب کی تاریخ ہے کی جو رہیں ہے آگ منگالیا کرول گا۔

چون سُرمهٔ رازی را از دیده فروستم تعدیرام دیم بنهان تبرکناب اندر

حصهرووم



مولف

علامة المضطفا عظمته حضرت عبد في المي

لاعظمیه پبلی کیشنز P-35 توحیرگر، لا بور

الروماني كايت المسترون المسترو

بِسُمِ اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ اعتراف واعتذار

زمانہ بڑے شوق سے س رہا تھا ہمیں سو گئے داستاں کہتے کہتے

ناظرين كرام!السلام عليكم ورحمة الله

ليجيِّ! آڀ کي زحمت انتظار کي گھڙيان ختم هوئين که آڀ کي محبوب کتاب" روحاني حکایات'' کا دوسرا حصہ بھی طبع ہوکر باصرہ افروز نظر نواز ہور ہاہے،میراعز متویہی تھا کہ اس کتاب کے دونوں حصوں کوایک ساتھ طبع کرا کرنذ ر ناظرین کرنے کی مسرت حاصل کرتا لیکن افسوں کہ میرا بیمنصوبہ نا کام ہوگیا۔جلداول تو بحمہ ہ تعالی حجیب کرقدر دانوں کے زیر مطالعه آ گنی مگر جلد دوم کا مسوده بھی تمل نہیں ہوسکا جس کا سب میری قابل رحم مصروفیات کے سوا کچھ بھی نہیں۔ روزانہ جھ گھنٹہ تدریس کا اہم اور د ماغ سوز مشغلہ، پھر پورے ملک یخبین کےخطوط ومسائل کے تحریر جواب کی ذمہ داریاں، نیز تقریری پروگراموں اور مذہبی جلسوں میں حاضری کی یابندیاں ، مزید برآں روزانہ احباب ومعتقدین سے ملا قاتوں کی یریشانیاں، بیروہ آئہنی موانع ہیں جو مجھے اتنا موقع ہی نہیں دیتے کہ سکون قلب کے ساتھ تصنیف و تالیف کے لیے قلم اٹھاسکوں مگر کثر ت کاراور ججوم افکار کے اسی محشرستاں میں قدر دانوں کی زحمت انتظار اور احباب کے برخلوص تقاضوں کا احساس واحتر ام کرتے ہوئے انتهائي عجلت مين قلم برداشته بيرمجموعه اس طرح مرتب كرر بابهوں كربھى بھى ايك نشست ميں اس كتاب كا بوراصفحه لكھنا نصيب نہيں ہوا بلكہ ايك ايك صفحه بعض مرتبه كئ كئ دنوں كى كئى كئ نشستوں میں بورا ہوسکا۔ حد ہوگئ کہ مسودہ میں اصلاح وترمیم کی بھی فرصت نہیں مل سکی اور

الروماني كالمال المالي كالمالي المالي كالمالي
اصل مسودہ ہی جوقلم برداشتہ لکھا ہواتھا کا تب کے پاس بھیج دینا پڑا۔ اس لیے میں عنوانوں کے انتخاب اور مضامین کی ترتیب میں جیسا کہ میری تمناتھی فنکارانہ قلم کاری کی جدت و ندرت کا کوئی اچھا نمونمہ بیش نہیں کرسکا۔ بس یوں سمجھ لیجئے کہ مختلف قسم کے گلہائے رنگا رنگ کی ایک ڈالی ہے جو بغیر کسی صناعی کے نہایت ہی سادگی اور بے تکلفی کے ساتھ بیش فدمت کررہا ہوں جومندر جہذیل پانچ اہم عنوانوں پر مشتل ہے

ا-عجائيات

۲-محامدات

س-عبادات

۴-کرامات

۵-مفرحات

بحدہ تعالیٰ اکثر حکایات پر اپنا تبھرہ بھی تحریر کر دیا ہے جوامید ہے کہ انشاء المولیٰ تعالیٰ ناظرین کے لیے باعث سے وسامان بھیرت ثابت ہوگا۔ میں اپنے کرم فرما ناظرین سے امیدوار ہوں کہ وہ میری دوسری تالیفات کی طرح اس مجموعہ کوبھی اپنے دامن قبول میں جگہ عطافر ماکر اپنی فرقہ نوازیوں ہے مجمعے سرفراز فرما کیں گے اور اپنی مخلصانہ ومستجاب دعاؤں سے مشکلات دارین میں میری امداد واعانت فرما کیں گے۔

آخر میں دعا گوہوں کہ مولا تعالیٰ اس مجموعہ آٹول فرما کہ مقبول خلق و نافع الخلائق بنائے اور میرے لیے ذریعیہ مغفرت وزادِ آخرت بنائے۔ (آمین)

> نوشته بماند سیه بر سفید نولیسند را نیست فرد اُمید

خا کیائے اولیاء عبدالمصطفٰی اعظمی عفی عنه مانڈہ کارٹیج الآخراوساھ المالح المرا

عجائبات

قبرانور مين نقب

سلطان عادل نورالدین زنگی نے ۵۷۵ ھ میں نماز تہجد کے بعدایک رات میں تین مرتبہ یہ خواب دیکھا کہ حضورا کرم مُنْ اَنْتُیْمُ دوشخصوں کو دکھلا کر بیار شادفر مارہے ہیں کہ: ''اےنورالدین! تم ان دونوں کو مجھ سے جدا کروتم ان دونوں سے مجھ کو بہت جلد بحاؤ''

سلطان بہخواب دیکھ کر گھبرا گیااورائیے دین دارصالح وزیر جمال الدین موصلی ہے اینے اس خواب کا تذکرہ کیا۔ تو وزیر موصوف نے بے چین ہوکر انتہائی اضطراب میں بیہ عرض کیا کہا ہے۔لطان عادل!اس خواب کی تعبیر یہ ہے کہ ضرور مدینہ منورہ میں کوئی بہت بڑا حادثہ نمودار ہو گیا لہٰذااب ایک لمحہ کے لئے بھی ہمارا یہاں تھہرنا مناسب نہیں ہے اور انتہائی ضروری ہے کہ ہم دونوں نہایت خاموثی کے ساتھ بالکل ہی پراسرار طریقہ ۔سے فوراً مدینه منوره حاضر ہو جائیں چنانچے صرف تمیں آ دمیوں کے ہمراہ کثیر دولت لے کرتیز رفتار سواریوں پرسفر کر کے صرف سولہ روز میں سلطان مع وزیر کے ملک شام سے نا گہاں مدینہ منورہ بہنچ گئے ۔سلطان نےمسجد نبوی میں دوگا نہادا کر کےصلوٰ ۃ وسلام عرض کیا اور صحن میں بیٹھ گئے اور وزیر نے بیاعلان کیا کہ سلطان اس وقت قبرانور کی زیارت کے لئے حاضر ہوئے ہیں اور اہل مدینہ کونذ رانۂ عقیدت کے طور پرایک کثیر رقم ہر ہرفر د کومرحمت فر مانے کا ارادہ رکھتے ہیں لہٰذا مدینہ منورہ کا ہر باشندہ سلطان کی بارگاہ میں حاضر ہوکرا نیا نذرانہ لے جائے چنانچے تمام اہل مدینہ حضور سلطانی میں آ کرنڈ رانہ وصول کرتے رہے مگر جن دوشخصوں کو حضور منافیظ نے خواب میں دکھلایا تھا وہ دونوں نظر نہیں آئے۔ یہاں تک کہ جب لوگوں

کی آمد کا سلسله ختم ہوگیا تو سلطان نے دریافت فرمایا کہ کیا کوئی ایسا شخص باقی رہ گیا ہے جو ابھی تک نذرانہ لینے ہیں آیا؟ لوگوں نے عرض کیا کہ باشندگان مدینہ میں سے تو کوئی شخص بھی باقی نہیں رہ گیا مگرروم کے رہنے والے دوا نہائی عابدوزاہد آ دمی ایسے ہیں جو بھی کسی کا عطیہ قبول نہیں کرتے بلکہ خود بے شار مال و دولت مدینہ منورہ کے فقراء و مساکین پر تصدق کرتے رہنے ہیں۔ صرف یہی دونوں ابھی تک بارگاہ سلطانی میں حاضر نہیں ہوئے ہیں سلطان نے فورا ہی ان کو حاضر کرنے کا حکم دیا چنانچہ دونوں سلطان کے سامنے آئے تو حرب واستعجاب سے سلطان کی آئی تھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔ یہی وہ دونوں شخص تھے جن کو حرب واستعجاب سے سلطان کی آئی تھیں کی پھٹی رہ گئیں۔ یہی وہ دونوں شخص تھے جن کو خواب میں دکھلا کر حضورا قد کی مثال کے قرایا تھا کہ:

''اےنورالدین!تم ان دونوں کو مجھ ہے جدا کرو۔''

سلطان نے ان دونوں سے فر ہایا کہتم لوگ کہاں کے رہنے والے ہو؟ دونوں نے جواب دیا کہ ہم لوگ بلاد مغرب کے رہنے والے ہیں۔امسال ہم جج کے لئے آئے تھے اوراب ایک سال تک کے لئے ہم نے یہاں روضہ منورہ کے مجاور بن کررہنے کا عزم کرلیا ہے۔سلطان نے غضب سے تیوری چڑھا کرکئی بارفر مایا کہتم لوگ سیج سیج بولو۔مگرو ﴿ دونوا ِ ہر بارنہایت جرائت کے ساتھ یہی کہتے رہے۔ بالآخر سلطان نے ان دونوں کی قیام گاہ کا پتا دریافت کیا تولوگوں نے بتایا کہ بید دونوں روضہ منورہ کے بالکل قریب ایک رباط کے اندر مقیم ہیں۔سلطان نے ان کی گرفتاری کا حکم دیا اورخودان کے کمرہ میں داخل ہو گیا۔ دیکھا که کمره میں بیثار درہم و دینار کا انبار لگا ہوا ہے۔ طاقوں پر چند کتابیں رکھی ہوئی ہیں اور دو مہریں پڑی ہیں۔ کمرے میں اس کے سوا دوسرا کوئی نظر نہ آیا۔سلطان نے جب اہل مدینہ کے عمائد واشراف سے دونوں کے بارے میں یو چھ کچھ کی تو سب نے کہا کہ یہ دونوں نہایت مردصالح ہمیشہ کے روز ہ دار ، زاہد شب زندہ دار ، تہجد گز ار ہیں۔ دن رات روضہ انور یرحاضر رہتے ہیں۔روزانہ سبح کوجنۃ البقیع اور ہرسینچر کومسجد قبا کی زیارت کو جاتے ہیں اور کسی سائل کوخالی ہاتھ واپس نہیں کرتے اور امسال کی قحط سالی میں مدینہ منورہ کے باشندوں کی ہے انتہا مالی مدد کی ہے۔ سلطان ان دونوں کی زاہدانہ صورتوں کو دیکھ کر اہل مدینہ کی مدح

المراقي دكايات الكور المراقي دكايات الكور المراقي دكايات الكور المراقي دكايات الكور المراقي ال سرائی سن سن کرمحو حیرت تھا اور پیکر تعجب بن کر کمرے میں بار بار چکر لگا تا اور اوپر نیجے دیکھتا ر ہا یہاں تک کہ سلطان نے کمرے کے فرش اور چٹائی اٹھانے کا حکم دیا۔ جب چٹائی اٹھائی گئی تو نا گہاں پےنظر آیا کہ زمین میں اتنی گہری سرنگ کھودی ہوئی ہے جوقبرانور تک پہنچ چکی ہے۔سلطان اور اہل مدینہ بیہ ہوشر با منظر دیکھ کرایک دم سائے میں آ گئے اور ان کی حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی۔سلطان نے غصہ میں سرخ انگارہ بن کرتڑ ہے ہوئے یو چھا کہتم سیج بول دو کہ بیے کیا معاملہ ہے؟ کچھ دیرتو دونوں خاموش رہے مگر جبان دونوں پر کوڑوں کی مار یڑنے لگی تو دونوں کہنے لگے کہا ہے سلطان! ہم دونوں نصرانی ہیں ہم کوروم کے نصرانیوں نے مغربی حجاج کے ساتھ بے شار مال و دولت دے کراس مقصد کے لئے یہاں بھیجا ہے کہ ہم قبرانور کھود کر پینمبراسلام کے جسم انور کو لے جائیں چنانچہ ہم لوگ ساری رات نقب کھودتے ہیں اورمٹی کوایک تھلے میں جمع کرکے روزانہ سبح کو جنۃ البقیع کے قبرستان میں مچینک دیتے ہیں۔ بینقب بالکل قبرشریف تک پہنچ چکی ہےاورکل ہی رات ہم جسم مبارک نکالنے والے تھے مگر نا گہاں اس میں شدید بارش اور برق و باد کا طوفان آ جانے ہے ہم یہ كام نه كرسكة ج صبح كواجيا تك سلطان تشريف لائة جم كرفتار موسكة واطان نورالدين ان نایاک ظالموں اور خوفناک مجرموں کا لرزہ خیز اور دل ہلا دینے والا بیان س کرلرزہ براندام ہو گیا اور جوشِ غضب میں روضہ انور کی دیوار پکڑ کر پھوٹ پھوٹ کررونے لگا۔ پھرغیظ وغضب میں بےخود ہوکراپنی تلوار سے ان دونوں ملعونوں کا سراڑا دیا اور ان کی لاشوں کے مکڑے ککڑے کرکے آگ میں جلا کر را کھ بنا دیا اور اپنی خوش تھیں بیر ناز کر کے خداوند کالا کھلا کھشکرییادا کرنے لگااور کہنے لگا کہ حضور کا مجھ پر کتنا بڑا کرم ہے کہ تمام جہان والوں میں سے اس خدمت کے لئے مجھ کمترین غلام کومنتخب فر مایا اور تین تین مرتبہ خواب میں مجھے اپنے دیدار پُر انور سے مشرف فر ماکراس خدمت کے لئے مامور فر مایا۔ سلطان بار باریمی کہتے تھے اور ان کی اشک بار آنگھوں سے آنسوؤں کے قطرات گو ہر آبدار بن کران کے حمیکتے ہوئے رخسار پر نثار ہور ہے تھے۔اس خوشی میں سلطان نے بے شار دولت لٹا کر

غریبوں کو مالا مال اورمسکینوں کونہال کر دیا۔ پھرروضہ انور کے اردگر د جاروں طرف نہایت

الروماني روماني
گہری نیو کھیدوا کرسیسیہ بیکھلا کراس نیو میں بھروا دیا تا کہ قبرانور کے گر دسیسیہ کی دیوار میں کوئی نقب نہ لگا سکے۔(وفاءالوفاءج ۲س ۸۴۸)

ملعون منصوبه ناكام

جب مصر کے عبیدی خاندان کے بادشاہ کا حجاز پر بھی تسلط ہوگیا تو بعض زندیقوں نے بادشاہ کو بینا پاک مشورہ دیا کہ اگر روضہ منورہ کو گھود کر حضور علیہ بازا کے جسم انور اور حضرت ابو بکر وغمرض اللہ عنہما کے مبارک جسموں کو مدینہ منورہ سے منتقل کر کے مصر میں دفن کردیا جائے تو مصر کی عزت وعظمت میں چار چاندلگ جائیں گے کہ تمام دنیائے اسلام کے زائزین بجائے مدینہ منورہ کے مصرآ نے لگیں گے ۔ احمق و بودین بادشاہ مصرکو بیمشورہ بیندآ گیاات نے ایک بہت ہی معتمد در باری کواس مہم کے لئے مدینہ بھیج دیا جس کا بیندآ گیاات نے ایک بہت ہی معتمد در باری کواس مہم کے لئے مدینہ بی ابوالفتوح کا قافلہ با ابوالفتوح تھا۔ اہل مدینہ کواس نا پاک منصوبہ کی خبر ہوگئ تھی جیسے ہی ابوالفتوح کا قافلہ بات نام ابوالفتوح تھا۔ اہل مدینہ منورہ میں داخل ہوامدینہ کے ایک قاری نے مجمع عام میں یہ اس میت تلاوت کردی:

اَلاَ تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا اَيْمَانَهُمْ وَهَمُّوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ وَهُمْ بَدَءُ وَكُمْ اَوَّلُ مَرَّ قِ طَ اَتَخْشُولُهُ مَ فَاللهُ اَحَقُّ اَنْ تَخْشُولُهُ اِنْ كُنْتُمْ مَّ فَاللهُ اَحَقُ اَنْ تَخْشُولُهُ اِنْ كُنْتُمْ مَنْ وَرَقِهِ اللهُ ال

'' کیاتم لوگ اس قوم سے جنگ نہ کرو گے جنہوں نے اپنی قسموں کوتو ڑو الا اور رسول کو نکا لنے کا عزم کرلیا حالا نکہ انہیں کی طرف سے پہل ہوئی ہے کیا ان سے ڈرتے ہو؟ اللہ اس کا زیادہ مستحق ہے کہ اس سے ڈرواگر ایمان رکھتے ہو۔ (توبہ)

قاری نے ایسے پُر درد کہج میں آیت کو پڑھا کہ اہل مدینہ کے قلوب میں محبت رسول کے جوش وخروش کا ایک آتش فشال بھٹ پڑااور لوگ غیظ وغضب میں بھر کرانے جوش اور طیش میں آگئے کہ ابوالفتوح اور اس کے ہمراہیوں کی بوٹی بوٹی کاٹ ڈالنے کاعزم بالجزم طیش میں آگئے کہ ابوالفتوح اور اس کے ہمراہیوں کی بوٹی بوٹی کاٹ ڈالنے کاعزم بالجزم

المراني روماني ر

کرلیااوراس رات میں اچا تک الیی خوفناک آندهی آئی کہ اونٹ مع پالان کے اور گھوڑ ہے مع زین اور سوار کے گیند کی طرح زمین پرلڑ ھکتے ہوئے نظر آنے لگے۔ یہ قدرتی مناظر دکھے کر ابوالفتح کے دل میں ایبا خوف و ہراس طاری ہوا کہ وہ مارے دہشت کے بید کی طرح لرزنے اور کا پننے لگا اور قسم کھا کھا کریہ اعلان کرنے لگا کہ بادشاہ مصر میر اسر بھی کاٹ لے پھر بھی اس ملعون منصوبہ پر ہرگز ہرگز بھی عمل نہیں کروں گا۔ یہ من کر اہل مدینہ کا جوش ٹھنڈ الیم جوالور اپنی جان بچا کر ابوالفتح مصر چلا گیا اور بادشاہ کو اتنا خوف دلایا کہ اس کے ہوش اڑگئے اور وہ اس منصوبے سے تائب ہوگیا۔ (جذب القلوب س ۱۲۲)

جالیس حلبی زن**د**ه در گور

''محتِ طبری' نے اپنی کتاب' الریاض النضر ہ'' میں تحریر فرمایا ہے کہ ایک مرتبہ حلب کے کچھرافضیوں نے لاکھوں اشرفیوں کی رقم اور بے شارتحفہ امیر مدینہ کی خدمت میں رشوت کے طور براس مقصد کے لئے بیش کیا کہ وہ انہیں مسجد نبوی میں رات بھر رہنے اور روضہ مہارک میں نقب لگا کر حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر فاروق رضی اللّٰہ عنہما کے مبارک جسموں کوقبرانور سے نکال کر لے جانے کی اجازت دے۔ رشوت خور بد کارامبر لا کچ کا شکار ہو گیااوران خونخو ار درندوں کومسجد نبوی میں رات بھر رہنے اور اپنامنصوبہ پورا کر لینے کی اجازت دے دی اورمسجد نبوی کے شیخ الخدام' دستمس الدین صواب'' کو حکم دے دیا کہ جس وقت رات میں ان روافض کا گروہ مسجد نبوی میں داخل ہونا جا ہے ان کے لئے دروازے کھول دینا مشس الدین صواب کابیان ہے کہ آ دھی رات کو جیالیس آ دمیوں کا گروہ کدال بھاؤڑے اور دوسرے کھدائی کے آلات وسامان ہے سلح ہوکرمسجد نبوی میں داخل ہوااور میں مسجد کے دروازے پر بیٹھ کر رونے لگا مگراینے مولیٰ کی شان کے قربان کہ جیسے ہی یہ مردودلوگ منبر شریف کے قریب پہنچے ایک دم سب کے سب زمین میں دھننے لگ یہاں تک کہسب زندہ درگور ہوگئے۔ دونتہائی رات گز رنے کے بعدامیر مدینہ نے مجھے طلب کر کے ان لوگوں کا حال یو حیما تو میں نے آدکھموں دیکھا ماجراعرض کر دیا کہ وہ سب

(121) 120 JE 950 - 126 JUN 900

لوگ زمین میں دھنس گئے۔ امیر مدینہ نے مجھے ڈانٹ کرکہا کہ تم بالکل پاگل دیوانے ہو گئے ہو بھلا یہ کیوں کرمکن ہے کہ پھر کے فرش میں چالیس آ دمی زمین کے اندر دھنس جا ئیں؟ میں نے عرض کیا کہ امیر خود چل کر اپنی آ تکھوں سے دکھے لیں کہ ابھی تک ان لوگوں کے زمین میں دھنس جانے کا نشان باقی ہے اور ابھی تک آن کے بچھ لباس وغیرہ زمین میں دھنسے ہوئے نظر آ رہے ہیں۔ یہ ن کر امیر مدینہ سنائے میں آ گیا اور کہنے لگا کہ خبر دار! ہرگز ہرگز تم اس راز کوکسی پر ظاہر نہ کرنا ورنہ میں تلوار سے تمہارا سراڑ ادوں گا۔

(جذب القلوب س ١٢٧)

تنصرہ: برادران ملت! مذکورہ بالانتیوں حکایات کو پڑھ کراندازہ لگائے کہ زمانہ ماضی میں دشمنان اسلام نے حضورا کرم طاقیق کی تو ہین اور ایذ ارسانی کے لئے کیسی کیسی خوفناک سازشیں کیس اور کیسے گندے اور گھناؤنے منصوبہ بنائے مگر اللہ تعالیٰ کا وعدہ کتناحق اور سیا ہے کہ

وَاللهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ

يعني 'اے محبوب! الله تعالیٰ آپ کولوگوں سے بچائے گا۔''

کفار مکہ بڑی بڑی کوششیں اور انتہائی جدوجہد کرتے رہے کہ پیغیبر اسلام کا خاتمہ کرکے اسلام کا نام ونشان مٹا دیں۔ بھی رات میں کاشانہ نبوت کا محاصرہ کرکے رسول برخق کے قبل کا منصوبہ بنایا۔ بھی دوران سفر میں رات کے اندھیرے میں اچا نک قبل کر دینے کا بلان تیار کیا۔ بھی میدان جنگ میں حملہ کر کے شہید کر دینے کا عزم کیا۔ بھی جادو کرکے بھی زہر کھلا کر مارڈ النے کا پروگرام بنایا۔ غرض پیغیبر اسلام کے نام ونشان کو مٹا دینے کے لئے کوئی ایسی دسیسہ کاری نہیں تھی جس کو کفار نے نہ کیا ہولیکن خداوند قد وس نے اپنے مجبیب شاہر ہے تیا ہولیکن خداوند قد وس نے اپنے مجبیب شاہر موقع پر خدا کا وعدہ پورا ہوا اور جب بھی کفار نے کوئی سازشی حملہ کیا اور چراغ نبوت کو بجھا دیے کا ارادہ کیا تو اللہ کی طرف سے ایسی نفرت وحفاظت کا سامان ہوگیا کہ کفار کا منصوبہ دیے کا ارادہ کیا اور قدرت یکارائھی کہ

المران روماني رو

نور خدا ہے کفر کی حرکت پر خندہ زن پھونکوں بیہ چراغ بجھایا نہ جائے گا

برادران ملت! جس طرح حضور اکرم شُوَیْدَ کی ذات گرامی کو اللہ تعالیٰ نے اپنی عصمت وحفاظت کے حصار میں معصوم وحفوظ بنایا ہے کہ دنیا کا کوئی بھی دشمن رسول نہ آپ کوتل کر سکا نہ آپ کا نام ونشان مٹاسکا۔ اس طرح آپ کی قبرانور کوبھی اللہ تعالیٰ نے اپنے حصار عصمت اور دائر ہ حفاظت میں اس طرح معصوم وحفوظ فر مالیا ہے کہ کوئی دشمن رسول قبر انور تک دست درازی کر کے آپ کے وجود مقدس کی تو بین اور ایڈ ارسانی کی قدرت نہیں پاکستا چنانچہ آپ نے وکیولیا کہ روم کے نصار کی ہوں یا مصر کے ملحدین حلب کے روافض موں یا دوسر سے ملعونین جس نے بھی قبر انور کھود نے کا پروگرام بنایا وہ خائب و خاسرا اور نام اور ہی رہا۔ ہرخوفاک سے خوفاک سازشی پلان کے موقع پر منادی قدرت کا یہی اعلان رہا کہ ہے۔

مصطفیٰ ہے نور حق اس کو بجھا سکتا ہے کون جس کا حامی ہو خدا اس کو مٹا سکتا ہے کون

برادران اسلام! بلاشہ بید حضور نبی اکرم علی آن کا بہت بڑا معجزہ ہے اور حضرت شیخین کی کھلی ہوئی کرامت ہے کہ بڑی بڑی خطرناک کوششوں کے باو جود کوئی بڑے ہے ہڑا دشمن رسول بھی قبر منور کوتوڑ پھوڑ نہ کر سکا نہ ویران و برباد کر سکا۔ حد ہوگئی بڑے نجد کی حکمران ابن سعود وہائی کا حب حربین شریفین پرغلبہ و تسلط ہوگیا تو اس ظالم نے جنۃ المعلی اور جنت البقیع کے دونوں قبرستانوں کوتوڑ پھوڑ کر ویران کر دیا اور حربین شریفین کے تمام مقابر کو کومنہدم اور ان اکابر کی قبروں کوشہدم اور ان اکابر کی قبروں کوشہدم اور ان اکابر کی قبروں کوشہد کرکے مسار کر دیا اور حربین شریفین کے تمام مقابر کو تاخت و تاراح کرکے ان پرسڑ کیس اور مکانات : فواد ئے سرابل اللہ کا بیہ کئر دیمن بھی اپنی عظمت و شان دیکھ کر بد بخت جل بھن گیا۔ مگر اس مرکز ایمان اور اسلامی نشان کوشنم اکبر عظمت و شان دیکھ کر بد بخت جل بھن گیا۔ مگر اس مرکز ایمان اور اسلامی نشان کوشنم اکبر کہنے کے سوا نہ بدزیان اور آبھ نہ کر سکا اور الحمد للہ! کہ آج بھی گنبد خصری کا جاہ وجول ل اور قبر

المراق المال المراق المال المراق المال
منور کا حسن و جمال اہل ایمان کی نگاہوں کونور عرفان سے مالا مال اور بدباطنوں، بے ایمانوں کورنج وملال کی شوکروں سے یا مال کررہا ہے۔ وَ لِللّٰهِ الْحَمْدُ

برادران ملت! ان حکایات سے بیجی معلوم ہوا ہے کہ حضورا فکدس سُولِیْنِ اپنی قبرانور میں زندہ ہیں اور تمام جہان والوں کے نیک و بدا عمال آپ کے بیش نظر ہیں اور آپ کوقبر شریف میں بھی اللہ تعالیٰ نے طرح طرح کے تصرفات کی طاقت وقدرت بخشی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بھی اپنی بارگاہ کے مجرموں کو ہزادلا نے کے لئے ملک شام سے سلطان نورالدین کوطلب فرمایا اور بھی خود ہی اپنی نگاہ قبر سے ملعونوں کو زندہ در گور فرما دیا کہ اس شبہ کا قلع قبع بوجائے کہ حضور ملی ہیں اس شاہوں کو دفع کرنے میں کسی کے متاج ہیں۔

منت منه که خدمت سلطانی جمی کنی

منت شناس ازوكه بخدمت بداشتت

لیمنی تم بیاحسان نہ جتاؤ کہ تم بادشاہ کی خدمت کرتے ہوئے تم بادشاہ کااحسان مانو کہ اس نے تم کواپنی خدمت پر رکھ لیا ہے۔

پیران نتیوں حکایت پر بینکتہ بھی قابل غور ہے کہ روم کے نصاری مصر کے زنادقہ اور حلب کے روافض کا بھی بیہ عقیدہ تھا کہ حضور نبی کریم مناقیاتم اور حضرت شیخین کے اجسام مبار کہ قبر کے اندر سلامت ہیں چنانچہ اپنے اسی اعتقاد کی بنا پر تو ان لوگوں نے قبر انور سے

المراز المان كايت المحروبية المحروبي

ان مقدی جسموں کو نکال کرمنتقل کرنے کی جدوجہد کی۔ یہ اس دور کے بدعقیدہ مسلمان کہلانے والوں کے لئے بڑی عبرت کا مقام ہے جو بیعقیدہ رکھتے ہیں کہ نعوذ باللہ حضور اکرم سُلُطِیْم مرکزمٹی میں مل گئے اور قبر انور ایک مٹی کے ڈھیر کے سوا کچھ بھی نہیں۔ اہل انصاف فیصلہ کریں کہ یہ برائے نام مسلمان کہلانے والے اس معاملہ میں نصاری اور روافض سے بھی گئے گزرے کہلائیں گے مانہیں؟

مسلمانو! یہ قیامت صغری نہیں تو اور کیا ہے کہ ایک نصرانی تو اس حدیث کی تصدیق کرتا ہے اور عقیدہ رکھتا ہے کہ انّ اللهٔ حَرَّمَ عَلَی اللّارْضِ اَنْ تَأْکُلَ اَجْسَادَ اللّانْبِیَاءِ یعنی اللّہ تعالیٰ نے زمین پرحرام فرما دیا ہے کہ وہ انبیاء کے مقدس جسموں کو کھائے مگر ایک مدی اسلام تھلم کھلا اس بدعقید گی کا پرچیار کرتا پھر رہا ہے کہ (معاذ اللہ) نبی مرکز مٹی میں مل

بہر کیف حضور نبی اکرم تالی آئے خداداد تصرفات اور حیاۃ النبی کا مسکلہ مسلمانان المسنّت کاوہ متفق علیہ اعتقادی مسکلہ ہے جس میں کسی اہل حق کا اختلاف نہیں ۔اس موضوع پرعزیز محترم مولا ناار شدالقادری کے چند نعتیہ اشعار کس قدرروح پروراورا یمان افروز ہیں: جس ہے تم روھو وہ برگھت کو دنیا ہو جائے جس کو تم چاہو وہ قطرہ ہوتو دریا ہو جائے آنکھا تھادوتو کڑی دھوپ میں ساون برسے مسکرا دوتو اندھیر ہے میں اجالا ہو جائے قہر سے دیکھو تو بچھ جائے چراغ ہستی اور بنس دوتو سڑی خاک بھی زندہ ہوجائے فرے ذرے درے میں اجالا ہے تمہارے رُخ کا تم جومنہ پھیرلو عالم میں اندھیرا ہو جائے یاد گیسوئے نبی ضبح کو دے جلوہ شام بات عارض کی جوچھیڑوں تو سویرا ہو جائے یاد گیسوئے نبی ضبح کو دے جلوہ شام بات عارض کی جوچھیڑوں تو سویرا ہو جائے یاد گیسوئے نبی صبح کو دے جلوہ شام بات عارض کی جوچھیڑوں تو سویرا ہو جائے یاد گیسوئے نبی صبح کو دے جلوہ شام بات عارض کی جوچھیڑوں تو سویرا ہو جائے یاد گیسوئے نبی صبح کو دے جلوہ شام بات عارض کی جوچھیڑوں تو سویرا ہو جائے یاد گیسوئے نبی صبح کو دے جلوہ شام بات عارض کی جوچھیڑوں تو سویرا ہو جائے بیاد گیسوئے نبی صبح کو دے جلوہ شام بات عارض کی جوچھیڑوں تو سویرا ہو جائے یاد گیسوئے نبی صبح کو دے جلوہ شام بات عارض کی جوچھیڑوں تو سویرا ہو جائے کیاد

گتاخ کے سریر بیقر

ا جمری میں اموی خلیفہ ولید بن عبدالملک کے حکم سے مدینہ منورہ کے گورنر عمر بن عبدالعزیز بڑاٹنڈ نے مسجد نبوی کی تغمیر کے لئے قبرانور کے حجرہ کی دیواروں کو منہدم کرنے کا حکم دیا۔ دیوارگرتے ہی قبرانورنظر آنے گئی۔ایک رومی معمار جونصرانی تھا اس نے دیکھا

سی (دومانی حکایات کی اسلام کی قریب کروں گا۔ "اس کے ساتھیوں نے اس کواس نا پاک ارادہ سے ہر چند اسلام کی قبر پر ببیثا ب کروں گا۔ "اس کے ساتھیوں نے اس کواس نا پاک ارادہ سے ہر چند منع کیا مگروہ ملعون نہیں مانالیکن ابھی وہ اس ارادہ بدسے چلاہی تھا کہ او پر سے ایک پھراس کے سر پرگرااور اس کا بھیجا پاش ہوکر بھر گیا۔ یہ مجزہ د کھے کر بہت سے نفر انی معمارای وقت مشرف بداسلام ہوگئے۔ (دفاالوفاء ج میں ۵۱۹)

تنصرہ: بیخدادند کریم کی عادت کریمہ ہے کہ دہ اپنے دربار کے مجرموں کو بھی بھی سزا بھی دیتا ہے لیکن اکثر معاف فرمادیتا ہے مگر اپنے محبوبوں کی بارگاہ کے مجرموں کواس قہارہ جبار کی قہاری و جبار کی تھاری و جبار کی قہاری و جبار کی قہاری و جبار کی تھاری و جبار کی تھاری اپنی بدعقیدگی یا جہالت سے انبیاء واولیا کی قبروں کے بارے میں زبان اس لئے جولوگ اپنی بدعقیدگی یا جہالت سے انبیاء واولیا کی قبروں کے بارے میں زبان درازی یا مملی ہوتی میں آنا چاہئے کہ خدا کی پکڑ بڑی سخت ہے اور اس کا اپنا محبوبوں پر بڑا بیار ہوتی جبوب اور بیارے کی ہر چیز محبوب اور بیاری ہوتی ہوتی حضور اکرم منافیق کی قبر مکرم کا تو کیا کہنا؟ اللہ اکبرکیا خوب فرمایا اللہ عضور اکرم منافیق کی قبر مکرم کا تو کیا کہنا؟ اللہ اکبرکیا خوب فرمایا المان حضرت قبلہ قدس سرہ العزیز نے ہے۔

معراج کا سال ہے کہاں پنچے زائرو کرسی ہے اونچی کرسی اسی پاک گھر کی ہے کر بلا کی قبر س

خلیفهٔ بغدادمتوکل علی الله عباس اہل بیت کا انتہائی دشمن اور بیکا خارجی تھا۔ اس ظالم نے ۲۳۲ھ میں حضرت امام حسین رضی الله عنه اور دوسرے شہداء کر بلا رضوان الله علیہم اجمعین کی مقدس قبرول کوتوڑ بھوڑ کرشہید کرا دیا اور روضہ شریفه کی تمام عمارتوں کومنہدم کرا کر کھیت بنا ڈالا اور کر بلا کی زیارت سے لوگوں کو بالکل ہی روک دیا۔ یہاں تک کہ کر بلا ایک ویران اور سنسان خوفنا کے صحرا بن گیا۔ اہل بغداد اور تمام دنیا اسلام کے مسلمان اس ظالمانہ حرکت پر انتہائی جوش اور طیش میں آگئے کیکن ایک ظالم و جابر حکومت کا کون مقابلہ ظالم و جابر حکومت کا کون مقابلہ

کرے۔ بیدا کے کھن مرحلہ تھا۔ مسلمانوں نے اظہار بیزاری کے لئے گالیوں سے بھرا ہو اشتہار دیواروں اور مسجدوں پر لگانا شروع کردیا اور شعراء نے حکومت کی ہجو میں بڑے بڑے لرزہ خیز اور رفت انگیز اشعار لکھے مگر اس ظالم پر پچھا ٹر نہیں ہوا۔ اس دردناک واقعہ کے بعداس ظالم حکومت کے دور میں کیسے سیسے عبر تناک وہولناک اور ہلاکت آفریں قدرتی نشانات عذاب الہی بن کرنازل ہوئے۔ ان کی پچھنفصیل سنئے اور جذبہ تجیراور جوش عبرت میں سردھنیئے:

المركز المواني وكايات المركز
- (۱) ۲۳۸ ه میں رومیوں نے اس سلطنت پر یلغار کر کے شہر سیاط کولوٹ لیا اور تی اس سلطنت پر یلغار کر کے شہر سیاط کولوٹ لیا اور کے سمندری راہ کا بازار گرم کر کے پورے شہر کو جلا ڈالا اور چھ سوعور توں کو گرفتار کر کے سمندری راہ سے فرار ہو گئے۔
- (۲) ۲۲۰۰ه میں شہراعلاط والوں نے آسانی فضا سے ایک الیبی قیامت خیز گرج دار چیخ سنی اور جہ شہراعلاط والوں نے آسانی فضا سے ایک الیبی قیامت خیز گرج دار چیخ سنی اور بے شارمخلوق خدا دہشت سے مرگئی اور عراق میں مرغی کے انڈے جتنے بڑے اور بلا دمغرب کے تین گاؤں زمین میں دھنس گئے۔
- (۳) ۲۲۲ه میں آسان سے ٹڈیوں کی طرح رات کے اگٹر جھے میں ستارے ٹوٹ ٹوٹ کر گرتے رہے اور اتنا بھیا نک اور ڈراؤ نا منظر نظر آنے لگا کہ تاریخ عالم میں اس کی مثال نہیں مل سکتی۔

المركز روماني مكايات المحكوم المركز
(۵) ۱۲۳۵ میں ایسا ہلاکت آفریں زلزلہ آیا کہ پوری سلطنت میں شہروں ، قلعوں ، پلوں کی تباہی سے سارا نظام سلطنت درہم برہم ہوگیا۔ اسی زلزلہ میں انطا کیہ کا ایک پہاڑ بھوٹ کرسمندر میں گریڑا۔ آسان سے دہشت انگیز اورخوفنا ک آوازی آنے لگیں۔ مصرمیں ایک ایسی دل دہلا دینے والی چیخ سنی گئی کہ دہشت سے لوگوں کے دل میصٹ گئے اور ہزاروں لاکھوں جاندارمخلوق فنا کے گھاٹ اتر گئی۔ مکہ مکرمہ کے تمام چشمے ختک ہو گئے چنانچے متوکل نے ایک لا کھ دینار مکہ مکرمہ میں یانی کا انتظام کرنے کے

(۲) ۲۴۷ هیں خودمتوکل کے لڑے منصر باللہ نے سازش کرکے یانچ ترکوں کوآ دھی رات میں متوکل کے خلوت خانہ میں بھیج دیا اور ان ترکوں نے متوکل اور اس کے وزیر ابن خا قان کوٹھیک اس وقت جبکہ وہ دونوں خلوت خانے میں لہوولعب کی مجلس گرم کر کے كيف ونشاط مين سرشار شفقل كرديا_ (تاريخ الخلفا بس٢٣٢)

مسى نبوي كيول جل گئى؟

خلیفۂ بغداد مستعصم باللہ کے دور ۲۵ میں رمضان کی پہلی رات کومسجد کی قندیلیں جلانے والے کی مشعل سے مسجد نبوی میں ایسی تناہ کن آگ لگ گئی کہ پوری مسجد اور مسجد کی زیب وزینت کا پوراسامان جل کررا کھ ہو گیا۔اہل مدینہ نے جان تو ڑکوشش کی کہ آگ بجھ جائے مگرانتہائی جدوجہد کے باوجود بھی آگ پر قابونہیں یایا جا سکا۔

مسجد نبوی میں آتشز دگی ہے عوام میں بڑا ہیجان پیدا ہو گیا اور طرح طرح کے شکوک و شبهات ادرتشمتهم کی چهمیگوئیوں کا سلسله شروع ہوگیا تو شنخ ابراہیم محمد کنانی رئیس الموذنین نے بیرانکشاف کر کے سب کو حیرت میں ڈال دیا کہ سجد کی جلی ہوئی دیواروں پر جا بجایہ دو شعر قدرتی تحریروں میں لکھے ہوئے دیکھے گئے:

لَمْ يَحْتَرِقُ حَرَمُ النَّبِيّ لِرَيْبَةٍ يُخشَى عَلَيْهِ وَمَا بِهِ مِنْ عَار لْكِنَّهُ آيُدِى الرَّوَافِض لَا مَسَتَّ يَلْكَ الرُّسُومَ فَطُهْرَتُ بِالنَّارِ

الران كايت المحلال المحلال المحلال المحلال المحلال المحلال المحلول الم

''نبی سُلُقِیْمُ کا حرم کسی خوفناک حادثہ کی وجہ سے نہیں جلا ہے اور یہ کوئی شرمناک واقعہ بھی نہیں ہے چونکہ روافض کے ہاتھوں نے ان تمام نشانات کو چھودیا تھااس لئے یہ سب چیزیں آگ کے ذریعے پاک کی گئی ہیں'۔
اور واقعہ یہ بھی تھا کہ ان دنوں مدینہ منورہ اور متجد نبوی پر روافض کا پورا پورا غلبہ اور تسلط تھا چنا نچے شہر کا قاضی مسجد کے خطیب مسجد کے خدام وغیرہ سب کے سب روافض ہی خطیب متجد کے خدام وغیرہ سب کے سب روافض ہی خطیب میں کے این فرحون کا بیان ہے کہ کوئی شخص اہلسنّت کی کتابوں کو مدینہ منورہ میں نہیں بڑھ سکتا تھا۔ (وفا الوفائ میں ۲۰۰۰)

تبصرہ: اس میں شک نہیں کہ جس طرح صالحین اور نیکوں کی برکت سے رحمتوں کا بزول ہوتا ہے اسی طرح بدعقیدہ اور بدکل لوگوں کی نحوست سے سم تم کی بلا ئیں اور آفتیں آتی رہتی ہیں۔ اسی لئے بزرگان دین نے بدعقیدہ اور بدکار لوگوں کی صحبت سے انتہائی پر ہیزر کھنے کا حکم دیا ہے۔ بزرگوں نے ایسے قافلوں کے ساتھ سفر کرنے اور ایسے محلوں میں مقیم رہنے سے انکار فرما دیا جس میں بدند ہیں، بدعقیدہ اور بدکار لوگوں کا ساتھ ہو۔ ایسے قبرستانوں میں دفن کرنے سے بزرگوں نے سخت تقید کے ساتھ منع فرمایا ہے جہاں بدعقیدہ اور بدکار لوگوں کی قبریں ہوں حضرت مولا نا جلال الدین رومی بہتے۔ کا ارشاد ہے کہ

دور باش و دور شو آز یار بد یار بد بدتر بود از مار بد

یعن ''برے دوست سے دور ہو جاؤ اورا پسے لوگوں سے ہمیشہ دور رہو کیونکہ براساتھی برے سانپ سے بھی زیادہ برا ہوتا ہے'' کیونکہ براسانپ تو زیادہ سے زیادہ تہماری جان لے لے گا مگر بدعقیدہ بدکار ساتھی تو تمہاراایمان لے لے گا جو جان سے بھی زیادہ عزیز چیز

بعض لوگ یواں کہا کرتے ہیں کہ ہم کو بدینہ ہوں کی بداعقادی ہے کیا مطلب؟ ان کاعقیدہ ان کے ساتھ ہماراعقیدہ ہمارے ساتھ مگرایسے لوگ سخت دھو کہ میں پڑے ہوئے ہیں کون نہیں جانتا کہ جوشخص تنوریا بھٹی کے یاس بیٹھے گاوہ لاکھ کوشش کرے مگراس کوآگ الرومان كايات المعرف ال

کی گرمی ضرور پہنچے گی۔اسی طرح بدعقیدہ و بدکار کی صحبت ضرورا پنااثر دکھائے گی۔ پچھ ہیں ہوگا تو ان لعنتوں اور بلاؤں میں سے ضرور پچھ حصہ پالے گا جوان لوگوں پران کی نحوستوں کی وجہ سے اتر تی رہتی ہے۔ (والعیاذ باللہ تعالیٰ)

بھیٹر یااور بکری ایک ساتھ

مویٰ بن الحسین کہتے ہیں کہ جس دن سے حضرت عمر بن عبدالعزیز کی خلافت کا دور شروع ہوا کر مان میں بھیڑ ئے بکریوں کے ساتھ ساتھ ایک چراگاہ میں چرنے گے اور بھی کسی بھیڑ ئے نے کسی بھیڑ ئے ایک رات بالکل نا گہاں ایک بھیڑ ئے نے ایک بکری کو بھاڑ ڈالا تو ہم لوگوں نے آپس میں کہنا شروع کر دیا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ غالبًا عمر بن عبدالعزیز کا انتقال ہوگیا چنا نچہ جب لوگوں نے اس کی جستجو اور تحقیقات کی تو پتا چلا کہ اسی رات بھیڑ ئے نے بکری پر چلا کہ اسی رات بھیڑ ئے نے بکری پر جملہ کیا تھا۔ (تاریخ الخلفاء سے ۱۹۲۱)

تنجرہ: یہ تجربہ ہے کہ بادشاہ اور حاکم جس قدر عادل ومنصف ہوں گے اسی قدر ملک میں امن وامان اور آرام وعافیت کا دور دورہ ہوگا اور اگر بادشاہ اور حکام بدنیت اور ظالم ہوں گئے تو اس ملک میں ہر طرف ظلم ہی ظلم بی ظلم بی علی ہوگا اور کسی کو آرام و عافیت کا منہ دیکھنا نصیب نہیں ہوگا اور بادشا ہوں اور حاکموں کے عدل کی برکتیں اور ظلم کی نحوسیں انسانوں ہی تک محدود نہیں رہتیں بلکہ حیوانات ونباتات میں بھی ان کے اثر ات کا ظہور ہوتا ہے۔

ہیں جذب باہمی سے قائم نظارے سارے پوشیدہ ہے یہ نکتہ تاروں کی زندگی میں

ايك لقمه كاضرر

حضرت شریک محدت دوسرے اپنے ہم عصر محدثین کی طرح بڑے متی اور دیندار تھے۔ بادشا ہوں کی صحبت اور ملازمت سے انتہائی بیزار ومتنفر تھے لیکن ایک دن خلیفہ بغداد مہدی عباسی نے آپ کو در بار میں بلا کر مجبور کر دیا کہ آپ کو تین کا موں سے ایک کام کرنا ہی

الروماني مكايت المحروب المالي المحروب
پڑے گایا تو آپ قاضی کا عہدہ قبول کیجے یا میرے شاہزادوں کو تعلیم دیجے یا ایک لقمہ دستر خوان پر میرے ساتھ بیٹے کرکھا لیجئے۔ حضرت شریک بیہ خیال کرکے کہ قاضی بن جانے یا شہزادوں کا معلم ہو جانے کی بہ نسبت ایک لقمہ کھا لینا بہتر ہے چنانچہ آپ نے ان تینوں بلاؤں میں سے ایک لقمہ کھالینا قبول فر مالیا۔ بادشاہ نے باور چی کو تکم دیا کہ شکر کی جاشی میں مغزیات شامل کر کے تسم تسم کا کھانا تیار کرے۔ حضرت شریک محدیث جیسے ہی بادشاہ کے دستر خوان پر بیٹھے باور چی نے لوگوں سے بیہ کہد دیا کہ حضرت شریک ایک ایسے جال میں بھنس کے بین جس سے بیہ تھی رہائی نہ پائیں گے چنانچہ بالکل ایسا ہی ہوا کہ حضرت شریک اس کے بعد شہزادوں کے معلم بن گئے اور پھر خلیفہ کے دباؤ سے قاضی کا عہدہ بھی قبول کرلیا۔ کے بعد شہزادوں کے معلم بن گئے اور پھر خلیفہ کے دباؤ سے قاضی کا عہدہ بھی قبول کرلیا۔ شاہی دستر خوان کا ایک ہی لقمہ ان کے لئے اس قدر مصر بن گیا۔ (تاریخ الخلفا ہیں ادا)

تنصرہ: حقیقت پیہ ہے کہ امراء وسلاطین اور اغنیاء کے دستر خوانوں کی بیہ خاص تا نثیر ہے کہ جوان لوگوں کے دستر خوانوں پر کھانے لگتا ہے وہ انہیں لوگوں کا گانے لگتا ہے لہذامتی علاء کی خیریت اس میں ہے کہان لوگوں کےلقموں سے پر ہیز رکھیں۔حدیث شریف کا پیہ مضون ہے کہ جو شخص کمیت کی میٹرہ پر بکری پرائے گا یقینا کبھی نہ بھی اس کی بکری کھیت میں بھی چرنے لگے گی اس لئے جو یہ جا ہتا ہو کہ اس کی بکری کھیت میں بھی چرے اس کے لئے لا زم ہے کہ وہ مینڈھ پر بھی بکری کو نہ چرنے دے بلکہ کھیت اور اس کی مینڈھ سے دور ہی اپنی بکریوں کو چرائے۔اس کا یہی مطلب ہے کہ جوشخص پیرچاہتا ہے کہ امرا وسلاطین کی برائیوں سے بیار ہے تو اس کے لئے لا زم ہے کہ وہ ان لوگوں سے دور ہی دورر ہے جو خص یہ گمان کرے کہ ہم امراء واغنیاء کے دستر خوان پر کھانا کھالیں گے اوران لوگوں کا نذرانہ لے لیں گے مگران لوگوں کی علتوں اور برائیوں سے بیچے رہیں گے وہ سخت غلطنہی کا شکار اور جہالت میں گرفتار ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ پچھلوگ بیہ ہیں گے ہم امراء سے مل کران سے دنیا حاصل کر لیتے ہیں اور اپنے دین کو بچائے رکھتے ہیں۔ان لوگوں کے بارے میں حضور مُن اللہ فی نے بیفر مایا کہ ان لوگوں کا بیمقولہ بالکل غلط ہے کیونکہ جس طرح کانٹے دار درخت سے کا نئے کے سوائیجھ ہیں چنا جا سکتا ہے اس طرح امراء کی صحبت سے

روحانی دکایات کی کوشری میں ہرائیوں کے سوا کچھ بھی نہیں حاصل کیا جا سکتا۔ مثل مشہور ہے کہ کا جل کی کوشری میں کیٹر نے ضرور داغدار ہوں گے اور کو کئے کی دلا لی میں ہاتھ ضرور کا لے ہوں گے۔ جب حضرت نثر یک محد نہ جیسے علم وممل کے رستم اس دلدل میں پھنس گئے تو آج کل ہم جیسے'' جھیدی' بقرعیدی' فتم کے ملامولوی کس شار میں اور کس قطار ہیں نے عارت گردیں ہے یہ زمانہ غارت گردیں ہے یہ زمانہ ہم اور کی نہاد کافرانہ ہیں کی نہاد کافرانہ ہیں کی نہاد کافرانہ ہیں کی نہاد کافرانہ

قبرمیں شاعری

امام عمر سفی تفییر تیسیر اور منظومہ فی الفقہ کے مصنف جو مدر س الثقلین کے لقب سے مشہور ہیں جن کی درسگاہ میں انسان اور جن دونوں تعلیم حاصل کرتے تھان کی وفات کے بعد ایک بزرگ خواب میں ان کی زیارت سے مشرف ہوئے تو دریافت کیا کہ منگر نگیر کے جواب میں آپ کا کیا حال رہا؟ تو انہوں نے فرمایا کہ جب منگر نگیر میری قبر میں سوال کے لئے آئے تو میں نے ان نے اپنچھا کہ تمہارے سوالوں کا جواب نثر میں دوں یانظم میں؟ تو انہوں نے فرراً یہ دوشعر میں حدد ہے۔

رَبِّى اللَّهُ لَا اِللَّهَ سِوَاهُ وَ نَبِيُّ مُحَمَّدٌ مُّصْطَفَاهُ ﴿ وَ نَبِيُّ مُحَمَّدٌ مُّصْطَفَاهُ ﴿ وَ

میرارت اللہ ہے اس کے سواکوئی معبود نہیں آور میرے نبی محمد بیں جو خدا کے لا برگزیدہ ہیں

أَسْنَالَ اللهِ عَفْوَهُ وَ عَطَاهُ مِن الله تعالى سے اس كے عنواور اس

دِیْنِیِ اُلِاسْلامُ وَ فِعْلِیٰ ذَمِیْهُ میرادین اسلام ہے اور میراثمل براہے کی عطا کا سائل ہوں

یہ بزرگ خواب سے بیدار ہوئے تو یہ دونوں شعران کو یا دہو گئے تھے۔ تبصرہ: قبر میں مئر نکیر کے سوال کا وقت در حقیقت میت کے لئے بہت ہی مشکل اور کٹھن امتحان کی گھڑی ہے مگریہ سب کے لئے مشکل اور پریشان کن امتحان نہیں ہے اللّٰہ

الروماني دكايات الكوري المراقي الأروماني دكايات الكوري المراقي دكايات الكوري المراقي الكوري المراقي الكوري الم

والے جن کے سرول پراللہ تعالیٰ نے لا تحوق عکیہ م وَلا کھم یَخوَ نُونَ کا تاج پہنا کر انہیں امن وامان اور بے خوفی واطمینان کا سلطان بنا دیا ہے ان کے لئے مکر ونگیر کا سوال گویا تفریخ خاطر کا ایک دلچیپ سامان ہے۔ ان خاصان خدا کے لئے قبر میں نہ خوف ہے نہ دہشت اور گھبراہٹ ۔ خداوند قد وس نے اپنے برگزیدہ بندوں کونفس مطمئنہ کی دولت سے مالا مال کردیا ہے اس لئے ان لوگوں کے لیے قبر میں حشر ونشر میں کہیں بھی بال برابر رنج و ملال کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔ یہی وجہ ہے کہ ساری دنیا تو قبر کی تنہائی اور اس کی ظلمت و وحشت ہے لرزہ براندام رہتی ہے مگر اللہ والے قبر کی انمول نعمتوں اور لذت بخش راحتوں کے تصور میں مگن ہوکر جلد سے جلد قبر کے جنتی باغ میں پہنچنے کی تمنا کیں فرماتے رہتے ہیں۔ کے تصور میں مگن ہوکر جلد سے جلد قبر کے جنتی باغ میں پہنچنے کی تمنا کیں فرماتے رہتے ہیں۔ کفن کا لباس زیب تن فرما کر مسر سے میں بھولے نہیں ساتے۔ حضر سے مولا نا آسی علیہ الرحمہ نے کیا خول فرمایا

آج کیوں کھولے نہ مائیں گے کفن میں آسی قبر کی رات ہے اس گل سے ملاقات کی رات ہوں اس کل سے ملاقات کی رات ہونے دان کے دنانچہ آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ عالم ربانی عمر سفی نے نہایت سکون واطمینان کے ساتھوا پی قبر میں فی البدیہ شاعری فرمائی اور نظم میں منکر نکیر کے سوالوں کا جواب دیا۔ اب آپ ہی فیصلہ فرمائے کہ کیا دہشت زدہ اور خوف و ہراس میں گھبرائے ہوئے حیران و یریشان انسان کو کہیں شعروشا عری سو جھے گی ؟

برادران ملت! اس معلوم ہوا کہ مرتے سب ہیں اور مرنے والے قبر میں وئن کیے جاتے ہیں مگر ہرمیت اور ہر قبر یکناں اور برابزہیں ہے۔ قبر کسی میت کے لئے دہشت وگھبراہٹ کا خوفناک مکان ہے اور کسی مردہ کے لئے جسمانی وروحانی راحتوں کا نثان اور وائی مسرتوں کا سامان ہے حضورا کرم شائیا ہم کا ارشاد ہے کہ اَلْہ قَبْسُرُ دَوْضَةٌ مِّسَنُ دِیمَاضِ والْہُ جَمَانی وروحانی میں سے ایک باغ ہے الْہُ جَنَّةِ اَوْ حُفُرَةٌ مِّنْ حُفُرِ النَّارِ لَیمی کی قبر جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے اور کہاں جہنم کا اور کہاں جہنم کا گرھا۔ اللہ اکبر کہاں جنت کا باغ اور کہاں جہنم کا گرھا؟ کون کہ سکتا ہے کہ سب مردے کی ہیں؟

المراز دوماني دكايات المحتال ا

یمی وجہ ہے کہ حضرات اہلسنّت قبرستان میں بزرگان دین کی قبروں پر پھول ڈال کر چا در چڑھا کرا ظہار کرتے ہیں کہ قبرستان کی سب قبریں درجات ومراتب میں برابر نہیں جو لوگ اپنی بدعقیدگی یا جہالت کی وجہ ہے تمام قبروں کومٹی کا ڈھیر کہہ کر قبروں کی تو ہین و بے ادبی کرنے کوتو حید کا نشان بنائے ہوئے ہیں خدا کرے انہیں ان اجادیث اور حقیقت افروز واقعات کے نورانی متاروں سے پچھروشی مل جائے اور وہ جہالت کی بھول بھلیاں سے نکل کرخی نمامعرفت و ہدایت کی شاہراہ پرگامزن ہوجا ئیں ورنہ حقیقت تو یہ ہے کہ براہیمی نظر پیدا بڑی مشکل سے ہوتی ہے ہوتی ہوں حجیب کرسینوں میں بنالیتی ہے تصویریں

حجاز کی آگ

۳ جمادی الاخرة ۲۵۳ ججری کو مدینه منوره میں نا گہاں ایک گھر گھر اہٹ کی آواز سنائی دینے گئی۔ پھرخوفناک زلزلہ آیا اوراس زلز لے کے جھکے تھوڑ ہے تھوڑ ہے وقفہ کے بعد دودن تک محسوں کیے جاتے رہے۔ پھراچا تک قبیلہ قریظ کے قریب سنگستان میں ایک ایس خوفناک آگ نمودار ہوئی جس کے بلند شعلے مدینہ ہوئے ایسے نظر آر ہے تھے گویایہ آگ مدینہ منورہ کے گھروں میں گئی ہوئی ہے پھر یہ آگ بہتے ہوئے نالوں کی طرح سلاب کی مانند بہتی ہوئی چسلنے لگی اوراییا معلوم ہونے لگا کہ پہاڑیاں آگ بن کر بہتی چلی جارہی ہیں اور پھراس کے شعلے اپنے بلند ہوگئے کہ آگ کا ایک پہاڑ نظر آنے لگا اور آگ کے شرارے نوال میں اڑنے گئے۔ یہاں تک کہ اس آگ کی روشنی مکہ مکر مہ نظر آنے لگی اور تمام الل مدینہ اس ہولناک منظر سے گھبرا ہٹ اور دہشت کے عالم میں تو بہ و استعفار کرتے الل مدینہ اس ہولناک منظر سے گھبرا ہٹ اور دہشت کے عالم میں تو بہ و استعفار کرتے ہوئے درایک ماہ سے زیادہ عرصہ تک بی آگ جاتی رہی اور پھرخود بخو دبخو دبخو دبخو کہ اس کا کوئی نشان بھی باقی نہ رہا۔

تنصرہ: حجاز مقدس کی اس آگ کے بارے میں امام ذہبی بھی ہے ارشاد فرمایا کہ اس آگ کے جرمتوائر روایات سے ثابت ہے اور بیوبی آگ ہے جس کے بارے میں

المراد ماني كايت كالمراد على المراد على المر

حضورا كرم مَثَاثِينَم نے بدارشا دفر مایا تھا كه:

''اس وقت تک قیامت نہیں قائم ہوگی یہاں تک کہ حجاز سے ایک ایسی آگ نکلے گی جس کی روشنی میں بصریٰ کے اونٹوں کی گردنیں نظر پڑیں گی۔''(تاریخ الخلفا جس سمی

بس کی روی یں بھری حے اوسوں کی سردیں صریب کو اس آگ کی روشی میں اونٹوں کی چنانچہ بہت سے لوگوں نے بھری میں رات کو اس آگ کی روشی میں اونٹوں کی گردنوں کود کھے لیا۔ اس حکایت کا ایک مگڑا خاص طور پر قابل توجہ ہے بلکہ حضور علیہ لیا گا گیر انور کو ملجا و ماوی سمجھ کرسب کے سب دربار رسول شیخ کا میں حاضر ہو کر تو ہہ و استغفار میں مشغول ہوگئے۔ کیوں نہ ہو کہ مدینہ منورہ کے علاء اورعوام کے پیش نظر قرآن مجید کا بیفر مان تفاکہ و لَو الله و الله تو تا الله تو الله تو تا الله تو الله تو تا الله تو الله تو الله تو تا الله تو الله و حدول الله تو الله تو الله تو تا ہو کہ دربار میں حاضر ہو کر خدا سے مغفر ت کی دعا ما تکیں اور رسول بھی ان کے لئے دعائے مغفر ت فرما دیں تو یقیناً یہ گناہ گارلوگ اللہ کو بہت زیادہ جننے والا اور رحم فرمانے والا یا کیں گے۔

الحمد لله! کہ ہم سی مسلمانوں کا بھی یہی مقیدہ ہور عمل ہے کہ ہرگ ہ سے تو ہر استغفار کے وقت حضورانور منافیقیم کی ذات اکرم کواللہ تعالیٰ کے دربار میں وسیلہ بنا کر ہم لوگ دربار مرسول کی حاضر کا شرف حاصل کر لیتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کے فر مان جاؤ ک ﴿ لوگ رسول یاک کے یاس آئیں ﴾ یومل کر لیتے ہیں۔

اوراللہ تعالیٰ توفیق فرما دیتا ہے تو مدینہ منور حاضر ہو کربھی جاؤك کی شرط مغفرت کو یوری کر لیتے ہیں۔اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ نے کیا خوب فرمایا ہے ۔

پوری تریے ہیں۔ ای سرے اول ہے گواہ پھرردہوکب بیشان کر یموں کے در کی ہے بد ہیں مگر انہیں کے ہیں جاؤك ہے گواہ نجری نہ آئے اس کو بیمنزل خطر کی ہے بد ہیں مگر انہیں کے ہیں باغی نہیں ہم خبری نہ آئے اس کو بیمنزل خطر کی ہے بیان کے واسطے کے خدا کچھ عطا کر ہے حاشا غلط غلط بیہ ہوں بے بھر کی ہے مانگیں گے جا کمنگے منہ مانگی پاکھنگے منہ مانگی پاکھنگ ہے مانگی پاکھنگے منہ مانگی پاکھنگے منہ مانگی پاکھنگے منہ مانگی پاکھنگے منہ مانگی پاکھنگ ہے مانگی پاکھنگے منہ مانگی پاکھنگے مانگی پاکھنگے مانگی پاکھنگے مانگی پاکھنگے مانہ مانگی پاکھنگے مانگی پاکھنگے مانگی پاکھنگے مانگی پاکھنگے مانگی پاکھنگے مانگی پاکھنگے مانگی ہے مانگی پاکھنگے مانگی پاکھنگے مانگی ہے مانگی پاکھنگے مانگی ہے
المرافي كالمالي المرافي المراف

لب واہیں آنکھیں بند ہیں بھیلی ہیں جھولیاں کتنے مزے کی بھیک ترے پاک درگی ہے

آ کیھ سنا دے عشق کے بولوں میں اے رضا

مثاق طبع لذتِ سوز جگر کی ہے

ملک الموت کی تحریر

مشہور حافظ حدیث اسلم کا بیان ہے کہ ایک رات مجھے بیحدیث یاد آئی کہ ہرمسلمان کو جاہئے کہ وہ اپنا وصیت نامہ لکھ کرر کھ دے چنانچہ میں نے قلم دوات اٹھایا کہ وصیت نامہ تح ريكرول كيكن مجھ پر نيند كا اپيا غلبه ہوا كه ميں سوگيا اور وصيت نامة نبيں لكھ سكا۔ اچا نك خواب میں مجھے پینظر آیا کہ ایک سفید یوش نہایت ہی خوبصورت بزرگ جن کے جسم سے خوشبواڑر ہی تھی میرے مکان میں داخل ہو گئے۔ میں نے دریافت کیا کہ آپ کون ہیں؟ تو انہوں نے فر مایا کہ ملک الموت ہوں۔ بیس کر مارے ڈر کے لرز ہ براندام ہوگیا تو انہوں نے مجھے تعلی دیتے ہوئے بیفر مایا کہتم بالکل نہ ڈرو۔اس وقت میں تمہاری روح قبض کرنے کے لئے نہیں آیا ہوں۔ میں نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے بیگز ارش کی کہ آپ میرے کئے نجات کا ایک پروانہ ہی تحریر فر مادیجیے تو انہوں نے فر مایا کہ بہت احیماقلم دوات اور کاغذ لاؤ چنانچہ وہی قلم دوات اور کاغذ میں سر ہانے رکھ کرسو گیا تھا ان کے سامنے پیش کر دیا تو انهول ن بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيْم أَسْتَغْفِرُ اللهُ . أَسْتَغْفِرُ اللهُ يور ع كاغذير ينجي اویرتح برفر ماکر مجھے یہ کہہ کرعطافر مایا کہ بیتمہاری نجات کا پروانہ ہے۔ بیخواب دیکھ کرمیں گھبرایا ہوا بیدار ہوااورفورا ہی جراغ منگا کرمیں نے دیکھا تو وہی کاغذ میرے سربانے پڑا ہوا تھااوراس کے دونوں طرف بورے کاغذیر استغفر الله لکھا ہوا تھا۔

(شرح الصدورس ۱۷۸)

تنصرہ: بلاشبہ بزرگوں کا خواب سچا ہوتا ہے اور حضرت ملک الموت علیہ کی تحریر میں اس طرف صاف صاف اشارہ ہے کہ تو بہوا ستغفار نجات کا پروانہ ہیں ۔ اللہ ہم سب کو ہردم تو بہواستغفار کی تو فیق عطافر مائے۔ (آمین)

روحانی رکایات کی کارگری
ٱسْتَغْفِرُ اللهَ رَبِّي مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَّ ٱتُّونُ اللَّهِ

اے مرے معبود حق اے کردگار سارے عالم کا تو ہے بروردگار ناز ہے اتنی سی نسبت پر مجھے میں ہوں مجرم اور تو آمرزگار بخش دے یارت خطائیں سب مری تو ہے غفار اور میں عصیاں شعار فضل کا تیرے ہوں میں امیدوار

تیری رحمت پر بھروسہ ہے مجھے

خاک یائے مصطفے ہے اعظمی حشر میں یا ربّ نہ ہو بیہ شرمسار

سفيد بالون كااعزاز

خطیب بغدادی میں ناریخ میں لکھاہے کہ محد بن صالح خواص نے قاضی کیل بن اکثم کوان کی وفات کے بعدخواب میں دیکھاتو دریافت کیا کہ کہئے خداوند تعالیٰ نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ فر مایا؟ تو قاضی کیلیٰ نے جواب دیا کہ میں جب دربار خداوندی میں حاضر کیا گیا تو تین مرتبہ میرے مولانے مجھے سے پیفر مایا کہ

''اے بدکار بڑھے!اگر تیرے بال سفید نہ ہوتے تو میں تجھ کوجہنم میں جلادیتا۔'' بین کرمیراو ہی حال ہوا جوایک خطا کارغلام کا اینے ناراض مولا کے سامنے ہوا کرتا ہے۔خوف و دہشت ہے میرے ہوش اڑ گئے لیکن جب میرے ہوش وحواس بجا ہوئے تو میں نے عرض کیا کہاہے پروردگار! تیراید کلام تو دنیا میں بھی کسی سے میں نے نہیں سنا تھا تو میرے ربّ نے باوجود بیر کہاس کوسب سجھالم ہے مجھ سے دریافت فرمایا کہ تو نے دنیامیں کیا سناتھا؟ تومیں نے اپنی سندسے بیرحدیث یر صودی کہ

" مجھ سے عبدالرزاق نے بیان کیا انہوں نے معمر بن راشد سے سا۔ انہوں نے ز ہری سے روایت کی انہوں نے انس سے روایت کی انہوں نے تیرے نبی مُنْ اَنْتِمْ سے سنا انہوں نے جبریل سے انہوں نے اےعظمت والے رت! جمھے سے روایت کی ہے کہ تونے بہارشادفر مایا کہ جومیرا بندہ اسلام میں بوڑھا ہو گیا مجھے اس سے شرم آتی ہے کہ میں اس کو

حرار دومانی دکایات به مین عذاب دوں۔'' جہنم میں عذاب دوں۔''

میری زبان ہے میرے رب کریم نے بیحدیث س کریدارشا وفر مایا:

''عبدالرزاق نے سیج کہا۔ معمر نے سیج کہا۔ زہری نے سیج کہا۔ انس نے سیج کہا۔ میر کے نبی سیج بیں۔ جبریل سیچ بیں بیشک میں نے یہی فرمایا ہے اے فرشتو! قاضی یجیٰ کو جنٹ میں لے جاؤ۔ (شرح الصدورس ۱۱۸)

تبصرہ: کسی مسلمان کا اسلامی زندگی بسر کرتے ہوئے اتن طویل عمریا جانا کہ اس کے بال سفید ہو جائیں بلاشبہ بیمون کے لئے سرمایہ سعادت اور عظمت و و قار کا باعث ہے۔ حدیث شریف میں ہے کہ سب سے پہلے جس خص کا بال سفید ہوا وہ حضرت ابراہیم علیا ہیں جنانچہ انہوں نے اپنے چند بالوں کو سفید دکھے کر باری تعالیٰ میں عرض کیا کہ اے میرے پروردگاریہ ہوا کہ اے ابراہیم! یہ و قار ہے تو آپ نے یہ دعامانگی دَیِّ زِدُنِیْ وَقَارًا اے میرے پروردگارتو میرے وقار کو بڑھا دے۔

جوانوں کولازم ہے کہ بوڑھوں میں کوئی خاص کمال نہ ہونے کے باوجود بھی سفید بالوں کا اعزاز کرتے ہوئے ان کا اکرام واحترام کرتے رہیں۔حضورا کرم مثالیم کی ارشاد ہے کو جو مخص کسی بوڑھے مسلمان کا اس کے بڑھا ہے کی بنا پراعزاز واحترام کرے گا تواللہ تعالیٰ کچھا یسے لوگوں کو پیدا فرمادے گا جواس کے بڑھا ہے کے وقت اس کا احترام واکرام کریں گے۔

خلیفه دمشق عبدالملک بن مروان خلفاء بنوامیه میں اسلامی علوم وفنون کا بہت ہی ماہر تھا بنانچہ

''ابوالزناد نے تو یہاں تک فرمایا کہ مدینہ کے فقہاء جار ہیں: سعید بن مستب عروہ بن زیبر ۔ قبیصہ بن ذویب ۔ عبدالملک بن مروان ۔ سلفی نے طوریات میں بیان کیا ہے کہ

حور روماني مكايت كالمكاوي المكاركة المك

ایک مرتبہ ایک عورت خلیفہ عبد الملک بن مروان کے سامنے حاضر ہوئی اور یہ ہاکہ اے امیر المؤمنین! میرے بھائی کا انتقال ہوگیا اور اس نے چھسودینار مال چھوڑا۔ لوگوں نے اس میں سے مجھے صرف ایک دینار دیا ہے اور کہتے ہیں کہ میراث میں اتناہی تیراحق ہے۔ اے امیر المؤمنین! میراکتاحی ہوتا ہے میرا بوراحی مجھے دلا دیجئے۔ عبد الملک یہ من کر چگرا گیا اور فوراً حضرت امام شعمی ہوتا ہے میرا بوراحی مجھے دلا دیجئے۔ عبد الملک یہ میں کر چگرا گیا اور فوراً حضرت امام شعمی ہوتا ہے میں ایر ہوتا ہے اس کے بھائی نے اپنے وارثوں میں المؤمنین! اس عورت کاحق واقعی ایک ہی وینار ہوتا ہے اس کے بھائی نے اپنے وارثوں میں ماں دولڑکیاں چھوڑی ہوں گی تو دوثلث یعنی چارسودینار تو دونوں لڑکیوں کا ہوگیا اور اس کی ماں بھی وارث ہوگی تو ایک سدیل یعنی ایک سودینار اس کا حصہ ہوگیا اور ہوگی ہوں گی تو دو دودینار ہرا یک بھائی کو عصبہ ہونے کی بنا پہلیس کے اور ایک دینار اس کو سلی گی اور خلیفہ عبد الملک حضرت امام شعمی پر میں سے اور وہ مطمئن ہوکر چلی گئی اور خلیفہ عبد الملک حضرت امام شعمی کے اس استحضار علمی پر جیران رہ گیا۔ (تاریخ الخلفان سے مور کیا گئی اور خلیفہ عبد الملک حضرت امام شعمی کے اس استحضار علمی پر جیران رہ گیا۔ (تاریخ الخلفان سے ۱۵)

تنصرہ: اس قدر علمی یا دداشت اور علوم وفتون پر قدرت بلا شبہ بجائبات میں شار کرنے کے قابل ہے۔ علماء سلف میں تواس کی بہت ہی مثالیں ملیں گی چنانچے امام جلال الدین سیوطی نے اپنی تاریخ المخلفاء کے ص ۲۱۹ پرتح برفر مایا ہے کہ بالکل یہی صورت مسئلہ ایک مرتبہ خلیفہ بغداد مامون رشید کے سامنے پیش کیا گیا تو اس نے بھی ای طرح جواب دیا مگر آج کل قحط الرجال کے دور میں تواس متم کی مثالیں نوا درات ہی شار کی جائیں گی۔ کیونکہ عام طور پر آج کل برحال کے دور میں تواس میں ایسے ہی لوگ بیٹھے ہیں جنہیں کل بزرگوں کی خانقا ہوں اور اساتذہ کی درسگا ہوں میں ایسے ہی لوگ بیٹھے ہیں جنہیں دکھے کرڈاکٹر اقبال کا پیشعر یاد آجاتا ہے کہ

آئی ہے وراثت میں انہیں پیر کی گدی زاغوں کے تصرف میں عقابوں کے نشمن

لیکن بہر حال بید دور بھی غنیمت ہی ہے طلبہ کی بد ثبوتی اور علوم اسلامیہ کا انحطاط کا عالم د کیھ کرانداز ہ ہوتا ہے کہ شاید نصف صدی گزرنے کے بعد بیرحال ہو جائے گا کہ

روحانی رکایات کارگری کایات کارگری کایات کارگری کایات کارگری کارگری کارگری کارگری کارگری کارگری کارگری کارگری ک ''علاء در گور علم در کتاب''

گریدایمان ہے کہ اللہ تعالی اپنے دین کا محافظ ہے اس کئے وہ ضرور ہر دور میں ایسے خوش نصیبوں کو پیدا فرما تارہے گا جواس کے حبیب سی تیز کے علم نبوت کو اپنے سینوں میں محفوظ رکھیں گے۔ بیاور بات ہے کہ ان لو گوں کی تعداد کم ہوتی جائے گی۔ نہیں مایوس اقبال اپنی کشت ویران سے ذرا نم ہو تو بیمٹی بڑی زرخیز ہے ساتی فراک خوراک کے خوراک

خلفا، بنوامیہ میں سلیمان بن عبدالملک بڑی شان وشوکت کا سلطان ہوگز را ہے۔ جلد اول میں اس کی جسوصیات میں سے بہ بات بھی گا بات بھی کا بیات ہی کشیر خوراک والا تھا چنانچے منقول ہے کہ ایک بخرا، سرّ انار تقریباً جھے کلوکشکش کھا کر اٹھا۔ نہایت بی تندرست ،خوشر واورخوب صورت جوان تھا۔ کی غسانی کا بیان ہے کہ ایک دن سلیمان بن عبدالملک نے آئینہ میں اپنا حسین وجمیل چبرہ دیکھا تو یہ کہا کہ حضرت محمد شائی خدا کے نبی میں اور حضرت ابو بکر صدیق تھے اور حضرت عمر فاروق تھے اور حضرت عثمان حیادار تھے۔ اور عضرت معاویہ علیم تھے اور عبدالملک میرا بھائی ظالم تھا اور میں بادشاہ شا۔ ہوں۔

اس کلام کے بعدایک مہینہ بھی نہیں گزرا کہ • اصفر بروز جمعہ ۹۹ھ میں اس کا انتقال ہوگیا۔

اس میں شک نہیں کہ سلیمان بہت ہی کثیر مقدار میں کھانے والانہایت ہی پیڈوانسان نفائیکن اس کے شاندار اصلاحی کارنا ہے بلا شبہ آب زرسے لکھنے کے قابل ہیں چنانچہ علامہ جلال الدین سیوطی نے اس کے بارے میں فرمایا کہ کان من خیار ملوك بنی امیه یعنی پیشخص ہوامیہ کے بادشاہوں میں سے ایک نہایت ہی اچھا بادشاہ تھا۔ فصاحت و

روماني رو

بلاغت میں ممتاز اور عدل میں یکتا۔ پابند شرع اور جہاد فی سبیل اللہ کا شیدائی تھا۔ اسی طرح اولیاء و محد ثنین کے سرگردہ حضرت محمد بن سیرین اسی سلیمان بن عبدالملک کے لئے اس طرح دعا فر مایا کرتے تھے کہ

"الله تعالی سلیمان بن عبدالملک پر اپنی رحمت نازل فرمائے اس نے اپنی فلافت کا افتتاح اس طرح کیا کہ پوری سلطنت میں ہرنماز کو اول وقت میں ادا کرنے کا اہتمام کیا اور اپنی فلافت کا خاتمہ اس طرح کیا کہ حضرت عمر بن عبدالعزیز کو اینا جانشین بنا کر دنیا سے رخصت ہوا۔"

تنجرہ: سلیمان بن عبدالملک کی خوش بوشا کی اور کثیر خوراک کے باوجود جلیل القدر اماموں کا اس کی مدح وثنا کے ساتھ اس کے لئے دعا کرنا۔ بیاس بات کی دلیل ہے کہ تھن کم خورا کی اور بھٹے پرانے کپڑوں پر تقویٰ و بزرگی کا دارومدارنہیں ہے۔قلیل غذا،سادہ لباس اگر جہ عام طور پر بزرگوں کا طریقہ رہا ہے مگریہ پر ہیز گاری اورتقویٰ شعاری کا کوئی خاص معیار نہیں ہے بلکہ لذیذ وکثیر غذا کھا کراورنفیس بوشاک بہن کربھی اگر کوئی شخص تقویٰ و پر ہیز گاری کی زندگی بسر کرے اور شریعت مطہرہ کی یابندی اور خدا کی عبادت کرے تو بلاشبہ سیخص بھی متقی ویر ہیز گاراورمحمود خلائق ومحبوب پرورد گارشمجھا جائے گا چنانچہ بہت سے اولیاءالله مثلاً حضرت خواجه عبیدالله احرار نقشبندی رضی الله عنه جن کی بزرگ پرتمام امن کا اجماع ہے عام مورخیین کا ان کے بارے میں یہی بیان ہے کہ پیشاہانہ خوراک و پوشاک والے تھےاطلس وزریفت کے خیموں میں کم خواب کا فرش بچھا کراورمندلگا کر شاہانہ کروفر کے ساتھ نشست فر مایا کرتے تھے اور سفر میں آپ کے جلوس کے ساتھ آپ کے جھنڈے کے نیچے بہت سے سلاطین وامراً دست بستہ یا پیادہ چلتے تھے چنانچے مولا نا جامی علیہ الرحمہ نے ان ہی حقائق کی طرف لطیف اشارہ فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا ہے

> چه نقر اندر لباس شاہی آمد به تدبیر عبید اللّٰہی آمد

یعنی جب درویشی شاہی کے لباس میں آئی تو حضرت عبیداللّٰداحرار کی تدبیر ہے آئی ۔

المركز الماني كايت المحمودية المركز الماني كايت المحمودية المركز الموادي المركز الموادي المركز المركز المركز ا

بہر حال عوام کا جوآ جکل نظریہ ہوگیا ہے کہ فلاں شخص بہت بزرگ ہیں کیونکہ وہ صرف جنگلی درختوں کے بیتے کھاتے ہیں اور ٹاٹ کالباس پہنتے ہیں۔ زمین پر بلا بستر کے سوتے ہیں۔ یہ نظریہ سراسر جاہلانہ ہے لباس اور غذا بزرگی کا کوئی معیار نہیں بلکہ در حقیقت بزرگی کا دارومدار تقوی کی اتباع شریعت ہے۔ ایک خوش خوراک وخوش پوشاک مسلمان بھی اگر وہ متقی و پر ہیزگار اللہ ورسول کا فرما نبر دار اور اینے پروردگار کا عبادت گزار ہے تو بلا شبہ وہ بزرگ اور خدا کا برگزیدہ بندہ ہے اور یقیناً وہ اس قابل ہے اگر خداوند قدوس اپنا فضل بزرگ اور خدا کا برگزیدہ بندہ ہے اور یقیناً وہ اس قابل ہے اگر خداوند قدوس اپنا فضل فرمائے تواس کو دلایت و کرامت کا تا جدار بناد ہے۔

فارسی کی مشہور کہاوت ہے کہ در عمل کوش ہر چہ خواہی پوش، یعنی عمل میں کوشش کرواور جو لباس چاہو پہنو! حضرت شیخ سعدی علیہ الرحمہ نے اس بارے میں کیا خوب ارشاد فر مایا ہے کہ یہ وہ

ولقت بچه کاراید و شبیع و مرقع خودراز عمل بائے نکو ہیدہ بری دار حاجت به کلاہ برکی واشنت نیست درویش صفت باش وکلاہ تری دار لیعنی کفن شبیع اور گدڑی تمہارے کیا کام آئے گئم برے اعمال سے اپنے کو بچائے مرکو کلاہ برکی پہننے کی تم کوکوئی ضرورت نہیں ہے تم درویشوں کی صفت اپنے اندر پیدا کرلو اور کلاہ تری (سیا ہیوں کی ٹویی) پہنو۔

کیوں؟ اس کے لئے بزرگی کا معیار اور ولایت کا دارومدار لباس وخورا کنہیں بلکہ ایمان کامل اور اعمال صالحہ کے ساتھ تقویٰ و پر ہیز گاری یہ درحقیقت ولایت و بزرگی کی عمارت کے بنیادی پھر ہیں جن پر ولایتوں اور کرامتوں کے فلک بوس محلات قائم ہیں۔ کیا خوب فرمایا کسی حقیقت شناس نے

توحید کا پیغام نہ ہندی نہ عراقی اسلام کے نقشہ میں نہ قندھار نہ جمرود جبرود جب تک کہ ابراہیم کی فطرت نہ ہو پیدا وجدان بھی آذر ہے تخیل بھی ہے نمرود ایمان کے سائے میں خطائیں بھی ہیں مقبول ہے جذب یقین نیکی اعمال بھی مردود

المراق روماني رو

مامون رشيد كا دسترخوان

با دشاہ بغداد مامون رشید کا دستر خوان بھی در حقیقت عجائبات میں شار کرنے کے قابل ہے مشہور عالم محمد بن حفص انماطی کا بیان ہے کہ عید کے دن ہم لوگ دو پہر کے کھانے میں مدعو ہو گئے تو تین سوسے زائد شم کے کھانے دستر خوان پرر کھے گئے جو کھانا دستر خوان پرر کھا جاتا مامون رشیداس کو دیکھ کریہ کہتا کہ بیرکھانا فلاں فلاں امراض کے لئے مفیداور فلاں فلاں بیار بیں کے لئےمصر ہے۔بلغمی مزاج والےاس کو نہ کھائیں۔صفراوی مزاج والے اس کوضر ورکھائمیں ۔سوداوی مزاج والوں کواس سے احتیاط بہتر ہے۔غرض ہر کھانے کے بارے میں اس کے فوائد ونقصانات پرسیر حاصل گفتگو کرتا۔ یہاں تک کہ مامون رشید کی اس وسعت معلومات کود مکی کر قاضی بیچیٰ بن اکثم به کہنے لگے اے امیر المؤمنین! آپ جب علم طب میں بحث کرتے ہیں تو اپنے دفت کے جالینوں معلوم ہوتے ہیں اورعلم نجوم میں آپ پر ہرمس کا گمان ہوتا ہے۔ بات کی صداقت میں دیکھئے تو حضرت ابوذ ر طالبنڈ کی شان کی یاد آ جاتی ہے فقہی معلومات میں مولائے کا ئنات حضرت علی طالفنڈ کی فقاہت کا جلو ہ نظر آتا ہے۔ سخاوت میں جاتم طائی اور ایفاء وعدہ میں سموکل بن عادیا نظر آتے ہیں۔ بین کر مامون رشید نے کہا کہ قاضی صاحب! تمام جاندارمخلوقات میں انسان اشرف المخلوقات ای لئے تو ہے کہ وہ جو ہر عقل کی دولت سے مالا مال ہے ورنہ انسان کے گوشت وخون اور دوسرے جانوروں کےخون اور گوشت میں کیا فرق ہے؟ (تاریخ الخلفا ہے ۱۹۳)

تنجرہ: اس حکایت سے جہاں مامون رشید کی کھانوں کے معاملہ میں وسیع معلومات کا پتا چلتا ہے وہاں اس حقیقت پر بھی روشیٰ پڑتی ہے کہ خلفاء بنوعباس کے دور میں خوراک کا معیار کتنا بلند تھا اور باور چیوں کافن کس قدرتر تی کر چکا تھا کہ ایک دستر خوان پر بیک وقت تین سوقسموں سے زائد اقسام کے کھانے پیش کیے گئے۔ پھراس حکایت سے یہ حقیقت بھی آفتا ہیں کر نمودار ہو جاتی ہے کہ سلاطین اسلام کو طبقهٔ علماء سے کتنی عقیدت تھی کہ وہ عید وغیرہ تہواروں کے موقعوں پر علماء کو اپنے دستر خوانوں پر مدعوکر کے ان کی میز بانی کرنے کو

المران كايت المحرف المحرف المواني كالمحرف المواني كالمحرف المواني كالمحرف المحرف المحر

ا پنے لئے سرمایۂ عزت وسامان آخرت تصور کرتے تھے اور علماء کرام کے اعز از اور خدمت گزاری کوخداور سول کی خوشنو دی کا ذریعہ مجھتے تھے۔

مگرآج کل جبکہ مسلمانوں کے اقبال کا سورج بالکل غروب ہو چکا ہے۔ مسلمان امراء کا بیحال کہ تہواروں اور شادیوں کے موقع پرعلاء کی دعوتوں کا انہیں خیال نہیں آتا بلکہ علاء کی موجودگی کو بیلوگ خوست سیحتے ہیں۔ ہاں جب سوئم یا چہلم میں میت کے ایصال ثواب کا کھانا پکاتے ہیں تو اس وقت فقیروں کے ساتھ مولویوں کو بھی دعوت دیتے ہیں اور اگرکوئی غیرت مند مولوی میت کے کھانوں سے اظہار معذرت کرتا ہے تو سیٹھ صاحبان گرجتے ہیں کہ دعوت قبول کرنا سنت ہے۔ مولانا نے ہماری دعوت کیوں نہیں قبول کی؟ فریب مولویوں کو بچاس صلوا تیں سنانے لگتے ہیں لیکن خوثی کی دعوتوں میں جب بیسٹھ فریب مولویوں کو بچاس صلوا تیں سنانے لگتے ہیں لیکن خوثی کی دعوتوں میں جب بیسٹھ صاحبان لیڈروں، بلیڈروں، ایکٹروں، ایکٹرسوں کو موٹروں پر اعز از کے ساتھ بلا کر بلا تکلف کھانے کھلاتے ہیں اور انہیں قراب وقت یہ مسلم بھولی جاتے ہیں اور انہیں قراب بھی تو فیق نہیں تکلف کھانے کہا اور انہیں قراب کو میکن تو فیق نہیں ہوتی کہ علاء کرام کو مدعوکریں اور پھر دیکھیں کہ علاء بیا بندسنت ہیں یا تارک سنت؟

افسوس! مسلمانوں کی ذہنیتوں میں کتنا بڑا انقلاب عظیم ہوگیا۔گانے بجانے اور ناچنے کارواج ہر دور میں رہا مگر تاریخ میں اس کا کہیں پتانہیں چاتا کہ ناچنے گانے والوں کو کبھی عزت کی نظر سے دیکھا گیا ہو بلکہ گانا بجانا سننے والوں کی نظر میں بھی یہ پیشہ کرنے والے ذلیل وحقیر ہی شار کیے جاتے رہے ہیں اور شرفاء نے بھی اس بات کو گوارانہیں کیا کہ کسی طوائف کو عزت کے ساتھ اپ دستر خوان پر بلایا ہویا اپنے برابر بٹھایا ہوگر آج مسلمانوں کا یہ ذوق ہوگیا ہے کہ سینما میں گانے اور ناچنے والے ایکٹروں کا اتنا اعزاز و اکرام کیا جاتا ہے کہ مخفلوں میں ان کی شرکت کو باعث افتحار سمجھا جاتا ہے۔ افسوس! تف اگرام کیا جاتا ہے کہ مغلوں میں ان کی شرکت کو باعث افتحار سمجھا جاتا ہے۔ افسوس! تف ہے مسلمانوں کی اس غلامانہ ذہنیت پر سے کہ ہا ہے شاعر مشرق نے کہ میں خوب ہوا جو نا خوب بتدریج وہی خوب ہوا

حر روماني مكايت المكار مي
ابوجہل کی بیاس

امام طبرانی بینیلی نے اپنی کتاب ''اوسط'' میں نقل فرمایا ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہمانے بیان کیا کہ میں بدر کی اطراف میں چال رہا تھا تو بالکل اچا تک گڑھے میں ہے۔ ایک شخص نکلا جس کی گردن میں زنجیر بندھی تھی اس نے مجھے پکارا کہ اے عبداللہ! مجھے پانی بلا دے پھراسی گڑھے سے ایک اور شخص نکلا جس کے ہاتھ میں کوڑا تھا اور اس نے مجھ پانی بلا دے پھراسی گڑھے سے ایک اور شخص نکلا جس کے ہاتھ میں کوڑا ماراتو وہ شخص پھراسی گڑھے میں چلا نامیکا فرہے یہ کہ کراس کوکوڑا ماراتو وہ شخص پھراسی گڑھے میں چلا گیا۔ حضرت عبداللہ بن عمر کا بیان ہے کہ میں نے مدینہ میں آ کر جب حضور عنوس کی ایک جس کے اس شخص کو دیکھ لیا تھا؟ میں نے عرض کیا کہ جی ہاں تو فرمایا کہ میشخص خدا کا دشمن ابوجہل تھا۔ قیا مت تک بدر کے گڑھے میں اسی طرح عذاب میں گرفتارر ہے گا۔ (شرح العدور سے ۱)

آ دهاسرآ دهی دا دهی سفید

امام مکول بین الد عند کے امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق رضی اللہ عند کے پاس
ایک آ دمی آیا جس کے سر کا ایک طرف کے آ دھے بال اور آ دھی داڑھی سفید اور دوسری
طرف کا آ دھا سر اور آ دھی داڑھی سیاہ تھی۔ امیر المؤمنین نے اس کا سبب دریافت فر مایا تو
اس نے بتایا کہ میں رات کو ایک قبرستان میں گیا تو دیکھا کہ ایک آ دمی ایک آ دمی کے پیچھے
کوڑ اہاتھ میں لئے دوڑ ارہا ہے اور جب اس کو پالیتا ہے تو کوڑ امارتا ہے اور کوڑ امارتے ہی
اس خف کا بدن سرسے قدم تک جل کر شعلہ مارنے لگتا ہے۔ میں جب اس کے قریب پہنچا
تو وہ ایک دم دوڑ کر مجھ سے چمٹ گیا اور کہا کہ اے اللہ کے بندے! مجھے بچا۔ پھر کوڑ امارنے
والے نے کہا اے اللہ کے بندے! تو اس کی فریا در ہی مت کریہ کافر ہے۔ اس شخص کے
میرے بدن سے چمٹ جانے کا بیا تر ہوا کہ جس طرف اس کا بدن میرے بدن سے جھوگیا
اس طرف کا میر آ آ دھا سر اور آ دھی داڑھی سفید ہوگئی۔ یہن کر امیر المؤمنین نے فر مایا یہی
وحہ سے کہ حضور علیہ پھائے نے اس کیلے سفر کرنے سے منع فر مایا ہے۔ (شرح العدور ص ۵)

المراق كايت المحلام المحلوم ال

احیا نک حیارانگلی غائب

علامہ ابن الجوزی میں تیا تھا کی کتاب ''عیون الحکایات' میں اپنی سند کے ساتھ ذکر فرمایا ہے کہ ایک تخص جب اپنے بھائی کو قبر میں دفن کر چکا تو قبر سے اوہ کی آ واز آئی ۔ بھائی کی محبت نے جوش مارا، قبر کھود کر دیکھنے کا ارادہ کیا تو ایک غیبی آ واز آئی کہ قبر مت کھول ۔ یہ شخص رک گیا مگر جب دوسری اور تیسری مرتبہ قبر کے اندر سے اوہ کی آ واز آئی تو پھر اس سے صبر خہ ہوسکا اور اس نے قبر کی مٹی کو ہٹا کر کھول دیا تو یہ دیکھا کہ لاش آگ کا طوق پہنے ہے اور پوری قبر میں آگ کے طوق پہنے ہے اور پوری قبر میں آگ کے شعلے ہیں ۔ اس شخص نے جھٹ طوق پر ہاتھ ڈالا کہ میت کے گلے میں سے اس کو جدا کر دے ۔ ہاتھ پڑتے ہی ہاتھ کی جارانگلیاں ایک دم اچا تک ہاتھ سے فائب ہوگئیں ۔ اس شخص کا بیان ہے کہ میں نے اس واقعہ کو محد ششام امام اوز اعی سے ذکر کیا تو انہوں نے فرمایا کہ یہودی نظر انی اور دوسر نے کفار بھی مرتے ہیں مگر ان کی قبر وں میں ایسا معاملہ نہیں دیکھا گیا ۔ اللہ تعالی نے ایک موحد کی قبر میں تم لوگوں کو یہ منظر دکھا دیا تاکہتم لوگ عبر میں ترکی بڑو ۔ (شرح الصدور ص ۲۷)

ایک قاتل کی قبر کا منظر

صدقہ بن خالد نے دمشق کے بعض مشائے سے نقل کیا ہے کہ ایک مرتبہ جج کے سفر میں ہمارا ایک ساتھی مرگیا ہم نے کدال سے اس کی قبر کھودی اور اس کو فن کر دیا مگر غلطی سے کدال قبر میں رہ گئی ہم نے کدال نکا لئے کے لئے مٹی ہٹا کر اس کی قبر کو کھولا ۔ نظریہ آیا کہ اس میت کی گردن اور ہاتھ پاؤں کدال سے جکڑے ہوئے ہیں ۔ یہ منظر دیکھ کر ہم لوگوں نے جلدی سے قبر کو بند کر دیا اور کدال والوں کو قیمت دے کر راضی کرلیا۔ جب ہم جج سے واپس ہوئے تو اس کی بیوی سے اس کا حال دریافت کیا تو اس نے بتایا کہ میر سے شوہر کے ساتھ ایک امیر آدمی رہتا تھا۔ میر سے شوہر نے اس کو تل کر کے اس کا سارا مال لے لیا تھا اور میرا شوہر ہمیشہ جج بھی کرتا تھا اور جہاد کے لئے بھی جایا کرتا تھا۔ (شرح الصدور س میں)

مر رومانی رکایات کی ایک می ایک ایک کایات کی ایک کایات کی ایک کایات کی ایک کایات کی ایک کای کای کای کای کای کای

بدن آدمی کاسرگدھےکا

اصبهانی نے اپنی کتاب ترغیب میں عوام بن حوشب سے روایت کی ہے۔ انہوں نے بیان کیا کہ میں ایک مرتبہ ایک قبیلے کے قبرستان میں گیا تو میں نے دیکھا کہ عصر کے بعد ایک قبر پھٹی اور اس میں سے ایک آ دمی نکلا جس کا بدن آ دمی جیسا اور سرگد ھے جیسا تھا۔ وہ دو تین مرتبہ گدھے کی بولی بولا اور پھر قبر میں چلا گیا۔ قبر بند ہوگئی۔ عوام بن حوشب کہتے ہیں کہ جب میں نے لوگوں سے اس کا حال دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ میخص شرابی تھا اور جب اس کی ماں اس کو خوف خدا سے ڈراتی تھی تو یہ بدنھیب اپنی ماں کو یہ جواب دیتا کہ تو خالی گدھے کی طرح بولتی رہتی ہے۔ عصر کے بعد اس شخص کا انتقال ہوا تو روز انہ عصر کے وقت قبر پھٹ جاتی ہے اور یہ سر نکال کرتین مرتبہ گدھے کی بولی بول کر پھر قبر میں چلا جاتا وقت قبر پھٹ جاتی ہے اور یہ سر نکال کرتین مرتبہ گدھے کی بولی بول کر پھر قبر میں چلا جاتا ہے اور قبر بند ہو جاتی ہے۔ (شرح الصدور شرح)

تنجرہ: ان واقعات میں عذاب قبر کی ہولنا کیوں سے ہرمومن کے لئے عبرت کا سامان ہے۔ عذاب قبری ہوانا کیاں کا گرلازم ہے۔ قبر میں اعمال صالحہ کے سوا کوئی رفیق نہیں ہوگا۔ یہ بڑی کٹون منزل ہے۔ امیر المؤمنین حضرت عثان رضی اللہ عنہ جب کسی کے قبر کے پائ کھڑے ہوتے تھے۔ اس قدرروتے تھے کہ آنسوؤں سے ان کی داڑھی تر ہوجاتی تھی۔ لوگوں نے کہا آپ جنت اور دوزخ کے ذکر سے اتنائمیں روتے جتنا قبر کے پاس روتے ہیں تو آپ نے فرمایا کہ یہ پہلی منزل ہے آگر بی آسانی ہوگئ توان کے قبر کے پاس روتے ہیں تو آپ نے فرمایا کہ یہ پہلی منزل ہے آگر بی آسانی ہوگئ توان کے آسانی ہی آسانی ہوگئ توان کے ہوتی وار تر بی قرمایا کہ یہ بیلی منزل ہے آگر می آسانی ہوگئ توان کے ہوتی وائیس دشوار تر ہوتی وائیس کے آگے تمام منزلیس دشوار تر ہوتی وائیس کے آگے تمام منزلیس دشوار تر ہوتی وائیس کے آگے تمام منزلیس دشوار تر ہوتی وائیس کے ۔ اللہ اکبر۔ پیچ فرمایا مولا ناعلمی نے ہوتی وائیس کے ۔ اللہ اکبر۔ پیچ فرمایا مولا ناعلمی نے ہوتی وائیس کے ۔ اللہ اکبر۔ پیچ فرمایا مولا ناعلمی نے ہوتی وائیس کے ۔ اللہ اکبر۔ پیچ فرمایا مولا ناعلمی نے ہوتی وائیس کے ۔ اللہ اکبر۔ پیچ فرمایا مولا ناعلمی نے ہوتی وائیس کے ۔ اللہ اللہ کے ۔ اللہ اللہ کی ۔ اللہ اللہ کی اللہ کی اللہ کیا کہ کا کہ کیسوں کی کی دیت اللہ کی کے ۔ اللہ کا کہ کیل کے ۔ اللہ کا کہ کیسوں کے ۔ اللہ کا کہ کیسوں کی کی کیسوں کیا کہ کو کہ کی کے ۔ اللہ کا کہ کیسوں کی کیسوں کی کیسوں کی کیسوں کی کیسوں کی کو کی کیسوں کی کیسوں کی کو کے کر کیسوں کی کیسوں کی کیسوں کی کیسوں کی کیسوں کی کو کیسوں کی وں کی کیسوں کی کیسوں کی کیسوں کی کیسوں کی کیسوں کیسوں کیسوں کی کیسوں کیسوں کیسوں کی کیسوں کی کیسوں کی کیسوں کی کیسوں
واسطے حق کے نہ ایسی راہ چل قبر میں جس سے ہو تجھ کو کچھ خلل قبر میں جس سے ہو تجھ کو کچھ خلل قبر میں جانے کی بھی کچھ فکر کر او نجے او نجے یاں تو بنوائے محل روشنی قبر کا سامان کر ہیں یہاں بیار سب شمع و کنول

رومان کایت کیکو کیکی کیکی کایکی کایکی کایکی کایکی کایکی کایکی کیکی کایکی کایکی کایکی کایکی کایکی کایکی کایکی ک

مجابدات

جوشِ جہاد کا مزا جذبہ حق سے پوچھئے گویا ہلالِ عیر ہے معرکہ ''مجاہدات'

يانج مرتبه كردن برتلوار

شیخ الاسلام ابوا ساعیل عبدالله بن محمد انصاری کا شاران علاء حق کی فہرست میں ہے جو خوراج ومعتزلہ بدند ہبوں کے مقابلہ میں شمشیر بر ہنہ تھے اور اہل سنت کی طرف ہے ہمیشہ ان گمراہ تو توں کا تھلم کھلا رد کرتے تھے۔ بدیذ ہبوں میں اتنی طاقت نہیں تھی کہان کے حقانی دلائل قاہرہ کامقابلہ کرتے اس لئے تمام گمراہ فرقوں والے ہمیشہان کےخلاف طرح طرح کی سازشیں کرتے رہتے تھے۔ یہاں تک کہایک مرتبہان کوان کے وطن بلخ سے شہر بدر کرا دیااورایک مرتبہ تو بدند ہوں نے ان کے خلاف یہاں تک سازش کی کہ جب سلطان الب ارسلان ہرات میں آئے تو اس شہر کے بدند ہب اور شیخ الاسلام کے حاسدین ایک ٹولی بنا كرشيخ الاسلام كے مكان يرآئے اور كہا كہ ہم لوگ سلطان الب ارسلال كے سلام كے لئے جارہے تھے تو خیال ہوا کہ پہلے آپ کوسلام کرلیں۔ شیخ الاسلام مکان کے اندرتشریف لے گئے تو ان ظالموں نے آپ کے مصلیٰ کے نیجے تا نبے کی ایک مورتی رکھ دی اور پھران لوگوں نے جا کرسلطان الب ارسان کے دربار میں فریاد کی کہشنخ الاسلام فرقہ مجسمہ سے تعلق رکھتے ہیں جنانچہوہ تانے کا ایک بت بنا کر کہتے ہیں کہ خدا اسی شکل کا ہے اور وہ مصلی پربت کو آ گے رکھ کراس کی عبادت کرتے ہیں۔اگر ابھی ابھی سلطان کسی معتمد شخص کو بھیج کریٹنج الاسلام کے مصلیٰ کی تلاشی لیں تو وہ مورتی مل جائے گی ۔سلطان نے اس خبر سے حیران ہو کرفوراً ایک شخص کوشنخ الاسلام کے مکان کی تلاشی کے لئے بھیجاتو واقعی مصلی کے پنیجے تا نبے کی مورتی برآ مدہوگئی۔سلطان نےغضبناک ہوکرشنخ الاسلام کو دربار میں طلب کیا اورمور تی دکھاکر یو چھاکہ بتائے یہ کیا ہے؟ آپ نے فرمایا بیتا نبے کی مورتی ہے بچوں کے کھیلنے کی گڑیا جیسی ہے۔سلطان نے کہا کہ یہ میں نہیں یہ جھتا۔آپ نے فرمایا پھرآپ مجھ سے کیا دریافت کرنا چاہتے ہیں؟ سلطان نے غضب بھرے لہجہ میں کہا یہ علماء کہتے ہیں کہ بیاس مورتی کی عبادت کرتے ہیں۔ شیخ الاسلام نے جلال میں آگر بلند آواز سے فرمایا کہ

المراق كالمات كالمحال المراق كالمحال المراق كالمحال المراق كالمحال المراق كالمحال المراق المر سُبُ حنکَ هلذَا بُهْتَانٌ عَظِیْمٌ خدایاک ہے بیمیرے اویر بہت بڑی تہمت ہے شیخ الاسلام کا نورانی چېره پُرجلال حقانی آواز مجامدانه تیور د کیه کر سلطان تا ژگیا که پیفتنه پرداز مولویوں کا افتر ااور دسیسہ کاری ہے۔ چنانچہ سلطان نے انتہائی اعزاز واکرام کے ساتھ آپ کو دربار سے رخصت کردیا اور دسیسہ کارمولویوں کو دھمکی دی کہ اگرتم لوگوں نے سچی بات کا اقرارنہیں کیا تو تمہاری خیرنہیں۔سلطان کاغضب ناک تیور دیکھ کر دسیسہ کارافتر ا یرداز مولو بوں کے ہوش اڑ گئے اور خوف و دہشت سے کا پینے گلے ان مجرموں نے اقرار کرلیا کہ شنخ الاسلام کے مصلے کے نیچے مورتی ہم لوگوں ہی نے رکھی تھی۔سلطان نے ان مولا یوں پرجر مانہ کر کے نہایت ذلت و خفارت کے ساتھ ان مفتریوں کو دربار سے نگلوا دیا۔ الغرض ہمیشہ شخ الاسلام کے ساتھ ایس سازشیں ہوتی رہیں۔ یہاں تک کہ پانچ مرتبہ ایسا موقع آگیا کہان دشمنوں کی مکاری وعیاری سے شیخ الاسلام کی گردن پرتلوار رکھ کریہ کہا گیا کہ آپ گمراہ فرقوں کورد نہ کریں ورنہ آپ کی گردن اسی تلوار سے ماردی جائے گی۔ ہرمر تبہ اس حق گوحق برست عالم نے یہی فر مایا کہ جب تک میرےجسم میں خون کا ایک قطرہ اور زندگی کی ایک سانس باقی ہے میں ہمیشہ حق کوحق اور باطل کو باطل کہتار ہوں گااورا پنے حقانی دلائل سے باطل کی دھجیاں اڑا تا رہوں گا۔ خدا کی شان کہ ہر مرتبہ امداد غیبی اور نصرت خداوندی ہے آپ کی جان بچتی رہی۔ یہاں تک کہ ذوالحجہ ۴۸۱ھ میں یہ پیکراستقامت تمام

(تذكرة الحفاظ جهاص ٣٦٠)

تنصرہ: علاء حق کی بیہ استقامت یقیناً دور حاضر کے مصلحت اندلیش اور صلح کل سیاست پرستوں کے لئے ایک تازیانہ عبرت ہے۔ جلادگردن پر تلوار رکھ کرصرف بیہ کہلانا جا ہتا ہے کہ باطل کو باطل کہنا حجوڑ دو۔ اس خوفناک ماحول میں شایدر ستم بھی ہوتا تو اس کے قدم ڈگھ جاتے۔ شیر بھی ہوتا تو شایدلرزہ براندام ہوکر سر جھکالیتا مگرواہ رہے حقانی علاء کا بیہ وش مجاہدہ اور جذبہ بڑے ہاد کہ اس خوفناک اور خطرناک ماحول میں بھی ذرا برابران کے پائے استقامت میں نفرش نہیں ہوئی بلکہ استقامت کا پہاڑ بن کرحق پر ثابت قدم رہے۔ یہاں

سُنیّوں کو داغ مفارقت دے کرخداوند قد وی کے جوار رحمت میں بہنچ گیا۔

المركز روماني دكايات كالموكز المركز ا

تک کہ نصرت آسانی نے فرطِ عقیدت سے ان کی پیشانی چوم لی اور تلوار کی دھاران کا ایک بال بھی نہیں کاٹ سکی اور پیہ ہر دم ہرقدم پر مظفر ومنصور ہوکر آخری دم تک امر بالمعروف ونہی عن المنكر كا فریضه ادا كرتے رہے اور امت مسلمہ کے لئے رشد و ہدایت كا ایک نقش دوام جھوڑ کر دنیا ہے گئے کہ قیامت تک آنے والی نسلوں کوان کے اسوہُ حسنہ سے مدایت کی روشنی ملتی رہے گی۔ آسان کا سورج روزانہ غروب ہو جاتا ہے اورسینکڑوں بارگر ہن کی زد میں آتا ہے مگر علماء حق کے شاہ کاروں کا آفتاب نہ بھی غروب ہوسکتا ہے اور نہ ہی کسی گرہن كاسك اس يرحمله أور موسكتا ہے۔ سيج ہے كيوں نہ ہو؟ خدا گواہ ہے كه؟ یرچم حق تا ابدان کا سلامی ہوگیا زندهٔ جاوید ان کا نام نامی ہوگیا

سرہونے کی نشانی

علامه سید شریف مرتضی حسین بغدادی جوسمر قند میں مقیم ہو گئے تھے۔ بڑے امیر کبیر عالم تھے۔ بادشاہ ماورالنہرخا قان نے ان کوخلیفہ بغداد کے پاس اپناسفیر بنا کر بھیجا تھا۔ان کی سخاوت کا بیرحال تھا کہ ساڑھے جار ہزار دینار سے دی ہزار دینار تک سال یہ پاہا وادر ائمه حدیثِ کی دعوتوں اور نذرانوں برخرچ کرڈ النے تھے۔

ایک مرتبہ آپ نے اپنے ایک باغ میں علائے کرام کی دعوت کا اہتمام کیا تو بادشاہ خا قان نے بھی اس دعوت میں شرکت کا ارادہ کیا مگر آپ نے صاف صاف فر مایا کہ میں اس دعوت میں بادشاہ کی رضا جوئی کے لئے گانے بجانے اورفسق و فجور کا سامان کرکے اینے ربّ کو ناراض کرنے کا گناہ عظیم اینے سریز ہیں لےسکتا۔ خاقان نے ناراض ہوکر آپ کو گرفتار کر لینے کا ارادہ کیا۔ مگر آپ ایک ماہ تک اس طرح رویوش رہے کہ خا قان ہزاروں کوششوں کے باوجود آپ کو گرفتارنہیں کرسکا۔ پھرخا قان نے آپ کے لئے عام امن وامان کا علان کردیا اورآپ کو در بارمیں بلا کرفریب ہے گرفتار کر کے جیل خانہ میں بند کر دیا اور آپ کی ساری جائیدا داور مال ومتاع کوضبط کرلیا۔اس وقت ایک دن آپ نے

روحانی حکایات کے جو تحق واقعی اہل بیت نبوت میں سے ہوگا وہ ضرور کبھی نہ کبھی اس قتم کی سیمجھی ارشاد فر مایا کہ جو تحق واقعی اہل بیت نبوت میں سے ہوگا وہ ضرور کبھی نہ کبھی اس قتم کی مصیبتوں میں گرفتار ہوگا۔ میں ہمیشہ نازونعت میں بلاتھا اس لئے کبھی کبھی مجھے کو بیہ وہم ہونے لگتا تھا کہ میں سید ہوں یانہیں؟ مگر اس حادثہ کے بعد مجھے اطمینان ہوگیا کہ یقیناً میرا سلمانہ نسب حضورا کرم منافیظ کے متصل ہے۔

ظالم خاقان نے جیل خانہ میں آب و دانہ بند کر دیا اور بھوک و بیاس ہے تڑپ تڑپ کرآپ کی شہادت ہوگئی مگرآپ آخری دم تک صابر وشا کر رہے۔

آپ کے وصال کے بعد ابوالعباس جو ہری نے یہ خواب دیکھا کہ علامہ سید شریف مرتضی جنت میں ہیں اور ان کے سامنے کھانا رکھا ہوا ہے اور وہ لوگ ان سے درخواست کر رہے ہیں کہ آپ کھانا تناول فر ما لیجئے تو وہ یہ فر مار ہے ہیں کہ جب تک میرا بچہ نہیں آ جائے گا میں کھانا نہیں کھاؤں گا۔ ابوالعباس جو ہری خواب سے بیدار ہوئے تو رمضان کی انہیں کھاؤں گا۔ ابوالعباس جو ہری خواب سے بیدار ہوئے تو رمضان کی افراسی دن علامہ سید شریف مرتضی کے صاحبز او بے شہید کیے گئے۔ آپ کو شہید ابوالعبار اور ۲۷ میں خاقان خصر بن ابراہیم نے آپ کو شہید آپ کو شہید ابراہیم نے آپ کو شہید کرہ الحفاظ جمہوں ا

تنجرہ: اس رفت انگیز وعبرت خیز حکایت میں بلاشبہ علاء حق کے لئے بہت بڑا درس عمل ہے۔ ایک ظالم باوشاہ کے مقابلہ میں خداوند قد وس کی رضا جوئی کے لئے بڑے بڑے بڑے مصائب وآلام برداشت کرنے کے لئے استقامت کا ہمالیہ بن کر ڈٹ جانا۔ بیکی معمولی دل گردے والے کا کامنہیں ہے۔ بلاشبہ علاء حق کا بیجذبہ حق پرستی اپنی رفعت وسر بلندی میں ایس اعلی منزل پر ہے کہ ہمالیہ کی چوٹیاں سراٹھا اٹھا کر حسرت سے اس کا منہ کتی بین اور آسانوں کی سربلندی جھک کراس کوسلام کرتی ہیں۔

حضرت علامہ سید شریف مرتضی کا بیدار شاد کہ جوسید ہوگا وہ ضرور کبھی نہ بھی مصائب و آفات کا شکار ہوگا۔ واقعی آپ کا بیفر مان والا شان تاریخی شواہد کی روشنی میں آفتاب سے زیادہ روشن ہے۔ مصائب اور بلاؤں کا استقبال خاصانِ خدا کا خاص الخاص حصہ ہے۔ حضورا کرم مَنْ النہ مَا کا ارشادے کہ

المراق المالية المحالية المحال

اشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل فالامثل

لیمنی سب سے زیادہ سخت امتحان اور آز مائش حضرات انبیاء عینالظیم کی ہوا کرتی ہے پھران کے بعد جوشخص جس در ہے کا بلند مرتبہ ہوگا اسی در ہے کا اس کے لئے مصائب اور بلاؤں کے ذریعہ امتحان ہوا کرے گاکیوں نہ ہوکہ

> منزلِ عشق میں تتلیم و رضا مشکل ہے جن کے رہے ہیں سوا ان کوسوا مشکل ہے

محبوبان خداخصوصاً حضرات اہل بیت کرام چونکہ یہ بزرگیوں اور کرامتوں کے بڑے بڑے انعام واکرام ربانی سے نواز ہے جاتے ہیں اس لئے اس اصول کے مطابق کہ'' جتنا بڑا انعام اتنا ہی بڑا امتحان'' یہ لوگ بڑے بڑے روح فرسامصائب وآلام کی منزلوں سے گزرتے اور بڑے بڑے مشکل امتحانوں کی آز ماکش میں مبتلا کیے جاتے ہیں اور یہ لوگ جب صبر و استقامت کے ساتھ ہر مصیبت کا مقابلہ کر کے امتحان میں کامیاب ہوجاتے ہیں تو خداوند قد وس ان کوالیے ایسے ایسے انعام واکرام کی دولتوں سے مالا مال فرمادیتا ہے کہ قدی صفت ملائکہ بھی ان کے بلند درجات کے دیدار اور درشن کے تمنائی بن جاتے ہیں۔ کی شاعر نے اس حقیقت کو نہایت ہی حسین طرز بیان میں زیب قرطاس کیا ہے کہ ب

نامی کوئی بغیر مشقت نہیں ہوا ﴿
سو بار جب عقیق کٹا تب نگیں ہو
مصر کا ایک حقانی عالم

وائی مصراحمہ بین طولون بڑا ہی سفاک اورخون ریز بادشاہ تھا مگراس کے باوجوداس کو مقد مات میں ظالم ومظلوم کے درمیان عدل کرنے کا بڑا جذبہ تھا۔ ایک دن اس کا لڑکا عباس ایک گانے والی عورت کے ساتھ چلا جارہا تھا اوراس کا غلام ہاتھ میں ''ستار'' لیے جا رہا تھا۔ ایک عالم حقانی نے جو بیہ منظر دیکھا تو ایک دم امر بالمغروف اور نہی عن المنکر کا جذبہ سینے میں بیدار ہوگیا۔غضب وجلال میں بے قرار ہوکر دوڑ پڑے اورغلام کے ہاتھ سے ستار

چین کرزمین پراس طرح بنخ دیا کہ وہ چور چور ہوکر بھر گیا۔ عباس نے غضبناک ہوکراپنے باپ احمد بن طولون کی کچبری میں اس حقانی عالم پر مقدمہ دائر کردیا۔ جب یہ بیکرعلم وممل باپ احمد بن طولون نے کچبری میں اس حقانی عالم پر مقدمہ دائر کردیا۔ جب یہ بیکرعلم وممل کچبری میں بہنچا تو احمد بن طولون نے سوال کیا کہ کیا واقعی تم نے ستار کوتو ڑا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ جی ہاں ، احمد بن طولون نے تیور بدل کر بڑے غصہ میں پوچھا کہ کیا تم کوعلم تھا کہ وہ ستار کس کا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ جی ہاں ، وہ آپ کے فرزندعباس کا تھا۔ احمد بن طولون نے پوچھا کہ پھر بھی تم نے میر سے اعز از کا پھر بھی خیال نہیں رکھا۔ عالم حقانی نے نہایت ہی بے خوفی کے ساتھ جواب دیا کہ عزت مآب یہ کیوکرممکن ہوسکتا ہے کہ میں ایک گناہ ہوتے ہوئے دیکھوں اور آپ کے اعز از کے خیال سے خاموش رہوں حالانکہ اللہ عز وجل کا یہ ہوئے دیکھوں اور آپ کے اعز از کے خیال سے خاموش رہوں حالانکہ اللہ عز وجل کا یہ

وَ الْمُؤُمِنُونَ وَ الْمُؤْمِنَتُ بَغُضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضٍ ' يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ
وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ (تربياء)

یعنی تمام مومنین اور تمام مومنات ایک دوسرے کے دوست رہیں۔ان کا یہی کام ہے کہ بیلوگوں کواچھی باتوں کا حکم دیں اور بری باتوں سے منع کرتے ہیں۔

اوررسول مَنْ يَنْتُمْ كاارشاد ہے كه:

لَاطَاعَةَ لِمَخُلُونِ فِي مَعْصِيَةِ الْخَالِقِ

لیعنی خالق کی نافر ما تی میں کسی مخلوق کی اطاعت جائز نہیں ہے۔ عالم حقانی کی کیون نما تقریر تا ثیر کا تیر بن کراحمہ بن طولون کے دل میں بیوست ہوگئی۔ ایک دم اس کا غصہ ٹھنڈا ہوگیا اور اس نے یہ کہہ دیا کہ میں آپ کو مجاز بنا تا ہوں کہ آپ پورے شہر میں جو بات بھی خلاف شرع دیکھیں،اس کو بر با داور تہمں نہمں کرد بجئے۔ میں آپ کامعین و مدد ڈارہوں۔

(متطرف جاص١٠٠)

تنصرہ: اس حکایت سے بیروشنی ملتی ہے کہ اگر کوئی حق پرست واقعی جذبہ اخلاص اور جوش صدافت سے کوئی کلمہ حق کہے تو خداوند عالم اس کے کلام میں ایسی تا ثیر پیدا فر ما دیتا ہے کہ بڑے بڑے ظالموں کے سینوں میں آ ہنی دل بھی پگھل کرموم بن جاتے ہیں اور حق .

الروماني مكايت المكلات
کہنے والے کی نفرت وحمایت کے لیے آسانوں سے قدسیوں کی ایسی فوج از پڑتی ہے جس کی ہیب وجلالت سے ظالموں کے جسم کارونگٹا اور بدن کا بال بال لرزنے لگتا ہے اور فتح مبین انتہائی جذبہ عقیدت کے ساتھ حق پرست انسان کے قدموں کا بوسہ لینے لگتی ہے۔ سیحان اللہ ایسی کہا ہے شاعر مشرق نے ہے۔

مثل کلیم ہو اگر معرکہ آزما کوئی اب بھی درخت طور سے آتی ہے با نگ لاتخف حوں کے آتی ہے کا معرکہ التخف

حضرت مولانا شیخ شہاب الدین بن مولانا فخر الدین زاہدی کالقب'' حق گو' ہے۔
اس کی وجہ یہ ہے کہ بادشاہ دہلی محمد بن تغلق بڑا ہی ظالم تھا۔ مگرایک دم اس کے سر پر یہ خبط بھوت بن کرسوار ہوگیا کہ سب مجھے'' محمد عادل'' کہیں چنانچہ اس نے حضرت مولانا کو دربار میں بلایا اور حکم دیا کہ آپ مجھے'' محمد عادل'' کے لقب سے بیکاریں ۔ یہ من کر آپ نے نہایت میں بلایا اور حکم دیا کہ آپ مجھے نا کہ میں ایک ظالم کو ہرگز ہرگز بھی عادل نہیں کہ سکتا۔ بادشاہ نے غضبنا ک ہوکر جلادوں کو حکم دے دیا کہ ان کو قلعہ کی دیوار سے نیچ بھینک دو چنانچہ جلادوں نے آپ کو قبرشریف قلعہ کی دیوار سے نیچ بھینک دو چنانچہ جلادوں نے آپ کو دیوار سے نیچ بھینک دیا اور آپ شہید ہوگئے۔ آپ کی قبرشریف قلعہ کے لیجے بنی ہوئی ہے۔ اس واقعہ کے بعد لوگ آپ کو شہاب الدین حق گو کہنے گئے۔ (منظر ف ج اس داخلہ کے بعد لوگ آپ کو شہاب الدین حق گو کہنے کے در منظر ف ج اس دا

نجاست مت کھاؤ

بادشاہ دہلی محد تغلق ظالم ہونے کے ساتھ انتہائی گتاخ ہے ادب بھی تھا اور اپنی سلطنت کے غرور اور گھمنڈ میں بھی بھی مسائل شریعت پربھی جرح وقدح کرنے لگتا تھا چنانچہ ایک مرتبہ اس نے یہ کہد دیا کہ خدا کا فیض منقطع نہیں ہوتا۔ پھر فیض نبوت کیونکر منقطع ہوسکتا ہے؟ اگر اب کوئی نبوت کا دعویٰ کرے اور معجزہ دکھائے تو اس کی تقید ایق کرو گیا نہ نہیں؟ مولا نا عماد نے اسی وقت بھرے در بار میں یہ کہد یا کہ ''گہہ مخور چدی گوئی' (پائخانہ نہیں؟ مولا نا عماد نے اسی وقت بھرے در بار میں یہ کہد یا کہ ''گہہ مخور چدی گوئی' (پائخانہ

المازيمان كالمحالية المحالية ا

مت کھا، کیا بک رہا ہے؟ "محم تغلق نے تھم دیا کہ ان کو ذبح کر کے زبان تھینچ لی جائے چنا نچہ جلادوں نے آپ کو ذبح کر کے آپ کی زبان تھینچ لی۔

تنصرہ: مولانا شہاب الدین اور مولانا عماد وغیرہ سینکروں علم عسلف ایسے ہوئے جنہوں نے کلمہ ق کہنے کی وجہ ہے جام شہادت نوش کیا۔ بلاشبہ یہ مقدس ستیاں'' شہدائے حق'' ہیں جوخود کٹ گئے مگر ق کو کٹنے نہیں دیا خود مٹ کئے مگر ق کو مٹنے نہیں دیا یقینا ان کی قربانیوں کی بدولت سارے عالم میں حق کا بول بالا ہوگیا۔ ظالم بادشاہوں کی تلواروں سے ان حقانی شہیدوں کی گردنیں تو کٹ گئیں لیکن ان کی حقانیت کی شدرگ نہ آج سک گئی نہ قیامت تک ان کی حقانیت ندہ رہے گی اور ان کی حقانیت کا فران کی حقانیت کا دران کی حقانیت کا در سے گا اور ان کی حقانیت کا شرکرتا پر چم ہمیشہ فضا آسانی میں لہراتا ہوازبان حال سے بیوجد آفریں اور روح پرور پیغام نشر کرتا رہے گا کہ

زندہ ہے ملت بیضا شہداء کے دم سے ان کی روحوں پر ہو سو بار درود و سلام امام مالک بینیا ورخلیفہ منصور

علامہ قاضی عیاض ناقل ہیں کہ خلیفہ بغداد منصور مسجد نبوی میں حاضر ہوااور اہام مالک سے گفتگو کرتے ہوئے اس کی آواز کچھ بلند ہوگئی تو حضرت امام مالک نے ڈانٹ کرفر لایا کہ اے امیر المؤمنین! خدوند عالم جل جلالہ کا فرمان ہے کہ:

لَا تَرْفَعُوْ الصَّوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ (جَرات: ۲) لَعَنُ این آوازول کونبی کی آوازی بلندمت کرو۔

اے امیر المؤمنین! حضور علیہ الصوۃ والسلام کا ادب واحتر ام اب بھی اتنا ہی ضروری ہے جتنا کہ ظاہری حیات مبارکہ میں تھا۔ اس لیے قبر انور کے پاس ہرگز ہرگز بلند آواز سے گفتگونہ سیجئے۔ امام ممدوح کی ڈانٹ من کر خلیفہ منصور بالکل خاموش ہوگیا۔ پھر نہایت ہی پست آواز سے یہ مسئلہ دریافت کیا کہ اے مالک! میں حضور عایشا پہائے دربار میں سلام عرض

المراز مان كايت المحدوث المحدو

کر چکا۔ اب میں قبر انور ہی کی طرف اپنارخ کرکے دعا کروں؟ حضرت امام مالک نے جواب دیاتم اپنا چبرہ حضور علیظ پہلا سے کیوں اور کس طرح پھیرو گے؟ جبکہ وہ بارگاہ خداوندی میں تمہارا اور تمہارے باپ آ دم علیظ کا بھی وسیلہ ہیں۔ تم حضور علیظ پہلا کی طرف منہ کرکے خداب دعا ما نگواور ان کو بارگاہ الہی میں اپناشفیع بناؤ تو خداوند کریم ان کے وسیلہ سے تمہاری دعاؤں کو قبول فر مائے گا۔

میں مٹی اور پیخر کے پاس نہیں آیا

مدیند منورہ کا اموی گور نرمروان بن الحکم روضہ منورہ کے پاس حاضر ہواتو ہید دیکھا کہ ایک شخص قبر انور سے چمٹا ہوا پڑا ہے۔ مروان نے اس کی گردن پکڑ کراٹھایا اور کہا کہ اب شخص! تجھے پچھ خبر ہے؟ کہ تو کیا کررہا ہے؟ تو اس شخص نے سراٹھا کر جواب دیا کہ ہاں؟ میں جانتا ہوں کہ میں کیا کررہا ہوں۔ اے مروان! میں مٹی اور پھر کے پاس نہیں آیا ہوں بلکہ میں رسول اللہ کے دربار میں حاضر ہوں۔ اے مروان! جب دیندار لوگ والی بنیں تو روان والی بنیں تو روان چہ ہے۔ مروان بیگرم گرم جملے من کر خاموثی کے ساتھ چلا گیا۔ مطلب بن عبداللہ کہتے ہیں کہ یہ بزرگ جنہوں نے مروان گورنر کو جھنجوڑ کرڈ انٹ دیا جلیل القدر صحافی حضر ت ابوایوب انصاری رضی جنہوں نے مروان گورنر کو جھنجوڑ کرڈ انٹ دیا جلیل القدر صحافی حضر ت ابوایوب انصاری رضی اللہ عنہ تھے! (وفاء الوفاص ۱۳۰۱)

تنصره: او پر ذکر کی ہوئی دونوں حکایتوں میں بڑے بڑے ایمان افروز روح پرور

حرار روحانی مکایات کی محلات کی تحکیمات کی تحکیمات میں۔ نتائج کی تجلیاں ہیں۔

(۱) حضرت امام ما لک بہت خلیفہ کے جاہ وجلال اور رعب و داب سے بال برابر بھی مرعوب نہیں ہوئے اور در بار رسول میں ادب کی کمی د کچھ کر تڑپ گئے اور منصور کو ڈانٹ کر چپ کرا دیا اور حضرت ابوابوب انصاری رضی اللہ عنہ پر بھی بنوا میہ کے ظالم گورنر کی ہیبت کا کوئی اثر نہیں پڑا اور آپ نے اس کے منہ پر انتہائی جرات و بے باکی سے کلمۃ الحق سنا کر اس کو ڈانٹ کر جھنجوڑ ڈالا۔ بلا شبہان دونوں بزرگوں کے اسوہ حسنہ میں تمام امت رسول کے لیے بہت بڑا در س ہے کہ کلمۃ الحق کہنے اور شریعت مطہرہ کے مسائل کوئلی الاعلان بیان کرنے بین کسی گورنر یا بادشاہ کا خوف دامن گیر نہیں ہونا چاہئے مگر حقیقت بیہ ہے کہ بیہ ہر کرنے میں کسی گورنر یا بادشاہ کا خوف دامن گیر نہیں ہونا چاہئے مگر حقیقت بیہ ہے کہ بیہ ہر کرنے میں کسی اس افسال البہاد کی فضیلت سے وہی شخص سر فراز ہوسکتا ہے جس کے سر پر رب العزت خوش نصیبی کا تاج رکھ دے اور جذبہ ایمانی و جوش اسلامی کی دولت ِ لازوال سب العزال ہو جائے اور کلمۃ الحق کہہ دینے کی پاداش میں اپنا سر کٹا دینے کو اپنے سر کی معراج سبحتا ہو ہے۔

یہ رتبہ بلند ملا جس کو مل گیا ہر مدعی کے واسطے دار و رس کہاں؟

ر کا حضرت اما ما لک بُرِیت نے فرمایا کہ اے مصور! تم حضور عیا ہیا کی طرف منہ کر کے ان کو در بار خداوندی میں اپناشفیع بنا کر خدا ہے دعا مانگو کیونکہ رحمت عالم کی ذات اقدس تم تو کیا تمہارے باپ حضرت آ دم علیا کا بھی بارگاہ خداوندی میں وسیلہ ہیں۔
سجان اللہ! کس قدر ایمان افر وز تعلیم آپ نے خلیفہ منصور کو دی اور اس مسئلہ کو قیامت تک کے لیے حل کر دیا کہ محبد نبوی میں روضہ انور کے مواجہہ اقدس میں دعا مانگنے کا قیامت تک کے لیے حل کر دیا کہ محبد نبوی میں روضہ انور کے مواجہہ اقدس میں دعا مانگنے کا مودب طریقہ یہی ہے کہ حضور علیہ پہا کی طرف منہ کر کے دعا مانگے کیونکہ اس جگہ کعبہ مکر مہ کی طرف منہ کر نے دعا مانگے کیونکہ اس جگہ کعبہ مکر مہ کی طرف منہ کر کے دعا مانگے کیونکہ اس جگہ کس میں قیام کر کے دل کہی گوار انہیں کر سکتا چنا نچھ اس فقیر راقم الحروف نے بارہ دن مدینہ منورہ میں قیام کر کے جشم خود دیکھا کہ عرب وعجم حل وحرم کے تمام اکابر علاء و مشائخ قبر انور ہی کی طرف منہ بہت خود دیکھا کہ عرب وعجم حل وحرم کے تمام اکابر علاء و مشائخ قبر انور ہی کی طرف منہ بہت خود دیکھا کہ عرب وعجم حل وحرم کے تمام اکابر علاء و مشائخ قبر انور ہی کی طرف منہ بہت خود دیکھا کہ عرب وعرم کے تمام اکابر علاء و مشائخ قبر انور ہی کی طرف منہ بہت خود دیکھا کہ عرب وعم حدال وحرم کے تمام اکابر علاء و مشائخ قبر انور ہی کی طرف منہ بہت خود دیکھا کہ عرب و عرب میں قیام کی میں قیام کی موزت کی ان میں قیام کی مورد کی میں قیام کی میں قیام کی میں قیام کی میں قیام کی مورد کی مورد کی مورد کی مورد کی مورد کی میں قیام کی مورد کی مور

رومانی دکایات کی و می این دکایات کی

کر کے دعا ئیں مانگتے ہیں۔ ہاں البتہ منحوں نجدیوں اور ہندوستان کے چند کھوسٹ وہا بیوں کودیکھا کہ بیلوگ خود بھی روضہ اقدیں کی طرف پیٹھ کر کے دعا ئیں مانگتے ہیں اور دوسروں کو بھی سوءادب کا حکم دیتے ہیں چنانچہ اس مسئلہ پرایک نجدی سے میری بحث ہوگئی اور الحمد للہ! کہ وہ لا جواب ہوکر خاموش ہوگیا۔

کاش اعلیٰ حضرت قبلہ قدس سرہ العزیز کے بیہ دوشعران کور بختوں کے لیے ذریعہ مدایت بنیں ۔

فیکرخداجوان سے جدا جا ہونجدیو واللہ ذکر حق نہیں ، کنجی سقر کی ہے بے ان کے واسطے کے خدا کچھ عطا کرے حاشا غلط غلط سے ہوں بے بھر کی ہے

(۳) حفرت ابوایوب انصاری رضی الله عنه نے مروان گورنرکوڈ انٹ کرجھڑک دیا اور یفر مایا کہ میں مٹی اور پھر کے پاس نہیں آیا ہوں بلکہ میں رسول الله مٹائیڈ کی بارگاہ میں حاضر ہوا ہوں۔ صحابی رسول نے بیفر ماکر بمیشہ کے لیے اس مسئلہ پر مہر تصدیق ثبت فرما دی کہ روضہ انور پر حاضری دینے والا بیاتین وایمان رکھے کہ میں بارگاہ رسالت میں حاضر ہوا ہوں اور حضور سید عالم مٹائیڈ اپنی قبر انور میں زندہ ہیں اور میں اور میرے سب اعمال ان کے پیش نظر ہیں اس لیے ہر زائر قبر انور کے پاس وہی ادب واحتر ام اور تعظیم و تکریم ملحوظ رکھے جو صحابہ نظر ہیں اس لیے ہر زائر قبر انور کے پاس وہی ادب واحتر ام اور تعظیم و تکریم ملحوظ رکھے جو صحابہ کرام بارگاہ نبوت میں حاضر ہونے کے وقت ملحوظ رکھتے تھے کیونکہ آج بھی حضور انور شاہیا گئے اس ایس کہ ہر خص قبر منور کے پاس یور سے یقین واعتقاد کے ساتھ سے کہ سکتا ہے کہ ہیں کہ ہر خص قبر منور کے پاس یور سے یقین واعتقاد کے ساتھ سے کہ سکتا ہے کہ

تو زندہ ہے واللہ تو زندہ ہے واللہ مرے چیشہ عالم سے حصیب جانے والے

پھر حضرت ابوایوب انصاری رضی الله عنه نے نجدیوں کے اس عقیدے کی دھجیاں اڑانے میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی کہ مدینہ کے سفر کے وقت مسجد نبوی کی حاضری کی نہیت کرے۔ روضہ منورہ کی حاضری کی نبیت نہ کرے۔

الر روماني رومان

حضرت ابوابوب انصاری بڑائٹٹڑنے صاف صاف فرما دیا کہ میں اینٹ اور پھر کے یا سنہیں آیا ہوں بلکہ خاص در باررسالت کی حاضری کے قصد دنیت سے یہاں آیا ہوں۔ سبحان الله! صحالي رسول مُنْ تَنْ أَمُ كَي ايمان افروز والهانه محبت كاكيا كهنا؟ خداوند قد وس ہرمسلمان کے قلب و د ماغ میں محبت رسول کا ایبا ہی آ فتاب و ماہتا ب روثن فر ما دے جس ہے جسم کا رونکٹا رونکٹا اور بدن کا بال بال نورایمان کی دولت سے مالا مال ہو جائے اور قبر انورکے پاس حاضر ہوتے ہی دوشعرور دِزبان ہوجائے کہ

معراج کا سان ہے کہاں مینچے زائرو کرسی سے اونجی کرسی اس یاک گھر کی ہے

الله اكبر! اين قدم اور به خاك ياك حسرت ملائكه كو جہال وضع سركى ہے

ابراہیم محدّث اور ہشام

مشہور اور مایئر نازمحدّت ابراہیم میشند کوخلیفہ دمشق ہشام بن عبدالملک نے خراج مصر کی تولیت کا عہدہ پیش کیا۔ آپ نے بہ کہہ کر اتکار فرما دیا کہ'' میں اس کا اہل نہیں ہوں۔''خلیفہآ یہ کا انکارس کرآگ بگولہ ہوگیا اورغضب ناک ہوکر کہنے لگا کہ آپ کو بہ عهدہ قبول کرنا بڑے گا ورنہ آپ سخت سزا کے مستحق ہوں گے۔ آپ ہشام کی قبر آلود وهمکیوں کونہایت سکون واطمینان کے ساتھ سنتے رہے جب ہشام خاموش ہوگیا تو آپ نے فرمایا کہ اے امیر المؤمنین! قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ:

إِنَّا عَرَضْنَا الْاَمَانَةَ عَلَى السَّمَوٰتِ وَالْاَرْضِ وَالْجِبَالِ فَابَيْنَ اَنْ يَّحْمِلْنَهَا وَالشَّفَقُنَ مِنْهَا (الراب: ٢٤)

لعنی ہم نے امانت کو آسانوں اور زمین اور بہاڑوں پرپیش کیا تو ان سمھوں نے خا نُف ہوکراس بارا مانت کواٹھانے سے انکارکر دیا۔''

اے امیرالمؤمنین! جب بارامانت اٹھانے سے انکار کرنے پراللّٰد تعالیٰ آسانوں اور ز مین اور بہاڑوں پر ناراض نہیں ہوا تو آپ مجھ کو بارِامانت اٹھانے سے انکار کرنے پراس قدر ناراض ہوکر کس طرح سزا دے سکتے ہیں؟ ابراہیم محدث کی پیرحقانی تقریرین کر ہشام

کے ہوش وحواس کا طوطا اڑ گیا اور اور بالکل لا جواب ہوکر خاموش ہوگیا اور اس عہدہ پرکسی دوسر مے خص کومقرر کر دیا۔ (تاریخ الخلفا جس ۱۷۳)

مولا ناعلاءالدين اورعالمكير

مولانا علاءالدین اپنے دور کے مشاہیر علاء میں ایک امتیازی حیثیت رکھتے تھے۔ عمر کھر درس ویڈریس کا مشغلہ رکھا۔ شاہجہان با دشاہ کے دربار میں منسلک رہے۔ شاہجہان کے بعد عالمگیر نے اپنے ہوائیوں کوفل کرانے اور اپنے باپ شاہجان کو آگرہ کے قلعہ میں قید کرنے کے بعد ایک ہوائیوں کوفل کرانے اور اپنے باپ شاہجان کو آگرہ کے قلعہ میں قید کرنے کے بعد ایک دربار خاص منعقد کیا جس میں ملک بھر کے علاء اور دوسرے دانش وروں کو مدعو کیا۔ مولانا علاء الدین بھی حاضر دربار تھے۔ عالمگیر نے حاضرین کے ساتھ تقریر کرتے ہوئے ہے گئین دلایا کہ میرا حکومت پر قبضہ کرنا میر کے کسی دنیاوی مفاد کی خاطر نہیں ہے بلکہ صرف خلق خدا کے فائد کے کہ یہ دیا گا کہ درست ہے کا نعرہ لگایا مگر مولانا علاء الدین کا جذبہ بی گوئی برداشت نہ کر سکا۔ آپ ہے، درست ہے کا نعرہ لگایا مگر مولانا علاء الدین کا جذبہ بی گوئی برداشت نہ کر سکا۔ آپ نے کھڑ ہے ہو کر بھر ہے دربار میں با دشاہ کے منہ پر کہددیا کہ

'' جوشخص اپنے باپ کوجیل خانہ میں ڈال سکتا ہے اس سے خلق خدا کواگر فائدہ پہنچ جائے تو بڑے تعجب کی بات ہے۔''

مولانا علاءالدین کی اس صاف گوئی پرتمام حاضرین دربار جیرت زده ہو گئے اور باوشاہ عالمگیر بھی آپ کامنہ تکتارہ گیااور کوئی جواب بن نہیں پڑا۔ (علاجق ص۲۶)

قاضى سوارا ورمنصور

خلیفہ بغدادمنصور کے دورحکومت میں قاضی سوار بن عبداللہ بھرہ کے قاضی تھے۔

کھولوگوں نے در بارخلافت میں چغلی کھائی کہ قاضی صاحب لوگوں کی شخصیت سے متاثر ہو

کر اور منہ دکھے کر فیصلہ کر دیا کرتے ہیں۔خلیفہ منصور نے آپ کو در بارخلافت میں جواب

دہی کے لیے طلب کیا۔ قاضی صاحب جیسے ہی در بار میں منصور کے سامنے کھڑے ہوئے

الروماني روماني
منصور کو ایک دم چھینک آگئ۔منصور نے ڈانٹ کر پوچھا آپ نے میری چھینک پر سرحمك الله کیوں نہیں کیا؟ قاضی صاحب نے برجستہ جواب دیااس لیے کہ آپ نے السحد لله نہیں کہا۔منصور نے کہا کہ میں نے دل میں المحد لله کہدلیا تھا۔قاضی صاحب نے کہا کہ میں یو حمك الله کہددیا تھا۔

خلیفہ منصور قاضی سوار کی بے خوفی اور حاضر جوابی سے بے حدمتاثر ہوا اور کہا کہ آپ جائے اور ایخ عہدہ پر برقر ارر ہے جب آپ مجھ سے مرعوب نہیں ہوئے اور میری ہاں میں ہاں نہیں ملائی تو پھر مجھے یقین ہے کہ آپ کسی کی شخصیت سے مرعوب نہیں ہو سکتے اور ہرگز ہرگز کسی کا منہ دیکھ کریا کسی کے دباؤ سے کوئی غلط فیصلہ ہیں کر سکتے۔

(تاریخ الخلفا وش ۱۸۵)

سلطنت کی قیمت

منقول ہے کہ یک مرتبہ ''ابن ساک' طیفہ بغداد ہارون الرشید کے دربار میں تشریف لے گئے۔ایک دم ہارون الرشید کو بیاس کی اوراس نے پانی طلب کیا۔ خادم نے پانی کا گلاس ہارون الرشید کے ہاتھ میں دیا تو ابن ساک نے فرمایا کہ اے امیر المؤمنین! ذرا تشہر جائے اور جھے بتائے کہ اگر پیاس کے وقت کہیں پانی نہ ملے اور آپ پیاس سے فرار ہو جا ئیں تو یہ ایک گلاس پانی آپ کتنی قیمت دے کر خریدیں گے۔ ہارون رشید نے جواب دیا کہ آدھی سلطنت۔ پھر ابن ساک نے پوچھا کہ اگر یہ پانی آپ کے پیٹ میں پہنچ جائے اور آپ کا پیشاب بند ہو جائے اور سے پانی آپ کے بدن سے نہ نکل سکرتو آپ اس کے علاج پر کتنی رقم خرچ کر دیں گے؟ ہارون رشید نے کہا کہ پوری سلطنت بیری کرابن ساک نے فرمایا کہ اس کی طرف رغبت کی جائے اور اس پر گھمنڈ کیا جائے۔اس کا طرف رغبت کی جائے اور اس پر گھمنڈ کیا جائے۔ابن ساک کیان کلمات کوئن کر ہارون رشید چنج مار مار کر رو نے لگا اور پھے جواب جائے۔ابن ساک کیان کلمات کوئن کر ہارون رشید چنج مار مار کر رو نے لگا اور پھے جواب

مران مكايت المحلاف المران مكايت المحلاف المحلاف المحلاف المحلوف المحلو

میں اندھانہیں ہوں

احمد بن علی بھری ناقل ہیں کہ ایک دن خلیفہ بغداد متوکل باللہ نے علامہ احمد بن معدل اور دوسر ہے علاء بغداد کواپنے دربار میں بلایا جب تمام علاء مجتمع ہو گئے تو خلیفہ اپنے پورے کروفر اور شاہانہ شان و شوکت سے دربار میں آیا۔ خلیفہ کود کیمتے ہی سب لوگ اس کی تعظیم کے لیے کھڑے ہو گئے گرعلامہ احمد بن معدل بدستور بیٹھے رہے اوراپی جگہ سے ملے بھی نہیں۔ خلیفہ نے علامہ کی اس حرکت پر دل میں ناراض ہو کر اپنے خادم عبیداللہ سے وریافت کیا کہ کیا انہوں نے میری بیعت نہیں کی ہے؟ کیا یہ مجھے امیر المؤمنین نہیں تبلیم کر ہے؟ کیا یہ مجھے امیر المؤمنین نہیں تبلیم کر ہے؟ کیا یہ مجھے امیر المؤمنین نہیں تبلیم کر ہے کہ کوئی ہے۔ غالبًا انہوں نے آپ کود یکھا نہیں۔ یہ ن کر کر ہے گئی آگئی ہے اور نظر بہت کمز ورہوگئی ہے۔ غالبًا انہوں نے آپ کود یکھا نہیں۔ یہ ن کر علامہ احمد بن معدل نے بلند آواز سے فرمایا کہ نہیں اے امیر المؤمنین! میں اندھا نہیں ہوں کیا مہد بن معدل نے بلند آواز سے فرمایا کہ نہیں اے امیر المؤمنین! میں اندھا نہیں ہوں کیا مہد کین میں نے اللہ تعالی کے عذا ب سے آپ کو بچایا ہے کیونکہ حضورا کرم شائی کے کافرمان ہے کافرمان ہے کیونکہ حضورا کرم شائی کے کافرمان ہے کیا کہ کو کیونکہ حضورا کرم شائی کے کیا کیا کھی کیا کہ کو کین کی کیا گئی کیا کہ کو کیا کے کو کیا کہ کو کیا گئی کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کو کیا گئی کیا کہ کو کیا کہ کو کیا گئی کیا گئی کیا کہ کو کیا کہ کی کیا کہ کیا گئی کیا کہ کو کیا کی کیا کہ کو کیا گئی کو کر کیا کے کافر کیا کہ کو کیا گئی کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کیا کے کافر کیا کے کافر کیا کہ کیا گئی کیا کہ کو کیا کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ ک

'' جو شخص اس بات کو پیند کرتا ہے کہ لوگ اس کے سامنے کھڑے رہیں اس کو جائے کہ وہ اپنا ٹھکانہ جہنم میں بنائے۔''

تنصرہ: یہن کرمتوکل باللہ علامہ احمد بن معدل کے پہلومیں بیٹے گیا اور کوئی جواب نہیں دیا۔ نہ کورہ بالا پانچویں حکایتوں میں اس حقیقت کی بچلی ہے کہ علاء سلف' کلمۃ الحق' کا اعلان کرنے میں ہرگز ہم گز ہمجی با دشاہوں کے رعب و جلال سے مرعوب یا خائف و ہراساں نہیں ہوتے تھے بلکہ انتہائی بے خوف اور نڈر ہوکر امراء وسلاطین کونسیحت کرتے تھے اور اعلاء کلمۃ الحق کے معاملہ میں اپنی جان کی بھی پروانہیں کرتے تھے۔ یہ درحقیقت ان علاء حق کی ایمانی قوتوں اور روحانی تو انائیوں کا کرشمہ تھا کہ بڑے بڑے ظالم و جابر با دشاہوں کی تلواریں ان قدسی صفت عالموں کی سیف زبانی کے مقابلہ میں کند ہوکر رہ جاتی با دشاہوں کی تلواریں ان قدسی صفت عالموں کی سیف زبانی کے مقابلہ میں کند ہوکر رہ جاتی با دشاہوں کی خوالمان نے تا تیر کی شمشیر بن کر ظالموں کے ظالمان نے زائم

کے پر فیجے اڑا دیا کرتی تھی۔ درحقیقت یہی وہ مقدس جماعت ہے جس کے بارے میں خداوند قد ویں نے قرآن مجید میں ارشاد فر مایا ہے کہ لایک خافو ن اللہ اللہ یعنی بیوہ لوگ ہیں جن کے سینوں میں اللہ کے خوف کے سواکسی غیراللہ کے خوف کی گنجائش ہی نہیں۔ بیلوگ صرف خدا سے ڈرتے ہیں ادر ساری خدائی میں کسی سے نہیں ڈرتے جس کا نتیجہ اور ثمرہ بیہ ہوتا ہے کہ خداوند قد وی ان کے سروں پر لا حَوْف عَلَيْهِم وَ لا هُمْ يَحْزَنُوْنَ کا تاج رکھ کران کوامن و بے خوفی اور مجاہدانہ جرائت و ہمت کا ایسا سلطان بنا دیتا ہے کہ بیلوگ صرف خدا سے ڈرتے ہیں اور ساری خدائی ان سے ڈرنے گئی ہے اور ان کو وہ شان نظر آتی ہے کہ ان کے وہمی ان کو دکھ کر ریکارا شھتے ہیں کہ

غیر حق کے سامنے مومن کا سر جھکتا نہیں یہ وہ طوفاں ہے پہاڑوں سے بھی جورکتانہیں

آج کل کے علاء کرام ومثائ عظام جو حض اس خوف سے کہ لوگ ہمیں" جھٹرالو'یا 'تشدہ پیند'یا" خشک ملا" کہیں گے۔ کلمہ حق کہنے سے رکتے اور جھجکتے ہیں اور بدا عمالیوں اور بدا عقادوں کا ردنہیں کر سکتے۔ کاش ان بزرگان سلف وعلاء حق کے نقش قدم کی پیروی کرتے تو آئ کل ملک کے ماحول کا نقشہ ہی بدل جاتا مگرافسوں صد ہزارافسوں کہاں دور میں علاء کرام کاعمل و کرداراس قدر پست اور جوش حقانیت و جذبہ جہادا تنا مردہ ہو چکا ہے کہ ہرد کیجنے والا ان کود کھرکر یہی کہنے گئا ہے کہ

میں نے اے میر سبہ تیری سبہ دلیکھی ہے قل ھو اللہ کی شمشیر سے خالی ہے نیام حضرت مجد دالف ثانی اور جہانگیر

حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی شیخ احمد سر بهندی بیشتان علما وق میں سے بیں جو اکبری دور کی مشر کانہ وملحدانہ مراسم اور جہانگیری عبد کی تفرنوازیوں کومٹانے کے لیے اپنی زبان وقلم سے عمر کجرمصروف جہاد وسر گرم عمل رہے۔ دربار کے خوشامدی علماء سونے آپ

المراز روماني ركايات المحلال المحلول المحلال المحلول ا کے خلاف جہانگیر ہے ایسی الٹی سیدھی لگائی کہ جہانگیرا بنی سلطنت کے غرور میں آپ کے دریے آ زار ہو گیااور آپ کو در بار میں طلب کر کے نہایت تلخ کلامی کے ساتھ آپ ہے گفتگو کی۔ آپ نے جہانگیر کے تمام سوالوں کا نہایت ہی معقول ومسکت جواب دیا اور جہانگیر کی قہر آلود دھمکیوں کا ذرہ بھر بھی آپ پر کوئی اثر نہیں ہوا۔ آپ کی کھری کھری باتوں سے جہانگیر جل بھن گیا۔ کوئی جواب نہ بن بڑا مگر حکومت کے نشہ میں آپ کی تو بین کرنے لگا اور گوالیار کے قلعہ میں آپ کو قید کر دیا۔ آپ نے جہا تگیر کے اس ظالمانہ سلوک کونہایت خندہ ببیثانی کے ساتھ قبول فر مالیا اور قلعہ کی جہار دیواری میں محبوں ہوکر قیام پذیر ہو گئے۔ ہندوستان میں آپ کے لاکھوں مریدین ومعتقدین تھے بلکہ دربار کے بعض امراء سلطنت بھی آپ ہی کے مرید ومعتقد تھے۔ آپ کے ایک ادنیٰ اشارے پر جہانگیری حکومت کا تختہ الٹ بلیٹ ہوسکتا تھا۔ گرآ یہ نے حکومت کے خلاف ایک لفظ بھی نہیں فرمایا لیکن اکبرو جہانگیر کےخلاف شرع مشر کا نہ رسوم اور کفرنوازیوں کےخلاف برابراپنی زبان و قلم ہے نعرہ جہاد بلندفر ماتے رہے جہانگیر کو جب آپ کی جلالت شان اور تبلیغی کارناموں کا

حکومت کا تختہ الٹ پیٹ ہوسکتا تھا۔ گرآپ نے حکومت کے خلاف ایک لفظ بھی نہیں فرمایا کین اکبرو جہانگیر کے خلاف برابراپنی زبان و لکین اکبرو جہانگیر کے خلاف برابراپنی زبان و قلم سے نعرہ جہاد بلند فرماتے رہے جہانگیر کو جب آپ کی جلالت شان اور تبلیغی کارناموں کا علم ہوا اور امراء دربار کی نگاہیں کچھ پھری پھری می نظر آنے گئیں تو اس کو ہوش آیا۔ فوراً آپ کو قید سے رہا کر کے دربار میں انتہائی اعزاز واکرام کے ساتھ مدعوکیا۔ معافی کا خواستگار ہوا بلکہ آپ کے دست حق پرست پرتائب ہوکر آپ کا مرید ہوگیا اور یہ خواہش ظاہر کی کہ میرے فرزند شاہرا دہ خرم (شاہجہان) کو آپ اپنی خدمت میں رکھ کر اس کی تربیت میں ۔ (بلا جن و نیے ہیں ۔)

سبحان الله! حضرت امام ربانی علیه الرحمه کے ان ہی مجاہدانه کارناموں ہے متاثر ہوکر ڈاکٹر اقبال نے سر ہند شریف میں مزار پر انوار پر حاضر ہوکر اس طرح نذرانه عقیدت پیش کیا

حاضر ہوا میں شیخ مجدد کی لحد پر وہ خاک کہ ہے زیر فلک مطلع انوار اس خاک کہ ہے زیر فلک مطلع انوار اس خاک میں پوشیدہ ہے وہ صاحب اسرار گاک کے ذروں سے میں مندہ ستارے میں خاک میں پوشیدہ ہے وہ صاحب اسرار گرون نہ جھکی جس کی جہائی کے آگ سے کے گرمی احرار

المان كايت المحالية ا

اللہ نے بروقت کیا جس کو بیدار استعصیں میری بینا ہیں ولیکن نبیس بیدار ہیں اہل نظر کشور پنجاب سے بیزار بیدا کلہ فقر سے ہوں طرہ و دستار طرول نے چڑھایا نشهٔ خدمت سرکار

وہ ہند میں سرمایۂ ملت کا مگہبال کی عرض یہ میں نے کہ عطا فقر ہو مجھ کو آئی یہ صدا سلسلہ فقر ہوا بند عارف کا ٹھکانانہیں وہ خطہ کہ جس میں باتی کلم فقر سے تھا ولولہ حق باتی کلم فقر سے تھا ولولہ حق

شاه ولى الله اورنجف خال

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدیث دہلوی ہیں۔ اس دور میں جبکہ ہندوستان کی درسگاہوں میں ہرطرف منطق وفلسفہ کا دور دورہ تھا آپ نے قرآن وحدیث کے درس کا چرچا کیا۔

فارسی زبان میں قرآن مجید کا ترجمه لکھااور دوسری مفید کتابیں تصنیف فرمائیں ۔ کچھ عرصہ کے لیے حرمین شریفین میں بھی مقیم رہے۔ شاہ عالم یا دشاہ کے دور میں نواب ذوالفقار الدوله نجف خان ایرانی امیرالامراء تھا۔ اس کے عہد میں رافضیت کی بڑی ترویج واشاعت ہوئی۔ یہاں تک کہ دہلی میں عام طور پر خلفاراشدین کی منقبت نہیں بیان کی جاسکتی تھی۔ ہر طرف تعزیه پرستی اورتفضیلیت کی گرم بازاری اور دھوم دھام تھی۔حفزت شاہ صاحب نے اس گمراہی کے استیصال کے لیے کلم اٹھایا اوراینی مشہور کتاب ''از الله الب ف اء' تصنیف فر مائی۔اس کتاب کا شائع ہونا تھا کہ روافض میں کہرام مچے گیا۔ یباں تک کہ المیر الامراء نجف خال کواس کی خبر کی گئی۔اس نے آپ سے کہا کہ آپ کوئی ایسی کتاب نہ کھیں جس سے روافض کو تکلیف پہنچے۔ آپ نے انتہائی ایمانی جرأت کے ساتھ یہ جواب دیا کہ میرا ا بحثیت عالم دین کے فرض ہے کہ میں حق بات کا اپنی زبان قلم سے ضرور ضرور اظہار کرتا رہوں۔اس لیے میں مذہب اہل سنت کی حمایت سے بھی بھی اینے قلم کونہیں روک سکتا۔ نجف خان نے آپ کے اس مجاہدانہ جواب سے غصہ میں جل بھن کریے ظلم ڈھایا کہ پہنچوں ہے آپ کے ہاتھوں کوتو ڑ ڈالنے کا حکم دے دیا تا کہ قلم پکڑنے کی طاقت نہ رہے مگر اس

مر رومانی مکایت کیکو کیکو کالا کالیکی کالا

حادثہ کے بعد بھی آپ کا حوصلہ بیت نہیں ہوا بلکہ آپ نے شاگر دوں سے لکھوانا شروع کردیا اور اس طرح آپ کی تصنیفات کا سلسلہ برابر جاری رہا چنانچہ اس زمانہ میں کئی کتابیں حضرت شاہ صاحب علیہ الرحمہ کی تصنیف کی ہوئی موجود ہیں۔ ۲ کا اصیب آپ کا وصال ہوا۔ (علاء جن ص ۴۸)

تجفيراورذ والفقار

حضرت شاه عبدالعزيز محدّث دہلوي جينية اپنے دور ميں''صدرالعلماء'' تھے۔قر آن وحدیث کے درس میں اپنے والد ما جدحضرت شاہ ولی اللہ محدّث دہلوی کے بعد آپ کا بہت حصہ ہے اور تقریباً ہندوستان بھر کے محد ثین آپ ہی کے شجر و تلمذ کے شیریں پھل ہیں۔ تفسير عزيزي وفقاوي عزيزيه ونيمره آييا كي بهت ہي گراں مايەتصنىفات ہيں اورردّ روافض میں آپ کی کتاب'' تحفیّہ اثناعشریہ' تو آپ کا ایبا شاہ کارے کہ آج تک روافض اس کا جواب نہیں تخریر کر سکے نواب آصف الدولہ نے اپنے مولوی دلدارعلی جائسی مجتهد لکھنؤ سے تحفہ اثنا عشریہ کے جواب میں کتاب لکھوائی جس کا نام'' ذوالفقار'' ہے۔ ایک مرتبہ نواب آصف الدوله نے اپنے ایک مصائب مرزاقتیل سے دریافت کیا کے قبلہ و کعبہ لے تحفہ اثنا عشریہ کے جواب میں کیسی کتاب کھی ہے؟ مرزافنتیل نے کہا کہ خیر کتاب جیسی ہوگی وہ اپنی جگہ ہے مگر قبلہ و کعبہ کوتو کتاب کا نام بھی رکھنانہیں آیا۔ بھلا یہ کوئی تک کی بات ہے کہ شاہ عبدالعزیز تو ''تخفہ' پیش گریں اور قبلہ و کعبہ اس کے جواب میں ذوالفقار (تلوار) دکھا ئیں۔مرزاقتیل باوجود یکہ خودبھی شیعہ تھے مگر چونکہ بہت ہوش منداورصاف گوآ دمی تضاس لیے سچی بات انہیں کہنی ہی بڑی اورنواب صاحب کوبھی خاموش ہی ہونا پڑا۔ تحفهٔ اثناعشریه کے شائع ہوتے ہی روافض میں تہلکہ پڑ گیا اور امیر الامراء نجف خاں نے آپ کی ایڈ اءرسانی کاعزم کیا چنانچے مشہور ہے کہ زہریلی چھیکی کا ہٹن حضرت شاہ صاحب کے جسم پر جبراً ملوا دیا جس ہے آپ کے بدن پر جذام کا اثر نمودار ہو گیا اور آپ کو اورآپ کے بھائی حضرت شاہ عبدالقادر کو دبلی سے شہر بدر کردیا چنا نچیہ نجف خال کے مرنے

الروماني روماني
کے بعد آپ لوگ بھر دہلی واپس آ گئے۔ ۲۵ رمضان ۱۱۵۹ ھ میں آپ بیدا ہوئے اور ۷ شوال ۱۲۳۹ھ میں وصال فر مایا۔ (علاجق ص۱۵)

تنصرہ: مندرہ بالانتیوں حکایات سے دوعبرت خیز نتائج بہت ہی صاف طور پر برآمد ہوتے ہیں۔

(۱) علماء سلف نے دین کی حفاظت و خدمت مین ظالم امراء اور بادشاہوں کے یا تھوں کیسی کیسی ہوش ریامصیبتیں اٹھائی ہیں مگر مصائب وآلام کے ان طوفا نوں میں بھی وہ برابر ملت اسلامیہ کی کشتی کی ناخدائی کرتے رہے اور تعلیم رسول کے مقدس سفینہ کوغر قاب ہونے سے بچاتے رہے یہاں تک کہ دین اسلام سیج وسلامت حالت میں ہم لوگوں تک پہنچا۔ یہ علماءسلف کا امت رسول پر اتنا بڑا احسان عظیم ہے کہ قیامت تک امت مسلمہ ہزاروں شکریہادا کرنے کے باوجودای بارمنت سے سبکدوش نہیں ہوسکتی لہٰذاان مسلمانوں کی آئھیں کھل جانی جاہئیں جو دان رات علماء امت پر طعنہ زنی کرتے رہتے ہیں اور برملا یہ کہہ دیا کرتے ہیں کہ مولویوں نے سوائے مسجد کا لوٹا توڑنے اور مفت خوری کے قوم کے ليے بچھ کام ہی نہيں کيا۔ للہ! انصاف سيحيّ كه اكبر بادشاہ اور جہانگير بادشاہ كي كفري رسومات اورا کبر کے ایجاد کردہ'' دین الٰہی'' کے خلاف اگر حضرت مجدد الف ثانی ہیں۔ نے نعرۂ جہاد نہ بلند کیا ہوتا تو شاید ملحدوں نے اب تک اسلام کاحسین وجمیل نورانی چبرہ مسخ کر دیا ہوتا اور ہندوستان میں حقیقی اسلام کا خدو خال لوگوں کی نظروں ہے اوجھل ہو جاتا اس طرح اگرحضرت شاہ ولی اللہ محدّث دہلوی وحضرت شاہ عبدالعزیز محدّث دہلوی نے کمریس كرردروافض كابيرًا نها هايا موتاتو روافض حكام نے اينے ظالمانه جروقبرے غالبًا اہل سنت کا جنازہ نکال دیا ہوتا۔ مگر آج انہی علماء حق کی مجاہدانہ مساعی کا نتیجہ ہے کہ اکبر کا'' دین الٰبی''اوراس کی مشر کانه رسو مات اس طرح فن ہوگئیں اوران کی قبروں کا بھی کہیں نام و نشان نہیں ملتا اور حقیقی اسلام کا آفتاب اپنی بوری آب و تاب کے ساتھ ہندوستان کے گوشے گوشے میں آج بھی چیک رہا ہے اور بحمہ ہ تعالی اہلسنّت کا برچم عظمت اپنی قیدیمی شان کے ساتھ سر بلند ہوکر باشندگان ہند کے دل ود ماغ کی دنیا میں اہرار ہاہے۔

روماني ركايات المحلال المحلول
(۲) زمانہ حال کے علماء کے لیے بھی ان نورانی حکایات سے بہت بڑی عبرت کا سامان ہے کہ ہمارے بزرگوں کو خدمت دین اور تبلیغ اسلام میں جو مشکلات و مصائب در پیش ہوا کرتی تھیں اور علماء سلف جیسے جیسے ہوش رہا اور حوصلہ شکن آ فات و محن کا شکار ہوا کرتے تھے۔ آج ہمارے لیے ان مشکلات و مصائب کا سوال حصہ بھی نہیں ہے پھر بھی ہم پست ہمت ہو کر ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹے ہوئے ہیں نہ کوئی تبلیغی مرکز قائم کرتے ہیں۔ نہ کوئی تبلیغی مرکز قائم کرتے ہیں۔ نہ کوئی تبلیغی مرکز قائم کرتے ہیں۔ نہ کوئی تبلیغی سے کوئی میں اور بد فد ہمیت کا سفین تا کر کے قوم کوصاف سخو الٹر پچر دیتے ہیں نہ کوئی تظیم کر کے اجماعی حیثیت سے کوئی فرہبی تحریک علی سے جارہا ہے اور علماء فروفان محتلف تر بی نہیں کہ کتنا بھیا تک طوفان محتلف تر بی نہیں کہ کتنا بھیا تک انتظاب از دھے کی طرح منہ بھاڑے چلا آرہا ہے۔ بار بار پکار نے اور فریاد کرنے کے باوجود کوئی ''لیک' کہنے والا تو کجا؟ کوئی پکار شنے کو بھی تیار نہیں اور بالکل و بی حال ہوگیا باوجود کوئی ''لیک' کہنے والا تو کجا؟ کوئی پکار شنے کو بھی تیار نہیں اور بالکل و بی حال ہوگیا باوجود کوئی ''لیک' کہنے والا تو کجا؟ کوئی پکار شنے کو بھی تیار نہیں اور بالکل و بی حال ہوگیا باوجود کوئی ''لیک' کہنے والا تو کجا؟ کوئی پکار شنے کو بھی تیار نہیں اور بالکل و بی حال ہوگیا باوجود کوئی ''لیک' کہنے والا تو کجا؟ کوئی پکار شنے کو بھی تیار نہیں اور بالکل و بی حال ہوگیا

اَدِنَ رَبِّ اللهِ مَتَجَابًا وَلَٰكِنُ لَا حَيَاةَ لِمَنْ تُنَادِیُ وَلَٰكِنُ لَا حَيَاةَ لِمَنْ تُنَادِیُ وَلَٰكِنُ اَنْتَ تَنْفَخُ فِی الرَّمَادِ وَلَا اللهُ الل

اس شخص کو بکار رہے ہو جس میں زندگی ہی نہیں۔ اگرتم آگ میں بھونک مارتے تو وہ ضرورروش ہو جاتی لیکن تم تو را کھ میں بھونک ماررہے ہو۔''

خداوند کریم اینافضل و کرم فر مائے اورغیب سے دین و مذہب کی بقاوتر قی کا سامان پیدا فر مائے۔ آمین

اب خدا ہی مری کشتی کو بچائے تو بچے ظلمتیں ماس کی ہیں شام ہے طوفانوں کی

حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی میں بیدا ہوئے۔ اپنے والد ماجد مولانا فضل امام صاحب سے تمام علوم وفنون کی تخصیل کرکے سند حدیث مولانا شاہ عبدالقادر صاحب دہلوی سے حاصل کی اور ۱۴ سال کی عمر میں فارغ انتحصیل ہوکرا پنے والد ماجد کے تلا فدہ کو درس دینے لگے۔

علامه موصوف اہل سنت کے مسلم الثبوت مائیر ناز عالم تھے۔مولوی اساعیل دہلوی نے جب تقویۃ الایمان لکھ کر وہابیت کی اشاعت کی تو آپ نے مولومی اساعیل دہلوی سے مناظرہ فرمایا اور آپ کے تقریری وتحریری مناظروں سے مولوی اساعیل دہلوی کی تمام گمراہیاں تارعنکبوت کی طرح ٹوٹ بھوٹ کر بکھر گئیں اور وہابیت کے پر خچے اڑ گئے۔ آب بادشاہ اکبرشاہ ٹانی کے زمانے میں ریذیڈنٹ کے محکمہ میں سرشتہ دار رہے پھر نواب جھجھر کے یہاں آگئے۔ پھرنواب رام پور کے اتالیق رہے کچھ عرصہ لاہور میں بھی قیام فرمایا۔ پھرنواب واجدعلی شاہ کے عہد میں صدر الصدور کے عہدہ پر فائز ہوگئے۔ ١٨٥٤ء ميں جنگ آزادي كا ہنگامہ رونما ہوا تو دہلي آئے اور بہادر شاہ سے ملے اور انگریزوں کےخلاف جہاد کا فتو کی تحریر فر مایا۔ بہادر شاہ کو جب انگریزوں نے گرفتار کر کے رنگون بھیج دیا اور آپ اینے وطن خیر آباد میں روپوش ہو گئے لیکن حاکم سیتا بور نے آپ کو گرفتار کر کے لکھنؤ بھیج دیا اور انگریزوں نے بغاوت کے جرم میں آپ پر مقدمہ چلایا۔ سرکاری وکیل کے سامنے حضرت علامہ خود ہی بحث کرتے تھے اور سرکاری وکیل کو بار بار خاموش کردیتے تھے۔ جج بیرنگ دیکھ کریریشان تھا۔ جج کے سامنے آپ کی موجودگی میں جب سرکاری گواہ پیش ہوا تو اس نے ہے کود کھے کرکہا کہ بیرو فضل حق نہیں ہیں جنہوں نے جہاد کا فتوی دیا ہے۔ وہ دوسر ۔ عض ہیں آپ فوراً بول اعظے کہ اس گواہ کی پہلی اطلاع بالكل صحيح ہے۔اب بيہ جو بچھ كہدر ہاہے بالكل غلط ہے مجھ پر جو جرم عائد كيا گياہے وہ بالكل درست ہے۔ میں وہی فضل حق ہوں جنہوں نے انگریزوں کے خلاف جہاد کا فتوی ویا ہے

المال كايت كالمحال كال

اور آج بھی اپنے فتو کی پر قائم ہوں۔ جج نے آپ کے اس اقبالی بیان سے مجبور ہو کر حبس دوام بہ عبور دریائے شور کی سزا تجویز کی جس کو آپ نے بخند ہ بیٹانی قبول فر مالیا اور آپ جزیرہ'' انڈیمان'' بھیج دیئے گئے اور وہیں اصفر ۱۲۷ ھیں آپ نے وفات پائی۔ (ملاء حتص ۵۱)

تبصرہ: سرکاری گواہ کے اس بیان کے بعد کہ بیفضل حق نہیں ہیں جنہوں نے انگریزوں کے خلاف جہاد کا فتوی دیا ہے۔حضرت علامہ کا باعزت بری ہو کررہا ہو جانا بالکل یقینی تھا مگر حضرت علامہ کی غیرت ایمانی نے اس کوقبول نہیں کیا کہ میں اپنے فتویٰ سے رجوع کروں یا اپنے فتو کی کو چھیاؤں۔آپ نے قید و بنداور جلا وطنی کی ہوشر بامصیبتیوں کو بخندہ پیشانی قبول فر مالیا مگرحق اور ضمیر کی آواز کے خلاف بولنا تو در کنار خاموش رہنا بھی گوارانہیں فرمایا مگراس تاریخی دستاویز ہے آیہ کے عزم راسخ اوراستقلال واستقامت کا اندازه لگایا جاسکتا ہے کہ آپ انگریزوں کےخلاف جہاد حربت میں کتنے ثابت قدم تھے اور کتنے اولوالعزم اور مجاہدانہ جراُت کے ساتھ انگریز دل کے خلاف جہاد کا فتویٰ دیا تھا مگر افسوس کہ مذہبی تعصب کی بنا پر دیو بندی پریس نے مولوی اساعیل دہلوی اورسید احمد شاہ رائے بریلوی وغیرہ کو بحثیت مجاہد حریت خوب خوب احصالا مگرعلامہ فضل حق خیرآ بادی ہوں ا کا کبھی بھول کر بھی تذکرہ نہیں کیا حالاتکہ واقعہ یہ ہے کہ مولوی اساعیل دہلوی وغیرہ نے زندگی بھر بھی انگریزوں سے جہادتو بڑی چیز ہے بھی انگریزی حکومت کے خلاف زبانی تنقید بھی نہیں کی بلکہ متند تواریخ اور تاریخی دستاویزوں سے بیٹا بت ہے کہ مولوی اساعیل دہوی کی بارٹی کوانگریز افسران رقم اور راشن دیا کرتے تھے اور بھی بھی ان لوگوں کی دعوتیں بھی كرتے تھے چنانچەعزىزمحترم مولانا علامه مشاق احمد نظامی الله آبادی سلمه الله تعالیٰ نے اپنی کتاب ' خون کے آنسو' میں بہت اچھی طرح اس حقیقت کی نقاب کشائی کی ہے کہ مولوی اساعیل دہلوی کی یارٹی نے جو بالا کوٹ وغیرہ صوبہ سرحد کے علاقوں میں مسلمان امیروں اورسکھوں سے جنگ کی وہ انگریزوں کے اشارے پر کی اور اس کا مقصد انگریزی حکومت کی بنیادوں کو شحکم کرنے کے سوالیجھ ہیں تھا۔

روماني
گربٹلر کاوزیر نشریات'' گوبلز'' کہا کرتاتھا کہ بڑے سے بڑا جھوٹ کیوں نہ بولیکن اسے بار بار کہتے رہوتو چند دنوں میں وہ جھوٹ سے ہوجائے گا بلکہ یہی معاملہ یہاں ہوا کہ مولوی اساعیل دہلوی کو جھوٹ موٹ انگریزوں کے مقابلے میں'' مجاہد حریت بنا کر اس جھوٹ کو دیو بندی پریس نے برس ہا برس اس قدراجھالا کہ آج واقعی لوگ مولوی اساعیل ، دہلوی کو بچے مجے ہما ہ حریت' کے خطاب سے یاد کیے جانے دہلوی کو بچے مجے مہاہ حریت' کے خطاب سے یاد کیے جانے کے حالا نکہ حقیقت نہ ہے کہ اعلیٰ حضرت فاضل ہریلوی بیاستہ نے اپنے شعر میں تحریر فرما دیا

وہ جسے وہا ہیے نے دیا ہے لقب شہیدو ذہیج کا وہ شہید کیلی نجد تھا وہ ذہیج شیخ خیار ہے

حق کی ہیب

حفرت مولا نامحرنورصاحب کصنوی (شاگرد ملک العلماء بحرالعلوم) ایک روز کهیں تشریف لے جارہے تھے سامنے سے بادشاہ اودھ کا وزیرعلی بخش ہاتھی پر چلا آ رہا تھا۔ اس نے حضرت کود کھے کرا تنااوب کیا کہ ہاتھی کو بٹھا کرزمین پراتر آ یا اور قریب آ کرسلام عرض کیا لیکن چونکہ اس کی داڑھی منڈھی ہوئی تھی اور وہ رافضی بھی تھا اس لیے آپ نے اس کی طرف سے منہ پھیرلیا۔ اس نے سمجھا کہ شاید مجھے دیکھا نہیں اس لیے دوسری طرف سے جا کرسلام کیا۔ آپ نے ادھر سے بھی منہ پھیرلیا۔ اس نے تیسری مرتبہ پھرسلام کیا مگر آپ نے جواب نہیں دیا تو وہ خصہ میں بھرا ہواہاتھی پر چڑھ کریہ کہتا ہوا چلا گیا کہ میں نے فرنگی محل کے مردوں کی داڑھیاں اور عورتوں کا سرنہ منڈ وایا تو علی بخش نام نہیں۔ جب آپ مکان پر تشریف لے گئے تو ایک طالب علم نے علی بخش کا وہ فقرہ عرض کیا۔ آپ بیس کرفوراً باہر تشریف لے گئے تو ایک طالب علم نے علی بخش کا وہ فقرہ عرض کیا۔ آپ بیس کرفوراً باہر قضل رسول صاحب بدایونی بیستی آ پ کے دونوں طالب علم عاضر تھے۔ عرض کیا کہ حضور فضل رسول صاحب بدایونی بیستی آ پ کے دونوں طالب علم عاضر تھے۔ عرض کیا کہ حضور کہاں تشریف لے جارہے ہیں؟ آپ نے یور بی زبان میں فر مایا کہ بچونورا کی حماقتے تو

المراز دوماني روماني رو

ہے۔علی بخش آیا تھا۔سلام کیا تھا۔جواب دے دیا ہوتا۔اب وہ کسی کی داڑھی مونڈے ہے کسی کا مونٹرموڑے ہے۔نورا کی حماقتے تو ہے۔ یہ کہہ کرآپ سید ھے شاہی محل کوروانہ ہو گئے حالانکہ اس سے پیشتر آ یکھی بھی شاہی محل میں تشریف نہیں لے گئے تھے۔ پیچھے پیچیے آ یہ کے بید دونوں شاگر دبھی ہمراہ چلے۔اس دن نوروز کا دن تھااور شاہی کل میں جشن ہور ہا تھا۔ جب دربان نے آپ کوآتے دیکھا تو گھبرا کر دوڑتا ہوا گیا اور بادشاہ کوآپ کی آ مد کی خبر دی۔ بادشاہ ن کر گھبرا گیا اور حکم دیا کہ گانے بجانے اور شراب و کباب کا سارا سامان فوراً ہٹا دیا جائے اور خود دروازے تک استقبال کرکے حضرت کو اندر لے گیا اور انتہائی تعظیم ونکریم کے ساتھ آپ کو بٹھایا۔ بادشاہ کاوز برعلی بخش پیرمنظر دیکھ کر کانپ اٹھا کہ ضرورمیری شکایت کریں گے اور خداہی جانے بادشاہ کیا کچھ کرے گا مگر حضرت وزیر کی شکایت کرنے تو گئے نہیں تھے بلکہ وزیر کوانی عظمت دکھانے کے لیےتشریف لے گئے تھے تا کہوہ ایذ ارسانی کے خیال سے باز رہے۔آ یتھوڑی دریا خاموش بیٹھے رہے۔ پھر بادشاہ نے عرض کیا کہ حضرت اس وقت کیسے تشریف لائے ؟ ارشاد فر مایا کہ'' تیری زمین میں رہتے ہیں ہم نے کہاذ راہوآ ئیں۔'' بادشاہ نے نوروز کی شیرینی پیش کی تو فرمایا کہ ہمارے دو بیچ بھی باہر ہیں چنانچہان دونوں حضرات کھیں ہے گیا۔ سوری دیرتشریف رکھ کروایس تشریف لے گئے۔

(حیات اعلی حضرت ج اص ۲۴۰)



عمادات

دہل جائیں زمین واساں مون کے سجدے سے خدا کی بندگی میہ ہے''عبادت' اس کو کہتے ہیں

الماني كايت المحلال المحلال المحلال المحلال المحلال المحلال المحلول ال

امام ابوحنیفه بیه کی شب بیداری

حضرت امام ابوصنیفه بیستی تمام رات جاگتے تھے اور رات کی دور کعتواں میں ہر رات پورا قر آن مجید ختم کردیتے تھے اور مناجات میں اس قدر روتے تھے کہ ان کی گریدوزاری کو سن کر پڑوسیوں کو ان پر رحم آجا تا تھا۔ جیل خانہ کی جس کو ٹھری میں وفات پائی وہاں سات بزار ختم قر آن مجید پڑھ کے تھے۔

مشہور محد تشمسع بن کدام بیشی فرماتے بین کہ میں ایک مرتبہ رات کو مسجد میں داخل ہوا تو کسی کے قرآن بڑھنے کی آواز میرے کان میں آئی۔ اس قدر قرأت میں شیرین اور دکشتی کہ میں کھڑے ہوکر سنتار ہا۔ یہاں تک کہ ایک منزل بوری ہوئی تو میں نے بیسمجھا کہ اب رکوع کریں گے مگروہ برابر بڑھتے رہے یہاں تک کہ بورا قرآن مجیدایک رکعت میں ختم ہوگیا۔ جب میں نے ان کے قریب جا کرغور سے دیکھا توامام ابو حنیفہ تھے۔

ای طرح زائدہ محد میں ہے کہ ایک رات میں نے حضرت امام ابوحنیفہ کے ساتھ عشاء کی نماز پڑھی مجھے آپ سے تنہائی میں ایک مسئلہ دریافت کرنا تھا اس لیے میں انتظار میں جیھار ہا۔ جب سب نمازی مسجد سے چلے گئے توامام ابوحنیفہ نے سیمھ کر کہ اب مسجد میں کوئی نہیں ہے آپ نے نماز نفل شروع کردی اور اس میں بلند آواز سے قرآن مجید پڑھنا شروع کردی اور اس میں بلند آواز سے قرآن مجید پڑھنا شروع کردی اور اس میں بلند آواز سے قرآن مجید پڑھنا شروع کردی اور اس میں بلند آواز سے قرآن مجید پڑھنا شروع کردی اور اس میں بلند آواز سے قرآن مجید پڑھنا شروع کردی اور اس میں بلند آواز سے قرآن مجید پڑھنا شروع کردیا جب فیل اللہ علیہ اس تک کہ فجر کی اور ان ہوگئی۔

ای طرح استاذ حدیث قاسم بن معین کہتے ہیں کہ ایک رات امام ابوحنیفہ نے نفل نماز میں بیل کہ ایک رات امام ابوحنیفہ نے نفل نماز میں بیل السّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ اَذْهِی وَاَمَرُ (القر:۴۸) کی آیت کو بار بار پڑھتے اور روتے روتے سے کردی۔

ایک برگزیدہ بزرگ بزید کمیت بھی فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ نماز عشا، میں امام نے مورہ اذار کے کرتبہ نماز عشا، میں امام نے سورہ اذار کے کہ ستھے۔ نماز ختم ہونے کے بعد میں نے دیکھا کہ امام ابوحنیفہ فکر میں غرق ہوکر بیٹھے ہیں اور رور بہتے ہیں۔ قندیل

تنصره: حضرت امام اعظم ابوصنیفه رضی الله عنه کی عبادتوں کی چند جھلکیاں آپ نے ملاحظہ فرمائیں۔اس میں شک نہیں کہ حضرت امام مدوح کی عبادت کوآپ کی کرامت کے سوا کیجہ نہیں کہا جا سکتا۔ ہم نے اپنی کتاب اولیائے رجال الحدیث میں متندحوالوں سے ثابت کیا ہے کہ حضرت امام اعظم ابوحنیفہ نے جالیس برس تک عشاء کے وضو سے فجر کی نماز ادا فرمائی۔اب ذراحضرت امام ممدوح کے مشاغل برغور فرمائے اور پھران کی اس شب بیداری اورعبادت گزاری کود کیھئے۔ دن میں آپ فقہ وحدیث کا درس بھی دیتے تھے جس درس میں حضرت قاضی امام ابو یوسف، امام محمد، امام زفر، امام مندل، داوً د طائی جیسے سینکڑوں علم عمل کے پہاڑ، طالب علم بن کرآپ سے سبق پڑھا کرتے تھے۔ پھرآپ دن میں کچھ وقت نکال کر کپڑے کی تجارت بھی فر ماتے تھے۔اتنے مشاغل کے باوجودسلسل حالیس برس تک روزانہ رات میں نمازنفل کے اندرایک ختم قرآن مجیدیڑھ کینا اورعشاء کے وضو سے فجر کی نماز ادا کر لینا۔ کیا یہ بغیر کسی عظیم روحانی طاقت کے کسی انسان ہے بس کی بات ہے۔حقیقت یہ ہے کہ خداوند کریم نے ان بزرگوں کوعلم نبوت کی بے پناہ مجاہدانہ خدمات کی برکتوں ہے ایسی روحانی قوتوں ہے ملکوتی کرامتوں کا پہاڑ بنا دیا تھا کہ تھکنا' نڈ ھال ہونا،ست پڑ جانا، کمزور ہو جانا،ان لفظوں کاان کی کتاب زندگی کی لغات میں کہیں المراز كايت المحلاق المحالية ا

کوئی وجود ہی نہ تھا۔ پھرمولی عز وجل نے ان کے اوقات میں اتنی برکت عطافر مادی تھی کہ گھنٹوں کا کام یہ بزرگان دین منٹوں میں کرلیا کرتے تھے۔خدا گواہ ہے کہان بزرگوں کے واقعات اوران کی مقدس زندگی کے حالات پر ایک نظر ڈالنے سے بلا اختیار اس حقیقت کے اعتراب پرمجبور ہونا پڑتا ہے کہ یقیناً پیملاء صالحین فقہاء ومحد نین مرتبہ ولایت وکرامت کی ایسی بلندترین منزل بر فائز میں کہ دور حاضر کے علماء ومشائخ اس کی رفعت و بلندی کا تصور بھی نہیں کر سکتے واللہ!ان علماء سلف کی مجاہدا نہ عبادات وریاضات ، مجاہدا نہ ملمی خد مات پُر جوش تبلیغی کارناموں ، زبان وقلم کے جہادوں کودیکھ کرغیر شعوری طور پر ایسامحسوں ہونے لگتا ہے کہ ان بزرگوں کا وینی جوش اورعشق حد جنوں کو پہنچا ہوا تھا۔اس ہے میرا جذبات ہے بھرا ہوا دل مجھے مجبور کرتا ہے کہ اب صبح وشام اسی طرح دعا مانگا کروں:

عطا اسلاف کا جذبہ دروں کر شریک زمرہ لایسحنونوں کر مرے مولا! مجھے صاحب جنوں کر

خرد کی گھیاں سلجھا چکا میں

بشربن مفضل بيتا كي عيادت

بشرین مفضل جینیے کی جلالت شان کے لیے یہی بہت کافی ہے کہ بید حضرت امام احمد بن صنبل وغیرہ ہزاروں با کمال محدثین کے استاذ ہیں۔ بصرہ کے رہنے والے تھے۔ روزانہ بلا ناغه حیار سور کعت نمازنفل بره ها کرتے تھے اور ساری زندگی''صوم داؤوی'' یعنی ایک دن روز ہ ایک دن افطار کے پابندر ہے۔ ۸۷ ھیں وصال فر مایا۔ (تذکرۃ الحفاظ خ اص ۴۸۵)

ابن الحد اد كى تلاوت اورروزمرة

علامہ ابن حدادمصری شافعی ہیں ہیں ابن زولاق کا بیان ہے کہ بیلم حدیث ، علم رجال ، علم مناظرہ ، علم نحو ، علم لغت ، علم تاریخ ، اشعار عرب وغیرہ علوم کثیرہ کے ماہر تھے۔ قاضی کےعہدہ پر فائز تھے اور بڑی شان دار زندگی بسر کرتے تھے۔ انجھی سے اچھی سواریوں کے ثوقین اور نہایت ہی خوش پوشاک تھے مگر کسی نے زندگی بھران کے کسی قول یافغل پر طعنه زنی نہیں کی بلکہان کے اونچے کر دار اور معاملات کی صفائی پر بچہ بچہ ہمیشہ

المراني كايت المحروبية الم

مداح رہا۔ بہت بڑے نمازی اور نہایت ہی عابد و زاہد تھے اپنے گونا گوں مشاغل کے باوجود روز انہ بلا ناغدایک ختم قرآن مجید پڑھتے تھے ایک دن روزہ ایک دن افطار کامعمول رکھتے تھے۔ جج سے لوٹے ہی ۳۲۲ ھیں اس برس کی عمر میں وفات پائی۔

· (تذكرة الحفاظ ج ٢ص ١٠٨)

رسول خدا مَنَا لِيَنْ كَمَا بِهِ بِهِا بِواطالب علم

استاذ حدیث امام فرادی کابیان ہے کہ میرے پاس ایک شخص آیا اوراس نے کہا کہ میں رسول اللہ شکار گئے کا قاصد ہوں۔ مجھے حضور علیظ پہائے خواب میں یہ ببتارت دی ہے کہتم جا کرامام فرادی سے میرا یہ پیغام کہدو کہتمہارے پاس ایک گندی رنگ کا طالب علم (ابن عساکر) میری حدیثوں کی طلب میں آیا ہے لہٰذاتم اس ہے بھی اکتانا مت۔ چنانچہاس بشارت کے مطابق جب ابن عساکر امام فرادی کی درس گاہ میں آئے تو امام فرادی ان کی تغظیم میں اس قدر تو جہ فرماتے تھے کہ جب تک ابن عساکر خوذ نہیں اٹھ جاتے تھے۔ امام فرادی درس سے کھڑ ہے نہیں ہوتے تھے چنانچہابن عساکر مختلف شہروں میں جاکرایک ہزار تین سوشیوخ سے حدیثین من کر بہت ہی نامور بے مثال محدث ہوگئے اور بڑی بڑی ضخیم اورمفید کتابوں کے مصنف ہوئے۔

ابن عساکر درس حدیث اور تقنیفات کے مشاغل کے باوجود ذوق عبادت اور کشر تنوافل میں اپنی مثال نہیں رکھتے تھے جماعت اور تلاوت کے انتہائی پابند تھے۔ ہر رات ایک فتم قرآن مجید پڑھتے تھے اور ہر سال رمضان شریف میں مسجد اقصلی کے منارہ شرقیہ میں اعتکاف کرتے تھے۔ ملک شام کے دیتے والے تھے۔ ملک شام کے دیتے والے تھے۔ اکا میں یہ علم وعمل کا آفتاب ہمیشہ کے لیے غروب ہوگیا۔ (بنیسیا) (تذکرۃ الحفاظ ج ۲۳س ۱۲۳)

ایک سال حج ایک سال جہاد

علم نحو براضنے والے طالب علم خلیل بن احمر نحوی کو بحیثیت علم نحو کا امام ہونے کے

المراق ال

جانے ہیں گر بہت کم لو گوں کو معلوم ہوگا کہ ان کی علمی جلالت اور عالمانہ شہرت و مقبولیت کا بیام تھا کہ بڑے بڑے بادشاہ ان کی ملاقات کے لیے ان کے در پر حاضری دیتے تھے اور لا کھوں درہم کا نذرانہ پیش کرتے تھے گر بیاستغناء اور غناء نفس کا سلطان ہمیشہ بادشاہوں کے نذرانے کو محکراتا رہا اور اپنی خشک روٹی اور ٹوٹی چٹائی پر قناعت کر کے علوم وفنون کی خدمت اور خدا کی عباوت میں مشغول رہا۔ زندگی بھریہ معمول رہا کہ ایک سال جج کے لیے جاتے اور ایک سال اسلامی کشکروں کے ساتھ کھارسے جہاد کے لیے جاتے۔ (جیسیہ)

(تذكرة الحفاظ جهم ١٢٣)

تبصره: غورفر مائي بلكهان علماء ربانيين كى عبادتوں كى كثرت كوكرامت كے سوااور كيا كہد سكتے ہيں؟ الله اكبر! علماء سلف كى ان عبادتوں كو د كيھ كر اور اپنى كوتا ہيوں اور بدا عماليوں كو د كيھ كر اور اپنى كوتا ہيوں اور بدا عماليوں كو د كيھ كر خدا كى تسم اپنا تو يہ حال ہوتا ہے كہ جب اوگ ہم كو عالم دين يا نائب رسول كہدكر بكارت اور يا دكرتے ہيں تو مارے شرم كے سر جھك جاتا ہے كہ بھلا ہم لوگ اس قابل ہيں كہ اوگ ہميں عالم تهيں۔

خداوند کریم ان قدی صفت بزرگول کے نقش قدم پر چلنے کی تو فیق بخشے اور ان کے طفیل میں ہماری بھی مغفرت فر مائے

> شنیدم که در روزامیدوجیم بدان را به نیکان بخشند کریم امام زین العابدین «النیزاوراسمعی بیسته

فن لغت اورادب کے امام جناب اصمعی کابیان ہے کہ میں ایک مرتبہ چاند فی رات میں کعبہ کرمہ کا طواف کرر ہاتھا تو میں نے بید یکھا کہ ایک بہت ہی حسین وجمیل جوان کعبہ مکرمہ کے پردوں سے چمٹا ہوا بہت ہی دردناک آواز سے روروکر دعائیں مائگ رہا ہے اور یہ کہہ رہا ہے کہ الہی! تمام آئکھیں سورہی ہیں اور ستار نے فروب ہو چکے ہیں لیکن اب میرے پروردگار! تو حی وقوم ہے اور تیرا دروازہ ہر سائل کے لیے ہر وقت کھلا ہوا ہے۔ اے میرے مولی! میں گناہ گار ہوں۔ میں فقیر ہوں۔ میں مسکین ہوں۔ میں قیدی ہوں۔ میں تیرے دروازے پر تیری رحمت کا امیدوار بن کر کھڑ اہوں۔ پھروہ جوان روروکرانتہائی میں تیرے دروازے پر تیری رحمت کا امیدوار بن کر کھڑ اہوں۔ پھروہ جوان روروکرانتہائی

رفت الكيز لهج ميں بداشعار پڑھنے لگا كه

اَدْعُوكَ رَبِّى وَ مَوْلَائِى وَمُسْتَنَدِى فَارْحَمُ بُكَائِى بِحَقِّ الْبَيْتِ وَالْحَرَمِ الْحُولِ وَالْحَرَمِ الْحُولِ وَالْحَرَمِ الْحَوْدِ وَالْكَرَمِ الْحَفُودُ وَالْكَرَمِ الْحَفُودُ وَالْكَرَمِ الْحَفُودُ وَالْكَرَمِ الْحَفُودُ وَالْكَرَمِ الْحَفُودُ وَالْكَرَمِ الْحَالَ عَفُولًا لَا يَرْجُوهُ ذُوجُرُمٍ فَصَلَ يَجُودُ وَعَلَى الْعَاصِينَ بِالْكَرُمِ الْتَعَامِينَ بِالْكَرُمِ الْمَاكِمُ الْعَامِينَ بِالْكَرُمِ الْمَاكِمُ الْمُلْكِمُ الْمَاكِمُ الْمُعْلِمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْكِمُ الْمُعْلِمُ الْمُلْمِينَ الْمَاكِمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمِلْمُ الْمُلْمُ
ترجمہ بینی اے میرے رب! اے میرے مولا ،اے مجھے ٹھکانہ دینے والے! میں تجھے سے دعا مانگتا ہوں تو میری گریہ وزاری پررخم فرما۔ میں تجھے بیت اللہ اور حرم کا واسطہ دیتا ہوں تو میری گریہ وزاری پررخم فرما۔ میں تجھے بیت اللہ اور حرم کا واسطہ دیتا ہوں تو بہت زیادہ بخشے والا ہے۔ تو میرے لیے اپی طرف سے مغفرت کی سخاوت فرما دے۔ اور مجھے معافی کی امید نہ رکھے تو گا بھر کون ہے جو گنا ہگاروں پر کرم کے ساتھ بخشش فرمائے گا۔

یہ اشعار پڑھنے کے بعد پھراس جوان نے آسان کی طرف سراٹھایا اور یہ کہنے لگا کہ اے میر ہے مولا! اگر میں نے تیری اطاعت کی ہے تو یہ تیرا مجھ پراحسان عظیم ہے اور اگر میں نے تیری نافر مانی کی ہے تو یہ میری جہالت ہے۔ یا اللہ! تو مجھ پررحم فر ما اور تو مجھ کو میں نے تیری نافر مانی کی ہے تو یہ میری جہالت ہے۔ یا اللہ! تو مجھ پررحم فر ما اور تو مجھ کو میزے جد کریم اور میری آنکھول کی ٹھنڈک اور اپنے محبوب اور اپنے نبی محمد من فر مانا۔ پھراس جوان نے یہ مناجات شروع کردی:

اللا الله السَمَامُ وَلُ فِي كُلِّ شِدَّةٍ اللهُ اللهُ الشَّرَافَارُ حَمْ شِكَايَتِي اللهُ اللهُ السَّمَامُ وَلُ فِي كُلِّ شِلَايَتِي اللهَ اللهَ السَّمَامُ وَلَ فِي كُلِّ شِكَايَتِي اللهَ اللهُ ال

ترجمہ اے وہ ذات! کہ ہر مصیبت میں تجھی سے امیدواری کی جاتی ہے۔ میں تیرے ہی در بار میں اپنی تکلیف پیش کرتا ہوں۔ لہذا تو میری التجا پر رحم فر ما تو ہی میری امید ہے۔ تو ہی میزی بے قراری کو دور فر مانے والا ہے لہذا تو میر ہے سب گنا ہوں کو بخش دے اور میری حاجت کو پوری فرما دے۔ میں بہت ہی خراب اور ردی قشم کے اعمال لے کر آیا ہوں اور تمام مخلوق میں مجھے سے بردا جرم کسی نے ہیں کیا ہے۔

وہ جوان ان مذکورہ بالا اشعار کو پڑھتے پڑھتے ایک دم بے ہوش ہو کرز مین پر گر پڑا۔

المران روماني روماني روماني ركايات المراكز ال

اصمعی کہتے ہیں میں دوڑ کراس جوان کے قریب پہنچا تو یہ دیکھا کہ وہ حضرت امام زین العابدین ہیں۔ میں نے فوراً ان کا سرمبارک اپنی گود میں رکھ لیا اور مجھ پرالی رفت طاری موگئی کہ میں زارزاررو نے لگا۔ یہاں تک کہ میر ہے آنسوؤں کی دھاران کے مقدس رخسار پر گرنے لگی تو وہ ہوش میں آگئے اور آئھیں کھول کر فرمایا کہ نیہ کون شخص ہے جس نے میرے مولا کی یا دمیں خلل ڈالا۔ تو میں نے عرض کیا کہ اے میرے آقا! میں آپ کا غلام اصمعی ہوں۔ حضور والا آپ اس قدر کیوں گریہ وزاری فرمارہے ہیں؟ آپ تو اہل ہیت نبوت میں سے ہیں اور خداوند عالم نے آپ لوگوں نے لیے قرآن مجید میں یہ بثارت عطا فرمائی ہے کہ

إِنَّمَا يُوِيْدُ اللهُ لِيُنْهِ عِنْكُمُ الرِّجْسَ اَهُلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمُ تَطُهِيْرًا (الرَّابِ: ٣٣)

یعنی اللہ تعالیٰ یہی جاہتا ہے کدا ہے اہل بیت تم سے ہر پلیدی کو دورر کے اور تہہیں خوب پاک اور سھرا بنا دے۔ میری بی تفقیوان کرامام زین العابدین سیدھے بیٹھ گئے اور فرمایا کہا ہے اسمعی ایہ تمہیں خرنہیں کہ اللہ تعالیٰ نے جنت ہرائی شخص کے لیے بنائی ہے جو اس کی اطاعت کرے۔ خواہ وہ حبثی غلام ہی کیوں نہ ہواور جہنم ہرائی شخص کے لیے بنائی ہے جو اس کی نافر مائی کرے خواہ وہ قرایتی بادشاہ ہی کیوں نہ ہوکیا تم نے اس حاکم عادل کا بیغر مان نہیں دیکھا ہے کہ فیادا نہیں جا کہ عادل کا بیغر مان نہیں دیکھا ہے کہ فیادا نہیں جن واں مور بھون کا جائے گا تو نہ کوئی رشتے الی میں رہیں گئے نہ ایک دوسرے کو او چھیں ئے۔ (مور تا ابیان ن ۲ سے کا تو نہ کوئی رشتے الی میں رہیں گئے نہ ایک دوسرے کو او چھیں ئے۔ (مور تا ابیان ن ۲ سے ۱۰)

تنصرہ: اس نورانی حکایت کو بار بار پڑھیئے اور عبرت حاصل کیجئے کہ اہل بیت نبوت کے چشم و چراغ جانشین خاندان آل عبا نورچشم شہید کر بلا حضرت علی بن حسین زین العابدین رضی التدعنه کی عبادت وریاضت کا کبارا لم تھا؟ اوران کے خوف وخشیت ربانی کا رتبہ کتنی منزل بلند پر فائز تھا؟ بلاشبہ آپ علم نبوت کے وارث اور رشد وہدایت کے نشان اعظم تھے۔ آپ کی خاندانی عظمت و وجابت کی بلندی پر آ انوں کی سر بلندی بھی قربان

المرافعات المراف

اور آپ کے علمی اور عملی کمالات اور علو مراتب پر تریا کی رفعت بھی نثار، آپ یقیناً سید
السادات اور وارث کمالات مولائے کا مُنات میں لیکن اس کے باوجود آپ کے بخرز وانکسار
کا یہ عالم ہے کہ اصمعی جیسا جلیل القدر وفن لغت وادب کا امام جب قرآن پڑھ کر ان کے
مراتب علیا ان کو یا د دلاتا ہے تو آپ اس کو یہ جواب دیتے ہیں کہ قیامت کے دن نہ کوئی
رشتہ ہوگا نہ کوئی کسی کا پرسان حال ہوگا۔ اللہ اکبر! امام معدوح کا سینہ خوف وخشیت ربانی کا
ایسا نورانی سفینہ تھا کہ جس میں تفاخر بالانساب اور خاندانی بڑائی کا بھی گزر ہی نہیں : وسکتا تھا
آپ بجز وانکسار کا ایسا ہے مثال مرقع اور تواضع و خاکساری کے لیے ایسے بے مثل پیگر تھے
کہ آپ بھی والے جران رہ جاتے تھے۔

کہ آپ کود کیھنے والے جران رہ جاتے تھے۔

آ ب کے اس طرز کمل میں آئ کل کے سادات کرام کے لیے بہت بڑا در سی جہ جواپی سیادت اور خاندانی شرافت پر ہر دم فخر کرتے رہتے ہیں بلکداس کھمنڈ وغرور میں علوم و اعمال صالحہ سے بھی اپنے کو بے نیاز شجھتے ہیں۔ کاش بیالوگ حضرت امام زین العابدین بڑھٹے کی مقدس زندگی نے سبق حاصل کرتے اور پیکر تواضع وانکسار بن کر خضوع و خشوع کے ساتھ اپنے رہ کریم کی عبادت کرتے اور اپنے علوم واعمال صالحہ کی بدولت مشوع کے ساتھ اپنے رہ کریم کی عبادت کرتے اور اپنے علوم واعمال صالحہ کی بدولت مست رسول کے لیے ذریعہ بدایت بنے مگر افسوس کہ آج کل کے بعض مد نیمان سیادت کا نو بیمال ہے کہ نہ کم نیمل بس خانقاہ میں لے دے کران کی کل کا نیات بہی ہے

لبول پہ ہے پدرم پادشاہ بود کا شور تفاخرِ من و تو کے سوا کچھ اور نہیں

حضرت امام زین العابدین رضی الله عنه کی عبادت و ریاضت اورخوف البی سے ان کی گرید وزاری کا ایک منظر تو آپ نے دیکھ لیا۔ اب ذرایہ بھی سن لیجئے کہ سفر اور حضر میں مجھی آپ کی نماز تہجد قضا نہیں ہوئی اور روزانہ بلا ناغه ایک بزار رکعت نماز نفل پڑھا کرتے سے اور اپنی زندگی میں دومر تبدا پناسارا مال خدا کی راہ میں خیرات کیا۔ اور آپ کی سخاوت کا یہ عالم تھا۔ آپ بہت سے غرباء ابل مدینہ کے گھروں میں ایسے پوشیدہ طریقوں سے رقم جیجا کرتے تھے کہ ان غرباء کو خبر ہی نہیں ہوتی تھی کہ بیر قم کہاں سے آتی ہے؟ مگر جب

المران كايت المحروب ال

آپ کاوصال ہوگیا تو غریبوں کو پتا چلا کہ یہ حضرت امام زین العابدین کی سخاوت تھی۔ آپ کے تہجد اور نوافل کی کشرت اور راتوں کو آپ کی آہ وزاری اور گریہ و بقراری تی گی وجہ سے تہام امت نے آپ کو''زین العابدین' کے لقب سے پکارنا شروع کر دیا اور بلاشبہ آپ اس عظیم الشان لقب کے اہل و مستحق ہیں۔ اللہ اکبر! سے ہے۔

عطار ہو رومی ہو، رازی ہو غزالی ہو عطار ہو رومی ہو، رازی ہو غزالی ہو گابی کے ہاتھ نہیں آتا ہے آہ سحر گابی میں نے بغداد کیول جھوڑا

حافظ ابوالعباس سراج نُر اسانی بردی شان کے محدث تھے۔ ان کوحضور اقدس سائیڈ اسے بردی والبانہ محبت تھی۔ چنانچہ بارہ بزار ختم قرآن مجید برڑھ کرانہوں نے بارگاہ رسالت میں ایصال تو اب کیا اُور حضور علیہ ایک نام سے بارہ بزار قربانیاں کیں۔ انہوں نے ایک میں ایصال تو اب کیا اُور حضور علیہ ایک سیر ھی گئی ہے اور میں ۹۹ سیر ھیوں پر چڑھ گیا تھا۔ تمام معبرین نے اس خواب کی تعبیر دی کہ تمہاری عمر ۹۹ برس کی ہوگی۔ چنانچہ واقعی انہوں نے معبرین کے عمریائی۔

ابوالولید حسان فقیہ کا بیان ہے کہ ایک دن میں نے ان سے بوجھا کہ آپ نغداد کی سکونت کیوں جھوڑ دی؟ تو انہوں نے فرمایا کہ میر سے بھائی بغداد میں بچال برس تک رہے گر جب ان کا انقال ہوا اور جناز ہ فکا تو محلے میں کسی نے بوجھا کہ یہ سکی میت ہے تو ایک شخص نے کہا کہ ایک برد لیم مرگیا ہے۔ یہ کن کر میں نے انا لقد بڑھا کہ افسوس بچاس برس بغداد کی سکونت اور علم و تجارت میں شہرت کے باوجود یہ کہا جا رہا ہے کہ افسوس بچاس برس بغداد کی سکونت اور علم و تجارت میں شہرت کے باوجود یہ کہا جا رہا ہے کہ دار والوں سے الیمی نفرت بیدا ہوگئی کہ میں نفرت بیدا ہوگئی کہ میں نے ہمیشہ کے لیے بغداد کو خیر باد کہہ کر سکونت ترک کر دی۔ ربیج الآخر ۱۳۱۳ ھیس آپ نے دنیا ہے رحلت فرمائی۔ (بیسیڈ) (تذکر قالحفاظ نے ۲۵ س)

رومال طالت المجال المجا

ابونواس كى مغفرت

محمہ بن نافع فرماتے ہیں کہ میں نینداور بیداری کے درمیان غنودگ کے عالم میں تھا کہ میں نے ابونواس شاعر کواس کی موت کے بعد دیکھا۔ جو بہت ہی برعمل اور نہایت ہی بدکر دار شاعر تھا۔ میں نے ابونواس سے دریافت کیا کہ تمہارا کیا انجام ہوا۔ ؟ تو اس نے جواب دیا کہ میرے پاس اور تو کوئی نیک اعمال کا ذخیرہ تھا ہی نہیں لیکن میرے چاراشعار جو تمہارے تا کہ میرے بیاس اور تو کوئی نیک اعمال کا ذخیرہ تھا ہی نہیں لیکن میرے چاراشعار جو تمہارے تا یہ میری مغفرت کا سامان بن گئے۔ اور او حسب السواح مین نے نواب السواح مین نے اپنی رحمت سے مجھے بخش دیا۔ محمد بن نافع کا بیان ہے کہ میں نے خواب سے بیدار ہوکر جلدی جلدی اپنا تکیا تھا یا تو اس کے نیچے ایک پرچہ پریہ چارشعر لکھے ہوئے سے بیدار ہوکر جلدی جلدی اپنا تکیا تھا یا تو اس کے نیچے ایک پرچہ پریہ چارشعر لکھے ہوئے

(۱) يَارَبِّ إِنْ عُظْمَتْ ذُنُوبِي كَثِيرَةً فَلَقَدْ عَلِمْتُ بِأَنَّ عَفُولًا أَعْظَمُ

(٢) إِنْ كَسَانَ لَا يَسَرُجُولُ اِلْأَمُنَ حُسِنَ فَسِمَنَ يَسَلُونُهُ وَ يَسْتَجِيْرُ الْمُجَرِمُ

٣) اَذْعُـوْكَ رَبِّ كَـمَا اَمَرْتَ تَـضُرُّعًا (٣)
 فَـاإِذَا رَدَدُتَّ يَـدِى فَـمَـنُ ذَا يَـرْحَمُ

(٣) مَسالِئ اللَّكَ وَسِيْلَةٌ الَّا السَّرَّجَاءَ وَجَهِيْلُ عَفْوِكَ ثُمَّ آنْسَى مُسْلِمُ

ترجمہ (۱) اے میرے پروردگاراگر چہ کثرت کے لحاظ سے میر ہے گناہ بہت ہی بڑے اورزیادہ بیں لیکن مجھے اس بات کا یقین ہے کہ تیراعفو و کرم میرے گنا ہوں سے کہیں زیادہ بڑا ہے۔

(۲) اگر صرف نیکو کار ہی تجھ سے امید وار ہوتو پھر خطا کارکس کی بناہ ڈھونڈ ہے اور کس کی بارگاہ امن میں ابنا ٹھکا نہ طلب کرے۔

المراز المالي كالمال المراز المراز كالمالي كالمراز المراز كالمالية المراز المراز كالمراز المراز كالمراز المراز كالمراز المراز المراز كالمراز المراز كالمراز المراز
(۳) اے میرے رب! میں تیرے حکم کے مطابق تجھ سے گڑ گڑ اکر دعا مانگتا ہوں۔ اب اگر تو ہی میرے دست سوال کوٹھکرادے گاتو پھرکون ہے جو مجھ پر رحم فر مائے گا۔ (۲) تیرے دربار میں میرا بجز اس کے کوئی وسیلہ نہیں کہ مجھے تجھ سے امید واری اور تیرا مخفووکرم بہت ہی اچھا ہے۔ پھراس کے بعدا تناوسیلہ اور ہے کہ میں مسلمان ہوں۔

(شرح الصدور ص١٢٢)

شجرہ: ای میں شک نہیں کہ ابونواس شاعر بہت ہی بڈمل تھا۔ اور لوگ اس کو اس کی بدا ممالیوں کی وجہ ہے بہت ہی حقارت کی نظر سے دیکھا کرتے تھے۔ مگرغور فرما پئے کہ محض جارا شعار خداوند غفار وستار کے دربار میں مقبول ہو گئے۔ تویہی اس کی مغفرت کا ذریعہ بن گئے۔ اور اُڈ حَمَّہ اللَّ الحِیمِیْن نے اس کوانی مغفرت سے سرفراز فرما دیا۔

حقیقت سے ہے کہ مغفرت کا دارومدار خداوند قدوس کے دربار میں اعمال کی مقبولیت اوراس کے فضل وکرم پر ہے کسی بزرگ نے کیا خوب فرمایا ہے کہ:

رحمت حق بہانہ می جوید

العنی خدا کی رحمت مغفرت کے لیے بہانہ ڈھونڈھتی ہے۔ خدا کی رحمت مغفرت کی قیمت نہیں طلب کرتی ہے۔ بعض اعمال دیکھنے میں بہت حقیراور معمولی نظر آتے ہیں گربندہ جب للہیت اور خلوص نمیت کے ساتھ اس پرعمل کرتا ہے اور خداوند کریم کو وہ عمل پند ہوجاتا ہے اور وہ اپنے فضل وکرم ہے اس عمل کو قبول بھی فرمالیتا ہے تو وہ حقیر اور چھوٹا ساعمل بی ہے اور وہ اپنے فضل وکرم ہے اس عمل کو قبول بھی فرمالیتا ہے تو وہ حقیر اور چھوٹا ساعمل بی اس کی سبت مثالیس موجود ہیں۔ ایک حدیث میں وارد ہوا کہ ایک آدمی نے راستہ چلتے ہوئے بید دیکھا کہ ایک خاردار درخت کی شمنی راستہ پر پڑی ہوئی ہے اس نے اس خیال ہے کہ کسی مومن کو کا ٹانہ چھو جائے۔ اس خاردار شبی کوراستہ سے ہٹا دیا۔ اس کا آتا ہی عمل خیر خداوند کریم کو پہند ہو گیا اور موالی کریم نے اس بندے کی مغفرت فرمادی۔

بہر حال مومن کو چاہیے کہ کسی نیک عمل کو حقیر سمجھ کرترک نہ کرے بلکہ ہر عمل خیر کو کرتا ہی رہے نہ معلوم بندے کا کون ساعمل ارحم الراحمین کو بسند آجائے اور مغفرت کا ذریعہ بن

ا ز

اللہ کی دین ہے جے دے میراث نہیں ہے بلند نامی روتے روتے نابینا ہو گئے

حضرت امام اعظم ابوحنیفہ ﴿اللّٰهُ كَ ایك بہت جلیل القدر شاگردٌ' یزید بن بارون ا واسطی'' ہیں۔ان کے بارے میں'' علی مدینی'' فرمایا کرتے تھے کہ میں نے یزید ہارون ہے بڑھ کرکسی کو حدیثوں کا حافظ نہیں دیکھا۔ بزید بن ہارون آینی علمی جلالت کے ساتھ ساتھ ذوق عبادت میں بھی اپنے دور کے عدیم المثال ہی تھے۔ ان کی آئکھیں بڑی خوبصورت تھیں ۔گرخوف خداوندی ہے دن رات اس قدرر دیا کرتے تھے کہ ستفل طور پر ان کی آئکھوں میں آشوب چیٹم کی شکایت رہنے گئی۔ یہاں تک کہ آئکھوں کی خوبصورتی اور روشنی دونوں جاتی رہی۔ان کی عبادت کی کثریت کے بارے میں علی بن عاصم محدّث کا بیان ہے کہ یہ یوری رات ہمیشہ جا گئے اور نوافل پڑھتے رہتے تھے۔ اور اپنے استاذ حضرت امام اعظم ابوحنیفہ کی طرح تقریباً حیالیس سال تک عشاء کے وضو ہے فجر کی نماز یڑھتے رہے۔ ایک مدت تک بغداد میں حدیث کا درس دیتے رہے۔ پھر آخری عمر میں اینے وطن واسط چلے گئے۔اور س ۲۰۲ھ یا ۲۰۲ھ میں وصال فرمایا۔ (نیسیم) (تذکرة الحفاظ) تنبسره: فقهاء ومحدثین ہوں یاصوفیاء و عابدین تمام خاصان خدا کا یہی طریقہ رہاہے کہ وہ خوف الٰہی سے بکثرت رویا کرتے نتھے۔ راتوں کو جاگ کر خدا کی عبادت کرنا' اور خوف خداوندی سے تنہائی میں گڑ گڑا کررونا'اس کی فضیلت کوئی حضور سیدالم سلین امام النبیین سائیڈ آ ے یو چھے۔ کہ حضور اقدس عَلِیْلِیَا ہماری ساری رات نفل نمازوں میں کھڑے رہتے۔ یہاں تک کہ یائے مبارک میں ورم آجاتا تھا۔ اور خوف وخشیت ربانی سے باربار رویا كرت تھے۔حديث شريف ميں ہےكه رَجُلُ ذَكَرَ اللهُ خَالِيًا فَقَاضَتْ عَيْنَاهُ لِعِني جو شخفی تنہائی میں اللّٰد کو یا د کرے اور اس کی آنکھوں سے آنسو بہ جائے۔تو اللّٰہ تعالیٰ اس کو اینے عرش کے سابیرحمت کے بنچے سابیہ عطا فر مائے گا۔جس دن کہاس کی رحمت کے سابیہ

روحانی حکایت کی گری کایت کی کایت کی کایت کی کایت کی کایت کی کی کایت کی کایت کی کایت کی کایت کی کایت کی کایت کی کے سواد وسر اکہیں کوئی سایہیں ہوگا۔

یہ حقیقت ہے کہ خوف خداوندی ہے رونے والے کا ایک قطرہ آنسود کھنے میں تو وہ آنسوکا ایک قطرہ ہے۔ مگر درحقیقت وہ رحمت الہی کا ایک سمندر ہے جو گناہوں کے لاکھوں دفتر کو دھونے کے لیے کافی ہے۔ بڑے خوش نصیب ہیں وہ مسلمان جو خدا کے ڈر سے بار باراورزاروقطارروتے رہتے ہیں۔ کاش! خداوند کریم جم گنا ہگاروں کو بھی اس کی توفیق عطافر مائے۔ (آمین)

اللہ اللہ! بیزید بن ہارون واسطی کتنے بڑے قسمت کے سکندر تھے۔ کہ انہوں نے خوف خداوند خوف خداوندی سے روتے روتے آئکھوں کی خوبصورتی اور روشنی کو قربان کر دیا۔ تو خداوند عالم نے ان کونو ربصیرت عطافر ما ہیا۔ کہ اپنی معرفت کی دولت سے انہیں مالا مال فر ما دیا اور عرش سے فرش تک ساری کا کنات عالم کوان کے پیش نظر کر دیا۔ کیا خوب فر مایا حضرت مولا ناروی علیہ الرحمہ نے اپنی مثنوی شریف میں:

اوح محفوظ است پیش اولیاء اندچه محفوظ است محفوظ ازخطا یعنی لوح محفوظ اولیاء الله کے سامنے ہوجا تا ہے جس میں لکھے ہوئے علوم ومعارف ہوشم کی خطا ہے محفوظ ہیں ۔ سبحان اللہ! لوح محفوظ جس میں ہر جیموٹی ہڑکی بات اور ماضی و حال و مستقبل کے سارے حالات من جانب اللہ گریر ہیں۔ وہ جن کی نگاہول کے پیش نظر ہوں۔ بھلا ان کے علوم و معارف کا کیا عالم ہوگا؟ اور پیمر ان کے تضرفات و کرامات کی بادشاہی اور شہنشاہی کی کیا شان ہوگئی؟ کیوں نہ ہو کہ:

ولایت کیا بین؟ فقط اک نقطه ایمال کی تفسیری

نمازی پر بھڑ وں کا چھتہ

قاضی امام ابو یوسف وامام محمد (شاگردان ابوحنیفه البیمیزی) کے ایک مایۂ ناز و قابل فخر شاگر درشید معلی بن منصور رازی بهت ہی صداقت شعار اوریہ بیز گار بزرگ اور اعلیٰ درجه

المراق كايت المحلا على المحلالة المحلولة المحلول

کے نمازی تھے۔ نمازوں میں ان کے خصوع وخشوع اور توجہ الی اللہ کا یہ عالم تھا کہ ایک مرتبہ میں نماز کی حالت میں ان کے سر پر بھڑوں کا چھتہ گر پڑا۔ غضب ناک بھڑوں نے ان کوڈ تک مارنا شروع کر دیا۔ گریہ انتہائی استغراق کے عالم میں بدستور نماز میں مشغول رہے آخرای حالت میں نمازختم کی۔ جب بینماز سے فارغ ہوئے تو لوگوں نے ویکھا کہ بھڑوں کے ڈ تک سے ان کے تمام سرمیں ورم آگیا تھا۔ اصلی وطن رے تھا۔ گریہ بغداد جس نے تو کیمیں کے ہوکر رہ گئے۔ اور ۲۱۱ ججری میں بغداد ہی کے اندر وفات یا کر مدفون ہوئے۔ (تہذیب البندیب)

نمازمیں بیشانی بر بھڑ

احمد بن اسحاق محدث کابیان ہے کہ میں نے حافظ الحدیث محمد بن نصر مروزی فقیہ سے زیادہ احجھی نماز پڑھنے والا کسی کونبیں دیکھا۔ ایک مرتبہ حالت نماز میں ان کی پیشانی پر ایک بھڑ بیٹھ گئی اور اس نے اس قدر ڈیک مارا کہ ان کی بیشانی پرخون بہ نکلا۔ مگر کیا مجال کہ ان کے خضوع وخشوع میں بال برابر فرق پیدا ہو۔ اس حالت میں بھی پور ہے سکون واطمینان کے ساتھ نماز میں مشغول رہے اور ذرا بھی حرکت نہیں کی۔۲۹۳ھ میں وصال فرمایا۔

(تبذیب التبذیب)

تبصرہ: ان دونوں واقعات کو پڑھ کرجسم کے روگئے گھڑے ہو جاتے ہیں اور فرط جرت سے سر دھننے کو جی چاہتا ہے کہ واللہ ان علماء سلف کی نمازوں میں استغراق اور حضوری کی کیفیت کا وہ عالم تھا کہ آج کل کے ہمارے مولویوں کواس کا تصور بھی دشوار ہے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ نمازتو در حقیقت ان ہی بزرگوں کی نمازتھی۔ حضور اکرم سالیقی کے اس مقدس ارشاد کے مطابق تھی کہ و آغب کہ ربیق کے آنگ تکو اُل فیان گئم تکو اُل فیان گئم تکو اُل فیان کی موادت اس طرح کروگویا کہ تم اپنے رہ کود کھر ہے ہواور اگر تم کواس حد تک حضوری کی عبادت اس طرح کروگویا کہ تم اپنے رہ کود کھر ہے ہواور اگر تم کواس حد تک حضوری نہوتو کم از کم ا تنا ہی دھیان رکھو کہ وہ رہ تمہیں دیکھر ہا ہے۔ (تبذیب انبندیب)
اس میں کوئی شبہیں کہ واقعی و ہی نماز سے جم نماز کہلانے کی مشتحق ہے جس میں نمازی

المران كايت الكورية المران كايت

کی کمال خضوع وخشوع سے یہ کیفیت پیدا ہوجائے کہ کھڑ کا ڈٹک تو کیا چیز ہے؟ تلوار کی مار کا بھی احساس نہ ہوکسی شاعر نے اسی حقیقت کوآشکار کرتے ہوئے خوب فر مایا ہے کہ:

نماز وہ ہے جوسینوں میں بجلیاں بھر دے۔

نہ وہ کہ صرف رکوع و قیام بن کے ہی

گر آج کل کے ہم مولو یوں کی وہ نماز کہ'' سرسجدے میں دل دغا بازی میں''اس کے لیے تو اس کے سوااور کیا کہا جا سکتا ہے کہ:

وہ سجدہ تو سجدہ ہوا ہی نہیں کہ سر جھک گیا دل جھکا ہی نہیں خالق کا کنات ہم پر اپنا فضل و کرم فرمائے اور ہماری پیشانیوں میں سجدوں کی الیک لذت بخش دے کہ بوقت نماز ہمارے دل و دماغ کے گوشے گوشے میں حضور مع اللہ کی سجلیوں سے الیمی بجلیاں پیدا ہوجا نیں کہ ہمیں نماز کا سرور جاوداں حاصل ہوجائے۔ اور بدن کی بوٹی بوٹی بلکہ بدن کا بال بال خدا کے جاہ وجلال کے نورانی تصور سے پر نور بلکہ نور کا فرانی تصور سے پر نور بلکہ نور کا میں کو دیکھ کرتو کسی حق گوشا عرفے جو بچھ کہا ہوجا نا کے دور نہ ہماری ان نماز وں کو دیکھ کرتو کسی حق گوشا عرف جو بچھ کہا ہو وہ ایک ایسی حقیقت کا اظہار ہے جو آ فتا ب نصف النہار کی طرح عالم آشکار ہے کہ:

میں سے جوش بلالی وحیدری تجھ میں سے جوش بلالی وحیدری تھھ میں سے جوش بلالی وحیدری تجھ میں سے جوش بلالی وحیدری تھھ میں خود نماز ہی تیری ادا یہ ناز کرے خود کی کو جھوڑ کے محو نمازیوں ہو جا

نمازي پاستون

مشہور محد ت منصور بن معتمر کوئی کی علمی عظمت کا بیاٹ ہے کہ حضرت امام احمد بن حنبل وعبدالرحمٰن بن مہدی وعلی مدینی وغیرہ حدیثوں کے بہاڑوں نے بیشہادت دی کہ اینے دور میں کوفہ کے سب سے ثقہ اور اعلیٰ محد ت ''منصور بن معتمر'' ہیں ۔ ان کی نماز کے بارے میں حضرت سفیان توری بیت کا بیقول ہے کہ اگرتم منصور بن معتمر کونماز پڑھتے بارے میں حضرت سفیان توری بیت کا بیقول ہوجائے گا۔ داڑھی سینے سے گی ہوئی انتہائی ہوئے دیکھتے تو یہ بیچھتے کہ بس ابھی ان کا انتقال ہوجائے گا۔ داڑھی سینے سے گی ہوئی انتہائی استغراق کے عالم میں رات بھرنماز میں مشغول رہتے۔ چنانچے منقول ہے کہ جب منصور بن

معتم کا انتقال ہو گیاتو ان کے پڑوی کی ایک چھوٹی لڑکی نے اپنے باپ سے پوچھا کہ
ا بان اہمارے پڑوی کی حجت پرایک ستون تھاوہ کب گرگیا؟ بکی کے اس سوال کی وجہ یہ
تمی کہ منصور بن معتمر دن میں بھی حجت پر نہیں چڑھتے تھے۔ صرف رات کو چھت پر سوتی
گفڑے ہوکر ساری رات نماز پڑھا کرتے تھے۔ تو وہ پکی جورات کو اپنی حجیت پر سوتی
تھی۔ تو یہ بچھی تھی کہ یہ کوئی ستون ہے۔ آپ رات بحر جاگتے تھے مگر اپنی شب بیداری کو
چھیا نے کے لیے سبح کو آنکھوں میں سرمہ لگا کر اور چبرے پرتیل کی مائش کر کے اس شان
جھیا نے کے لیے سبح کو آنکھوں میں سرمہ لگا کر اور چبرے پرتیل کی مائش کر کے اس شان
عادہ آپ کی باکر امت عبادت کا ایک منظریہ بھی ہے کہ آپ ساٹھ برس تک رہ زانہ بھیشہ اور و دوار ہی رہا تھی برا ایک رہ زانہ بھیشہ تبھی ہے کہ آپ ساٹھ برس تک رہ زانہ بھیشہ تبھی و دورہ دار ہی رہا ہوں اور ان کی نماز وں کی عظمت شان کا کیا کہنا؟
وہ مجدہ روح زمیں جس سے کا نپ اٹھتی تھی
ترہے میں ای تردے کو منبر و محراب

درود نثريف كاوظيفه

حضرت سفیان توری محدت بینیه کابیان ہے کہ میں لے طواف کعبر کے دوران ایک شخص کود یکھا کہ وہ درود شریف کے سواکوئی بھی دعانہیں پڑھتا تھا اور وہ برقدم پرایک بار درود شریف پڑھ کر دوسرا قدم اٹھا تا تھا۔ آخر مجھ سے صبر نہ ہو سکا۔ تو میں نے راس سے در یافت کیا کہ تہ تہلیل تکبیر سب کچھ چھوڑ کر ہمیشہ صرف درود شریف بی کیوں پڑھتے دیا ہے ہو؟ میرا یہ سوال من کروہ چونکا کہ تم کون ہو؟ جب میں نے اس کو بتایا کہ میں سفیان قرین محد شاہوں۔ تو وہ شخص بالکل باادب ہو گیا اور کہنے لگا کہ اگر آپ اپنے وقت کے ایس محد شاعظم نہ ہوتے تو میں اپنا یہ راز برگز برگز آپ پر ظاہر نہ کرتا۔ واقعہ یہ کہ کہ میں ایک مزل پر میرا باپ کہ میں ایک مزل پر میرا باپ کے میں ایک مزل پر میرا باپ کے میں ایک مزل پر میرا باپ کے میں ایک مزل پر میرا باپ کہ میں ایک مزل پر میرا باپ کے میں ایک مزل پر میرا باپ کے میں ایک مزل پر میرا باپ کے میں ایک ایک مزل پر میرا باپ کیا۔ اورا یک وم اس کا چرہ بالکل سیاہ آئی کھیں نیلی اور شکم مجری مشک کی میں دورون وہ ت پا گیا۔ اورا یک وم اس کا چرہ بالکل سیاہ آئی کھیں نیلی اور شکم مجری مشک کی

المراق رومانی
طرح پھول گیا۔ میں اپنے باپ کی یہ گری ہوئی شکل دکھ کررونے لگا۔ اورروتے روتے سوگیا۔ نا گہاں میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک بہت ہی نورانی صورت والے بزرگ تشریف لائے اور میرے باپ کے چبرے اور شکم پر ہاتھ پھیر دیا۔ ان کا چبرہ نہایت ہی حسین وجیل ہوکر چپنے لگا۔ اور شکم کا ورم بالکل ختم ہوکر اپنی اصلی حالت پر آ گیا۔ پھر میں خواب ہی میں ان بزرگ کی چا در پکڑ کر چل گیا کہ للہ! مجھے آپ یہ بتا دیجئے کہ آپ کون ہیں؟ تو انھوں نے فرمایا کہ میں'' محمد رسول اللہ''ہوں۔ تہمارا باپ بہت ہی بدکارتھا۔ مگروہ درود شریف بکٹر ت پڑھا کرتا تھا۔ اس کی بدا عمالیوں کی وجہ سے مرتے وقت اس کا چبرہ رہی کے لیے آگیا ہوں۔ اور میں ہر آلیا کا فریا درس ہوں جو دنیا میں مجھ پر درود شریف برق میں اس کی فریاد رہی کے لیے آگیا ہوں ۔ اور میں ہر آلیا کہ کھی تو ٹیل نے دیکھا کہ میرے باپ کا چبرہ روثن ہوکر پڑھتا رہے گا۔ جب میری آگھ کھی تو ٹیل نے دیکھا کہ میرے باپ کا چبرہ روثن ہوکر چبک رہا ہے اور شکم کا ورم بالکل ختم ہوگیا ہے۔ اس واقعہ سے میں اس قدر متاثر ہوا کہ کی حال میں بھی درود شریف کے سوا کے بھی نہیں پڑھتا۔ (روح البیان جرے میں اس قدر متاثر ہوا کہ کی حال میں بھی درود شریف کے سوا کے بھی نہیں پڑھتا۔ (روح البیان جرے دیوں)

تَصِره: درود شريف كو وظيفه ك فضائل و بركات كاكيا كهنا؟ خداوند عالم ن ارشاد فرمايا كم إنّ الله وَ مَلَو كُو مَلَو كُو مَلَو الله وَ الله وَ مَلَو الله وَ الله و
حدیث شریف میں حضرت اُبی بن کعب بہت سے مروی ہے انہوں نے بیان فرمایا کہ میں نے ایک مرتبہ بارگاہ رسالت میں عرض کیا کہ یارسول اللہ! میں آپ پر بکثرت درودشریف پڑھتا ہوں۔ تو میں دن رات کا کتنا حصہ درودخوانی میں صرف کروں؟ توارشاد فرمایا کہتم جس قدر جا ہو۔ میں نے عرض کیا کہ کیا چوتھائی حصہ میں درودشریف پڑھ لیا کروں؟ ارشاد فرمایا کہتم جس قدر جا ہولیکن اگر اس سے زیادہ پڑھو گے تو تمہارے لیے کروں؟ ارشاد فرمایا کہتم جس قدر جا ہولیکن اگر اس سے زیادہ پڑھو گے تو تمہارے لیے

الروماني مكايت المتحرف
بہتر ہیں ہوگا۔ پھر میں نے عرض کیا کہ کیا نصف جب درودخوانی میں گزاردوں؟ توارشادفر مایا کہتم جننے جصے میں چاہومگر زیادہ کرو گے تو تمہارے حق میں بہتر ہی ہوگا۔ پھر میں نے کہا کہ کیا دو تبائی جصے میں درودرشریف پڑھا کروں؟ تو فر مایا کہتم جتنے جصے میں چاہو پڑھتے رہو۔ مگر جس قدر زیادہ درود شریف پڑھو گے تمہارے لیے بہتر ہی ہوگا۔ یہ بن کہ میں نے کہہ دیا کہ یارسول اللہ! میں اپنے تمام اوقات میں درود شریف ہی پڑھتار ہوں گا۔ توارشاد فرمایا کہ جب تو تمہارا ہرکام بن جائے گا اور تمہارے گناہوں کا کفارہ بھی ہو جائے گا۔ (معنو قرنید عن کہ کہا کہ جب تو تمہارا ہرکام بن جائے گا اور تمہارے گناہوں کا کفارہ بھی ہو جائے گا۔ (معنو قرنید عن کہا کہ جب تو تمہارا ہرکام بن جائے گا اور تمہارے گناہوں کا کفارہ بھی ہو جائے گا۔ (معنو قرنید عن کہا کہ کہا کہ جب تو تمہارا ہرکام بن جائے گا اور تمہارے گناہوں کا کفارہ بھی ہو جائے گا۔ (معنو قرنید عن کہا کہ کہا کہ کا کو کہا کہ کا کو کہا کہ کا کہا کہ جب تو تمہارا ہرکام بن جائے گا اور تمہارے گناہوں کا کفارہ بھی ہو جائے گا۔ (معنو قرنید عن کا کھا کہ کا کو کا کو کا کھا کہ کا کھا کہ کا کھا کہ کا کھا کہ کیا کہ کا کھا کہ کیا کھا کہ کھا کہ کیا کہ کھا کے کہ کھا کے کہا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کہ کھا کہ کہ کھا کہ کیا کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کو کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کھا کے کہا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کھا کھا کہ کھا کے کہا کہ کھا کہ کھا کہ کیا کہ کھا کہ کہ کھا کہ کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کہ کہ کہ کھا کہ کہ کھا کہ کیا کہ کھا کہ کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کہ کھا کھا کہ کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کہ کھا کہ ک

برادران ملت! یبی وجه که بزرگان دین وعلاء صالحین نے قشم قشم کے درود شریف یر'' دلائل الخیرات'' وغیرہ قسم کی کتابیں تصنیف فرمائیں اورمختلف صیغوں کے ساتھ ساتھ نے نے درودشریف کے مجموعے مرتب اور تیار کیے تا کہ امت رسول اس وظیفہ کریمیہ کے فیوئن و برکات سے قیامت تک فیض پاپ ہوتی رہے۔ مگر افسوس کہ تاریخ اسلام کا یہ کتنا خون رلانے والا حادثہ ہے کہ ۱۹۵۹ء میں راقم الحروف جب مدینہ طیبہ کی حاضری کی سعادت سے سرفراز ہوا تو بید دیکھا کہ نجدی ساہی مسجد نبوی شریف میں لوگوں کے ہاتھوں ہے'' دلائل الخیرات شریف'' چھین چھین کر بھاڑ دیتے تھے اورلوگ مارے ڈر کے'' دلائل الخيرات شريف' كے كرمسجد نبوى ميں داخل نہيں ہوتے تھے۔ ان ظالموں كى باد بى رسول اور وحشت و ہر ہریت دیکھ کر مارے غصہ کے میرا خون گرم ہو گیا۔اور آخر ایک منبر نبوی پر کھڑے ہو کرتقر ریکرنے ۔الےنجدی مولوی سے میری جھڑ ہے ہو ہی گئی' مگر خداوند عالم کا لا کھ لا کھشکر ہے کہ وہ میرے سوالوں کا کوئی جواب نہیں دے سکا۔اور وہ کوئی شربھی نہیں پیدا کر سکا۔میرا ایمان ہے کہ حضورا کرم مٹاٹیئر نے مجھے اپنے دامن نصرت وحمایت میں پناہ عطافر ما دی تھی۔ ورنہ اس نجدی مولوی سے بہت بڑے شرکا خطرہ تھا۔ جب کہ میں نے جوش غضب میں نجدی مولوی کا ہاتھ بکڑ کراس کومنبر سے نیجے اتار دیا تھا۔ اور مسجد نبوی کی پولیس نے اس منظر کو دیکھ لیا تھا۔خدا گواہ ہے کہ بالکل سیج فرمایا حضرت علامہ بوصیری

المراز كالمراز
وَمَنْ تَكُنُ مِسرَسُولِ اللهِ نُصْرَتُهُ وَمَنْ تَكُنُ مِسرَسُولِ اللهِ نُصْرَتُهُ وَمَنْ تَكِم إِنْ تَلْقَهُ الْأَسْدُ فِي يَحَامِهَا تَجِم

لیمن جس شخص کوحضورا کرم سل تیزم کی امداد ونصرت نصیب ہوجائے اگر بڑی تعداد میں شیر اپنی جھاڑی میں بھی اس شخص کا سامنا کریں گے تو شیروں کا غول اس شخص کی بیب و جلالت ہے لرزہ براندام ہو کر بزدلی کرتے ہوئے بھاگ نکلے گا۔ کیا خوب فرمایا اعلیٰ حضرت قبلہ نے:

کیا دہے جس پہ حمایت کا ہو پنجہ تیرا شیر کو خطرے میں لاتانہیں کتا تیرا قل صواللہ کا تواب

حماد کی جینے نے فرمایا کہ میں ایک رات مکہ مرمہ کے قبرستان میں گیا اور ایک قبر پر اپنا مررکھ کرسوگیا۔ تو میں نے خواب میں بید یکھا کر قبرستان والے گروہ کے گروہ ادھر ہے ادھر آ جارہے ہیں۔ تو میں نے دریافت کیا کہ کیا قیامت قائم ہوگئی؟ تولوگوں نے کہا کہ بیب لیکن ہمارے زندہ بھائیوں میں سے ایک شخص نے قُلْ هُوَ اللّهُ پرُ ھے کراس کا تواب قبرستان والوں کو بخشا ہے۔ تو ہم لوگ اسی تواب کو ایک سال سے آپس میں تقییم کر رہے میں۔ (شرح العدور ص ۱۳۰)،

تنصره: سجان الله! خداوندقد وس كفنل عظيم كقربان جائي كه قُل هُ و الله كل عال عاس عاس عاس عاس علاوت براتنا كثير وعظيم ثواب عطا فرما ديا كه بورے قبرستان وانيا ايک سال عاس اثواب توسيم كررہ ميں مگروہ ختم ہونے كانام نہيں ليتا۔ سچ فرما يا خداوند عالم جل جلاله نے كه ذلك فَضُلُ الله يُؤْتِيْهِ مَنْ يَّشَاءُ طُ وَاللهُ ذُو الْفَضُلِ الْعَظِيْمِ (حديد: ٢١) يعني به الله تعالى كافضل ہے وہ جس كو چاہتا ہے اپنافضل عطا فرما تا ہے اور الله تعالى كافضل بهت ہى

اس واقعہ ہے بتا چلتا ہے کہ زندوں کا ایصال ثواب کس شان کے ساتھ قبرستان

الرواني كالمال المال
والوں کے پاس پہنچتا ہے۔ کاش مسلمان اس کی اہمیت کو سمجھتے ۔ اور قبرستان والوں کو تلاوت یا کھانے وغیرہ پر فاتحہ دلا کرایصال ثواب کرتے رہتے۔ مگرعلاء دیوبند کی استم ظریفی کا کہاں تک ماتم کیا جائے کہ سوئم' دسواں' جالیسواں' برسی کے ذریعے جو پچھ بھی ایصال تو اب کا سلسلہ مسلمانوں میں جاری تھااس پر بھی حرام و بدعت کا فتوی لگا کر بند کیا جاریا ہے! کوئی نہیں جوان لوگوں ہے یہ یو چھے کہ آخر فاتحہ کو بند کرنے کا انجام اس کے سوااور کیا ہوگا؟ کہ اوگ جو اِن ذِرائع کی بدولت کچھ نہ کچھاموات کوایصالِ تُواب کر دیا کرتے ہیں اور اپنے اسلاف کو یاد کرلیا کرتے ہیں وہ اس ہے بھی کنارہ کش ہو جائیں گے۔ نہ اموات کو کوئی تواب پہنچا کرے گا۔ نہ زندوں کواینے وفات پائے ہوئے اسلاف ہے کوئی روحانی تعلق باقی رہے گا۔اس لیے لٹد! ان لوگوں کو جاہیے کہ مسلمانوں پر رحم کریں اور فاتحہ وغیرہ نیک کاموں کے خلاف زبانی قلمی زہر پھیلا کرمسلمانوں میں اختلاف اورسر پھٹول کا سامان بھی پیدا نہ کریں۔اورمسلمان زندوں اور مردوں کے روحانی تعلقات پر کلہاڑی چلا کران کے ودادومحبت کے روحانی رشتوں کو منقطع نہ کریں۔ بلکہ مسلمان جو دوسری بے شار بدعات و خرافات کی لعنتوں میں گرفتار ہیں۔ اور سینما تھیٹر جوا' سٹہ بازی اور شادی بیاہ کی مشر کا نہ رسموں سے برباداورزیر بار ہیں۔ان کے خلاف زبانی اور قلمی جہاد کر کے امت رسول کی اصلاح وفلاح کاانتظام کریں۔ورنہ یا در کھیئے

> قریب ہے یار روز محشر چھے گا کشتوں کا خون کیونکر جو چپ رہے گی زبان خنجر لہو بکارے گا آشیں کا

سلطان عابد

خلفاء بنوالعباس میں ''معتصم'' کا پوتا''محر''جو''مہتدی باللہ' کے لقب سے تخت نشین ہوا۔ زہدوعبادت میں تمام خلفاء بغداد سے ممتاز ہوا۔ خطیب بغدادی کا بیان ہے کہ بیشخص تخت خلافت پر بیٹھنے کے وقت سے شہادت کے وقت تک ہمیشہ روزہ دار ہی رہا۔ اس کے پاس بھیڑ کے بالوں کا ایک جبہ اورا یک کمبل تھا جس کو پہن اوڑھ کریہ بادشاہ رات کوخدا کی

الروماني مكايت المحكوم
عبادت کرتا۔اورنمازیں پڑھا کرتا تھا۔اورشاہی دسترخوان کا بیرحال تھا کہ'' ہاشم بن قاسم'' بیان کرتے بیں کہ میں رمضان کی ایک شام کوخلیفہ مہتدی باللہ کے دستر خوان پر حاضر ہوا۔ توبیدی بنی ہوئی ایک ڈلیامیں چندروٹیاں' زیتون کا تیل' نمک' سر کہ خلیفہ کے سامنے کھانے کے لیے رکھ دیا گیا۔ میں بھی شریک طعام ہو گیا۔اور میں نے یہ مجھا کہ بیا فطاری ہے ابھی کھانااس کے بعد آئے گا۔ چنانچہ میں نے نہایت بے رغبتی کے ساتھ آ ہستہ آ ہستہ اور تھوڑ ا تھوڑا کھانا شروع کر دیا۔خلیفہ نے فر مایا کہ خوب احیمی طرح شکم سیر ہوکر کھالو۔ یہاں اس کے سوا دوسرا کوئی کھانانہیں ہے۔ میں نے بیان کرعرض کیا کہ کیوں؟ اے امیر المؤمنین! آ پ و تو الله تعالیٰ نے اپنی نعشوں میں غرق فر مادیا ہے کہ آپنز انهٔ شاہی کے مالک ومختار ہیں۔خلیفہ نے کہا کہتم ٹھیک کہتے ہولیکن میرامعاملہ بیہ ہے کہ میں نے بیسو جا کہ خاندان بنو امیہ میں جب سلطنت تھی تو اس خاندان میں حضرت عمر بن عبدالعزیز نے جس زمدویر ہیز گاری اورعبادت وتقوی شعاری کی حالت میں سلطنت کی'وہتم کومعلوم ہی ہے تو مجھے بڑی غیرت محسوں ہوئی کہ میرے خاندان بنو ہاشم میں جب سلطنت آئی تو کوئی حضرت عمر بن عبدالعزیز کی شان کانہیں ہوا۔ تو میں نے اس طریقے کو اپنالیا ہے۔ رجب ۲۵۲ھ میں تركول نے اس خلیفہ عاول کوشہ پر کر دیا۔ (تاریخ الخلفا جس ۲۵۱)

تبصرہ: زہدو پر ہیزگاری اور عبادت و تقوی شعاری بلاشبہ ہر مخص کے لیے باعث تعریف اور ائق مدح وستائش ہے لیکن امراؤ سلاطین جوعیش و تعم کے ماحول میں پلے بڑھے۔ اور ان کے پاس دولت طاقت 'سلطنت اور ہر شم کے لہوولعب اور سامان عیش و عشرت ہوتے ہوئے جب وہ زہدو تقوی اور عبادت و ریاضت کی سعادت سے سر فراز ہوجا ئیں اور ہر شم کے لہولعب اور سامان عیش پرستی پر لات مار کر زاہدانہ زندگی بسر کرتے ہوئے خداگی عبادت کے لہولعب اور سامان عیش پرستی پر لات مار کر زاہدانہ زندگی بسر کرتے ہوئے خداگی عبادت کریں تو یقیناً یہ بہت ہی قابل تعریف اور بہت زیادہ لائق مدح و تحسین بات ہے۔ شخ سعدی علیہ الرحمہ نے اسی مضمون کی طرف اشارہ فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ:

واضع زگردن فرازال نکواست گداگر تواضع کندخوئ اوست این بلند مرتبه رکھنے والے لوگ اگر تواضع اور انکساری کریں تو بہت ہی خوب اور

عال المراج ا

قابل تعریف بات ہے۔ ایک بھیک مائلنے والافقیر اگر تواضع اور انکساری کرے تو بیکون می تعریف کی بات ہے؟ تواضع اور انکساری تو ہر بھکاری کی عادت ہی ہوتی ہے۔

گزشتہ تاریخ اسلام سے پتا چلتا ہے کہ اسلامی سلطنتوں کے بہت سے سلاطین وامراً

اس قدر عبادت گزار ہوئے ہیں کہ بڑے بڑے خانقاہ نشین ہیروں اور درویشوں کوان کے

ریاضت ومجاہدہ اور زہدوتقو کی پررشک ہوتا تھا۔ گرافسوں کہ اب قوم مسلم میں ایسا دردانگیز

اور افسوں ناک انقلاب آگیا کہ جس مسلمان کے پاس شمول و مال داری کی ہوا پہنچی وہ

دینداری اور پر ہیزگاری سے اس قدر برگشتہ ہو جاتا ہے کہ معاذ اللہ! اس کو خدا ورسول سے

دینداری اور پر ہیزگاری ہے اس قدر برگشتہ ہو جاتا ہے کہ معاذ اللہ! اس کو خدا ورسول سے

گویا کوئی تعلق ہی نہیں رہ جاتا۔ ڈاکٹر اقبال نے اس فتنۂ دین سوز کی طرف اشارہ کرتے

ہوئے کہا کہ:

جاکے مسجد میں جو ہوتے ہیں صف آرا تو غریب زحمت روزہ جو کرتے ہیں گوارا تو غریب نام لیتا ہے آر کوئی ہمارا تو غریب پردہ کرکھتا ہے آگر کوئی تمہارا تو غریب امرا نشۂ دولت میں ہیں غافل ہم سے زندہ ہے ملت بیضا غربا کے دم سے رابعہ بصر یہ عیشا غربا کے دم سے رابعہ بصر یہ عیشا کا فروق نماز

منقول ہے کہ حضرت کی بی رابعہ بھریہ ہیں روزانہ با ناندایک بزار رکعت فل نماز پڑھا کرتی تھیں اور یہ فرمایا کرتی تھیں کہ میں ان نمازوں سے تواب کی طلبگارنہیں ہوں۔
میں تو ان نمازوں کوصرف اس لیے پڑھتی ہوں کہ میر ہے مجبوب اور خدا کے حبیب حضرت محدر سول فرائی خوش ہوجا کیں اور میرے آقا قیامت میں تمام انبیاء کمیلائیم سے یہ فرما کیں کہ در کھے لومیری امت کی ایک عورت کا ایک دن رات میں اتنا تنامل صالح ہے۔

المرابعات المحروبية المحرو

تبصرہ: سیجان اللہ! حضرت بی بی رابعہ بھریہ بیش کا ذوقِ عبادت کتنا بلند تھا اور وہ محبت رسول کی کتنی بلند ترین منزل پر فائز تھیں کہ صرف اپنے پیارے محبوب حضورا کرم شائی از کوشی کرنے کے لیے وہ روزانہ ایک ہزار رکعت نماز نفل پڑھا کرتی تھیں۔ انہیں یہ حدیث معلوم تھی کہ حضورا نور شائی کی ارشاد ہے کہ مجعلت قُرَّةً عَیْنی فی الصَّلُوةِ یعنی نماز میں میری آئھ کی ٹھنڈک بنائی گئی ہے پھران کے اس ایمان افروز اعتقاد کا کیا کہنا؟ کہ جب حضور عیش بھوجائیں ہوجائے گا۔ حضور عیش بھوجائے گا۔

خدا کی رضا چاہتے ہیں دوعالم خدا چاہتا ہے رضائے محمد سی تی اللہ مسلمان کا بچے بین دوعالم مسلمان کا بچے بچے جانتا ہے کہ خدا کی رضا اور ناراضگی کا معیار اور اس کا دارو مدار ہی اس بے رسول اس بے کہ جس سے رسول خوش ہو گئے اس سے خدا بھی خوش ہو گیا۔ اور جس سے رسول ناراض ہو گئے اس سے خدا بھی ناراض ہو گئے اس سے خدا بھی ناراض ہو گئے دی سرہ اللہ حضرت قبلہ قدس سرہ العزیز نے کہ:

بخدا خدا کا یمی ہے در نہیں اور کوئی مفر مقر جو وہاں سے ہو یہیں آئے ہو جو یہاں نہیں تو وہاں نہیں میں میاز برط صول تم با تیں کرو

مشہور عالم حدیث مسلم بن بشار نہیں اسلم بن بیار نہیں اوافل بڑھا کر تے تھے اور گھر والوں سے فرمایا کرتے تھے کہ میں جب نماز شروع کردوں تو تم لوگ خوب باتیں کیا کرو۔ میں نماز کی حالت میں کوئی بات بنتا ہی نہیں ہوں۔ چنانچہ جب مسلم بن بشار مکان میں وافل ہوتے تھے تو گھر والے بالکل خاموش رہتے تھے لیکن جب آپ نماز کی نیت باندھ لیتے تھے تو گھر والے بالکل خاموش رہتے تھے لیکن جب آپ نماز کی نیت باندھ لیتے تھے تو لوگ خوب آزادی سے بات چیت کیا کرتے تھے۔ نماز میں ان کے خضوع وخشوع اور کمال تو جہ کا یہ عالم تھا کہ یہ ایک مرتبہ نماز میں مشغول ہو گئے اور گھر میں آگر ان کو ذرا اس کو خوب آگر ان کو ذرا

الروماني روماني
بھی خبر ہیں ہوئی اور بیہ بدستورنماز میں مشغول رہے اورلوگوں نے آ گ بجھادی۔ (منظر نے نام ے)

سر پر کبوتر

حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما جب مسجد حرام میں نماز پڑھتے تھے۔ تو اتناطویل قیام فرماتے تھے۔ اس طرح ابراہیم میں نماز پڑھتے تھے۔ اس طرح ابراہیم بن شریک محد ت جیلئے اتنالمیا سجدہ کرتے تھے کہ چڑیا ان کی پیشت پر اس طرح بیٹھتی اور کودتی بچدکتی پھرتی تھی کہ گویاوہ کسی ٹیلے یا دیوار پربیٹھی ہوئی ہو۔

چہرے پر مکھیاں

نامور محد تفلف بن ایوب پیشت جب نماز میں کھڑے ہوتے تو ان کے چبرے پر کتنی کھیاں کیوں نہ بیٹھ جائیں مگریہ کھیوں کونہیں اڑاتے تھے۔لوگوں نے جبرت سے پوچھا کہ آپ کیسے صبر کرتے ہیں؟ کہ اتنی کھیاں آپ کے چبرے پہٹھی رہتی ہیں۔ اور آپ نہایت سکون کے ساتھ نماز میں مشغول رہتے ہیں اور بھی بھی مکھیوں کونہیں ہٹاتے۔ آپ نہایت سکون کے ساتھ نماز میں مشغول رہتے ہیں اور بھی بھی مکھیوں کونہیں ہٹاتے۔ آپ نے فر مایا کہ جلا؛ فاسقوں زانیوں شرابیوں کو قاضی کے سامنے کوڑے مارتا ہے اور یہ فساق اتنا جس کہ نہ ہاتھ یاؤں ہلاتے ہیں نہ ان اوگوں کی بیشانی پر بل آتا ہے۔ فر کیا میں خدا کے سامنے اتنا بھی صبر نہیں کر سکتا جو چبرے پر مکھیوں کے میٹھ جانے سے براگندہ خاطر ہوکر کھیال اڑانے کے لیے ہاتھ ہلاتارہوں۔

تنصرہ: ندکورہ بالا تینوں واقعات کو پڑھ کرا ہدازہ لگائے کہ سلف صالحین اور بزرگان دین کی توجہ الی اللہ کا کیا عالم تھا اور بہلوگ کتنے حضور قلب کے ساتھ خدا کی عبادت کرتے تھے۔ اور ہمارا کیا حال ہے؟ کہ دنیا بھر کے خطرات و خیالات نمازوں میں ہمارے سروں پر مسلط رہتے ہیں یہاں تک کہ ہم اپنے پروگراموں کی ترتیب اور تجارتوں کے منصوب بھی نمازوں ہی میں تیار کرتے ہیں۔ اور تکبیر تحریم بعد ہمیں بھی یہ خیال نہیں رہتا کہ ہم اس وقت احکم الحالمین اور رہت العالمین کے در بار میں اس کے سامنے اس کی عبادت کے لیے کھڑے

مر رومانی کایات کی و میانی کایات کی این کای

ہوئے ہیں اور وہ جمیں اور ہمارے خیالات کود کھے رہاہے افسوس!

کیا تو نے نمازی! یہ بھی غور کیا ہے کس واسطے اور سامنے کس کے تو کھڑا ہے آ داب خداوندی بھی بچھ تجھ کو ہیں ملحوظ یا منہ سے فقط کہتا ہے اللہ بڑا ہے اللہ بڑا ہے میں ملحوظ میں ملحوظ کے اللہ بڑا ہے میں

جماعت جيمو شنے كاغم

مشہور بزرگ حضرت' حاتم اصم' نہاتہ نے فرمایا کہ آہ! میری جماعت جھوٹ گئ تو تعزیت کے لیے میر اوراگر میرالڑکا مر تعزیت کے لیے میرے پاس صرف ابواسحاق بخاری اکیے آئے ہیں۔اوراگر میرالڑکا مر گیا ہوتا تو دیں ہزار سے زیادہ آ دمی میرے پاس تعزیت کے لیے آئے ہوتے ۔افسوس کہ مسلمانوں کی نظر میں دین کی مصیبت دنیا کی مصیبت سے کم نظر آنے گئی۔ حالانکہ سلف صالحین کا پیطر یقہ تھا کہ اگر ان کی تکبیر اولی فوت ہو جاتی تھی تو تین دن تک لوگ ان کی تعزیت کے لیے جایا کرتے تھے۔ (معطر نہانی اس ۸)

تبصرہ: حضرت حاتم اصم کی اس تقریر کو پڑھ کر سوچنے کہ علماء سلف اور پرانے بزرگوں کی نگاہ ایمان میں نماز تو نماز'جماعت تو جماعت' علیمرہ اولی کا کتنا اہتمام تھا؟ اور دین ان کی نظروں میں کتناعزیز اور بیاراتھا۔ کہ سی کی میت ہونے پہلی اتی اہمیت کے ساتھ تعزیب نظروں میں کتناعزیز اور بیاراتھا۔ کہ سی کی میت ہونے کی تعزیت کے ساتھ تعزیب کہ ختی جاتی تھی۔ اور ذرااپنے دور کی زبوں حالی پر بھی ایک نظر ڈال لیجئے کہ نماز'روزہ'جم'ز کو قسب تھی ۔ اور ذرااپنے دور کی زبوں حالی پر بھی ایک نظر ڈال لیجئے کہ نماز'روزہ'جم کو اس کو کھے چھوٹ جانے کو مسلمان نہ تو اپنے لیے مصیبت سمجھتے ہیں۔ نہ دوسرے لوگ اس کو مصیبت سمجھ کر ان مصیبت نروں کی تعزیت کرتے ہیں بلکہ تو بہ نعوذ باللہ اب تو ایسا دور آگیا ہے کہ بہت سے مسلمان کہلانے والے روزہ ونماز اور جج وزکو ق کو مصیبت سمجھنے لگے ہیں۔ اگر بیچارے دیندار علماء حق ان بے لگاموں کو پچھ نصیحت کرتے ہیں تو بہ معاذ اللہ! بیرگام انتہائی غضب ناک ہوکر اور منہ بگاڑ کر یہاں تک کہد دیا کرتے ہیں تو بہ معاذ اللہ!

'' تم داڑھی والے نمازی مولو یول ہے ہم داڑھی منڈے بے نمازی اچھے ہیں''

روماني رو

اور پھرغریب مولویوں کو بیفرعونیت مآب مالدار جہلاء ایسی الیسی جلی کئی صلواتیں سناتے ہیں کہ الا مان! الا مان! غریب علماءان جاہلوں اور فاسقوں کی گالیاں سن کر بھلا اس کے سوااور کیا کہہ سکتے ہیں کہ:

شیرازہ ہوا ملت مرحوم کا ابتر ابتو ہی بتا تیرا مسلمان کدھر جائے اس راز کو اب فاش کر اے روحِ محمد آیاتِ الٰہی کا بگہبان کدھر جائے

حضرت امام حسن باللياجج ميس

حضرت امام حسن رضی الله عنه نے ایک مرتبہ فر مایا کہ مجھے اس خیال سے بڑی شرم آتی ہے کہ میں خداوند تعالیٰ ہے کس طرح ملاقات کروں گا؟ حالانکہ میں اس کے گھر (کعبہ) تک بھی پیدل چل کرنہیں آیا۔اس کے بعد بیس مرتبہ آپ مدینہ منورہ سے مکہ ا مه بیدل چل کرج کے لیے آئے۔منقول ہے کہ حرم البی میں پہنچ کر آپ نے خانہ کعبہ كاطواف كيا۔ پھر مقام ابراہيم پر دوركعت نماز ' تحب بته الطّواف' پڑھ كر آپ نے اپنے ۔ سارکومقام ابراہیم پررکھ دیا اور زاروقطار روتے ہوئے اس ظرح دعا مانگنے گئے کہا ہے میرے رب! تیراحقیر بندہ تیرے دروازے پر ہے۔ تیرا خادم تیرے دروازے پر ہے۔ تیرا بھکاری تیرے در پر ہے۔ تیرامسکین تیرے دروازے پر ہے۔ باربار بکثرت ان ہی الفاظ كود مراتے رہے اور روتے رہے۔ پھر آپ جب حرم شریف سے باہر نكائة آپ كا گزرا لیے چندمسکینوں کے پاس ہوا جن کے پاس روٹیوں کے فکڑے تھے۔ اور موہ لوگ اس کو کھارہے تھے۔ تو آپ نے ان مسکینوں کوسلام کیا۔ اور جب ان مسکینوں نے آپ کو کھانے کے لیے بلایا تو آئے فورا ہی بلاتکلف ان مسکینوں کے دسترخوان پر بیٹھ گئے۔اور فر مایا کہ اگر بدرد ٹیول کے ٹکڑے صدقہ کے نہ ہوتے تو میں ضرورتمہارے ساتھ بیٹھ کر کھا لیتا مگر چونکہ ہم آل رسول ہیں اور ہمارے لیے صدقہ کا مال کھانا حرام ہے۔اس لیے میں ان کونہیں کھا سکتا۔ پھرآ ب ان مسکینوں کواینے ہمراہ اپنی قیام گاہ پر لائے۔اوران ٰسب کو كها نأكحلا با_اورسب كو يجهدر جم عطافر ما كررخصت كيا_ (متطرف ن اس١١)

خوال روماني كايات المحالات الم

تنجرہ اس نورانی واقعہ میں حضرت امام حسن مجتبیٰ رضی اللہ عنہ کے ذوقِ عبادت ان کے خوف و خشیتِ خداوندی گریہ وزاری سکین نوازی اخلاق کر بمانہ سخاوت تواضع وغیرہ کی ایسی ایمان افروز تجلیاں ہیں کہ جن کی روشنی میں امام مروح کود کھنے والا اس کے سوا کچھ بھی نہیں کہ سکتا کہ اللّٰهُمَّ اَنَّكَ مِنْ اَوْ لَاقِهِ الرَّسُوْلِ يعنی میں اس بات کی شہادت دیتا ہوں کہ اے امام حسن! آب بلاشبہ آلی رسول اور فرزند بتول ہیں۔

اللہ اکبر! کون مسلمان نہیں جانتا کہ حضرت امام حسن وحضرت امام حسین کوحضور علیہ اللہ اللہ اللہ اللہ عظمی عطافر مائی ہے کہ بید دونوں جوانانِ اہل جنت کے سردار ہیں۔ مگرخود ایک اعلیٰ جنتی ہونے کے باوجودان کا ذوق عبادت اورخوف وخشیت یقیناً ساری امت کے لیے درس عبرت ہے۔ مگر افسوس کہ:

کیا تماشا ہے کہ اب ناقہ سوارانِ عرب پیروی کرتے ہیں پورپ کے حدی خوانوں کی سنز برس کی عباد ت اورا بیک روٹی

منقول ہے کہ ایک عابدستر برس سے اپنی خانقاہ میں عبادت کرتا تھا۔ اچا تک ایک رات شدید مردی میں ایک خوبصورت عورت نے عابد کا دروزاہ کھنگھٹایا۔ عابد نے دروازہ کھوالا۔ اورغورت کود کھتے ہی اس کے حسن و جمال پر فریفتہ ہو گیا۔ اوراس کوابی خانقاہ میں پناہ دی لیکن نفس امارہ کو قابو میں نہیں رکھ سکا۔ اور سلسل سات رات اس کے ساتھ گناہ میں مبتلا رہا۔ پھراس عابد کو یہ احساس ہوا کہ بائے افسوس! میں نے ستر برس کی عبادت کوسات راتوں کے گناہ سے عارت و بر باد کر دیا۔ یہ خیال آتے ہی وہ اس قدر پھوٹ بچوٹ کر رویا کہ رویا کہ رویا ہوت روتے بیہوش ہو گیا۔ آخر جب ہوش آیا۔ تو عورت نے کہا کہ اے شخص اخدا کی میں نے تیر نے سوااور کس کے ساتھ یہ گناہ نہیں کیا ہے اور تو نے بھی میر سے سوا اور کسی کے ساتھ یہ گناہ نہیں کیا ہے اور تو نے بھی میر سے سوا اور کسی میں ہو جائے اور میں تیرے چرہے پر صالحین کی نشانی د کھور ہی ہوں۔ لبذا میری تجھ سے آئی درخواست ہے کہ جب پھر تجھ پر تیرے مولی کا فضل و کرم ہو جائے اور میری تیرے مولی کا فضل و کرم ہو جائے اور میری تیرے مولی کا فضل و کرم ہو جائے اور میری تیرے مولی کا فضل و کرم ہو جائے اور میں میری تیرے مولی کا فضل و کرم ہو جائے اور

روماني مكايت المحلات المحلوت المحلات المحلوت المحلول ا

عبادت میں مشغول ہو جائے تو مجھ گنا ہگار عورت کو بھی دعا میں یا دکر لینا۔ عابدا پنے گناہ پر ا نتہائی پشیمان اور پریشان ہوکرتو بہ کرتے ہوئے خانقاہ سے جنگل کی طرف بھاگ نکلا اور رات کو ایک ویرانے میں کھہرا۔ جہاں دس اندھے انسان رہتے تھے۔ اور ایک راہب روزانلماندھوں کو ایک روٹی دیا کرتا تھا۔حسب عادت راہب کا غلام دس روٹیاں لے کر آیا۔عابد نے بھی اس کے آگے ہاتھ پھیلا دیا۔اورایک روٹی لے لی۔ایک اندھے کوروٹی نہیں ملی۔ اس نے غلام سے تقاضا کیا کہ میری روٹی تم نے آج کیوں نہیں دی؟ غلام نے کہا کہ میں دس روٹیاں تم لوگوں پرتقسیم کر چکا اندھوں کو پیمعلوم نہیں ہوسکا کہ ایک دوسرا شخص بھی ہم لوگوں میں شامل ہو گیا ہے اور اس نے ایک اندھے کی روٹی لے لی ہے۔ اندھاغریب بھوکارہ گیا۔ پھرعابد کے ضمیر نے جھنجھوڑا کہ افسوں ایک اندھا جو خدا کا نیک بندہ ہے وہ بھوکار ہے اور میں گناہ کا بتلا ہوتے ہوئے پیٹ بھر کھاؤں؟ عابد نے بیسوچ کر ا پنی روٹی اندھے کو دے دی۔اورخود بھو کا پڑار ہا۔ یہاں تک کہ بھوک ہے تڑ پے تڑ پے کر مر گیا۔اب کے مرتے ہی رحمت اور عذاب کے فرشتے اتر پڑے اور بحث کرنے لگے رحمت کے فرشتوں نے کہا کہ بیخص تو بہ کرچکا ہے۔ لہذا ہم اس کو ار حسم السراحسين کے جوار ۔ ت میں لے جائیں گے اور عذاب کے فرشتوں نے کہا کہ بیر گنامگار ہے لہذا ہم اس کو جباروقہار کے دربار میں بحثیت ایک مجرم کے پیش کریں گے۔ یہ بحث جاری تھی کداللہ تعالیٰ نے فرشتوں سے فر مایا کہتم اس کی ستر برس کی عبادت کوسات رات کے گنا ہوں ہے لا تول کر دیکھو کہ کون سابلیہ بھاری رہتا ہے؟ جب فرشتوں نے وزن کیا تو سات را ہے کے گناہوں کا پلیستر برس کی نیکیوں سے بھاری نکلا۔ پھر آر حم الواحمین نے فر مایا کہ اچھا ابتم لوگ اس کے سات را توں کے گناہ کواس روٹی سے وزن کرو جواس نے خو د بھو کے رہ کراند ھے کودے دی تھی۔ جب فرشتوں نے وزن کیا تو ایک روٹی کاپلہ سات رات کے گناہوں سے بھاری نکلا۔اور پیخص رحمت کے فرشتوں کے حوالے کر دیا گیا۔اور ار حسم الرحمين نے اس کی توبہ قبول فرما کراس کواینے جوارِ رحمت میں جگہ عطا فرمادی تھی۔

المركز روماني كايات الموافع المركز الموافع كايات الموافع كايات الموافع كايات الموافع كالمركز الموافع كالمركز ا

تبصرہ: اس حکایت سے بیروشی ملتی ہے کہ عابد کتنا ہی بڑا عبادت گزار کیوں نہ ہو مگراس کو ہروقت خوفِ خداوندی سے خاکف اور لرزہ براندام رہنا جاہیے کہ نہ معلوم میراانجام اور خاتمہ کیسا ہوگا؟ نہ معلوم کب شیطان حملہ کر دے گا؟ اور نہ معلوم کہ نفس امارہ کے ہاتھوں سے کن کن گنا ہوں میں مبتلا اور ملوث ہو جاؤں گا؟ ہروقت خداسے ڈرکرا چھے خاتمہ کی دعا کرنا جا ہے اور ہرگز ہرگز اپنی عبادات اور نیکیوں پر گھمنڈ اور غرور نہیں کرنا جا ہیے۔ حضرت خواجہ مرزا مظہر جانِ جاناں نقشبندی دہلوی ٹیسٹی نے کیا خوب ارشا دفر مایا ہے کہ:

برنماز روزه برسوز و سازِ خود مناز یار بے پرداست ہرگز برنیازخود مناز انفعال جرم بہتر از غرورِ طاعت است مظہراے دوراز حقیقت برنماز خود مناز

لیزاتوا پنی اپنے روزہ نماز اوراپنے سوز وساز پر ہرگز نازمت کریار(خدا) ہے پروا ہے۔
لبزاتوا پنی نیازمندی پرنازمت کر۔ گناہ پرشرمندہ ہونا نیکی کے گھمنڈ سے بہت اچھا ہے۔
اے مظہر جوحقیقت سے دور ہے تواپی نماز پرنازمت کر۔اس حکایت سے ایک دوسراسبق یہ بھی ماتا ہے کہ آ دمی خود بھوکارہ کرکسی بھو کے لاچارمسلمان کو کھانا کھلا دے اس کا بہت بی بڑا اجروثواب ہے ۔غور کیجئے کہ سات راتوں کا گناہ جس کا پلہستر برس کی عبادت سے بھاری تھا۔وہ ایک روٹی عابد کے لیے نجات کا بھاری تھا۔وہ ایک روٹی عابد کے لیے نجات کا ذریعہ بن گئی۔ کیوں نہ ہو کہ یہ دونوں عالم کے متنار محبوب پروردگار اور ان کے اہلِ بیت اطہار کا مبارک طریقہ ہے۔ آپ نے بار ہا سنا ہوگا کہ:

بھوکے رہتے تھے خود اوروں کو کھلا دیتے تھے کیسے صابر تھے محمد (مُنْآتِیْمَ) کے گھرانے والے جعفر بن نصر کی ایک دعا

سیری جعفر نصر خلدی بغدادی بیست با کمال عالم اور نهایت ہی با کرامت ولی سے دن رات کی عبادت و ریاضت میں اپنا جواب نہیں رکھتے تھے۔ ساٹھ مرتبہ حج کے لیے گئے۔ ان کے پاس ایک نہایت قیمتی نگینہ تھا۔ جو دریائے دجلہ میں گر بڑا۔ گمشدہ چیز کی بازیابی کے لیے ان کے پاس ایک دعاتھی۔ انہوں نے اس دعا کو بڑھ لیا۔ تو وہ نگینہ جو بازیابی کے لیے ان کے پاس ایک دعاتھی۔ انہوں نے اس دعا کو بڑھ لیا۔ تو وہ نگینہ جو

Constitution of the second contraction of th

دریائے وجلہ میں گراتھا۔ کتابول کے پرا گندہ اور اق میں ملاوہ دعایہ ہے کہ جب و بی چیز گم ہوجائے تو پہلے تین مرتبہ سورہ واضحی مع بسسم اللہ کے پڑھے۔ پھرایک مرتبہ یہ دعا پڑھ ہے۔' یَا جَامِعَ النَّاسِ لِیَوْمِ لَارَیْبَ فِیْهِ اِجْمَعْ عَلَقَ ضَالَّتِی''

ای طرح مشہور محد نت حافظ ابو بکر خطیب بہت نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ میں نے ایک جج میں ' صوفی مزین بھیر'' کورخصت کرتے وقت عرض کیا کہ حضرت! آپ مجھے کوئی تو شددے دیجئے تو انہوں نے مجھے یہ دعا تعلیم فر مائی کہ اگر تمہاری کوئی چیزیا آ دمی گم ہو جائے تو یہ دعا پڑھ لینا۔ انشاء اللہ تعالی وہ چیزیا آ دمی ضرور مل جائے گا۔ دعا یہ ہے یا جامع کا النہ اس لیکوم لیک فیم الجہ منے بینٹی وَبِیْنَ کُذَا لفظ کذا کی جگداس گم شدہ چیزیا اس النہ انسان کا نام لے۔ (منظر ف جانس الا)

تبسره: بزرگان دین علماء کرام اور اولیاء عظام سے جود عائمیں منقول میں بلاشیہ ان کی تا نیرات حق میں لیکن عوام جو بھی بھی ان دعاؤل کے پڑھنے سے فیض یائے اور اینے مقاصد میں کامیاب نہیں ہوتے تو بیان دعاؤں کا قصور نہیں ہے بلکہ دعا کیں پڑھنے والوں کے اخلاص کی کمی کناہوں کی شامت اور زبانوں کی گندگی کا قصور ہے۔ دعاؤں کی مقبولیت کے لیے کچھشرائط وآ داب ہیں۔اگران شرائط وآ داب کی پابندی نہیں ہوگی تو نظا ہر ہے۔ کہ دِعا نمیں مقبول نہیں ہوں گی ۔مقبولیت دعا کے لیے تقوی ودینداری اخلاص قلب'اکل حلال' صدق مقال وغیرہ نہایت ہی اہم اورضروری شرا نظ ہیں۔ حدیث شریف ميں حضور سرورعالم عن مُثَيِّرُ نے ارشا دفر ما يا كه اَنْحَالُهُ حَسَرًا مٌ وَشَرْبُهُ حَوَامٌ يَقُولُ اللَّهُ اللَّهُ آنی یستَجَابُ لَهٔ یعنی ایک شخص حرام کھا تا ہے اور حرام بیتا ہے اور اللہ اللہ کر کے دعا میں ما نگتا ہے۔ بھلا ایسے شخص کی دعا نیں کہاں ہے اور کیسے مقبول ہوں گی؟ غور فر مائے! کہ حرام غذا کھانی کرجس کےخون کا قطرہ قطرہ اور گوشت کی بوٹی بوٹی مال حرام کی نجاست ہے آلودہ ہو چکی ہواور جھوٹ نیبت' تہمت گالی' فخش کلامی وغیرہ کرنے والی زبان ہے نکلی ہوئی دعا کب اس قابل ہے کہ خداوند سبوح وقد وس کی بارگاہ عظمت میں شرف قبولیت ہے سر فرار ہو۔اس لیے ضرورت ہے کہ انسان پہلے تقویٰ ویر ببیز گاری کے انوار ہے اپنے

الروماني كايات الكوري المراق ا

ظاہر و باطن کو منور کرے اور لقمہ حلال کھائے اور اپنی زبان کو جھوٹ نیبت 'تہمت' بدکلامی وغیرہ کی لعنتوں سے پاک کرے اور پاک رکھے اور پھرانتہائی اخلاص قلب اور گریہ وزاری کے ساتھ جناب باری میں اپنی دعائے بجز وانکساری کو پیش کرے۔ تواڈ خسم السو احِمین ایسا کریم اور نکت نواز ہے کہ وہ این بندول کے ٹوٹے ہوئے دلول کی صداؤں کو این دامن رحمت میں جگہ عطافر ماکر مقبولیت کے شرف سے نواز دیتا ہے۔ کسی نے کیا خوب فر مایا ہے:

جو مانگنے کا طریقہ ہے اس طرح مانگو

در کریم سے بندے کو کیا نہیں ملتا؟

اس تنبیه کی ضرورت اس لیے بڑی کہ اکثر دیکھا جاتا ہے کہ بعض جہال کوئی وظیفہ یا بزرگوں کی بتائی ہوئی دعاؤں کا ورد کرتے ہیں اورانہیں اس سے کوئی فائدہ نہیں ہوتا تو وہ شور میانے لگتے ہیں کہان دعاؤں کا جوفائدہ بزرگوں نے بتایا ہےوہ معاذ الله غلط ہے۔خود اینی کوتا ہیوں پر نظرنہیں ڈالتے اور اتنا بھی نہیں سوچتے کہ آئی ہی زود اثر ظاہر اور سریع التا نیردوا کیوں نہ ہو۔مگر جب اس کی تر کیب استعمال کا خیال نہیں رکھا جائے گا تو تبھی ہرگز ہرگز اس دوا کا اثر ظاہر نہیں ہوگا۔ پھرتر کیب استعال کے ساتھ دوا کے اثر کو زائل کرنے والی چیزوں سے بھی پر ہیز کرنا ضروری ہوتا ہے۔ کتنی ہی مفید دوا کیوں نہ ہولیکن اگر دوا کے ساتھ بدیر ہیزی ہوتی رہے گی تو ظاہر ہے کہ دوا کا فائدہ برباد ہوتا رہے گا۔اب اگر کوئی شخف کسی دوا کاغلط طریقے ہے استعمال کرے یا بدیر ہیزی کرے اس طرح دوا کا اثر ظاہر نہ ہوتو کیا اس شخص کو بیرق ہے؟ کہ وہ کہہ دے کہ بید دوا بالکل بوٹس اور بے اثر ہے نہیں ہر گزنہیں۔ بلکہ ہر عقل والا یہی کہے گا کہ دوا کا مفید وموثر ہونا بالکل یقینی ہے کیکن تر کیب استعال کی غلطی اور بدیر ہیزی نے اس دوا کے اثر کوظا ہز ہیں ہونے دیا۔ بالکل یہی کیفیت وظیفوں اور دعاؤں کے ادا کرنے کی بھی ہے کہ بھی ان کے شرائط اور آ داب نہ یورے ہونے کے باعث غلط طریقے سے پڑھی جاتی ہیں اور مبھی ایسی بدیر ہیزیاں ہو جاتی ہیں جن کی نحوستوں سے دعاؤں کا اثر زائل ہوجا تا ہے۔لہذا ہرگز ہرگز کسی دعااور و ظیفے کی تغلیط اور اس کے فوائد وشمرات کا انکارنہیں کرنا جاہیے بلکہ بیکوشش کرنی جاہیے کہ ہر دعا اس کے

الراد ماني روماني رومان

شرائط وآ داب کے ساتھ بڑھی جائے۔ اوران گناہوں سے پرہیز کیا جائے جن کی ظلمت دعا کے نورکو بربادوغارت کردیتی ہے پھرانشاء اللہ تعالی امید ہے کہ ضرور مولیٰ عزوجل کرم فرمائے گااور دعاؤں کو قبول فرما کردعا ما نگنے والے کی خالی جھولیوں کو گوہر مرادسے بھردے گا۔ خداوندِ عالم کے خزانے میں کوئی کمی نہیں ہے آگر ہماری دعا مقبول نہیں ہوتی اور ہماری مراد یوری نہیں ہوتی تو یقیناً اس میں ہماری کوتا ہی اور تقصیر کا دخل ہے۔

ذاكر وصابر

حضرت عروہ بن زبیر بھی ہوئے جلیل القدر تابعی عالم دین ہیں۔ امام زہری بھی نے ان کے کمال علم کود کھے کریے فرمایا' آب محسور لا یکنوف ' میلم کا ایسا سمندر ہے جو بھی خشک نہیں ہوگا۔ مدینہ منورہ کے سات مشہور فقہا میں ان کا شار ہے۔ یہ جنتی صحابی حضرت زبیر بن عوام بلائنڈ کے فرزند ہیں۔ ان کی والدہ کا نام' اساء' ہے جو امیر المؤمنین حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی صاحبز ادی ہیں۔ اپنے والد اپنی والدہ بی بی اساء اور اپنی خالہ ام المؤمنین حضرت بی عاکشہ اور بڑے بڑے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے شاگر درشید ہیں حضرت عروہ بن زبیر میں سینکٹر ول علمی وعملی کمالات کے ساتھ ذکر الہی اور صبر کا کمال بھی بدرجہ اتم موجود تھا۔

ایک مرتبہ آپ کو ولید بن بزید نے ' دمشق' میں مدعوکیا۔ آپ تشریف لے گئے۔ اور رائے میں ایک ہڈی آپ کا پاؤں میں چبھگی۔ اور بیزخم اس قدر بگڑ گیا کہ آپ کا پاؤں میٹ جبھگی۔ اور بیزخم اس قدر بگڑ گیا کہ پاؤں کا ٹ سڑ نے لگا۔ ولید نے اطباء کو جمع کیا۔ مگر سب طبیبوں نے متفقہ فیصلہ کردیا کہ پاؤں کا ٹ دینے کے سواکوئی علاج نہیں ہے۔ چنانچ طبیبوں نے آپ کو بے بوشی کی دوا پلاکر آپریشن کرنا چاہا تو آپ نے بالکل صاف انکار فر مادیا۔ اور یہ فر مایا کہ میں ایک منٹ کے لیے بھی ذکر اللی سے عافل ہو جاؤں یہ جمعے ہرگز ہرگز گوارانہیں ہے۔ چنانچہ ڈاکٹر نے آری گرم کر کے آپ کا پاؤں کا ٹ ڈالا۔ مگر نہ آپ کے منہ سے اف نکلا۔ نہ آپ کی بیشا نی برکوئی بل یا چبرے برکوئی تغیر بیدا ہوا۔ جب پاؤں کا ٹ کر آپ کے سامنے رکھا گیا۔ تو آپ نے فر مایا کہ الحمد اللہ الگر میر اایک عضو کٹ گیا تو کوئی مضا کھنہیں خداوند کر یم کا شکر ہے کہ ابھی فر مایا کہ الحمد اللہ اللہ کا شکر ہے کہ ابھی

الروماني كايت الكوري المائي ال

میرے بہت سے اعضاء سلامت ہیں۔ ابھی آپ اتنا خوفناک اور تکلیف دہ آپیش کرا کے بیٹھے ہی تھے کہ اتنے میں ایک شخص یہ ہوش ربا اور اندو ہناک خبر لے کر آیا کہ آپ کا ایک بچ جبت سے گر کر مرگیا۔ آپ نے یہ دردانگیز خبر سن کر فر مایا کہ اَلْحَمْدُ بِللهِ عَلیٰی مُحلِّ حَالِ یا اللہ! تیراشکر ہے کہ اگر تو نے میرے ایک بچ کوموت دی تو ابھی تو نے میرے کئ بچوں گوزندہ رکھا ہے۔ (ثمرات الاوراق ۲۸۸)

تقصرہ: سجان اللہ! اس صبر جمیل اور عبادت و ذکر الہی کے ذوق کا کیا کہنا؟ کہ حض اس خیال سے کہ ہے ہوتی کی دوا استعال نہیں فر مائی۔ اور اطمینان سے بیٹے ہوئے دل و زبان سے ذکر الہی کرتے رہ اور المینان سے بیٹے ہوئے دل و زبان سے ذکر الہی کرتے رہ اور پاؤں آری سے کشار ہا۔ اور اتنی بڑی مصیبت پر بھی صبر وشکر کے ساتھ ایک لمحہ کے لیے بھی فر خداوندی سے عافل نہیں ہوئے اللہ اکبر! بلاشبہ یہی وہ ذکر خداوندی کے بلند منار سے بیں اور صبر واستقامت کے جبل رائخ بیں جن کے لیے قرآن مجید میں خداوند قد وس نے بین اور صبر واستقامت کے جبل رائخ بین جن کے لیے قرآن مجید میں خداوند قد وس نے بین اور صبر واستقامت کے جبل رائخ بین جن کے لیے قرآن مجید میں خداوند قد وس نے بین ارت عظمیٰ کا مرثر وہ سنا کر ان کی مدح و ثنا کا خطبہ ارشاد فر مایا اور بی آیت نازل فر مائی کہ اللہ ایمان کی مدت و کھڑے نے بیلوؤں کے بل لیٹے ہر حال میں اللہ کا ذکر کر نے رہے تیں۔ اور کہیں بیار شادفر مایا کہ و بیشے و انگیدین تعنی (ایش میں اللہ کا ذکر کر نے رہے تیں۔ اور کہیں بیار شادفر مایا کہ و بیشے و انگیدین تعنی (ایش میں اللہ کا ذکر کر نے رہے تیں۔ اور کہیں بیار شادفر مایا کہ و بیشے و انگیدین تعنی (ایش جوب) آپ میر صربر کرنے والے بندوں کو خوثجری سناد تیجئے۔

ہر وقت ذکرالہی میں مشغول رہنا افضل ترین عبادت ہے۔ چند احادیث کریمہ ملاحظہ فر مالیجئے!

(۱) حضرت ابوسعید خدری رضی الله عنه راوی بین که پچھلوگوں نے حضورا کرم ساتی ہے دریافت کیا کہ کون سے بندے قیامت کے دن الله تعالیٰ کے دربار میں سب سے زیادہ افضل واعلیٰ درجے پر فائز ہوں گے؟ تو ارشاد فر مایا که 'بہت زیادہ ذکر اللهی کرنے والے مرداور بہت زیادہ ذکر اللهی کرنے والی عورتیں' تو لوگوں نے عرض کیا کہ کیا یہ لوگ ان مجاہدین سے بھی زیادہ بلند درجہ یا نیس گے جواللہ کی راہ میں جہاد

المراز كايت المحلال المحلول المحلال المحلول ال

کرتے ہیں؟ تو فرمایا کہ' اگر کوئی مجاہداس شان سے جہاد کرے اور خون سے رنگین ہوجائے'' ایسے مجاہد سے بھی ذکر اللی کرنے والے کا درجہ افضل ہے۔

(مَشَكُوعَ شَرِيفِ ص ١٩٨)

(۲) حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عنهماراوی میں که حضور علیہ الله کے فرہایا که ہر چیز کی پالش ہوتی ہے اور دلوں کی پالش الله کا ذکر ہے۔ اور سب سے زیادہ الله کے عذاب سے نجات دینے والی چیز الله کا ذکر ہے لوگوں نے عرض کیا کہ کیا الله کی راہ میں جہاد بھی اس سے بڑھ کرنہیں ہے؟ تو ارشاد فر مایا کہ اگر تلوار مارتے مارتے ٹوٹ جائے اس شان کا جہاد بھی خدا کے ذکر سے بڑھ کرنہیں ہے۔ (مشکوۃ شریف س ۱۹۸)

(۳) حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ صنوراقدس تالی ہے فرمایا کہ جو قوم کسی مجلس میں میٹھی اور بغیراللہ تغالیٰ کاذکر کیے ہوئے مجلس سے اٹھ گئی تواس قوم کی مثال مردارگد ہے کی ایم ہے۔ اوراس قوم پرافسوس ہے۔ (مشکوۃ شریف ۱۹۸) مثال مردارگد ہے کی ایک نہایت ہی افضل ترین عبادت ہے کہی وجہ ہے کہ اولیاء اللہ ہر وقت ذکر قلبی اور ذکر لسانی میں مشغول رہتے ہیں اور ایک لمحہ کے لیے بھی ذکر خداوندی سے عافل نہیں رہتے کسی بزرگ نے کہا خوب فرمایا ہے کہ:

لیمن اے دل ایک لمحہ کے لیے بھی تو خدا کی یاد سے غافل مت رہا کر کہیں ایسانہ ہو کہ وہ تجھ پرکسی وقت نگاہ کرم فر مائے اور تو اپنی غفلت کی وجہ سے اس وقت آگاہ نہ رہے۔ نہ معلوم کس وقت اس کی نظر کرم تیری طرف توجہ فر مائے ۔لہذا ہر وقت اس کا ذکر کرتے رہو اور اس کا دھیان رکھو۔

شر پربگر بگر

شیخ تقی الدین مصری ہیں۔ انتہائی خوش الحان بھی تھے اور نمازوں میں اس قدرسکون اورخصوع وخشوع کے ساتھ

المران طایت کی المحالی
کور ہے ہے کہ گویا کوئی ستون کوڑا ہے ان کا ایک بجیب واقعہ مقول ہے جس کوان کی کرامت کے سوااور کیا کہا جاسکتا ہے؟ وہ یہ کہا یک دن یہ نمازِ فجر میں سورہ نمل پڑھنے گے جب اس آیت پر پہنچ کہ و تفق قد السطیر فقال مالی آلا اُری الْهُدُهُدَامُ گانَ مِنَ الْعَالَمُ اللّٰ اَرَی الْهُدُهُدَامُ گانَ مِنَ الْعَالَمُ اللّٰ الل

عمر تھرروز ہ دار

جلیل القدر محد "'ابن الی ذب بین "اپی علمی جلالت اور ق پراستقامت کے جو ہر کے ساتھ ساتھ عباوت وریاضت میں بھی اس قدر مشہور و ممتاز ہے۔ کہ ان کی عباد تیں ان کی کرامتوں کے سوا بچھ بھی نہیں کہلا عتی ہیں۔ درس حدیث کے علاوہ دن رات کے تمام اوقات قسم تسم کی عباد توں میں بسر فرماتے تھے۔ یہاں تک کہ اگر ان سے کہہ دیا جا تا کہ کل ہی قیامت آنے والی ہے تو جتنی عبادت کرتے تھے۔ یہاں تک کہ اگر ان سے کہہ دیا جا تا کہ کل می قیامت آنے والی ہے تو جتنی عبادت کرتے تھے اس سے زیادہ نہیں کر سکتے تھے۔ عمر بھر روزہ دار رہے اور اس قدر فقر و فاقہ اور مفلسی کی زندگی بسر کرتے تھے کہ ان کا حال پڑھ کر رقت طاری ہو جاتی ہے۔ جو کی روٹی اور زیتون کا تیل ان کی غذاتھی۔ اور ایک گرتا ایک عباد کرتا ایک محدثین کے استاذ تھے۔ اور عمر بھر حدیث کا درس دیتے رہے۔ سن ۴ مھ میں انا سی برس کی عمر یا کروفات یائی۔ (تیمرہ تاریخ بغداد س)

تنجرہ: اللہ اکبر! جوکی روٹی اور روغن زینون غذا 'اورایک کرتا ایک چادرلباس' فقروفاقہ کی زندگی اس پردل و د ماغ کی طاقت کا یہ عالم کہ لاکھوں حدیثیں زبانی یا در کھتے تھے۔ اور عمر مجرتمام رات تہجد گزار اور تمام دن روزہ دارر ہتے تھے۔ پھر روزانہ درس حدیث کاشغل بھی رکھتے تھے۔ اس عظیم روحانی طاقت کو د کھے کراس حقیقت کی نقاب کشائی ہوجاتی ہے کہ جو مقدس علم وجذبہ اخلاص کے ساتھ علم دین کی خدمت کرتے ہیں۔ اور تقوی و تقدس کی زندگی بسر کرتے ہیں اور عبادت وریاضت میں بھی جہدو جہد کرتے رہے ہیں تو مولی اور عبادت وریاضت میں بھی جہدو جہد کرتے رہے ہیں تو مولی اور عبادت وریاضت میں بھی جہدو جہد کرتے رہے ہیں تو مولی اس کے ساتھ میں بھی جہدو جہد کرتے رہے ہیں تو مولی اس کے ساتھ میں بھی جہدو جہد کرتے رہے ہیں تو مولی اس کے ساتھ میں بھی جہدو جہد کرتے دیے ہیں تو مولی مولی اس کے ساتھ میں بھی جہدو جہد کرتے ہیں اور عبادت وریاضت میں بھی جہدو جہد کرتے دیے ہیں تو مولی میں بھی جہدو جہد کرتے دیے میں اور عباد ت

المراق ما المراق
عزوجل!باوجودغذاؤں کی کی اور عسرت و تنگ دستی اور فقر و فاقہ کی زندگی کے انہیں ایسی بلند
پایئے روحانی طاقت عطا فرمادیتا ہے کہ وہ اپنے بے مثال کارناموں اور عظیم شاہ کاروں سے
بڑے بڑے بہاوانوں اور طاقت وقوت کے بہاڑوں کو دریائے جبرت میں غرق کردیتے
ہیں۔ ذکر الہی اور عبادت و ریاضت سے جوروحانی طاقت حاصل ہوتی ہے وہ دواؤں اور
غذاؤں کی جسمانی طاقتوں سے لاکھوں درجے بڑھ کر ہوا کرتی ہے۔ اور روحانی طاقتوں
سے جو عظیم الثان کارنا ہے انجام پاتے ہیں جسمانی طاقتوں کو ان کا تصور بھی نہیں ہوسکتا۔
اسی مضمون کوڈ اکٹر اقبال نے پیکر شعر میں اس طرح ڈھالا ہے کہ:

تری خاک میں ہوا گر شرر تو خیال فقر و غنا نہ کر کہ جہاں میں نانِ شعیر پر ہے مدار قوت حیدری مولانا جلال الدین ما نک بوری

یہ شہور بزرگ شخ حسام الدین ما تک پوری کے جد بزرگوار ہیں۔ بہت ہی جید عالم دین مرد بزرگ نہایت ہی صابر اور انتہائی متقی اور عابد تھے۔ ان کامعمول تھا کہ عشاء کی نماز کے بعد جب تک لوگ بیدارر ہے۔ یہ سوجاتے تھے۔ اور جب لوگ سوجاتے تھے تو یہ اٹھتے اور رات سے شخ تک نماز پڑھتے رہے۔ ہر روز اکتالیس بار سورہ لیس پڑھا کرتے تھے۔ اور چاشت کی نماز کے بعد طلباء کو دینی کتابوں کا درس دیا کرتے تھے۔ نہایت ہی خوشخط تھے۔ اور کتابت کی اجرت سے گزراوقات فرماتے تھے۔ قرآن شریف لکھ کر دہلی خوشخط تھے۔ اور کتابت کی اجرت سے گزراوقات فرماتے تھے۔ قرآن شریف لکھ کر دہلی تھے تھے اور بانچ سوئنکہ مدیدل جاتا تھا۔ احتیاط کا یہ عالم تھا کہ بھی بلاوضوقام کو ہاتھ نہیں لوٹ مار ہوا کرتی تھی تو گوشت کھانا جھوڑ دیتے کہ شاید لگاتے تھے۔ اور جب ملک میں لوٹ مار ہوا کرتی تھی تو گوشت کھانا جھوڑ دیتے کہ شاید گوشت لوٹ کے جانوروں کا ہو۔ (بڑیستیڈ) (اخار الاخارص ۱۸۸)

تنصرہ: سبحان اللہ! کتنی مقدس زندگی تھی ان قدسی صفت بزرگوں کی۔ کہ لوجہ اللہ دین کتابوں کا درس دیتے تھے اور قرآن مجید کی کتابت کی اجرت سے اپنے اہل وعیال کاخر چ چلاتے تھے۔ دن بھر تو حدیث وفقہ کی تعلیم اور قرآن مجید کی کتابت میں مصروف رہتے اور رات بھر نوافل اور سور ہ یاسین شریف کی تلاوت کا شغل رہتا۔ ان بزرگوں کی مبارک زندگی المال كايت المحلال المال كالمحالة المال كالمحالة المال كالمحالة المال كالمحالة المال كالمحالة المال كالمحالة الم

اوران کے اوقات کی خیروبرکت کا کیا کہنا؟ بلاشبہ یہ نفوس قدسیہ بڑی پا کیزہ اورنورانی زندگی گزار کر دنیا ہے تشریف لے گئے۔ یقیناً ان مردان خدا کی تنہا ذات بے شارصفات قدسیہ کا ایک قابل دید مرقع تھی۔خوب کہا ہے کسی حق شناس نے کیے ترشی ہے نگاہِ نارسا جس کے نظارے کو وہ رونق انجمن کی ہے انہیں خلوت گزینوں میں میں انہیں خلوت گزینوں میں لیا ح

حاليس حج

مشہوراور نامور محدت حضرت وکیج بن الجراح جوحضرت امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ علیہ کے نہایت ہی والہانہ عقیدت رکھنے والے شاگر درشید ہیں۔ جن کا تذکرہ میں نے اپنی کتاب ''اولیاء رجال الحدیث' میں بھی تحریر کیا ہے۔ یہ اپنے علم وفضل کے ساتھ ساتھ عبادت و ریاضت میں بھی اپنے وقت کے فرد فرید تھے۔ آپ نے چالیس جج کیے اور جہاد کے اور جہاد کے اور جہاد کے ان چالیس دنوں میں روز انہ ایک فتم قرآن مجید کی تلاوت کرتے رہے۔ یہاں تک کہ چالیس دنوں میں چالیس فتم پورے ہوگئے۔ اپنی زندگی میں چالیس ہزار درہم خیرات کئے اور چالیس ہزار حدیثوں کی روایت فرہ تے رہے اور عمر مجر بھی پیٹھ لگا کرنہیں سوئے۔ سفر جج سے واپس ہوتے ہوئے ہوئے۔ اپنی زندگی میں والیس ہزار درہم خیرات کئے اور چالیس ہزار حدیثوں کی روایت فرہ تے رہے اور عمر مجر بھی بیٹھ لگا کرنہیں سوئے۔ سفر جج

(منظر ف ج اص ۱۳۸ وطبقات اما مشعرانی)

تبصرہ: ایک عالم دین کا درس حدیث کے مشغلہ کے ساتھ ساتھ اس قدرت مسم کی مبادتوں میں دن رات مشغول رہنا پھر سفر حج اور جہاد بھی کرتے رہنا۔ یقیناً یہ آج کل کے کم ہمت لوگوں کی سمجھ میں آنے والی بات نہیں ہے۔ اور اس میں شک نہیں کہ یہ کراماتی زندگی بجز تو فیق ربانی کے ممکن بھی نہیں جن نفوس قد سیہ پر خداوند عالم کا فضل عظیم ہوجاتا ہے وہی ان سعادتوں سے سرفراز ہوتے ہیں۔ یہ محدثین کرام اور علائے سلف یقیناً فضل خداوندی کے مظہر ہیں کہ مولی عزوجل نے اپنی تو فیق سے نواز اسے کہ ان کے اسلامی کا رناموں اور ان کی عبادتوں اور ریاضتوں کو دیکھ کرعقل انسانی دنگ اور اپنے نہم ناقص کی نارسانی پر کف

افسوں ملنے لگتی ہے۔ ایسے بہت سے محدثین کرام اور فقہائے عظام گزرے ہیں جن کی عبادتوں اور یاضتوں کی کثرت کوکرامت کے سوائیجے بھی نہیں کہا جاسکتا۔

گرافسوس کہ آج کل ان نفوس قدسیہ کا وجود و نیا سے تقریباً ناپید ہو چکا ہے۔ آج کل ہم علاء کرام کہلانے والوں کا توبیہ حال ہے کہ نمازی گانہ باجماعت کی بھی پابندی نہیں کرتے۔ نوافل کا تو پوچھنا ہی کیا ہے؟ مولی عزوجل اپنافضل فرمائے اور ہم بدبختوں کو این اضحبوب بندوں کے صدقے میں تو فیق خیررفیق کی کرامتوں سے سرفراز فرمائے کہ ہم این سلف صالحین کی پیروی کر کے دولت دارین اور نعمت کوئین کی سعادتوں سے سرفراز ہوں۔ ورنہ اس دور میں تو علماء وصوفیاء کے احوال کو دیکھتے ہوئے ڈاکٹر اقبال کے قول کی تصدیق کرنی ہی پڑتی ہے جس کوانہوں نے بڑی صاف گوئی کے ساتھ کہد دیا ہے کہ سحوفی کی طریقت میں فقط مستی گفتار میں سرمست نہ خوابیدہ نہ بیدار شاعر کی نوا مردہ و افسردہ و بے ذوق مرد مجابد نظر آت تا نہیں مجھ کو ہوجس کی رگ و بے میں فقط مستی کردا

مر رومانی کایات کیدو می این کایات کیدو می این کایات کیدو می کایات کیدو می کایات کیدو می کایات کیدو می کایات کی

كرامات

قطرے کوکریں دریا ذرق کومہ وانجم اللّدرے!مستوں کی'' کرامات'' کاعالم

المراز دوماني مكايت كالمراز المراز ال

كبوترول كي شبيح

شیخ ابوعمر و جو حضرت غوث اعظم رضی الله عنه کے مریدین میں بڑے ہی با کمال بزرگ ہوئے ہیں ان کی تو جہالی اللہ اور بیعت کا واقعہ یہ ہے کہ انہوں نے ایک رات بستر یر لیٹے لیٹے یانچ کبوتروں کی شبیح سی ایک کبوتر نے پڑھا کہ سُٹ حن مَنْ عِنْدَهُ خَزَائِنُ كُلِّ شَبِي وَمَا يُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرِ مَّعُلُومُ ٥ لِينِ ياك ہوه ذات جس كے ياس ہر چيز کے خزانے ہیں اور وہ اس کوایک معین مقدار کے ساتھ نازل فرما تا ہے۔ دوسرے کبوتر نے بين پڙهي که سُبُحٰنَ مَنُ اعْطَى کُلَّ شَيْ خَلْقَهُ ثُمَّ هَداي يعني پاک ہےوہ ذات جس نے ہر چیز کو پیدا فر مایا پھراس کو ہدایت دی۔ تیسرے نے یہ پڑھا کہ سُبُ حسن مَسُ بَعَتَ الْأَنْبِيَآءِ حُبَّجَةً عَلَي خَلُقِهِ وَ فَضَّلَ مُحَمَّداً صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّم لِين یاک ہے وہ ذات جس نے انبیاء عیالطام کواپنی مخلوق پر دلیل بنا کر بھیجا اور حضرت محمد مناتا ہے كُوسب سے افضل بنایا۔ چوتھے نے یوں شبیح كى كه كُلُّ مَا فِي الدُّنْيَا بَاطِلٌ إلَّا مَا كَانَ للهُ وَلِرَسُولِهِ لَعِنى دنیا كی ہر چیز باطل ہے بجزان چیزوں كے جواللہ اوراس كے رسول مَالْلَیْمُ ا كے لئے ہوں۔ یانچویں نے بیصدا سائی كہ يَسا آهْلَ الْعَفْلَةِ قُوْمُوْا اِلَٰی رَبَّكُمْ يُعْطِی الْجَزِيْلَ وَيَغْفِرَ الذَّنْبِ الْعَظِيْمَ لِعِنِي السيامَ اللهِ السينِ ربّ کے لئے قيام کرووه بڑی بڑی نعمتیں دیتاہے اور بڑے بڑے گناہوں کو بخش دیتا ہے۔

شیخ ابوعمروان کبوتروں کی تبیجات کوئ کراس قدرمتاثر ہوئے کہ بیہوش ہوگئے۔ پھر جب ان کے ہوش وحواس درست ہوئے تو ایک دم ان کی دنیائے دل میں ایک انقلاب عظیم بر پا ہوگیا اور دنیا سے نفرت و بیزاری پیدا ہوگئی اورائی وقت انہوں نے بیعز م کرلیا کہ اب ایخ کوئسی شیخ وقت کے سپر دکر دوں گا۔ اور ذکر وفکر اور یا دالہٰی میں اپنی بقیہ زندگ گزار دوں گا۔ چنانچہ فورا ہی ان کے پاس ایک بہت ہی باوقارشنج تشریف لائے اور انہوں نے بتایا کہ میں ''خضر'' ہوں اور ابھی ابھی حضرت غوث اعظم کی مجلس میں بیٹھا ہوا تھا تو حضرت مدوح نے مجھ سے فر مایا کہ اے خواجہ خضر! اس وقت ایک بندہ خدا کو جذب اللی

المرابع المراب

نے اپی طرف متوجہ کرلیا ہے۔ لہذا آپ تشریف لے جاکراس کومیرے پاس لائے تاکہ اس کومیس خدا تک بہنچنے کا راستہ بتاؤں۔ حضرت خواجہ خضر کی گفتگوس کر شخ ابوعمرو کا جذبہ شوق عشق کی حد تک بہنچ گیا اور وہ بغداد کے سفر کے لئے تیار ہو گئے۔ چنا نچہ خضر نے اپنی کرامت سے تھوڑی ہی در میں ان کو بغداد حضرت غوث اعظم کی درگاہ معلیٰ میں بہنچا دیا۔ جس وقت ابوعمر و بارگاہ غوشیت میں حاضر ہوئے تو ان کے دیکھتے ہی حضرت غوث اعظم نے جس وقت ابوعمر و بارگاہ غوشیت میں حاضر ہوئے تو ان کے دیکھتے ہی حضرت غوث اعظم نے فرمایا کہ مَدْ حَبًّ بِمَنْ جَدْ اَبُهُ مِالُسِنَةِ الطَّیْرِطُ وَ جَمَعَ لَهُ کَوْیُراً مِنَ الْمُحَیرِ یعنی طرف کے فیرا اس کے مولی نے پرندوں کی زبان سے نغہ حق ساکراپنی خوش آ مدید! اے وہ تحض کہ جس کواس کے مولی نے پرندوں کی زبان سے نغہ حق ساکراپنی طرف کھینچ لیا اور اس کے لئے خیر کثیر جمع فرما دیا۔ (ردح البیان نے ہے ۱۳ میں اس کے لئے خیر کثیر جمع فرما دیا۔ (ردح البیان نے ہے ۱۳ میں ۱۳ م

تنصرہ: اس عبرت خیز حکایت کے دامن میں بڑے بڑے نتائج کے گوہر آبدار اور بڑی بڑی عبرتوں کا آپ بھی نظارہ بڑی عبرتوں کے درشہوار بھرے ہوئے ہیں۔ ان میں سے چندموتیوں کا آپ بھی نظارہ فر مالیجئے۔

(۱) شخ ابوعمروکو بڑے بڑے جرتین کی درس گاہوں اور بڑے آتش بیان مقررین کے وعظوں سے خدا شناسی اور معرفت الہی کا وہ جذبہ بیں ہوا جو پانچ کبوتروں کی تبیجات سے پیدا ہوگیا کہ ایک دم ان کے دل کی ونیا ہی روّو بدل ہوگئی۔اوران کے ظاہر وباطن بیس ایسا عظیم انقلاب بر پاہوگیا کہ آن کی آن میں ' جذبہ الہید' نے انہیں اپنی طرف تھیجی لیا اوران کے دل و د ماغ کے ہر ہر گوشے گوشے میں ربانی کشش کا ایسا برقی کرنٹ پیدا ہوگیا اور خداوند قد وس کی محبت ومعرفت کی بجلیاں اس طرح ان کے ذرات وجود میں کوند نے لگیس کہ ان کے بدن کا بال بال زبان حال سے بیارا ٹھا کہ ۔

ول ہے خیال یار کامحشر لیے ہوئے میں کیا کہوں کہاں ہے محبت کہاں نہیں میں کیا کہوں کہاں ہے محبت کہاں نہیں

یہ درحقیقت حضرت حق جل مجدہ کی توفیق کا ایک بہت روشن جلوہ ہے۔ اس رحیم وکریم مولی کے لطف وکرم کا یہی حال ہے کہ جب وہ جاہتا ہے تو غیب سے کوئی ایسا سامان پیدا فرمادیتا ہے کہ آن کی آن میں مفلس وقلاش بندہ تمام جہان کے وبال اور دنیا بھر کے

المرابع المحالية المح

جنجال ہے آزاد: وکر لمحہ بھر میں اس کے وصال کی دولت لا زوال سے مالا مال اور اس کے فیصان جودونو ال بنہال ہوجاتا ہے اور خدا کی اس شان کرم اور اس کی ذرہ نوازی کود کھے کے فیصان جودونو ال بے اس کی قدرت کو یاد کرتے ہوئے بے اختیار اس طرح اس کی عظمت و کبر این کی خطمت کے کہ ہے۔

تو اگر چاہے تو ذریے کو صحرا کردے اور اک قطرہ بے مایہ کو دریا کردے ادنیٰ سا کرشمہ ہے یہ قدرت کا تری کرنے کو کرین کو پیدا کردے

برسول کی عبادت وریاضت 'شب بیداری' گریدوزاری کوئی چیز بھی بغیراس کی توفیق اور سے کرم کے اس کے جام محبت کے آب حیات کے لئے خضرراہ نہیں بن سکتی۔ بہت ہے مردان عبادت گرزاراورزاہدان شب زندہ داراس حسرت و تمنا میں برسول سررگڑ رگڑ گرم گئے کہ یار حقیق کے جلوؤں کی ایک جھلک نظر آ جائے گرتو فیق ربانی نے جب ان کی وظیری نہیں فرمائی تو آنہیں وصال یار کی شراب طہور کے چھلکتے جام میں سے ایک قطرہ بھی نہیں ملا۔ اوروہ''العصل العطش ''پکارتے ہوئے پیاسے ہی دنیاسے چلے گئے۔ اس نہیں ملا۔ اوروہ''العصل العطش ''پکارتے ہوئے پیاسے ہی دنیاسے چلے گئے۔ اس کے بیا کے سام محقیقت ہے کہ عبادات وریاضات' مجاہدات ومرا قبات گوخداوند ذوالحلال کے ایکے وسائل و ذرائع ضرور ہیں مگر وصال یار کا حقیقی دار مدارتو فیتی پروردگار اوراس کے فضل وکرم کا دریائے ناپیدا کنار ہی ہے۔ خدا کی شم بے اس کی تو فیق اور بغیراس کے فضل وکرم کے کوئی محض ہرگز ہرگز بھی خدا تک نہیں پہنچ سکتا۔ ہرشخص کواس حقانی حقیقت کا اعتراف کرنا ہی پڑے گا کہ ہے۔

ای سعادت بزور بازونیست تانه بخشد خدائے بخشدہ

منقول ہے کہ بادشاہ بغداد برسوں سے یہ تمنار کھتا تھا کہ حضرت بہلول دانا علیہ الرحمہ سے ملا قات کرے مگراس مست الست کے استغناء و بے نیازی کی ٹھوکر سے ہمیشہ بادشاہ کی عظمت شہنشاہی پامال ہی ہوتی رہی اور بھی بھی آ پ نے در بارشاہی میں قدم رکھنا گوارا

الروماني كايت المحلاق المحالية نہیں فر مایا۔ آخر ایک دن ایسا اتفاق در پیش ہوگیا کہ آپ شاہی محل والے روڈ سے گزر رہے تھے۔ بادشاہ نے کل کی حصت سے آپ کود کھے لیا۔ فوراً ہی کمند ڈال کر آپ کوایک دم محل کی حصت پر تھینج لیا۔ بادشاہ نے آ ب سے دریافت کیا کہ بہلول بابا! یہ بتائے کہ آ ب

خدا تک کس طرح پنجے؟ آب نے فرمایا کہ 'جس طرح آب کے یاس پہنچ گیا''بادشاہ نے یو چھا کہ میرے یاس آپ کس طرح پنجے۔تو آپ نے جواب دیا کہ' جس طرح میں خدا تك يہنجائ 'بادشاہ نے اس جواب سے جیران ہوكرعرض كيا كەحضور! میں پجھ بھی نہیں سمجھ کا۔ آپ نے فرمایا کہاہے بادشاہ! میرامطلب سے کہاگر میں خود آپ کے باس پہنچنا جا ہتا تو میں نہا دھوکر' لباس فاخرہ پہن کر دربان کی عنایتوں کا مرہون منت بنیآ 'محل تک بینچتا۔عرضی پیش کرتا' پھر گھنٹوں بلکہ بہروں تک انتظار کرتا پھربھی بچھضروری نہیں کہ میں آ پ کے پاس پہنچ ہی جاتا۔ ممکن ہے کہ آ پ میری درخواست کوٹھکرا دیتے' کیکن جب آپ نے مجھے بلانا حاماتوایک منٹ میں کمند ڈال کر مجھے اپنے دربار میں بلالیابس یہی حال خدا تک چینجنے کا ہے کہ بندہ برسوں عبادت ورپاضت میں رہ کرسجدے میں سر رگڑ رگڑ کر وصال خداوندی کا طلب گار ہوتا ہے۔ ہزاروں مجاہدات کرڈ التاہے مگر خدا تک نہیں پہنچ یا تا لیکن خداوند کریم جب خودکسی بندے کواینے قرب و وصال کی دولت سے نواز نا جا ہتا ہے تو بس آن واحد میں اس کے دل کے اندرایک جذبہ حق پیدا فرما کر بندے کوخود اپنی طرف تھینچ

ليتا ہے اور بندہ خدا تک پہنچ جاتا ہے۔ (۲) اس حکایت ہے اس حقیقت پر بھی روشنی پڑتی ہے کہ چرندوں اور پرندوں ک صدائیں بالکل مہمل اور بے معنیٰ آ وازیں نہیں ہیں بلکہ ہر چرند ویرنداینی اپن زبان میں خداوندسبوح وقدوس کی تسبیجات کا ورد کرتا رہتا ہے۔ یہ اور بات ہے کہ انسان ان کی صداؤں کی شبیحوں اوران کے اورادو وظا ئف کونہیں مجھ سکتا۔ مگریہ ایمان رکھنالا زم ہے کہ چرندوں اور برندوں کی بولیاں محض ایک لغو مہمل شوروغوغانہیں ہیں بلکہ یہ تسبیحات خداوندی کے پر کیف نغمات ہیں جوان متان شراب محبت کی زبانوں سے نکل رہے ہیں۔ ہرگز ہرگز بھی ان برندوں اور چرندوں کی آ وازوں کو حقارت کے ساتھ نہیں دیکھنا جا ہے۔

روحانی حکایات گرای کایات بلکه حضرت شیخ سعدی علیه الرحمه کی اس نصیحت کو پیش نظر رکھ کرعبرت حاصل کرنا چاہئے که م بلکه حضرت شیخ سعدی علیه الرحمه کی اس نصیحت کو پیش نظر رکھ کرعبرت حاصل کرنا چاہئے که م گفتم ایں شرط آ دمیت نیست مرغ شبیح خوان ومن خاموش

لعنی آ دمی کی آ دمیت کے لئے کسی طرح سز اوارنہیں ہے کہ پرندتو خدا کی تبییج پڑھے اور میں خاموش رہوں۔

اورخداوندقد وس کے اس فرمان پر ہمیشہ ایمان رکھنا چاہئے کہ 'وَإِنْ مِّنْ شَيْ اِلَّا يُسَبِّحُ بِهِ وَالْمِكِنْ لَآتَفُقَهُوْنَ تَسْبِيْحَهُمْ طُ ''(اسراء ۲۳۸) لعنی ہر چیز خدا کی حمد کے ساتھ اس کی شبیح پڑھتی ہے لیکن تم انسان ان کی شبیحوں کو سمجھ نہیں سکتے ۔

لیکن اگر کسی بندے پرمولی تعالیٰ کافضل وکرم ہوجاتا ہے تو وہ ان بندوں کوان کی تسبیحات سمجھا دیتا ہے اور وہ نہ صرف انہیں سن لیتے ہیں بلکہ اس کو بمجھ کراس قدر متاثر بھی ہو جاتے ہیں کہ پہلے تو دنیا ہے ہوش وخرد سے بے نیاز ہوکر مدہوش اور بے ہوش ہوجاتے ہیں۔ پھرالیسے ہوش میں آئے ہیں کہ انہیں خدا کے سواکسی کا ہوش نہیں رہ جاتا۔ انہیں صرف خدایا در ہتا ہے اور سب کھے فراموش ہوجاتا ہے۔ جیسا کہ اس دکایت میں شخ ابوعمر و کا حال ہوا۔ یہی مضمون ہے جس کو حضرت سعدی نے ایک معنی خیز شعر میں کتنے الی جھے انداز میں پیش فرمایا ہے کہ

کسا نیکہ وحدت پرستی کنند ، بہ آواز دولاب مستی کنند

یعنی جولوگ وحدت الہی کے پرستار ہوجاتے ہیں وہ چرخی کی'' چیج چوں''' چیج چوں'' کی آ واز پربھی مست ہو جایا کرتے ہیں کیونکہ اس آ واز میں بھی انہیں کسی عبرت خیز تشہیج ربانی کے کیف آ وہ بغمات کی مست کرنے والی دھن سنائی دیتی ہے۔ جس کے کیف وہرور سے ان کی دنیائے دل زیر ہو جایا کرتی ہے۔ اور وہ جذبہ حق سے سرشار ہوکر خداسے واصل اور ماسوا اللہ سے غافل ہوجاتے ہیں اور ان کا ایک ہی نعرہ ہوتا ہے جس کی ہذبت و جلالت سے ساراعالم دیلنے اور لرزنے لگتا ہے کہ

کے دان و کے بین و کے گوئے کے خواہ و کے خوان و کے جوئے ان و کے بین و کے گوئے کے دان و کے بین کرو۔ کیمن ایک ہی ذات کی بات کرو۔

ایک ہی ذات کو جاہو۔ایک ہی ذات کو پڑھتے رہو۔حضرت آسی جیات پریہی حال طاری ہوگیا تھا تو انہوں نے ڈیکے کی چوٹ پراپنے حال کواس طرح لباس مقال بہنایا کہ ان آسمھوں کو جب سے بصارت ملی ہے سواتیرے کچھ میں نے دیکھانہیں ہے

اور اصغر گونڈ وی مرحوم نے انہیں باخدا بزرگوں کے حال کی ترجمانی فرماتے ہوئے اس حقیقت کواینے ایک شعر کے قالب میں ڈھال دیا کہ ہے

ردائے لالہ و گل بردہ مہ انجم جہاں جہاں وہ چھے ہیں عجیب عالم ہے (۲) اس حکایت ہے اس حقیقت کا بھی انکشاف ہوگیا کہ مینکڑوں میل دور ابوعمرو کے دل میں خداشنای کا جذبہ بیدا ہوگیا۔اورانہوں نے اپنے کوبھی کسی شخ کامل کے سپر د کرنے کا صرف دل میں ارادہ ہی کیا تھا کہان کے دل کے تمام خیالات اوران پر گزرے ہوئے تمام حالات بغداد میں حضورغوث اعظم رضی اللہ عنه پر ظاہر ومنکشف ہو گئے اور آپ نے حضرت خواجہ خضر کوان کے پاس بھیج کرانہیں در بارغوشیت میں طلب فر ما کرمنزل مقصود یر پہنچادیا۔اس سے اندازہ لگائے کہ اولیاءاللہ کی چیٹم بصیرت کی حدنگاہ کی کیا منزل ہوا کرتی ہے؟ طویل صحراؤں' گھنے جنگلات' گہرے سمندروں'اونجے پہاڑوں' گھٹا ٹوپ تاریکیوں کے کوئی حجابات بھی اولیاءاللہ کی حق شناسی اور حقیقت بین نگاہوں کے سامنے رکاوٹ بن کر د کیے لینے سے حاجب و مانع نہیں ہو سکتے۔ تمام عالم اور جہاں بھر کے کوائف واحوال آٹھوں بہران کے پیش نظر رہتے ہیں اور وہ اپنی جگہ پر بیٹھے ہوئے کا ئنات ملک وملکوت کا معائنہ اور مشامدہ فر ماتنے رہتے ہیں۔ چنانچہ خود حضرت غوث اعظم نے اپنے قصیدہ غوثیہ میں ارشادفر مایا:

نَظُوْتُ اللّٰهِ بِلَادِ اللهِ جَمْعًا تَصَالَ اللهِ عَلَى حُكْمِ اتِّصَالَ اللهِ عَلَى حُكْمِ اتَّصَالَ اللهِ عَن مِين فِي اللهُ تعالى كَتمام شهرون كواس طرح د كيوليا جس طرح كوئى رائى ك دانے كود كيو كيو الله ميں بميشه اور لگا تار دانے كود كيو كيو الله ميں بميشه اور لگا تار اس ظرح د كيوتار بتا بول ـ

سجان الله! الله والول كي نگاه معرفت اورچيثم بصيرت كا كيا كهنا؟ ديكھتے سب ہيں مگر

الماني كالماني كالموادي الموادي
کہاں ہمارا دیکھنا؟ اور کہاں اللہ والوں کا دیکھنا؟ واللہ بڑا فرق ہے۔ بخدا ہےا نتہا تفاوت ے کیوں نہ ہو؟ بیا یک بڑی تھی حقیقت ہے کہ _

دل زندہ و بیدار اگر ہوتو بتدریج سندے کو عطا کرتے ہیں چیثم تگراں اور احوال و مقامات یہ موقوف ہے سب کچھ سے ہر لحظہ ہے سالک کا زماں اور مکاں اور ''ملا'' کی اذ ان اور''مجامد'' کی اذ اں اور کر گس کا جہاں اور ہے شاہیں کا جہاں اور

الفاظ ومعانى ميں تفاوت نہيں ليكن یرواز ہے دونوں کی سی ایک فضا میں

حلال مرغ حرام مرغ

منقول ہے کہ حضرت مخدوم جہانگیر اشرف سمنانی میں جن کا مزارشریف کچھو چھہ شریف ضلع فیض آباد میں زیارت گاہ خلائق ہے۔سیروسیاحت فرماتے ہوئے چین کی سرحد کے قریب ایک قصبہ میں کسی امیر کے مہمان ہوئے۔ امیر نے بغرض امتحان دومرغ مسلم تیار کرایا۔ایک حلال کمائی کااور دوسراحرام کمائی کا۔تمام کھانوں کےساتھ دونوں مرغ بھی دسترخوان بررکھے گئے۔ آپ ہر کھانے میں سے تناول فرماتے رہے مگر مرغ کی طرف آ نکھاٹھا کربھی نہ دیکھا۔امیر نے جب بار بار اصرار کیا کہ حضور والا مرغ مسلم بھی ضرور ملاحظہ فرمائیں۔ تو آپ نے حلال کمائی کا مرغ مسلم اٹھا کراینے سامنے رکھ لیااور حرام کمائی والا مرغ امیر اوراس کے ہم نوالہ وہم پیالہ اوگوں کی طرف بڑھا دیا اور فرمایا کہ درویش صرف لقمهُ حلال کھاتے ہیں۔اس واقعہ ہے امیراینے دل میں بہت نادم ہوااور پیحقیقت آ فتاب بن کراس کے دِل میں جیک اُٹھی۔ کہاللہ والوں کی حق بین نگاہوں سے کوئی چیز پوشیدہ نہیں رہتی۔ وہ انسانوں کے دل میں جھیے ہوئے خیالات وخطرات کوبھی اس طرح د کھے لیا کرتے ہیں۔ جس طرح عام نوگ چودھویں رات کے جاند کو دیکھا کرتے ہیں۔(یذکرہ مخدوم ص۳۳)

ہم لوگ غوغائی ہیں

· ایک مرتبه حضرت مخدوم جهانگیراشرف سمنانی بیشه قصبه جائس صلع رائے بریلی میں

المركز المراقي المركز
قیام فرما تھے۔ آپ پر چشتی نسبت کا غلبہ تھا۔ اس لئے آپ کے اصحاب'' ذکر جہری'' زور شورے کرتے تھے۔قصبہ کے ایک فقیہ عالم مولا ناغلام الدین نے ذکر کا شورین کرفر مایا کہ '' بیغوغائی لوگ کہاں ہے آ گئے'' اس کے بعد مولانا صاحب ممدوح ایک بزرگ کی زیارت کے لئے تشریف لے گئے۔اتفاق سےاس مجلس میں حضرت مخدوم سمنانی قدس سرہ بھی اینے اصحاب ومریدین کے ساتھ رونق افروز تھے۔مولا نا صاحب نے صاحب مجلس بزرگ سے حاضرین کے تعارف کی درخواست کی ۔ تو قبل اس کے کہ بزرگ صاحب کوئی جواب دیں۔حضرت مخدوم نے فر مایا کہ''ہم لوگ غوغائی ہیں'' مولا ناصاحب ایک پوشیدہ بات کو جومکان کی کوٹھڑی میں زبان سے نکل گئی تھی۔حضرت مخدوم کی زبان سے من کرشرم ہے یانی یانی ہو گئے اور دست بستہ معذرت کرنے لگے۔ (تذکرہ مخدوم ۳۳)

تنصرہ: ان دونوں واقعات میں کتنی صاف اس حقیقت کی بچلی ہے کہ اولیاء اللہ کی بصیرت اورقلبی بینائی کی روشنی سے نمحسوسات مخفی رہتے ہیں ندمعقولات ۔ جن کی نگاہیں لوحِ محفوظ کے رموز واسرار تک رسائی رکھتی ہیں۔ان کے دلوں کی بینائی کی توانا ئیوں سے بھلا عالم شہادت کی کون سی چیز پوشیدہ رہ سکتی ہے؟ واقعی اللہ والوں کے شمع و بھر' بینائی ونظر علم و ا دراک بصارت وبصیرت عام انسانی حواس اور ان کے علوم ومعارف سے بہت بالاتر ہیں۔ان ہی باخدا بندوں کے احوال ومقامات کی طرف متوجہ کرنے کے لکتے ایک مومن کامل کوخطاب کرتے ہوئے ڈاکٹرا قبال نے کیا خوب کہاہے کہ۔

تراجو ہر ہے نوری یاک ہے تو

ترے صید نظر فرشتہ و حور کہ شاہین شہد لولاک ہے تو

خليفه مهدى اورامام موسى كاظم رضى الله عنه

حضرت امام جعفرصا دق رضی الله عنه کے نورنظر حضرت امام موسیٰ کاظم رضی الله عنه کو با دشاہ بغداد خلیفہ مہدی نے بغاوت کا الزام لگا کر قید کر دیا۔ آپ صبر وسکون کے ساتھ جیل خانہ کے اندرعبادت وریاضت میں مصروف رہے۔اجا تک ایک رات مہدی نے بیخواب

المراز روماني
دیکھا کہ حضرت مولائے کا ئنات جناب امیر المؤمنین علی مرتضٰی رضی اللہ عنہ یہ آیت تلاوت فرمار ہے ہیں کہ فَهَلُ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوْا فِي الْأَرْضِ وَتُفَطِّعُوْا اَدْ حَسامَكُمْ (مُدِی۲۲) لینی کیاتمہارے بیا مجھن نظراً تے ہیں؟ کہا گرتمہیں حکومت ملے تو ز مین میں فسادیھیلا وُاوراینے رشتے کا ب دو۔

خلیفہ مہدی حضرت شیر خدا رضی اللہ عنہ کی زبان فیض تر جمان سے بیآ یت س کر تڑے گیااوراینے اس خواب سے چونک کراس نے رات ہی میں اپنے دربان رہیج کو بلایا۔ ربیع گھبرایا ہوا آیا تو دیکھا کہ خلیفہ مہدی نہایت خوش الحانی کے ساتھ یہی آیت تلاوت کررہا ہے۔ رہیج کے آتے ہی خلیفہ مہدی نے اس سے اپنا خواب بیان کیا اور حکم دیا کہ ابھی ابھی اسی وقت تم حضرت امام موی کاظم کو قید خانے سے رہا کرکے میری خواب گاہ میں لاؤ۔ چنانچہ فوراً ربیع روانہ ہوگیا اور حضرت امام ممدوح کوخلیفہ مہدی کی خواب گاہ میں یہ بچادیا۔خلیفہ نے حضرت امام کا استقبال کیا اور انتہائی گرم جوشی کے ساتھ معانقہ کر کے ا پنے پہلو میں بٹھایا اور عرض کیا کہ میں نے ابھی ابھی خواب میں حضرت اسداللہ الغالب رضی اللّه عنه کوییه آیت تلاوت فرماتے ہوئے دیکھا ہے اوریقیناً حضرت مولائے کا ئنات ، نے مجھے تنبیبہ فرمائی ہے کہ میں نے آپ کوقید کیول کر رکھا ہے؟ لہذا آپ مجھ سے بیعہد فرمائے کہ آپ میرے خلاف یا میری اولا دیے خلاف بغاوت نہیں کریں گے تو ابھی ابھی آ بے کور ہا کرتا ہوں۔حضرت امام نے فر مایا کہ امیر المؤمنین! بغاوت میرا کامنہیں اور میں بالکل ہی بےقصور ہوں۔ یہ سنتے ہی خلیفہ مہدی نے حکم دیا کہ اے رہیج! تین ہزار دینار حضرت امام کی خدمت میں نذرانہ بیش کرواوران کو پورے اعزاز وا کرام کے ساتھ مدینہ منورہ ان کے اہل وعیال کے پاس جھیج دو۔ چنانچہ رئیع نے جلدی جلدی رات ہی میں سارا انتظام کردیا اورتنبج ہوتے ہوتے مدینه منورہ روانہ ہو گئے ۔ (متطرف ج عص ۷۰)

تنصره: اس تاریخی حکایت میں حضرت شیر خدا اور حضرت امام موسیٰ کاظم رضی الله عنهما کی کرامت اور خدا دادتصرفات کے جوجلو بےنظر آ رہے ہیں وہ کسی اہل فہم پر پوشیدہ نہیں۔ کیوں نہ ہو کہ مولائے کا ئنات کی ذات والا صفات سرچشمہ ولایت اورمنبع تصرفات ہے۔

المراز روماني ركايات المحتال ا

بلاشبہ آپ سید الواصلین بیں اور آپ کی آل امجاد یقیناً آپ کے کمالات کی صحیح وارث اور آپ کے جانشین ہیں۔اللہ اکبر! بالکل حق کہاکسی حق شناس شاعر نے کہ علی کا گھر بھی وہ گھر ہے کہ جس گھر کا ہر اک بچہ جہاں کی کا گھر بھی اور شیرِ خدا معلوم ہوتا ہے جہاں بیدا ہوا' شیرِ خدا معلوم ہوتا ہے ایک عبرت انگیز خواب

حافظ حدیث 'عبدالرحمٰن بن منده' کاان علاجق میں شار ہے جو بد مذہبوں اور باطل فرقوں کے حق میں برق خاطف سے اور بلاخوف کلمہ حق کہہ حت ہے۔ یہاں تک کہ ابوالقاسم زنجانی کعبہ مکر مد کے پاس علی الاعلان کہا کرتے سے کہ اس دور پرفتن میں اللہ تعالیٰ نے دوشخصوں کے ذریعے اسلام کی حفاظت فر مائی۔ایک عبدالرحمٰن بن مندہ دوسرے عبداللہ بن محمد انصاری کہ بید دونوں گراہیوں کی خوفناک آندھیوں میں بھی استقامت کا بہاڑ بین ہوئے ڈٹے رہے اور گراہ فرقوں کے دل بادل شکروں سے تنہا زبانی وقلمی جہادفر ماتے سے بہوئے ڈٹے رہے اور گراہ فرقوں کے دل بادل شکروں سے تنہا زبانی وقلمی جہادفر ماتے سے بہار میں ہوئے دھیوں میں بھی استقامت کا بہار

"ابوطالب بن طباطبا" کا بیان ہے کہ میں عبدالرحمٰن بن مندہ سے غائبانہ بغض رکھتا تھا۔ اوران کو ہمیشہ گالیاں دیا کرتا تھا۔ ایک دن نا گبال میں نے خواب میں امیرالمؤمنین حضرت عمرضی اللہ عنہ کود یکھا کہ ان کے ہاتھ میں ایک شخص کا ہاتھ ہے جو نیلے رنگ کا جب پہنے ہوئے میں اور کوئی زور زور سے یہ کہہ رہا ہے کہ اے ابوطالب! دکھے لے یہ امیرالمؤمنین حضرت عمر ہیں جو عبدالرحمٰن بن مندہ کا ہاتھ پکڑے ہوئے ہیں۔ ابوطالب کہتے ہیں کہ میں نے آگے بڑھ کر حضرت امیرالمؤمنین کوسلام کیا تو انہوں نے میرے سلام کا جواب تبیں دیا۔ اور انہائی نا گواری کے ساتھ اپنی پرجلال آواز سے فرمایا کہتم ان کو گالیاں کیوں دیا کرتے ہو؟ ابوطالب کہتے ہیں کہ میں اس خواب سے چونکا اور خوف ورہشت سے لرزہ براندام ہوکر اٹھا اورفورا ہی عبدالرحمٰن بن مندہ کی زیارت کے لیے اصفہان روانہ ہوگیا وہاں جاکر دیکھا کہ عبدالرحمٰن بن مندہ کی زیارت کے لیے اصفہان روانہ ہوگیا وہاں جاکر دیکھا کہ عبدالرحمٰن بن مندہ نیلا جب بینے بوئے بو بہووہ ی

الروماني ركايات الكلامي المسترات المستر

شخص ہیں جن کا ہاتھ میں نے خواب میں حضرت امیر المؤمنین کے ہاتھ میں دیکھا تھا۔ میں نے جیسے ہی پہنچ کر انہیں سلام کیا تو انہوں نے وعلیك السلام یا اب طالب! کہہ کر جواب دیا۔ میں جیران رہ گیا۔ کہ آخر انہیں میرا نام کس طرح معلوم ہوگیا؟ پھر میں ابھی پچھ بولنے بھی نہیں پایا تھا کہ انہوں نے فر مایا کے اے ابوطالب! جس چیز کواللہ تعالی اور اس کے رسول میر پہلیا ہے تحرام فر مادیا ہے کیا ہم میں کسی کی مجال ہے کہ کوئی اس کو حلال کرسکتا ہے؟ میں نے انہیں خدا کی قسم دلاتے ہوئے گڑ گڑا کر ان سے معافی ما تکی اور ان کی دونوں آ تکھول کے درمیان بوسہ دیا تو انہوں نے فر مایا کہ جہاں تک میری ذات کا تعلق ہے۔ میں نے تہاری سب بے ادبیوں کو معاف کیا۔ (تذکرة الحفاظ جس ۲۳۰)

تنصرہ: اس رفت انگیز اور عبرت خیز دکایت میں جہاں امیر المؤمنین حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عند اور حافظ عبد الرحمٰن بن مندہ کے تصرفات اور کرامتوں کا نور نظر آتا ہے۔ وہاں اس واقعہ ہے اس معاملہ پرجمی روشی پڑتی ہے کہ جوعلاء تن دین کی نصرت وحمایت میں گمراہ فرقوں کا مقابلہ کرتے رہتے ہیں ان پر بزرگان دین اور صحابہ کرام رضی اللہ عنهم کا دامن امداد واعانت ہر وقت ساید گئن رہتا ہے اور یہ علاء مجاہدین اس قدرسلف صالحین کے محبوب اور پیار ہے ہوئے والا آگر چہوہ مسلمان ہی کیوں نہ ہو بزرگوں بیار ہے ہوتے ہیں کہ ان سے بخون وعنا در کھنے والا آگر چہوہ مسلمان ہی کیوں نہ ہو بزرگوں کی نظر میں اس قابل نہیں رہتا کہ اس کا سلام بھی ان کے در بار میں مقبول ہو۔ چنا نچہ آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ ''ابوطالب بن طباطبا'' کا سلام حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے ای بنا پر قبول نہیں فرمایا کہ وہ عبدالرحمٰن بن مندہ جسے حق پرست اور حقانی عالم کو گالیاں دیا کرتے تھے اور ان سے بغض وعنا در کھتے تھے۔

اس واقعہ میں ان جاہل اور ہے ادب مسلمانوں کے لئے بہت بڑا تازیانہ عبرت ہے جو بلاوجہ علماء حق کے خلاف طعن وشنیخ اور زبان درازیاں کرتے رہنے ہیں۔ انہیں ہوش میں آ جانا چاہنے کہ وہ بزرگان سلف کی مقدس نگا ہوں میں کہیں اتنے ذلیل اور قابل نفرت نہ ہو جا نمیں کہان کہ ان کا سلام بھی ان کے لئے قابل قبول نہ ہواور یادر کھئے کہ جوالقہ والوں کی نظر جا نمیں کہانے خدا کی قتم یقین فر مائیے وہ اللہ تعالیٰ کی نظر رحمت سے محروم ہو گیا۔ حدیث

شریف کامضمون ہے کہ مَنْ عَادی لِنی وَلِیّا فَقَدُ اَذَنْتُهُ بِالْحَرْبِ بِعِیْ مولاعز وجل ارشاد فرما تا ہے کہ جوشخص میرے کسی ولی سے دشمنی رکھے اس کے لئے میری طرف سے اعلان جنگ ہے۔ تو بہ نعوذ باللہ! خداوند کریم بزرگان دین کی نگاہ قہر وغضب سے اپنی پناہ میں رکھے۔ بخدایہ وہ زہر ہے جس کا کوئی تریاق نہیں۔ واللہ۔ یہ وہ تلوار ہے جس کی کوئی وُھال نہیں کیا آیے نے پہیں سنا کہ ہے۔

نگاہ مرد مومن برق عالم سوز ہوتی ہے اگر گرجائے یہ بجلی تو دنیا خاک ہو جائے محصے درولیش

حضرت ابوسعید خراز کا بیان ہے کہ ایک بار میں نے حرم کعبہ میں ایک ایسے خص کو دیوا جس کے بدن پربس اتنا ہی کیڑا تھا کہ ناف سے گھٹے تک بدن چھپا ہوا تھا۔ اس کو دکھ کرمیر نے قلب میں کچھ نفرت اور گئن بیدا ہوئی اور میں نے اس کو حقارت کی نظر سے دیوا تو اس نے فوراً ہی میری طرف دیھے کریے آیت پڑھی کہ اَنَّ الله یَسعُ مُ مَا فِسی اَنْ فُسِکُمُ فَاحْذَرُوْهُ (البقرہ ۲۳۵) یعنی اللہ تعالی تمہار نے دلوں کی چھپی ہوئی باتوں کو جانتا ہے لہذا اس سے ڈرو۔ ابوسعید کہتے ہیں کہ بیآیت اس کی زبان سے من کر میں بے صد شرمندہ ہوا اور دل ہی ول میں تو بہ واستغفار کرنے لگا تو اس نے میری طرف دیکھ کریے آیت اس کی تبان سے میری طرف دیکھ کریے آیت عبد عبد کردی کہ وکھ کرائے آیت اس کی زبان سے میری طرف دیکھ کریے آیت عبد میری کی تو بہ قول فر ما تا ہے۔ (معطرف جاس ۱۸)

تبصرہ: یہ برہنہ درویش یقیناً کوئی صاحب کشف بزرگ تھے جنہوں نے اپنے حال اور کمال کو چھپانے کے لئے یہ بئیت بنالی تھی۔ایسے بہت سے خاصان خدا ہیں کہ ان کی ظاہری شکل وصورت سے ان کے بلند حال اوراعلیٰ کمال کا اندازہ نہیں کیا جاسکتا۔ یہی لوگ چھپے درویش کہلاتے ہیں اوران کا حال گرڑی میں لعل جیسا ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ دَبَّ اَشْعَتْ اَغْبَرَ مَدُفُوْعِ بِالْاَبُوابِ لَوْا اَقْسَمَ عَلَى اللهِ لَابَرَّهُ لِعِن بہت

الرومان كايت المحروبية الم

ہے ایسے بندگان خدا ہیں جن کے بال الجھے ہوئے اور غبار آلود ہوتے ہیں جن کولوگ (حقیر سمجھ کر)اینے دروازوں سے دھکا دے کر بھگا دیتے ہیں لیکن خداوند ذوالجلال کے در بار میں ان کی مقبولیت کا پیرحال ہوتا ہے کہ اگر وہ کسی بڑی سے بڑی بات کی قسم کھالیس تو خداوند کریم ضروران کی قتم کو بوری فر ما دیتا ہے'۔ ظاہری آئکھوں ہے ان بزرگوں کے مقام وحال کا کمال نہیں دیکھا جاسکتا۔اور باطنی آئکھیں ہرشخص کے یاس موجود نہیں۔اس لئے بیاوگ پہچانے نہیں جانے اور بیلوگ خودبھی اپنے لباس وخوراک اوراپنے طرز زندگی کی سادگی اور ظاہری ہے ڈھنگاین ظاہر کر کے اپنے حال کو چھیائے رہتے ہیں۔ مگریہ لوگ اس قدرتوی جذبہاورروحانی طاقت کے مالک ہوتے ہیں کہا گرجلال میں آ جائیں توایک نگاه ڈال کر عالم ملک میں انقلاب عظیم پیدا کردیں اوران لوگوں پر خدا وند کریم کا اتنا پیار ہوتا ہے اور بیلوگ مقبولیت کی ایسی منزل بلندیر فائز ہوتے ہیں کہ اگر بہلوگ کسی یہاڑ کے ٹل جانے کی پاکسی سمندر کے خشک ہو جانے کی بھی دعا مانگ لیں تو مولیٰ عز وجل ضرور اینے کرم ہےان کی دعاؤں کو قبول فر ما کران کی تمناؤں اور مرادوں کو بیری فر ما دیتا ہے۔ حضرت حافظ شیرازی نے انہیں کمبل پوش خاک نشینوں کے تصرفات و کرامات اور ان کی روحانی طاقت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ارشادفر مایا ہے کہ ہے

گدائے میکدہ ام لیک وقت مستی بیں کہ ناز بر فلک و تھم برستارہ کئم

لیعنی میں یوں تو تمہارے دیکھنے میں میکدہ کا ایک فقیر ہوں لیکن جب مجھ پر شراب

وحدت کا نشہ اور جذبات البیہ کی مستی سوار ہو جاتی ہے تو اس وقت مجھے دیکھو کہ آسان میرا

نازا کھا تا ہے اور ستاروں پر میرا تھم چلتا ہے۔ اور حدیث شریف کے فرمان کے ساتھ ساتھ

برس ہابرس کا یہ تجربہ بھی ہے کہ یہ میلے کچلے پراگندہ بال اور شکستہ حال فقراء جب جلال میں

آ جاتے ہیں تو ایسے ایسے کمال دکھلا ویتے ہیں کہ عقل انسانی دریائے جیرت واستعجاب میں

غرقاب ہو جاتی ہے اور یہ حقیقت بالکل عریاں ہوکر نگا ہوں کے سامنے آجاتی ہے کہ

برشر خود اپنی طاقت سے ملاسکتا نہیں ذرّہ

جو ہو جذب یقین پیدا تو پھرموم ہو جائے

حر روماني
لہذا ضروری ہے کہ کسی پراگندہ بال اور خستہ حال درویش کو ہرگز ہرگز بھی نفرت و حقارت کی نظر سے نہ دیکھے بلکہ ان خاک نشینوں کی اگر ہوسکے تو بچھ خدمت کرے ورنہ کم سے کم اتنا ضرور خیال رکھے کہ ان کی کوئی بے ادبی نہ ہونے پائے۔ شہیں کیا معلوم کہ اس کملی کے اندر کون سا شہنشاہ اور اس گرڑی کے اندر کیسالعل اور اس غبار میں کیسا شہسوار چھیا ہوا ہے؟ اسی لئے کہا گیا ہے کہ ۔

نہ پوچھ ان خرقہ پوشوں کو ارادت ہوتو دیکھ ان کو ید بیضا کئے بیٹھے ہیں اپنی آسٹیوں میں کشف القلوب

شیخ الحرم سعد بن علی زنجانی بہت ہے مما لک کے محد ثین سے تحصیل علم کر لینے کے بعد مکه مکرمه میں مقیم ہو گئے۔ یہ بہت ہی پر ہیز گاراورعبادت گزارعالم حدیث تھے۔اوران کی مقبولیت اورخلق خدا کی عقیدت کا بیرعالم تھا کہ بیر جب حرم شریف میں داخل ہوتے تھے تو لوگ کعبہ معظمہ کا طواف جھوڑ کر ان کی طرف دوڑ پڑتے تھے اور''حجر اسود'' سے زیادہ لوگ ان کے ہاتھوں کا بوسہ دیتے تھے۔ جب مکامکرمہ بررافضیوں کا قبضہ ہوگیا تو بیرانے مکان کے اندر جھی کر حدیثوں کا درس دیا کرتے تھے اور مکان کے اندر ہی عبادت میں مصروف رہا کرتے تھے۔ان کوخدا وند عالم نے'' کشف القلوب'' کی کرامت کسے نوازا تھا۔ چنانچہ یہ حاضرین مجلس کے قلبی خطرات 'اور دلی خیالات کواینے کشف سے جان لیا كرتے تھے۔''مرو'' كا باشندہ ايك شخص جس كا نام ابوالمظفر تھا۔ال كوآپ سے بے حد عقیدت ہوگئی اوراس نے بیعز م کرلیا کہ میں بھی اپنے وطن نہیں جاؤں گا اور تمام عمر'' سعد بن علی'' کی خدمت و کفش برداری میں گزار دوں گالیکن اسی رات میں بیخواب دیکھا کہ اس کی ماں سر کھولے ہوئے 'پرا گندہ بال اور پریشان حال کھڑی ہے اور بیہ کہہ رہی ہے کہ اے بیٹا! میں تیری جدائی ہرگز ہرگز برداشت نہیں کر علق ۔ ابوالمظفر کہتے ہیں کہ میں خواب ہے بیدار ہوکر سخت البحص اور ذہنی شکش میں مبتلا ہو گیا اور سعد بن علی کی خدمت میں مشورہ

الروماني مكايت كالموادي المرادي المراد کے لئے چل دیالیکن حرم میں ان کے اردگر دلوگوں کا ہجوم تھا کہ باوجو دانتہائی کوشش کے بھی ملا قات کاموقع نہیں مل سکا۔ جب وہ حرم سے نکلے تو میں ان کے پیچھے چلا۔ جب وہ اینے ، مكان كے قريب بينيے تو ايك دم مركر مجھ سے فرمایا: كه اے ابوالمظفر! تيري بردھيا مال نہایت بے چینی اور بے قراری کے ساتھ تیراا نظار کررہی ہے۔ بیفر مایا اور مکان میں داخل ہو گئے چنانچہ ابوالمظفر اپناارادہ فننخ کر کے اپنے وطن چلے گئے۔ (تذکرۃ الحفاظ ت ۳۳۸) تنصرہ: شیخ الحرم سعد بن علی زنجانی کسی خانقاہ کے پیریا پیرزادہ 'یاکسی درگاہ کے سجادہ نشین' یا کسی قبرستان کے نقیر یا بابانہیں تھے۔ بلکہ ایک با کمال محدیث اور علم حدیث کے مدرس اور یا بندشرع عالم دین تھے کیکن خدمت حدیث اورعلم دین کے انوار سے خداوند قد وس نے ان کے نورانی سینہ کوا تنام صفی اور ان کے قلب منور کو اس قدر مجلّی فرما دیا تھا کہ یہ "کشف القلوب' کی کرامات سے سرفراز ہوگئے۔ یہاں تک کہ لوگوں کے دلوں کے بوشیدہ خطرات وخیالات اور دور دراز مقامات کے کوا ئف وحالات اس طرح پیش نظر رہتے تھے کہ گویا بیانے ہاتھ کی تنظیلی کو د کھیرے ہیں۔ بینورانی واقعہان فقیروں اور باباؤں کی بند آ تکھیں کھول دینے کے لئے ایک عبرت آ موز تا زیانہ مدایت ہے کم نہیں جوا کثر بیراگ الایتے رہتے ہیں کہصاحبان کشف وحال تو صرف فقراءاور درویشوں ہی میں ہوتے رہے ہیں اور ہوا کرتے ہیں۔علماءتو صاحبان قال ہونے ہیں اور ہمیشہ قال اقوال کی بحثوں میں الجھے ہوتے ہیں۔انہیں ولایت کے احوال ومعارف اورکشف وکرامت سے کیاتعلق؟ اور لطف یہ کہ بیا قوال 👸 باباؤں اورمصنوعی فقیروں کے ہیں جو گانجۂ بھنگ کے رسیا تارک صوم صلوٰ ۃ اورتمام حدود وقیو دشرع ہے آ زاد بن کر درگاہوں میں سجاد ہنشین بنے بیٹھے ہیں اور ان بزرگان سلف کے ناموں پرمفت روٹیاں کھار ہے ہیں جوعلوم شریعت ومعارف طریقت کے مجمع البحرین تھے اور جن کے تقویٰ و تقدس اور علم عمل نے امت مسلمہ کو لا تعداد فیوض وبر کات کی دولتوں سے مالا مال کیا تھا مگر آج ان نورانی مسندوں پرایسےلوگ براجمان ہیں جوسراسر الحادئ ظلمتوں کے پیکر'اور شمشم کی بدعات اور بداعتقادیوں کے مرقع' اور طرح

طرح کی بدا عمالیوں کے مجسمہ ہیں جن کے بارے میں ڈاکٹر اقبال نے کیا خوب کہا ہے

الروماني مكايت المحلال المحلول
اور کتنی بہترین تثبیہ دی ہے کہ

ہاتھ آئی وراخت میں انہیں پیری گدی داغوں کے تصرف میں عقابوں کے تیمن کاش جابل مسلمان ان گذم نما جوفروش باباؤں کے دام تزویر سے نجات پاجاتے جو اس غلط نبی کی عظیم وعمیق دلدل میں بھنسے ہوئے ہیں کہ ہمیں سجادہ نشین کے اعمال وافعال سے کیا مطلب؟ ہم تو گدی کے ماننے والے ہیں۔ اس گدی پر جو بھی ہیٹھے وہ ہمارامر شدوہ ہمارا برشہ وہ ہمارا بزرگ ہے۔ کوئی ایسانہیں جوان عقل کے کچے اور گانٹھ کے کیے جہلاکو یہ سمجھا دے کہ آری سے گدی نشین کو بزرگی نہیں ملتی بلکہ گدی نشین کی بزرگ سے گدی کو بزرگی ملاکرتی ہے۔ اگر کسی بڑے سے بڑے بزرگ کی گدی پر بھی اگر کوئی نااہل بیٹھ جائے تو وہ ہر گز بر گز بزرگ نہیں ہوجائے گا اور کوئی بزرگ اگر کسی مند پر بھی نہ بیٹھے ہوں بلکہ وہ کسی جنگل یا ویرانے میں آگر کوئی ٹوئی چٹائی یا فرش خاک پر بھی بیٹھ جا کیوں تو بلا شبہ وہ ٹوئی چٹائی فرشتوں کی بوسہ گا ، اور وہ فرش خاک دشک عالم پاک بن جائے گا کیونکہ مندنشین کی عظمت و بزرگی مند رشی مالر کرتی ہے کیوں نہ ہو؟ سیچ فرمایا کسی عارف حال بزرگ نے کہ ہے۔

مت جوظرف اٹھا لے وہی پیانہ بنے جس جگہ بیٹھ کے پی لے وہی میخانہ بنے کیراس حکایت میں یہ جملہ بھی بہت ہی نصبحت آ موز ہے کہ جب سعد بن علی حرم شریف میں آتے تھے تو حاضرین حرم البی حجر اسود سے زیادہ ان کے مقدس ہاتھوں کو بوسہ دینے کے لئے بے قرار نظر آتے تھے۔ اس سے پتا چاتا ہے کہ پہلے زمانہ کے دین دار مسلمانوں کواپنے علماء کے ساتھ کتنا والہانہ جذبہ عقیدت تھا اور علماء حق سے ان کی وابنگی اور شیفتگی کا کیا عالم تھا؟ کیوں نہ ہو کہ قرون اولی کے مسلمان اپنی دین داری میں آخ کل کے مسلمانوں سے ہزاروں در جے بڑھے ہوئے تھے اور جن کودین سے تعلق اور لگاؤ ہوگاوہ لازی طور پرعلماء دین کے عقیدت مند اور محب ہوں گے اور آخ کل کے مسلمانوں کے دلوں سے دلوں کی دنیا میں چونکہ دین داری کا چراغ تقریباً بچھ چکا ہے اس لئے ان کے دلوں سے ملماء دین کے وقار وعزت اور ان کی محب وعقیدت کا بھی جنازہ نکل گیا ہے۔ بائے انسوس!

آج کل کے نام نہادمسلمانوں کے بارے میں اس کے سوااور کیا کہا جائے کیے ہاتھ بے زور بیں الحاد سے دل خوگر ہیں امتی باعث رسوائی پیفیبر ہیں الحاث رسوائی پیفیبر ہیں صاحب مداید کی کرامت

شنخ بر ہان الدین محمود حیوسات برس کے بیچے تھے اور اپنے والدمحتر م کے ساتھ کہیں جارہے تھے کہ یکا یک راستہ میں صاحب مدایہ مولا نا بر ہان الدین مرغینانی کا شور سنائی دیا۔ شیخ بر ہان الدین محمود کے والدان کوعین راہتے پر کھڑا کر کے خود کسی گلی میں چلے گئے۔ جب صاحب ہدایہ کی سواری قریب پہنچی توشخ بر ہان الدین محمود نے آ گے بڑھ کرسلام کیا۔ صاحب مدایہ نے بڑی تیز نگاہوں سے اس چھ سات برس کے بیچے کو دیکھا کہ ایک بچہ پیچ راستے میں کھڑا ہوکرنہایت ہی مود بانہ سلام کررہا ہے۔ صاحب ہدایہ نے سواری روک کر حاضرین سے فرمایا کہ''خدامجھ سے بہ بات کہلوا رہا ہے کہ یہ بچہا ہے زمانے کا''علامہ'' ہوگا۔ شیخ بر ہان الدین محمود یہ بشارت س کر چند قدم صاحب ہدایہ کے ساتھ چلے کھر ساحب مداید نے بیفر مایا کہ' خدا مجھ سے بیکہلوا رہا ہے کہ یہ بچہا سے بلندم تنبہ پر فائز ہوگا که''بادشاہ اس کے دروازے برحاضری دیں گے۔''چنانچہ صاحب مرابیر کی اس پیشین گوئی کا اس طرح ظہور ہوا کہ شنخ بر ہان الدین محمود اینے دور کے ا کابر علماء میں ممتاز اور جامع شریعت وطریقت ہوئے اور سلطان غیاث الدین بلبن آپ کا معتقد اور آپ کی مجلس کا حاضر باش ہوا۔ اورآپ اس قدر صاحب کرامت ہوئے اور قبول خلائق کی ایس بلند ترین منزل پر پہنچے کہ آپ کی قبرشریف جو حوض مسی دبلی کے مشرقی جانب میں ہے۔ اوک بکٹر ت اس کی زیارت کرتے اور برکت حاصل کرتے ہیں اور فرط عقیدت ہے لوگ آپ کی قبرانورکو'' تخته نور' کہتے ہیں۔اورآپ کی قبر کی مٹی لوگ اینے بچوں کواس کئے کھایا ت میں کدان برعلم کے درواز ہے کھل جائیں۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کی قبریاؤں کی جانب ہے کنی بارشکته ببوتی اوراز سرنونغمیر بهوتی رہی۔ (اخبارالاخیارس ۵۳)

المرافي كايات كالمرافي كالمرابع المرافي كالمرابع المرافي كالمات المرافي كالمرافع المرافع المرا

تنصرہ: مولا نابر ہان الدین مرغینانی صاحبِ ہدایہ کوکون نہیں جانتا۔ آپ کی کتاب "ہدایہ سریف" فقہ حنی کی وہ مایہ ناز کتاب ہے کہ تمام و نیا میں اس کی مثال نہیں مل سکتی اور تمام و نیا میں میں یہ کتاب واخل ورس ہے۔ اس حکایت سے انذازہ لگائے کہ صاحب ہدایہ کو علم شریعت کے مدارس میں یہ کتاب واخل ورس ہے۔ اس حکام نے کس قدر کشف وکرامات کی بلند منزل علم شریعت کے کمال کے ساتھ ساتھ خداوند عالم نے کس قدر کشف وکرامات کی بلند منزل پر بھی فائز فر مایا تھا کہ آپ نے ایک سات برس کے بچے کی صورت و کھے کراس کے شاندار مستقبل کوعلی الاعلان بیان فر ماویا جوسوفیصدی صحیح ثابت ہوا۔ اب کون بدنصیب ایسا ہے جو یہ کہ سکتا ہے کہ طبقہ علماء میں کوئی شاہ ولایت اور صاحب کرامت ہوا بی نہیں۔ صاحب ہدایہ عالم وین نہیں تھے تو کیا کسی تکہ میں کوئی شاہ ولایت اور صاحب کرامت ہوا بی قلندر کی گدی پر گانجہ بدایہ عالم وین نہیں تھے تو کیا کسی تکہ میں کوئی شاہ ولایت اور صاحب کرامت ہوا بی قلندر کی گدی پر گانجہ بدایہ والے بابا شھے۔

برادران ملت! حقیقت تو یہ ہے کہ ولایت قرب خداوندی کی ایک خاص منزل کا نام ہے اور قرب خداوندی کے سب سے زیادہ اہل وہی لوگ ہیں جن کے سینوں میں خدا کے محبوب سے نام محبوب سے نام نور ہوتا ہے۔ خداوند تعالی اپنا قرب خاص اپنے محبوب کے علم و من کے خادموں کو نہیں عطا فر مائے گا تو کیا ان جاہل گانج 'جھنگ پینے والوں کو عطا فر مائے گا تو کیا ان جاہل گانج 'جھنگ پینے والوں کو عطا فر مائے گا جو نحبوب خدا کے علم نبوت سے اتنے محروم اور کور ہے میں کہ انہیں اتنا بھی نہیں معلوم کہ استنجاء کرنے کا سنت طریقہ کیا ہے؟ یہی وجہ ہے کہ حضرت حق جل مجدہ جس وجی ولایت کے شرف سے سرفراز فر ما تا ہے علم نبوت کی روشی سے بھی ضرور اس کے سینے کو منور فر ما ویتا ہے۔ اگر وہ کسی مدرسہ میں لکھ پڑھ کر کملم شریعت نہیں جانتا تو مولی تعالی علم لدنی کے طور پر اس کو علم شریعت سکھا ویتا ہے۔

حیرت واستعباب کے دریا میں غرق ہو گئے اور اس کے سوا کچھ بھی نہ کہہ سکے کہ ذلک فَضُلُ اللّهِ يُوْتِيهِ مَنْ يَشَآءٌ وَاللّهُ ذُو الْفَصْلِ الْعَظِيْمِ لِينى بيضدا كافضل ہے اور خدا جس كو جا ہتا ہے این ضل ہے نفال سے نواز دیتا ہے اور اللّه كافضل بہت ہى برا ہے۔

پنانچ دھزت میں دوارت ایا جوایک ای ولی تھے ان کی خدمت میں حضرت امام شافعی نہیں جات ہیں ایک بچدا ہے شافعی نہیں جات ہیں ایک بچدا ہے استاذ کے سامنے بیٹھا کرتا ہے اور''شیبان رائی' سے وہ ان مشکل مسائل کوهل کراتے تھے جو ان کی مجتبدانہ نگا ہوں سے بھی اوجھل رہا کرتے تھے۔ اسی طرح مشہور ہے کہ شاہ عبدارزاق بانسوی مُیٹیلیجو کی مدر سے میں پر بھے ہوئے نہیں تھے مگر علماء فرنگی محل کلھنو جب کہ شاہ نے کہ مشکل مسائل دریافت کرتے تھے وان کا جواب من کر جیران رہ جاتے تھے اور ہے کہ کہ کرتے ہے کہ شاں مسائل دریافت کرتے تھے وان کا جواب من کر جیران رہ جاتے تھے اور ہے کہ کہ کرتے ہے کہ بنا شبدائی کو جمعہ کے بنا شبدائی کو جمعہ کے بنا شبدائی کو جمعہ کے بنا شبدائی کو جمعہ کی نہیں کہا جاسکتا ہے ہے ہے کہ شاں ان کے دامنوں میں بناہ لیتے ہیں بلکہ ان کے قدموں پر نثار ہوتے رہتے ہیں کیا خوب کہا شاعر مشرق نے کہ یہ کہا شاعر مشرق نے کہ یہ

ے سے عشق سرایا یقیں' اور یقیں فنح یاب عشق ہے''ابن الکتاب'عشق ہے ام لکتاب مشکل کشا کاروضہ

شیخ محمر ترک نارنولی علیہ الرحمہ کا اصلی وطن ترکتان ہے۔ آپ ہندوستان تشریف لائے۔ اور نارنول نیس قیام فرمالیا۔ مشہور ہے کہ آپ خواجہ عثان ہارونی کے مرید ہیں۔ قصبہ نارنول کے عوام آپ کو'' پیرترک' یا'' ترک سلطان' کے لقب سے یاد کرتے ہیں۔ آپ نے کفار کے ہاتھوں سے جام شہادت نوش فرمایا اور آپ کا مزار شریف زیارت گاہ خلائق ہے۔

منقول ہے کہ ایک مرتبہ حضرت شخ نصیر الدین چراغ ذہلوی ہیستہ کو بادشاہ نے

المران كايت المحروب ال

زبردسی دہلی سے نکلوا دیا اور تضخه کی جانب نکل جانے کا تھم دے دیا۔ آپ نارنول کے راستہ سے تصفہ ہارہے تھے۔ جب نارنول قریب آگیا تو آپ سواری سے اتر پڑے اور شخ محدرک کے مقبرہ کی طرف متوجہ ہوئے اور مراقبہ میں چلے گئے۔ جب مراقبے سراٹھایا تو ارشاد فر مایا کہ''جس شخص کوکوئی مشکل در پیش ہواور وہ اس روضہ کی طرف متوجہ ہوتو امید ہے کہ اس کی مشکل آسان ہوجائے گی۔' یہ من کرایک بے باک نے کہا کہ حضرت! آپ تو خود اس وقت ایک بہت بڑی مشکل میں بھنے ہوئے ہیں۔ حضرت نے فر مایا کہ ہاں۔ تو خود اس وقت ایک بہت بڑی مشکل میں بھنے ہوئے ہیں۔ حضرت نے فر مایا کہ ہاں۔ گئے تو میں کہتا ہوں کہ خداوند تعالیٰ اُس مزار کی برکت سے میری مشکل آسان فر مادے گا۔ پنانچہ آپ نارنول سے دو تین منزل آگے نہ گئے ہوں گے کہ بادشاہ کی موت کی اطلاع ملی اور آپ واپس دبلی چلے گئے۔ (اخبارالا خیار سم ۱۵)

تنجرہ: شخ نصیرالدین چراغ دبلی بیٹ کتے بلند پاییعالم دین اور زہروتقوی کے امام تھے۔

اس کوکون نہیں جانتا؟ آپ شخ نظام الدین اولیا مجبوب البی کے خلیفہ اور جانشین تھے اور

آپ کے تقوی کا بیعالم تھا کہ باوشاہ دبلی محر تغلق جب آپ کا دشمن ہو گیا تو طرح کرح کی ایڈ اکیس پہنچانے لگا۔ ایک مرتبہ محر تغلق بادشاہ نے آپ کے یبال چاندی سونے کے برتنوں میں اس نیت سے کھانا بھیجا کہ آئر آپ اس سلطانی دعوت کے کھانے سے انگار کریں گے تو آپ کو سزاد سے کا ایک بہانہ الل جائے گا اور اگر آپ نے ان سونے چاندی کریں گے تو آپ کو سزاد سے کا ایک بہانہ الل جائے گا اور اگر آپ نے ان سونے چاندی کے برتنوں میں کھانا کھالیا تو وہ ایک فعل حرام کے مرتکب ہوجا کیں گے۔ پھر دو ہروں کو حرام کا مول سے روکنے اور منع کرنے کے قابل نہ رہیں گے۔ حضرت نے دستر خوان پر ایک بیالہ اٹھایا اور پختی اس میں سے نکال کر اپنے ہاتھ پر رکھ کر نوش فر مایا اس طرح بادشاہ محر تغلق کا سارا منصوبہ ہی درہم برہم ہوگی اوروہ خائب و خاسر رہ گیا۔ محر تغلق برا ہی ظالم اور علما جق کا انتہائی دشمن تھا اور اس ظالم اور علما جق کرناف سے شہر بدر بھی کرایا تی ۔ بہر کیف یہ عرض کرنا ہے کہ حضرت خواد نصیرالدین جیاغہ و بلوی نے اسے علم و محمل کرنا ہے کہ حضرت خواد نصیرالدین جیاغہ و بلوی نے اسے علم و محمل کرنا ہے کہ حضرت خواد نصیرالدین جیاغہ و بلوی نے اسے علم و محمل کرنا ہے کہ حضرت خواد نصیرالدین جیاغہ و محمل کرنا ہیں کہ کو میں کے اسے علم و محمل کرنا ہے کہ حضرت خواد نصیرالدین جیاغہ و محمل کرنا ہے کہ حضرت خواد نصیرالدین جیاغہ و محمل کرنا ہوں کیا کہ کو میں کا نہیائی دھوں کرنا ہوں کیا کو کہلوی نے اسے علم و محمل کرنا ہے کہ حضرت خواد نصیرالدین جیائے دہلوی نے اسے علم و محمل کرنا ہوں کیا کہ کو کرنا ہوں کیا کہ کو کھوں کیا کہ کو کیلوں کے کہ حضرت خوادہ نصیرالدین جیائے دہلوی نے اسے علم و محمل کرنا ہوں کیا کو کہلوں کے اسے علم و محمل کرنا ہوں کیا کہ کو کیا گور کرنا ہوں کیا کو کرنا ہوں کیا کو کہلوں کے کہ حضرت خواد کیا ہوں کیا کہ کو کی کو کھور کو کرنا ہوں کیا کہ کو کرنا ہو کیا گور کو کرنا ہوں کی کرنا ہوں کی کرنا ہوں کیا کہ کو کرنا ہوں کیا کہ کو کرنا ہوں کیا کہ کو کرنا ہوں کیا گور کرنا ہوں کی کو کرنا ہوں کیا کہ کو کرنا ہوں کیا کو کرنا ہوں کی کو کرنا ہوں کیا کرنا ہوں کرنا ہوں کو کرنا ہوں کی کرنا ہوں کی کرنا ہوں کرنا ہوں کرنا ہ

بہرکیف بیعرض کرنا ہے کہ حضرت خواجہ نصیرالدین چراغ دہلوی نے اپنے علم وعمل اور زہد وتقویٰ کے ممال کے باوجود بیفر مایا کہ جوشخص کسی مشکل کے وقت شیخ محمر ترک کے روضہ کی طرف متوجہ ہوگا۔ امید ہے اس کی مشکل حل ہو جائے گی۔ اس طرح آپ نے

الرواني كايت المحروبية الم

ایک بزرگ کو''مشکل کشا'' کہا اور بیعقیدہ رکھا کہ ان صاحب مزار کی برکت ہے میری مشکل بھی حل ہوجائے گی۔ چنانچہ حل ہوگئی کہ جلد ہی ظالم بادشاہ ہلاک ہوگیا اور آپ بڑک وطن اور جلاوطنی کی مصیبتوں سے نجات پا گئے۔ بحمہ ہ تعالیٰ اہل سنت و جماعت کا بھی یہی عقیدہ وعمل ہے کہ بزرگان وین کے مزارات طیبہ کی برکتوں سے خداوند کریم مشکلات حل فرمادیتا ہے اور بلائیں ٹال ویتا ہے۔ دیوبندی مکتبہ خیال کے لوگ جو ہم سنیوں کو قبر پرست بدعتی اور مشرک کہا کرتے ہیں انہیں غور کرنا چاہئے کہ ان کے تیروں سے کون کون سے بزرگوں کے تقویل و تقدیس مجروح ہورہ ہیں اور ان کے اندھا دھند فتووں کی تیراندازی سے کئے بین برگان زخمی اور مقتول ہورہ ہیں؟ ہم ان اناڑیوں سے اس کے سوا اور کیا کہہ سکتے ہیں کہ یہ سکتے ہیں کہ سے سکتے ہیں کہ سکتے ہیں کہ سکتے ہیں کہ سے سے کیکے کینے کیا کہ سکتے ہیں کہ سکتے ہیں کہ سکتے ہیں کہ سے سال کیا کہ سکتے ہیں کو سکتے ہیں کور سکتے ہیں کو سکتے ہیں کور سے سکتے ہیں کور سکتے ہیں کی کور سکتے ہیں کور سکتے ہو کی سکتے ہیں کور سکتے ہیں کور سکتے ہیں کور سکتے ہو کی کور سکتے ہیں کور سکتے ہیں کور سکتے ہو کی کور سکتے ہو کیں کور سکتے ہو کی کور سکتے ہو کی کور سکتے ہو کر سکتے ہیں کور سکتے ہو کر سکتے ہو کی کور سکتے ہو کر سکتے گور سکتے ہو کرنے کور سکتے ہ

کیسے تیرانداز ہو؟ سیدھاتو کرلو تیرکو

ترجیمی نظروں سے نہ دیکھوعاشق رلگیرکو

باطنى نظر

حضرت خواجہ حسن افغان علیہ الرحمہ شیخ بہاء الدین زکریا ماتانی بیسی کے مرید خاص تھے اور حضرت شیخ نظام الدین اولیاء بیسی فر مایا کرتے تھے کہ خواجہ حسن صاحب ولایت اور بہت بڑے برزگ تھے۔ یہی خواجہ حسن افغان ایک دفعہ کسی گلی ہے گزرتے بوئے ایک مسجد میں پہنچے۔ موذن نے تکبیر کہی اور جماعت بونے گئی۔ آپ بھی جماعت میں شریک ہوگئے۔ جب نماز پوری ہوگئی اور سب مسجد سے چلے گئے تو آپ نے امام صاحب سے فر مایا کہ اے خواجہ! تم نے نماز شروع کی اور میں تمہارے ساتھ نماز میں شامل ہوگیا۔ میں فر مایا کہ اے خواجہ! تم نے نماز شروع کی اور میں تمہارے ساتھ نماز میں شامل ہوگیا۔ میں خر اسان لے گئے اور وہاں سے دبلی پہنچے وہاں سے غلام خرید کروایس آئے 'پھر ان غلاموں کو خراسان لے گئے اور وہاں سے چل کر ملتان آئے اور میں تمہارے بیچھے سر کر داں و یہ بیشان پھرتارہا۔ آحر بیکسی نماز ہے؟

تبسرہ: حضوراقدس مُلَّاتِيَّا کا يہ بھی ايک معجزہ تھا کہ حالت نماز میں آپ تمام مقتدیوں کی حرکتوں اوران کے خضوع وخشوع کی حالتوں کوديکھا کرتے تھے۔ چنانچہ بخاری شریف کی

المراق روماني مكايت كالمحلات كالمحلات كالمحلات كالمحلات كالمحلات كالمحلات كالمحلات كالمحلات المحلات المحلول ال روایت ہے کہ ایک مرتبہ بچھلی صفوں میں کسی نمازی سے کوئی نامناسب حرکت سرز د ہوگئی تو نمازے فارغ ہوکرحضوراقدس ٹائٹیٹر نے ارشادفر مایا کہ اَمّیا وَاللّهُ کایکٹے فلی عَلَیّ رُكُوْ عُكُمْ وَلَا سُجُوْ دُكُمْ لِعِن خبر دار! خداك شمتم لوگوں كاركوع وسجود ميري نگاه سے يوشيده نہيں رہتا ہے۔ايک روايت ميں يہ بھي آياہے كه لاين خطي عَلَيَّ رُكُوْعُكُمْ وَلاَ خُتشُوْ عُکُمُ تمہارارکوع و بیجود ہی نہیں بلکہ تمہارے دلوں کے اندر چھیا ہواتمہاراخضوع و خشوع بھی میری نظروں ہے جھیا ہوانہیں رہتا ہے۔اللّٰہ تبارک وتعالیٰ اپنے حبیب علیہ اللّٰہ کے ان امتیوں کو جوحضور سلطینظم کی اتباع میں فنا فی الرسول کا درجہ رکھتے ہیں۔اینے حبیب ملیۃ اپناہ کے طفیل میں بھی بھی اس کرامت ہے سرفراز فرما تا ہے کہان پر بھی حالت نماز میں ایسی بخلی ربانی ہوتی ہے کہ وہ سرایا نور بن جاتے ہیں۔اور تمام حجابات ان سے اس طرح اٹھ جاتے ہیں کہ وہ حالت نماز میں امام اور مقتدیوں کے لبی خطرات اور دلی خیالات کواپنی نگاہ بصیرت ہے دیکھ لیتے ہیں۔ چنانچہ خواجہ حسن افغان علیہ الرحمہ بھی ان ہی بزرگول میں ہے تھے جوفنافی الرسول ہوٹراس کرامت کی بلند منزل پر فائز ہوئے تھے۔ اگلے زمانے میں ایسے بزرگان دین گزرے ہیں جن سے الیمی کرامتوں کا صدور ہوا۔اس دور کامسلمان

روحانی طاقت' روحانی بصیرت اورروش ضمیری کی گرامت کہاں ہے نفیب ہوسکتی ہے؟ اس دور کےمسلمانوں کوتو دیکھ کر ہےا ختیار زبان پریشعرآ جا تاہے کیے باقی نه ربی تیری وه آئینه ضمیری اے کشتہ سلطانی و مائی و پیری

مينخ نجيب الدين متوكل پيڇ

تو ا تباع سنت و پیروی شریعت ہی ہے منحرف و برگشتہ ہو چکا ہے۔ پھر بھلا ان کو باطنی نظر'

شیخ نجیب الدین متوکل حضرت بابا شیخ فرید الدین سیخ شکر قدس سرہ کے بھائی اورخلیفہ ہیں ان کالقب متوکل ہے۔ بیستر برس شہر میں رہے مگر کوئی ظاہری ذراعیہ معاش نہ ہونے کے باوجودان کےعمال واطفال نمایت عیش وخوشی کی زندگی بسر کرتے رہےاور بیہ ایے مولی کی یا دمیں اس قدرمتغزق رہتے تھے کہ یہ بھی نہیں جانتے تھے کہ آج کون سادن

المالي كالمالي المالي ا

ہے؟ اور یہ کون سامبینہ ہے؟ اور یہ درہم کتنے کا ہے؟ ایک دفعہ عید کے دن آپ کے گھر میں بہت ہے دروایش جمع ہوگئے۔ انفاق سے اس روز آپ کے گھر میں خوردونوش کا کوئی سامان نہیں تھا۔ آپ بالا خانے پر جا کریادمولی میں مشغول ہو گئے اورا پنے دل میں یہ کہتے تھے کہ اللی ! آج عید کا دن ہے اور میر ہے بیچے اور مہمان بھو کے ہیں آپ اس خیال میں تھے کہ اچا تک ایک مرد چھت پر چلا آرہا ہے۔ اس نے کھانوں سے بھر اہوا ایک خوان پیش کیا اور کہا کہ اے نجیب الدین! تمہار ہے تو کل کی دھوم ملاء اعلیٰ میں مجی ہوئی ہے اور تمہارا والیہ خوان پیش میں نے کہ اپنی ذات کے لئے یہ خیال میں مشغول ہو؟ آپ نے فرمایا کہ حق تعالیٰ خوب جانتا ہے کہ متوجہ ہوگیا تھا۔ غالبًا بیمرد بزرگ حضرت خضر تھے۔ حضرت نجیب متوکل باوجود اپنی اس متوجہ ہوگیا تھا۔ غالبًا بیمرد بزرگ حضرت خضر تھے۔ حضرت نجیب متوکل باوجود اپنی اس متام تھا کہ ایک روز ایک فقیر بہت دور ہے آپ کی ملا قات کے لئے آیا اور آپ سے بو چھا کہ کیا نجیب الدین متوکل (تو کل کرنے والا) آپ ہی ہیں؟ تو آپ نے فرمایا کہ جی بال میں ہوں نجیب الدین متوکل (تو کل کرنے والا) آپ ہی ہیں؟ تو آپ نے فرمایا کہ جی بال ہیں ہوں نجیب الدین متوکل (تو کل کرنے والا) آپ ہی ہیں؟ تو آپ نے فرمایا کہ جی بال سے بی ہوں نجیب الدین متوکل (تو کل کرنے والا) آپ ہی ہیں؟ تو آپ نے فرمایا کہ جی بال میں ہوں نجیب الدین متوکل (تو کل کرنے والا) آپ ہی ہیں؟ تو آپ نے فرمایا کہ جی بال میں ہوں نجیب الدین متوکل (تو کل کرنے والا) آپ ہی ہیں؟ تو آپ نے فرمایا کہ جی بال میں ہوں نے الدین متوکل (تو کل کرنے والا) آپ ہی ہیں؟ تو آپ نے فرمایا کہ جی بال میں ہوں نجیب الدین متوکل (تو کل کرنے والا) آپ ہوں نجیب نیادہ کھانے والا)

(اخبارالاخيارس٢٢)

تبصرہ: وقت ضرورت بالکل اچا تک کھانا پانی وغیرہ ضروریات زندگی کا حاضر ہو جانا پہ بہت سے بزرگوں سے کرامت کے طور پر وقوع میں آیا ہے۔ چنا نچے شرح عقا کدنسفیہ میں جہاں کرامت کی چند مثالوں کا بیان ہے وہاں یہ بھی مذکور ہے کہ بوقت ضرورت کھانے پانی کا حاضر ہو جانا یہ بھی کرامت ہی کا ایک شعبہ ہے۔ بزرگان دین کے خداداد تصرفات وکرامات کا کیا کہنا؟ یہ ایسے مقبولانِ بارگاہ خداوندی ہوتے ہیں کہان کی زبان سے نگی ہوئی بات اور دل میں سوچا ہوا خیال پورا ہوکرر ہتا ہے اور یہ ایک حقیقت ہے کہ جس کا انکار بناجا سکتا ہے کہ جس کا انکار بناجا سکتا ہے کہ جس کا انکار بناچا سکتا ہے کہ جس کا انکار

جو جذب کے عالم میں نکلے لب مومن سے وہ بات حقیقت میں تقدیر الہی ہے

المراني كايات المحلال المحلول
برجعزات كوزيارت رسول طاليا

حضرت علامہ سید یوسف بن سید جمال الحسین بہت ہی جلیل القدر عالم تھے۔ آپ نے قاضی نصیرالدین بیضاوی کی کتاب 'لب الالباب' کی ایک بہت ہی طویل وبسیط شرح کو مائی کاھی جو' دیسفی' کے نام سے مشہور ہے۔ اسی طرح آپ نے ''منار' کی بھی شرح فرمائی ہے جس کا نام '' توجیہ الافکار' ہے آپ منطق و فلسفہ میں مولا نا جلال الدین رومی کے شاکر دبیں جو' شمسیہ'' اور'' مطالع'' کے شارح مولا نا قطب الدین رازی کے تلامذہ میں سے ہیں۔

آپ کے بزرگ مشہد ہے آکر ملتان میں متوطن ہو گئے تھے اور آپ سلطان فیروز شاہ کے زمانے میں ملتان ہے دہلی آئے اور سلطان موصوف نے آپ کی علمی قابلیت سے متاثر ہوکرا پنے شاہی مدرسہ میں آپ کو مدرس مقرر کردیا۔ اور آپ برسوں مند تدریس و افادہ پر رونق افروز رہے۔ آپ کی ایک بڑی خاص کرامت یہ ہے کہ آپ ہر جعرات کو خواب میں حضور اکرم مٹائیڈ کی کی زیارت سے مشرف ہوا کرتے تھے۔ (اخبارالاخیارس ۱۹۱۱) تنجرہ: حضور علیظ پہام کا اپنے کسی امتی پر اتنا بڑا کرم فرمانا کہ آٹھویں دن آپی زیارت سے مشرف فرمان یہ ایک بڑی سعادت عظمی ہے کہ کروڑ ول نعمیں اس پر قربان میں اس سے پتا چاتا ہے کہ علماء فق پر حضور اکرم شائی کی اکتنا پیار ہے؟

برادرانِ ملت! اس سلسلہ میں کہ علماء حق حضور علیہ بھی کے بیارے ہو ہے ہیں۔
میں زندگی بھر ایک مجذوب کی بات کو فراموش نہیں کرسکتا جس کوس کر میرے بدن پر ایک ایسی جھر جھری بیدا ہوگئی کہ میرے بدن کا رونکھا کھڑا ہو گیا تھا۔ ۲۲ سالھ کا واقعہ ہے جب کہ میں دار العلوم شاہ عالم احمد آباد کی ملازمت کے دوران مدرسہ کی کوئی عمارت نہ ہونے کے باعث محلّہ چھیپا واڑہ کی مدرسہ والی مسجد کے اندرونی حصہ میں شالی ویوار پر ٹیک لگا کر بخاری شریف کا درس دے رہا تھا۔ عین درس کے وقت میں حضرت شاہ عالم صاحب نہیں گئی درگاہ میں چکر لگانے والا ایک فرسودہ حال فقیر میلے کچلے لباس میں اجبا تک میری درس گاہ درگاہ میں چکر لگانے والا ایک فرسودہ حال فقیر میلے کچلے لباس میں اجبا تک میری درس گاہ

رومانی دکایات کیکو کیکی در ۱۸۸ کیکی کیکی کریک

میں آ گیا۔اورمیرے سامنے بیٹھ کر مجھے بڑے غورسے اور بڑی تیز نگاہوں سے گھور گھور کرد کیھنے لگا۔اس کی آئکھوں میں سرخی تھی اور بہت ہی بھدے طریقے سے آئکھوں میں کا جل لگائے ہوئے تھا۔ مجھے اس کی اس ہیئت پر بڑا تعجب ہوا اور ہنسی بھی آ گئی۔ چنانچیہ بنتے ہوئے میں نے دریافت کیا کہ شاہ صاحب! کیا دیکھر ہے ہو؟ خیریت تو ہے؟ یہاں ﷺ یہ کیسے تشریف لائے؟ اس نے جواب دیا کہ''تم حسینوں کے دیدار کے لئے آگیا ہوں۔' میں نے ہنس کر کہا کہ شاہ صاحب! میں تو کوئی حسین نہیں ہوں ایک کالا کلوٹا آ دمی ہوں۔ بین کروہ فقیر بڑے جوش میں تڑے کر بولا کہ میری نظروں سے پوچھو کہتم کتنے حسین اور پیارے ہو؟ تم تو رسول اللہ سلی اُنٹا کے پیارے ہو۔ اسی لئے تو میں تمہارے دیدار کے لئے آیا ہول۔ مجذوب فقیر کے ان کلمات کوس کرمیری ہنسی ایک دم غائب ہوگئی اوران کلمات کامیرے قلب پراتنااثر ہوا کہ میرابدن کانپ اٹھااوررو نکٹے کھڑے ہوگئے اور مجھ پرایسی رفت طاری ہوگئی کہ میری آئکھوں ہے آنسو چھلک گئے۔ پھر میں نے اس شخص سے خوف کھاتے ہوئے دریافت کیا کہ آ یا کے لئے جائے منگالوں؟ تواس نے کہا کہ ہیں۔ میں صرف تمہارے ہاتھ سے یانی بینا حابتا ہوں۔ میں نے مسجد کے مظ سے ایک چمبو پانی منگا کر پیش کردیا اور وہ یانی پی کر اٹھ کھڑے ہوئے اور چل دیئے مگر مجھ پر ، گھنٹوں ایک ایسی کیفیت طاری رہی کہ میں اس کی تعبیر کے لئے کوئی لفظ نہیں یا تا ہوں۔ مجھے یقین ہوگیا کہ ضرور بیکوئی مجذوب ہے جس کے کلام میں اس بلاکی تا تیرہے کہ اس کے اليك جملے سے ميرابدن لرز اٹھا۔ اور ميں نے عزم كرليا كەحضرت شاہ عالم ميشاكى درگاہ میں اطمینان کے ساتھ اس شخص سے ملاقات کروں گالیکن اس واقعہ کے بعدیجیا سوں مرتبہ میں نے درگاہ شریف میں اس شخص کو تلاش کیا مگروہ نظر نہیں آیا اور آج تک نہیں ملا۔ میں نے اپنے ذہن میں پیصور قائم کرلیا کہ شاید میرے درس حدیث سے حضورا کرم سی ثیلہ کو کچھ خوشی ہوئی ہوگی اور اس مجذوب پر اس کا انگشاف ہوا ہوگا۔ اس لئے وہ مجھے یہ سانے کے لئے تشریف لائے تھے۔ چنانچے اس کے بعد سے ہمیشہ میری پیتمنا رہی کہ مولی عز وجل تمام عمر مجھے درس حدیث کی خدمت کا شرف عطا فر ما تارہے اور کاش میرے آتا حضوراً کرم

الروماني مكايت الكروسية المراقي و ١٨٩ كي الكروسية

مُنَاتِیَاً مجھ سے خوش ہوجا کیں تو پھر میں یقیناً کونین کی سعادتوں سے بہرہ ورہوکرمقبول بارگاہ الٰہی ہو جاؤں گا اور اگر وہ ایک بار مجھے اپنے دیدار پرانوار کی نعمت بے بہا سے نوازیں تو واللّٰہ میری خوش نصیبی کی معراج ہو جائے اور اگریہ کہتے ہوئے کیے

کروں تیرے نام یہ جاں فدا نہ بس ایک جاں دو جہاں فدا دو جہاں سے بھی نہیں جی بھرا کروں کیا کروڑوں جہاں نہیں

میں ان پر نثار ہو جاؤں تو پھر میرے ملک سعادت کا بادشاہ بلکہ شہنشاہ ہو جانے میں کون شک کرسکٹا ہے؟ کیا خوب فر مایا مولا ناحسن بریلوی علیہ الرحمہ نے کہ ہے جوہر پدر کھنے کوئل جائے نعل پاک حضور تو پھر کہیں گے کہ ہاں تا جدار ہم بھی ہیں وَمَا ذٰلِكَ عَلَى اللهِ بِعَزِیْزٍ وَهُوَ حَسْبِیُ وَنِعْمَ الْوَكِیْل

ایک کراماتی تشبیح

شاہ احد شرعی بڑے ہی تبحر عالم اور تمام علوم عقلیہ ونقلیہ کے جامع تھے۔ صاحب
کشاف نے اہل سنت و جماعت برطعن کرتے ہوئے اعتراضات کہے تھے۔ آپ نے ان
کا جواب لکھا ہے۔ بہت ہی صاحب کمالات تھے۔ ان کے شاگر درشید عبدالغی سنجتی کا بیان
ہے کہ جب میں ان کی خدمت میں پڑھتا تھا اس وقت ان کی عمر چھیا نوے سال تھی مگر وہ
تیراندازی میں ایسے نشانہ باز تھے کہ ایک دن تیراندازی کررہے تھے۔ ایک تیرنشانہ پرلگا۔
کہنے لگے اگرتم لوگ کہوتو جس تیرکوچھوڑ وں اس کو پہلے تیر کے منہ میں بند کر دوں۔ چنا نچے دو
تین تیروں کو اس طرح چھوڑ کر دکھایا۔ پھر کہنے لگے کہ تیرضا نع ہوتے ہیں اور اسراف ہوتا
ہے۔ ورنہ میں سارے تیروں کو ایک دوسرے میں پوست کردیتا۔

آ پیملم دعوت میں بھی یکتائے دہر تھے۔ ہر جمعہ کواس علم کی قوت تصرف سے بادشاہ کواپنے پاس بلا لیتے تھے اور مسلمانوں کی حاجت روائی کراتے تھے۔ آ پ کے پاس ایک تشبیح تھی جس کے پہلے دانہ کو حرکت دینے سے بادشاہ کو آ پ کی ملاقات کا جذبہ بیدا ہوتا تھا۔ اور دوسرے دانہ کے ہلانے سے بادشاہ روائگی کاعزم کر لیتا تھا پھر سوار ہوجاتا تھا یہاں

الروماني روماني
تک کہ عدد معین کے پورا ہونے پر بادشاہ آپ کی خدمت میں آ موجود ہوتا تھا۔ ایک دن آپ وضو کے لئے گئے کہ آپ کے غلام نے اس شیح کے دانوں کو پھرانا شروع کردیا۔ چنانچہ دانوں کی معین تعداد پوری ہوتے ہی بادشاہ ناگاہ آپ کے دروازے پر پہنچ گیا۔ آپ اس وقت طہارت خانے میں تھے۔ جیران ہو گئے کہ کیا سبب ہے کہ آج بادشاہ خلاف معمول کیوں چلا آیا؟ پھر معلوم ہوا کہ غلام نے شبیح کے دانوں کوا تفاقی طور پر پھرادیا تھا اور معمول کیوں چلا آیا؟ پھر معلوم ہوا۔ چندیری آپ کا وطن تھا اور ۹۲۸ ھ میں آپ کا وصال بوا۔ (اخبارالا خارص ۲۲)

تبصره: دور ماضی کے علماء سلف کا بید ذوق تھا کہ وہ مختلف علوم میں ماہر ہونے کے ساتھ ساتھ کسی نہ سی فن میں بھی کمال حاصل کرتے تھے۔ چنانچہ بہت سے اکابر علماء کی سوانح حیات کے مطالعہ سے پتا چلتا ہے کہ کوئی شہواری میں یکتائے زمانہ تھا تو کوئی تیراندازی ونشانہ بازی میں فرید دہرتھا بعض شمشیر زنی اور بنوٹ کے فن میں درجهٔ کمال کو پہنچے ہوئے تھے تو کچھ لوگ اعلیٰ درجے کے تیراک تھے۔اس طرح بعض علماء خطاطی وخوشنویس کے ماہر ہوئے اور بعض نے نجاری اور لو ہاری کے فن میں کمال کیا۔ الغرض دورسابق کے علماء ریاضت اورفن سپه گری اورمختلف صنعتوں میں بھی مہارت رکھتے تھے۔اس لئے ان بزرگوں کی تندرستی وصحت اور جسمانی طاقت قابل رشک ہوا کرتی تھی اورکسی نیکسی صنعت میں کمال ہونے کی وجہ سے ہنرمند ہوا کرتے تھے۔ نہ کسی امیر و مالدار کے دست نَّر ہوا کر تے تھے 🗓 مگرآج کل تو علماءاورعوام دونوں کا ذوق اس قدر بدل گیا بلکہ بگڑ گیا کہفن سیہ گری' بنوٹ وغیرہ اورصنعت وحرفت کوعلاء کرام کے لیے ایک بہت بڑا عیب شار کیا جانے لگا۔ چنانچہ اس ز مانے میں وہی مولوی بڑامحتر مسمجھا جاتا ہے جوبھی ایک قدم بھی پیدل نہ چلے اور دن رات مند پرسر جھکائے اور نگاہیں نیچی کیے ہوئے بیٹھار ہے اور چند کتابیں پڑھ لینے کے بعد کسی مسجد یا مدرسہ کی نوکری' یا وعظ گوئی یا پیری مریدی کے سوااورکسی کام کا نہ رہے۔ مگرمیں ہمیشہاس بدذوقی کےخلاف صدائے احتجاج بلند کرتا رہااور جب تک دم میں دم ہے اور ہاتھ میں قلم ہے اس کے خلاف بولتااورلکھتا رہوں گا کہ فن سیہ گری'

المراكز المروماني روماني ركايات المحكور المحالي المحكور المحالي المحكور المحالي المحكور المحالي المحكور المحالي

شمشیر بازی' بندوق حیلانا' ورزش کرنا' لاٹھی پھرانا اور بنوٹ کی مشق کرنا ہرگز ہرگز طبقهٔ علاء کی شان کےخلاف نہیں ہے۔ نہ عقلاً وشرعاً واخلا قاعلاء کے لئے بیکوئی معیوب بات ہے۔ اسی طرح کوئی صنعت وحرفت سکھ کررزق حلال حاصل کرنے کے لئے کسی کاریگری کواپنا بیشہ بنالینا ہرگز ہرگز اہل علم کے لئے عاریا عیب کی چیز نہیں۔لہٰذا نو جوان علاء کو میں یہ وصیت کرتا ہوں کہ وہ ورزش اورفن سیہ گری ضرور سیکھیں اور محنت ومشقت کے عا دی بن کر سا ہیا نہ زندگی بسر کریں اورعلم دین کے ساتھ ساتھ کوئی نہ کوئی صنعت وحرفت بھی ضرور سیکھ لیں۔ تا کہ صحت و تندرتی بھی قائم رہے اور کسب معاش میں کسی نوکری یا گداگری کے مختاج نەربىي اوراس معاملە مىں ہرگز ہرگز جاہلوں كےطعن وتشنيع كى يروا نەكرىي بلكەا بني محنت و گرم رفتاری اوراینی خوداعتادی وخود داری کااییا جو ہر دکھائیں کہ جہال کی نظروں میں علاء کا و قار وا قتد ارا نتهائی بلند ہے بلند تر ہو جائے اور علماء کاعمل وکر دار قابل تقلید و لائق اعتبار کارنامہ شارکیا جانے لگے۔شاعر مشرق نے جوانوں کو جھنچھوڑتے ہوئے کیا خوب پیغام مل

ہو جسکے جوانوں کی خودی صورت فولاد ناچیز جہان مہ ویرویں ترے آگے وہ عالم مجبور ہے تو عالم آزاد شاہیں بھی برواز سے تھک کرنہیں گرتا کر دم ہے اگر تو' تو نہیں خطرہ افتاد

اس قوم کوشمشیر کی حاجت نہیں رہتی

كيژاخود بخو دبنيار با

شیخ احمد نہروانی علیہ الرحمہ قاضی حمید الدین نا گوری ہوں سے مرید تھے۔ بہت ہی با كمال اورصاحب حال بزرگ تھے۔شنخ بہاءالدین زکریا ملتانی قدس سرہ بہت كم کسی كو پسند فر ماتے تھے کیکن شیخ احمد نہروانی کے بارے میں فر مایا کرتے تھے کہا گرشنخ احمد کی اینے رہے کے ساتھ مشغولیت کووزن کیا جائے تو دی صوفیوں کی مشغولی کے برابر ہوگی۔ آپ کا بیشہ کپڑے کی بنائی تھی۔شخ نصیرالدین محمود فرماتے ہیں کہ شنخ احمد نہروانی جب کہ گھریر کپڑے کی بنائی کرتے تھے تو تبھی تبھی ان پراییا حال طاری ہوجا تا تھا کہ وہ اپنے آپ سے غائب ہوجایا کرتے تھے۔اور کام کرنا بند کر دیتے تھے مگر کیڑا خود بخو دبنیا جاتا تھا۔ایک دن آپ

المران طالت المحرف المح

کے پیر قاضی حمید الدین ناگوری آپ کی ملاقات کے لئے آئے۔ بوقت رخصت فرمانے لئے کہا ہے شخ ایمام کب تک کرتے رہو گے؟ یہ کہہ کروہ تو چلے گئے مگر شخ احمد اسی وقت شخ کے کہا ہے گئے اسلام کے لئے اسلام ہے کہ اس کسنے کے لئے اسلام ہے۔ آپ کا ہاتھ میخ پر لگا اور ٹوٹ گیا۔ شخ احمد فوراً یہ بول اسلام کہ اس بوڑ ھے یعنی قاضی حمید الدین نے میراہاتھ توڑ ڈالا۔ اس واقعہ کے بعد شخ احمد نے بافندگی کا پیشہ بالکل ترک کردیا۔ اور ہمہ تن اللہ سے لولگا لی۔ آپ کی قبر شریف بدایوں میں پیشہ بالکل ترک کردیا۔ اور ہمہ تن اللہ سے لولگا لی۔ آپ کی قبر شریف بدایوں میں ہے۔ (اخبار الاخیار سے)

یعنی اگر علم حال علم قال سے بڑھ کرنہ ہوتا تو بھلا بخارا کے بڑے بڑے شرفاءلوگ ایک کیڑا بننے والے خواجہ (عزیزان علی رامتینی) کے غلام بن سکتے تھے؟

الغرض علماءاوراولیاء ہرقوم اور ہر پیشہ کرنے والوں میں ہوتے رہے اور قیامت تک ہوتے رہا ورقیامت تک ہوتے رہیں گئے۔علم نبوت اور کرامت ولایت بیہ خداوند کریم کافضل عظیم ہے۔ اور فضل خداوند کی کسی خاص نسل یا قوم کے ساتھ مخصوص نہیں 'بلکہ اللّه عز وجل جس کو چاہتا ہے اپنے فضل سے نواز دیتا ہے۔

ہندوستان میں مسلمان جہاں بہت سی ہندوانہ رسوم کے وبال میں گرفتار ہوگئے اور ہنود کی تہذیب وتدن کے مشرکانہ رنگ میں رنگین ہوگئے۔ان ہی ہندوانہ اور مشرکانہ رسوم بد میں سے یہ خیال بھی ہے کہ مسلمانوں میں ''اونچ نیچ کے طبقات قائم کرکے

المركز المروماني وكاليات المركز ا مسلمانوں نے اسلامی مساوات کے خوبصورت محل کو ڈائنامیٹ سے اڑا دیا''۔ اوربعض جائز پیثیوں کوفرضی طور پر ذکیل پیثیه قرار دے کراس پیشه والوں کو ذکیل وحقیر سمجھنے لگے۔اور ہرموقع پرحقارت کے ساتھ ان کانمسنحراور مٰداق اڑانے لگے۔مثلاً کپڑا بننے والوں کی پوری قوم کوعر فی شرفاء حقیر قرار دے کر ہمیشہان کا مذاق اڑاتے رہے اوران کو حقیر وذلیل سمجھتے رہےاورطرح طرح کے فرضی قصوں اور ذلت آمیز القاب گھڑ گھڑ کراس قوم کے ساتھ تمسنحر اور ٹھٹھا کرتے رہے۔ حالانکہ تاریخی شواہد اور احادیث و آیات قر آینیا نہیں ہمیشہ جھنجھوڑ حجنجھوڑ کرمتنبہ کرتی رہیں کہ خبر دارتم کسی قوم کا مذاق نہاڑاؤاوران کو برےالقاب سے نہ یاد کرو۔ قرآن مجید میں حق تعالی کا فر مان کتنا واضح اور کس قدرعبرت خیز ونصیحت آمیز ہے کہ يْنَاتُهَا الَّذِيْنَ المَنُول لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسْى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلا زِسَاءٌ مِّنُ نِسَآءٍ عَسٰى أَنُ يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلاتَلْمِزُوْ ا ٱنْفُسَكُمْ وَلاَ تَنَابَزُوْا بِالْأَلْقَابِ طِيئِسَ الْإِسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيْمَان وَمَنْ لَّمْ يَتُبُ فَأُو لَّئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ((جرات!!) ترجمه: اے ایمان والو! کوئی قوم کسی قوم کی ہنسی نداڑ ائے عجب نہیں کہ وہ ان ہنسی اڑانے والوں سے بہتر ہوں اور نہ عور تیں عورتوں کی ہنسی اڑا ئیں کچھ بعید نہیں کہ وہ ان ہنسی اڑانے والیوں سے بہتر ہوں اور آپیں میں ایک دوسرے یر طعنہ زنی نہ کرو اور نہ ایک دوسرے کے برے نام رکھو کیا ہی برا نام ہے مسلمان ہوکر فاسق کہلا نااور جولوگ تو بہ نہ کریں تو وہی لوگ خلالم ہیں۔ برا دران ملت! ملا حظہ فر مائیے کہ ان آیات بینات میں حضرت حق جل مجد ہ نے کسی قوم کی ہنسی اڑانے کوحرام فرمایا اور کسی قوم پاکسی شخص کے لئے بُرے بُرے القاب اور خراب خراب نام رکھنے اور طعنہ زنی کرنے کو نا جائز قرار دیا اورابیا کرنے والوں کو فاس کہا اور جولوگ اینے اس بر ہے کرتوت سے تو بہنہ کریں ان کو ظالم فر ما کران کی مذمت فر مائی۔ للہذا دور حاضر کے علماء کرام کا فریضہ ہے کہ وہ اپنی تقریروں اور تحریروں کے ذریعے ان

ہندوانہ خیالات کا شدیدرد کر کےمسلمانوں کی اصلاح کریں کہوہ ہرگز ہرگز کسی مسلمان کی

الروماني دكايات الكلاف المساق
قوی حیثیت سے نہ بنی اڑائیں نہ انہیں ذلیل وحقیر سمجھیں۔ ورنہ بلاشہ وہ فاسق وظالم کھیریں گے۔ بلکہ ہرمسلمان پرلازم ہے کہ قرآن مجیدی اس آیت مبارکہ کو ہروقت اپنی پیش نظررکھ کراسلامی مساوات اورائیانی اخوت کے پرچم حقانیت کوسر بلند کرتے رہیں اور ہرموس کا اکرام واحر ام کرکے ساری دنیا کواس نورانی تصور ہے آشا کریں کہ اسلام میں عزت واحر ام اور بزرگی واکرام کا دارومدارتقوگ اور پر ہیزگاری پر ہے اور ہرگز ہرگز اسلام میں بزرگی واحر ام کسی خاص نسل یا قوم یارنگ ووطن کے ساتھ مخصوص نہیں۔ پروردگار عالم کا ارشاد ہے کہ بنائی آئے النہ اس ان آئے کہ قائم میں فرون کے ساتھ مخصوص نہیں۔ پروردگار عالم گارشاد ہے کہ بنائی آئے النہ اس ان ان انکے رَم کُے مُ عِنْدَ اللهِ اَتْ قَالَ کُم مُ طُلُق اللهِ اَتُح اَرْ اُولُوا اَنْ اَکُ رَمَ کُم مُ عِنْدَ اللهِ اَتُ قَالِ مُ مِن کُم مُ اِنَّ اللهُ عَلِیْ مُ اِنْ اللهُ عَلِیْ اِنْ اللهُ عَلِیْ اِن اللهُ عَلِیْ اللهِ اللهِ اَنْ اللهِ اِنْ اللهِ اِنْ اللهِ اِنْ اللهِ اِنْ الله عَلَیْ الله اِنْ الله عَلَیْ اِن الله عَلَیْ الله اِن الله عَلَیْ اِن الله عَلَیْ الله اِن کُرن دیکتم میں زیادہ عزت والا وی ہے جوتم میں سے زیادہ پر ہیزگار ہے۔ یقینا الله بہت زیادہ جانے والاخبر دار ہے۔

مسلمانو! دی کھولواس آیت نے سورج سے زیادہ اس حقیقت کوروشن کردیا کہ مسلمانوں کی کوئی قوم قومی حیثیت سے عزت دار ہے بلکہ اسلام میں عزت واحتر ام اور بزرگی واکرام کا دارو مدار تقوی اور پر ہیزگاری پر ہے جوجس قدر زیادہ متی و پر ہیزگار ہوگا بلا شہوہ اس قدر قابل احمر مور اور عزت دار ہوگا۔ گرافسوں کہ جہلاتو جہلا بعض علماء اور صوفیا بھی اس کالی بھنور اور خطرناک دلدل میں بھنسے ہوئے ہیں۔ جن کواکٹریہ کہتے ہوئے سنا جاتا ہے کہ فلال شخص چونکہ فلال ذات اور فلال قوم سے تعلق رکھتا ہے للبذاوہ کمین و ذلیل ہے اور فلال شخص چونکہ فلال ذات اور فلال قوم سے تعلق رکھتا کہ للبذاوہ شریف اور عزت دار ہے۔ اس طرح قوم مسلم کوشریف ور ذیل دوطبقوں میں تقسیم کرکے ان لوگوں نے مساوات اسلام کے مضبوط و مشخکم قلعہ پر ایسی خوفناک بم باری کی کے اسلام کی بنیان مرصوص اور دیوار محکم کی ، سامان کی بنیان مرصوص اور دیوار محکم کی ، اینٹ سے اینٹ نے گئی اور ہندوؤں کی طرح مسلمانوں میں بھی نیچی اونچی ذاتیں پیدا اینٹ سے اینٹ نے گئی اور ہندوؤں کی طرح مسلمانوں میں بھی نیچی اونچی ذاتیں پیدا اینٹ سے اینٹ نے گئی اور ہندوؤں کی طرح مسلمانوں میں بھی نیچی اونچی ذاتیں پیدا

حر روماني دكايات المحمول المحالية المحمول المحالية المحمول الم

کر کے ان لوگوں نے مسلمانوں میں افتراق واختلاف اور انتشار وتکرار کا ایسانچ بودیا کہ قیامت تک کے لئے اس کے خار دار جنگلوں کا صفایا دشوار نظر آر ہاہے اور اس جنگ وجدال کے خاتمہ کی صورت ہی پیدانہیں ہور ہی ہے۔ افسوس صد ہزار افسوس! سچ کہا ڈاکٹر اقبال نے کہا کے ہا۔

منفعت ایک ہے اس قوم کی نقصان بھی ایک ہی سب کا نبی دین بھی ایمان بھی ایک منفعت ایک ہے اس قوم کی نقصان بھی ایک حرم پاک بھی اللہ بھی ایک بھی ایک بھی اللہ بھی اور کہیں واتیں ہیں کیا زمانے میں پنینے کی یہی باتیں ہیں فام محفوظ

شیخ محقق مولانا شاه عبدالحق محدّث دبلوی قدس سرة العزیز کو مندوستان میں اگر عمارت ملت کاستون محکم ٔ اورکل سنیت کارکن اعظم کهه دیا جائے تو بیا ایک ایسی حقیقت کا اظہار ہوگا جوآ فآب نصف النہار کی طرح روش اور عالم آشکار ہے۔ آپ کے بزرگ جد اعلیٰ ''محریرک بخاری'' علیہ الرحمہ سلطان محمد علاء الدین صلحی کے زمانے میں بخارا سے دہلی تشریف لائے اور آپ کی نسل میں بے حد برکت ہوئی۔ مولانا شاہ عبدالحق محدّث دہلوی ٩٥٨ ه ميں پيدا ہوئے۔'' شيخ اولياء'' آپ كي تاريخ ولادت كا مادہ ہے۔ بيس برس كي عمر ہے پہلے ہی آپ تمام علوم عقلیہ ونقلیہ میں ماہر علوم وفنون ہو گئے اور اس کے بعد قر آن مجید بھی حفظ کرلیا۔ پھرحرمین شریقین کی زیارت سے سرفراز ہوئے اور علماء حرمین اشریقین ے علمی فیوض و برکات اور حضور سرور کا تنات منافیظ کی بے شار بشارات ہے مشرف ہوکر ہندوستان تشریف لائے اور باون برس تک اپنے فرزندوں اور دوسرے طالبان علوم کی تعلیم و تربیت اور کتابوں کی تصنیف و تالیف میں مصروف رہے۔ آپ کی حجوثی کبڑی تصنیفات کی تعداد ایک سو ہے۔ خاص کرفن حدیث میں مشکوۃ شریف کی دوشر حیں ''لمعات''اور''اشعة اللمعات''اورسيرت ميں آپ کي کتاب'' مدارج النبوت'' آپ کے ایسے انمول علمی شاہکار ہیں کہ تمام دنیا میں اس کی مثال نہیں ملتی فن شاعری میں بھی آپ کا

المران كايت المحرف المعال كايت المحرف المعال كايت المحرف المعال كايت المحرف المعال كايت المحرف المعالم المحرف المح

بہت ہی بلند پایہ مقام ہے۔ ہزاروں اشعار آپ کے فکر شخن کا نتیجہ ہیں۔ قادری مشرب سے اور حضور غوث پاک رضی اللہ عنہ سے کمال عقیدت رکھتے تھے۔ آپ کی تمام تصانیف سے حب رسول کا مقدس جذبہ اس طرح جلوہ ریز ہوتا ہے کہ آپ کی تصنیفات کے مطالعہ سے روح ایمان میں ایک پر کیف بالیدگی اور ایک خاص قسم کا ایمانی سرور پیدا ہوتا ہے جو علاء المسنت کی روحانی تسکین اور قلبی اطمینان کا بڑا ہی انمول سامان ہے۔ ۱۵۶۰ھ میں آپ کا وصال ہوا اور '' فخر العالم'' سے آپ کی تاریخ رحلت نگتی ہے۔ مزار مبارک پر انی وہلی میں حوض مشی سے ایک فرلانگ جانب مغرب ہے۔ شاندارگنبد بنا ہوا ہے۔

۱۹۳۸ء کے ہنگامہ میں پنجابی شرنارتھیوں نے آپ کے گنبد کا درواز ہ توڑ وَ الا فقیر راقم السطور کئی ہاروزار مقدس کی زیارت سے مشرف ہو چکا ہے اورا یک ہار دوران مراقبہ میں ایک بشارت بھی قلب برمنکشف ہوئی تھی جو بحمہ ہ تعالیٰ حرف بحرف بوری ہوئی۔ تنجیر ہ: ایک بشارت بھی مواز ناسیہ محمد صاحب

تبصرہ: ایک مرتبہ دارالعلوم انٹر فیہ مبارک پور میں حضرت محد تاعظم مولانا سیدمحمہ صاحب قبلہ کچھو جھوی بیست کے سامنے مولانا شیخ عبدالحق محدث دہلوی قدس سرہ کا تذکرہ شروع ہوا۔ تو حضرت ممدوح نے آپ کے بارے میں اعلیٰ ہوا۔ تو حضرت ممدوح نے آپ کے فضائل بیان فرماتے ہوئے آپ کے بارے میں اعلیٰ حضرت امام اہلسنت مولانا احمد رضا خال صاحب قبلہ بریلوی بیست کا ایک قول نقل فرمایا۔ جس کی ایمان افروز کیفیت اور روحانی لذت کو میں تمام عمر فراموش نہیں کرسکتا۔

حضرت محدّت اعظم نے ارشاد فر مایا کہ ایک دفعہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ العزیز کی مجلس میں مولا ناشخ عبدالحق محدّث دہلوی قدس سرہ العزیز کی باکرامت تصنیفات کا ذکر آگیا۔ تو اعلیٰ حضرت قبلہ نے ارشاد فر مایا کہ حضرت شخ محقق کی کرامتوں میں سے ایک بڑی نمایاں کرامت یہ ہے کہ مولیٰ تعالیٰ نے آپ کو ''قلم محفوظ'' عطا فر مایا تھا۔ کہ آپ کی تصانیف میں عمر بھر آپ سے بھی قلمی لغزش نہیں ہوئی۔ اور آپ کی پوری تصنیفات میں کہیں تصانیف میں عمر بھر آپ سے بھی قلمی لغزش نہیں ہوئی۔ اور آپ کی پوری تصنیفات میں کہیں آپ بر ترفضل سے کوئی ایسی خطانہیں سرز دہوئی جو قابل گرفت ہو۔ یہ مولیٰ تعالیٰ کا آپ پر بہت بڑا فضل ہے۔

سبحان الله! اعلى حضرت قبله قدس سره العزيز حبيبا علوم وفنون كا جبل راسخ اورمملكت

المراق الماليات المحمد
نقد وتنقید کا سلطان اعظم جس مے محاس تصانف کا مداح اور اس کے قلم کی حفاظت کا شاہد عدل ہو۔ اس کے علم وضل کی وسعت اور اس کے قلم محفوظ کی عظمت کا کیا کہنا؟ اللّٰدا کبر! کیا خوب کہا شاعر مشرق نے کہ '
خوب کہا شاعر مشرق نے کہ '

شمشیر کے مانند ہے بُرندہ و براق ہر ذرّہ میں پوشیدہ ہے جو توت اشراق تو بندہ آفاق ہے وہ صاحب آفاق وہ یاک فطرت سے محرم اعماق جس بندہ حق بیں کی خودی ہوگئی بیدار اس کی نگد شوق پہ ہوتی ہے نمودار اس مردحق ہے کوئی نسبت نہیں تجھ کو تجھ میں ابھی پیدانہیں ساحل کی طلب بھی

قبر قبله حاجات

حضرت ما لک بن وینار میشند کا بیان ہے کہ ایک سال بصرہ میں بالکل بارش نہیں موئی اورشد ید قحط پڑ گیا۔ کئی بارلوگ نماز استیقا بھی پڑھ چکے لیکن دعا کی مقبولیت کا کوئی اثر ظا مرنهیں ہوا۔ پھر میں اور عطاء سلمی اور ثابت بنانی اور یکیٰ بکاء اور محد بن واسع' اور ابومحمد سختیانی وغیرہ بہت سے صالحین اور مکتبوں کے بیجے نماز استیقاءاور دعا خوانی کے لیے عیدگاہ میں نکلے مگر دو پہر تک کچھ بھی دعا کا اثر ظاہر نہیں ہوا۔ یہاں تک کرتمان اوگ اینے اپنے گھر چلے گئے ۔صرف میں اور ثابت بنائی عیدگاہ میں رہ گئے اور رات کا ندھیرا ہو گیا۔اننے میں ایک غلام حبشی' اون کا جبہ پہنے ہوئے عیدگاہ میں داخل ہوا اور دورکعت نمازیڑھ کراس نے اس طرح دعا مانگی کہ الہی! تو کب تک اپنے بندوں کو اپنے درسے نامراد واپس کرنا رہے گا؟ کیا تیرے خزانوں میں کچھ کمی آ گئی ہے؟ یا اللہ! میں جھھ کواس محبت کی قسم ولاتا ہوں جو تجھ کو میری ذات ہے ہے کہ تو ابھی ابھی فوراً بارش بھیج دے۔حضرت مالک بن دینارفر ماتے ہیں کہاس کے منہ سے بیالفاظ نکلتے ہی الیی موسلا دھار بارش شروع ہوگئی کہ گویا آسان نے اپنی مشکوں کے منہ کھول دیے۔ میں فوراً ہی اس غلام کے پاس پہنچا اور میں نے اس سے کہا کہ تجھے ان کلمات کے کہنے سے شرم نہیں آئی ؟ تجھے کیا معلوم کہ خداوند تعالی کو تیری ذات ہے محبت ہے؟ اس غلام نے کہا کہا جماجی تم میرے سامنے سے ہٹ جاؤ۔ اگراس کو مجھ سے محبت نہ ہوتی تو وہ مجھے پیدا کیوں فرما تا؟ بلاشبہاں کو مجھ سے محبت ہے۔

الروماني مكايت المحمد على المحمد الم اور مجھ کواس سے محبت ہے لیکن میری محبت ایسی ہے جواس کی شان کے لائق ہے۔ ما لک بن دینار کہتے ہیں کہ میں نے اس کے کلمات و کرامات سے متاثر ہو کراس کے مالک سے اس کو ہیں درہم میں خرید لیا اور اینے گھر لایا۔ جب میں نے اس کا نام دریا فت کیا تو اس نے بتایا کہ میرانام''میمون' ہے۔ پھروہ غلام مجھ سے کہنے لگا کہا ہے میرے مولی! آپ نے کس کیے مجھے خریدا ہے؟ میں تو کسی مخلوق کی خدمت کے لائق ہی نہیں ہوں۔ میں نے کہا کہا ہے میرے آتا میں نے آپ کواس لیے نہیں خریدا ہے کہ آپ میری خدمت کریں بلکہ میں نے آپ کواس لیے خریدا ہے کہ میں آپ کی خدمت کرسکوں۔اس نے کہا کہ پیہ س کیے؟ میں نے کہا کہ کیا آپ سے کل میری عیدگاہ میں ملاقات نہیں ہوئی تھی؟ غلام نے چونک کر کہا کہ کیا آپ نے مجھے نماز پڑھتے اور دعا مانگتے ہوئے و کھ لیا تھا؟ میں نے کہا کہ جی ماں! میں نے ہی آ ہے ہے کھی سوال وجواب بھی کیا تھا۔ یین کروہ غلام ایک دم مهجدی جانب چل پڑااور دورکعت نماز پڑھ کراس نے آسان کی طرف دیکھا۔اوریہ کہنے لگا کہ الٰہی!میرے اور تیرے درمیان ایک رازتھا جس کوتو نے غیریر ظاہر فر ما دیا۔تو میں تجھ کوشم دلاتا ہوں کہاب زندگی میں میرے لیے کوئی لطف اور مزہ نہیں ہے۔ لہٰذا تو ابھی ابھی فورا ہی مجھے وفات دے دے۔ یہ کہہ کروہ سجدے میں گر گیا۔ اور پھر سرنہیں اٹھایا۔ جب میں نے اس کے بدن کوحرکت دینا جاہا تو وہ مردہ ہوکر بالکل ہی ٹھنڈا ہو چکا تھا۔ اور اس کا سیاه چېره اتناروشن اورمنور ہو گیا تھا کہ جاند کی طرح چیک رہا تھا۔ پھرا جانک ایک جوان در دازے میں گفن لے کرآیا سلام کیا اور تعزیت کے کلمات کہہ کر کفن پیش کیا۔ پھر ہم لوگوں نے اس غلام کونسل دے کراسی کفن میں لیبیٹ کر دفن کر دیا۔ زندگی بھر میں بھی میں نے اثنا اجِها كَفَنْ بَهِين ويكها تها ـ ما لك بن دينار مِينة فرمات مين كه فَبقَبْر و نَسْتَسْقِي اللانَ وَنَطْلُبُ الْحَوَائِجَ مِنَ اللهِ تَعَالَى لِعِن آج تك بم لوك اس كى قبرمبارك كووسله بناكر خداوند تعالیٰ ہے بارش کی دعا ما نگتے اوراینی حاجتیں طلب کرتے رہتے ہیں۔

(منظر ف جاس ۱۳۶)

مر روماني مكايت المحملات الم

ہی خاص مقام ہیں۔ چنانچہوہ فرماتے ہیں کہ ہم لوگ اس اللہ والے حبثی غلام کی قبر کے پاس خداوند تعالیٰ ہے بارش اور دوسری حاجتوں کی دعائیں مانگتے رہتے ہیں ۔اس خصوص میں ہم نے جلداول میں بھی چند حکایات تحریر کی ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ اللہ والے اس قدرخدا کے بیارے ہوتے ہیں کہان کی ہر ہر چیز اللہ کو پیاری ہوتی ہےاوران کی ہرادایر رحمت خداوندی کو پیار آ جا تا ہے۔ جوان کے منہ سے نکل جا تا ہے خداوند تعالیٰ ان کی ہر بات بورى فرماديتا ہے۔ بخارى شريف كى حديث ہے كه رَبُّ أَشْعَتُ أَغْبَرًا مَوْفُوْع بِالْاَبُوابِ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللهِ لَا بَرَّهُ لِعِنى بهت سے ایسے بندگان خداہیں جن کے بال یرا گندہ اورغبار آلود ہیں۔اورلوگ انہیں حقیر سمجھ کراینے درواز وں سے دھکا دے کر نکال دیتے ہیں کیکن بارگاہ خداوندی میں ان کی محبوبیت ومقبولیت کا پیعالم ہے کہ اگروہ کسی بات کی شم کھا جائیں تو اللہ تعالیٰ ضرور ضروران کی قسموں کو پوری فر ما دیتا ہے۔ چنانچہ آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ حضرت' میمون' نے خدا کواس کی محبت کی قتم دلا کر بارش کی دعا مانگی تو فوراً ہی خداوند عالم نے بارش بھیج دی اس میں کوئی شک نہیں کہ بیلوگ منجانب اللہ ایسے سیف زبان ہوتے ہیں کہ اگر بیلوگ مٹی کوسونا کہہ دیں تو منطوں بلکہ سیکنڈوں میں مٹی سونا بن جاتی ہے۔اوراگریالوگ آ گ کو یانی اور یانی کوأ گ کہددیں تو دم زدن میں آ گ یانی اور یانی ہے۔اوراکر بیلوک آ ک نوبان اور پان ور کہ ہے۔ آگ 'ہوجائے۔اللہ والوں کی خدا دا دروحانی طاقت کا کیا کہنا؟ سجان اللہ والوں کی خدا دا دروحانی طاقت کا کیا کہنا؟ سجان اللہ علی جہ شمع کشتہ کو موج نفس ان کی

البي! كيا جيها موتا ہے اہل دل كے سينوں ميں؟

خداوند تعالیٰ کے نام خط

حذیفه مرعش میالند ایک مدت تک حضرت ابرا ہیم خواص میالند کی خدمت بین روسید تھا یک مرتبہ لوگوں نے ان سے دریافت کیا کہ حضرت ابراہیم خواص کی خدمت میں سب سے زیادہ عجیب وغریب چیز جوآب نے دیکھی ہواس کو بیان سیجئے۔ حذیفہ مرعثی نے فرمایا کہ ہم چند دنوں تک مکہ مکرمہ کے رائے میں بہ آب ودانہ بھوکے پیاہے رہ گئے۔ پھر ہم کوفہ شہر میں داخل ہوکرایک ویران مسجد میں پہنچے۔تو حضرت ابراہیم خواص نے میری طرف

الرومان كايت المحروبية الم

دیکھ کرفر مایا کہ اے حذیفہ! میں تہارے چہرے پر بھوک کے آثار دیکھا ہوں۔ میں نے عرض کیا کہ جی حضور! بجاہے واقعی مجھے بڑی شدید بھوک لگی ہے۔ بیان کر حضرت ابراہیم خواص نے فر مایا کہ اچھاتم قلم دوات اور کاغذ لاؤ۔ میں نے فوراً ہی ساراسامان حاضر کر دیا تو حضرت ابراہیم خواص نے کاغذ پر بیعبارت تحریر فر مائی! بیسم اللهِ السرَّ خصانِ الرَّحِیمِ اللهِ السرَّ خصانِ الرَّحِیمِ الله المقصود بکل حال والمشار الیہ بکل معنی پھر آپ نے ان اشعار کو پڑھا

اَنَا جَائِعٌ اَنَا ضَائِعٌ اَنَا عَارِیُ فَکُنِ الضَّمِیْنَ لِنِصْفِهَا یَا بَارِیُ فَاجِرْ عُبَیْدَكَ مِنْ لَهِیْنِ النَّارِ ا- أنَسا حَسامِ لا أنَسا شَساكِرٌ أنَسا ذَاكِرٌ اسَا ذَاكِرٌ لا مَسَى سِتَةٌ وَأَنَسَا الطَّسِمِيْنُ لِنِصْفِهَا سُ- مَسَدُ حِنْ لِغَيْرِكَ لَهَبُ نَارِ خُضْتُهَا صَدَ حِنْ لِغَيْرِكَ لَهَبُ نَارِ خُضْتُهَا

تر جمہہ: (۱) میں حمد کرنے والا' میں شکر کرنے والا' میں ذکر کرنے ولا' میں بھوکا' میں برباد' -----میں ننگا ہوں۔

(۲) میری پیرچھ فتیں ہیں۔ان میں ہے آ دھی تین کا تو میں کفیل ہوں باقی تین آخری کا تو کفیل بن جا۔

(۳) میں تیرے غیر کی مدح کروں بیابیا ہی ہے کہ میں آگٹ کے شعلے میں داخل ہو جاؤں لہذا توایئے حقیر بندے کوآگ کے شعلے سے پناہ دے۔

حذیفہ مرعثی کا بیان ہے کہ حضرت ابراہیم خواص نے یہ پر چہ لکھ کر مجھے دیا اور فر مایا کہتم یہ خط لے کر جاؤ۔ اور راستے میں خدا کے سواکسی دوسرے کا خیالی تمہارے دل میں خہ آئے۔ اور سب سے پہلا شخص جو تمہیں ملے اس کو یہ خط دے دینا۔ چنانچہ میں یہ خط لے کر چلا۔ اور پہلا شخص جو مجھ سے ملاوہ ایک مر دھا جو خچر پر سوارتھا۔ میں نے اس کو پر چہ دیا۔ تو وہ خط بڑھ کررو بڑا اور بولا کہ اس پر چہ کا لکھنے والاکس حال میں ہے اور کہاں ہے؟ میں نے کہا وہ بزرگ فلاں مسجد میں تھہرے ہوئے ہیں۔ یہ بن کر اس نے مجھے چھ سودر ہم کی ایک تھیلی دی۔ اور چل دیا۔ میں تے اس سے اس خص ملا۔ میں نے اس سے اس خیر سوار کے بارے میں دریا فت کیا۔ تو اس نے بتایا کہ یہ ایک فصرانی ہے میں تھیلی لے کر

المران كايت المحروبية المح

حضرت ابراہیم خواص کی خدمت میں حاضر ہوگیا۔ اور پورا قصہ سنا دیا۔ تو حضرت نے فر مایا کہتم ان در ہموں کو ہاتھ نہ لگا و ہے والا ابھی یہاں آئے گا۔ چنا نچہ ایک گھنٹہ کے بعد واقعی وہ نصرانی اپنے خچر پر سوار ہوکر آگیا۔ اور معجد کے در واز بر پر اپنی جو تیاں اتار کر مسجد میں داخل ہوا۔ اور حضرت ابراہیم خواص کے قدموں پر سر رکھ دیا۔ اور آپ کے سر اور ہاتھوں کو بوسہ دیا اور اَشْھَدُ اَنَّ لَا اِللهُ وَ اَشْھَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُ لُهُ لَاور ہَاتُولُ کُلُولُ کُلُ

نا چنے والا ولی ہو گیا

دریائے نیل میں کشی چلانے والے ایک ملاح کابیان ہے کہ ایک دن ایک بہت ہی نورانی چہرے والے بزرگ میرے پاس آئے اور فر مایا کہ کیاتم مجھے اللہ کے نام پر دریا کے پارا تار دوگے میں نے عرض کیا کہ ہاں! وہ بزرگ میری کشی پرسوار ہو گئے۔ اور میں نے انہیں دریا کے پارا تار دیا۔ جب وہ کشی سے اتر نے لگے تو انہوں نے مجھ سے فر مایا کہ میں متہیں ایک امانت سو نیتا ہوں۔ کیا تم اس کو قبول کرو گے؟ میں نے کہا کہ جی حضور! میں ضرور قبول کرلوں گا۔ تو انہوں نے فر مایا کہ کل تم فلاں درخت کے پاس ظہر کے وقت تم کی وہ ہاں میری لاش ملے گی۔ تم جھے فن کردینا اور میری گدڑی اور عصا اور مشک کو الیے اس کو مجھے بہنا کراہی درخت کے نیچ مجھے فن کردینا اور میری گدڑی اور عصا اور مشک کو اپنی سب سامان دے دینا۔ ملاح کا بیان ہے کہ میں ان بزرگ کی وصیت کو بھول گیا۔ اور بیا کے ظہر کے عصر کے وقت مجھے خیال آیا تو میں اس درخت کے پاس حاضر ہوا تو واقعی ان بزرگ کو مردہ حالت میں پایا۔ میں نے وصیت کے مطابق ان کو جو کفن پہنایا۔ اس میں مشک کی خوشبو آرہی تھی۔ میں نے جوں بی ان کا جنازہ تیار کیا۔ ایک دم نا گہاں ایک طرف

المرافي كايت المحلال المحلول ا

ہے انسانوں کی ایک بہت بڑی جماعت آگئی اور میں نے ان لوگوں کے ساتھ نماز جناز ہ ادا کر کے اسی درخت کے نیچے دفن کر دیا اورا پنے گھر آ کررات میں سور ہا۔ صبح سور ہے ہی ایک جوان جو ناچنے گانے والے بھانڈ کالڑ کا تھا۔میرے یاس آیا نہایت ہی باریک کپڑا یہنے ہو ائے ہاتھوں میں مہندی لگی ہوئی اور بغل میں ستار دبائے میرے سامنے کھڑا ہو گیا۔ اور میں نے اس کے سلام کا جواب دیا۔ پھراس نے مجھ سے دریافت کیا کہ فلاں بن فلال تم ہی ہو؟ میں نے جواب دیا کہ ہاں۔ میں ہی ہوں۔اس نے کہا کہ پھر جوتمہارے یاس امانت ہے مجھے دے دو۔ میں نے حیران ہوکر بوجھا کتمہیں اس کی خبر کیوں کر ہوگئی اس نے کہا کہ بینہ یو چھنے میں نے کہا بیتو تم کو بتانا ہی پڑے گا۔میرااصرارس کراس نے کہا کہ بھائی! میں اس کے سوا کچھنہیں جانتا کہ میں گذشتہ رات ایک شادی میں ساری رات ناچتا اور گاتا رہا۔ جب صبح کواذان فجر ہوئی تو میں ناچ ختم کر کے سو گیا۔ احیا نک ایک شخص میرے پاس آیا اور مجھ کو جنجھوڑ کر جگایا اور کہا کہ اللہ نعالیٰ نے فلاں ولی کو وفات دے دی ہے آور تجھ کواس کا قائم مقام بنادیا ہے۔لہذا تو فلاں ملاح کے یہاں جا کراس و فات یانے والے ولی کے تبرکات وصول کرلے۔ جن کو وہ بزرگ تیرے لیے بطور امانت ملاح کے یاس رکھ کر دنیا ہے تشریف لے گئے ہیں۔ ملاح نے بیان کیا کہ میں نے ان بزرگ کا تینوں سامان حسب وعدہ وصیت بھانڈ کےلڑ کے کودے دیا۔لڑ کے پر ُسامان ہاتھ میں لیتے ہی ایک انقلابی کیفیت نمودار ہوگئی۔اس نے باریک کپڑوں کوا تار کرمیری تشتی میں بھینک دیا۔اور کہا کہتم میرےان کپڑوں کو جسے جا ہوبطور صدقہ دے دینا۔اورخودان بزرگ کی گڈری پہن کراورعصاومشک لے کرچل دیا۔ ملاح کا بیان نے کہ میں اس بھانڈ کےلڑ کے کی خوش تھیبی اوراینی محرومی کا خیال کر کے رونے لگا۔ یہاں تک کہ رات آ گئی۔ اور میں روتے روتے سوگیا۔تو مجھے اس رات خواب میں اللہ جل مجدہ کا دیدار ہوا۔اور مجھے سے ربّ العزت جل جلالہ نے ارشاد فرمایا کہتم پر بیاگراں گزرا؟ کہ میں نے اینے ایک گناہگار بندے پراحسان فرما کراس کواپنے دربار کی طرف رجوع کرنے کی تو فیق عطافر مائی۔اے ملاح! پەمىرافضل ہےاور مىں اپنافضل جس كوجيا ہتا ہوں عطا فر ماديتا ہوں _

المران كايت المحرك المحركة الم

دوعجیب وغریب مردی

شیخ ابوعلی مصری فرماتے ہیں کہ میرے بڑوس میں ایک مردوں کو مسل دینے والا رہتا تھا۔ میں نے اس سے کہا کہتم نے سب سے زیادہ عجیب وغریب جومردہ دیکھا ہواس کا حال بیان کرولہ بین کرغسال نے بیان کیا کہ ایک دن ایک بہت ہی خوبصورت اورخوش پوشاک نو جوان میرے پاس آیا اور کہنے لگا کہ کیاتم ہمارے ایک مردہ کوٹسل دے دو گے؟ میں نے کہا کہ جی ہاں! چنانچیہ میں اس جوان کے پیچھے چل پڑا۔وہ ایک مکان کے دروازے پر مجھ کو کھڑا کر کے اندر چلا گیا۔ اور تھوڑی دیر میں ایک لڑکی مکان کے اندر سے نکلی جس کی صورت ہو بہوان جوان ہے ملتی جلتی تھی۔اس نے مجھے اپنی آئکھوں سے آنسو پو نچھتے ہوئے اندر بلایا۔ میں نے اندر جا کر دیکھا کہ وہی جوان تخت پر مردہ پڑا ہوا ہے۔ جو چندمن پہلے مجھ کوم کان سے بلا کرلایا تھا۔ چنانچہ میں نے اس کونسل دے دیااور کفن پہنا کرخوشبولگا کرفوراً ہی اس کا جناز ہ تیار کر دیا۔ جناز ہ تیار ہوجانے کے بعد وہی لڑ کی جو مجھے مکان کے اندر بلا کر لے گئے تھی جنازہ کے پاس آئی اوراس میت کی پیشانی چوم کر بیکھا کہ خبر دار عنقریب ہی میں بھی تم سے ملنے والی ہوں۔ جب میں واپس لوٹنے لگا تو اس لڑکی نے میراشکریدا دا کیا اور بیہ کہا کہا گرتمہاری بیوی اچھی طرح مردے کونسل دینا جانتی ہوتو اس کوابھی ابھی ہمارے پاس بھیج دو۔غسال کا بیان ہے کہ میں اس لڑکی کی بات س کرلرز گیا اور مجھے یقین ہو گیا کہ جوان کی طرح یہ بھی ابھی ابھی وفات یانے والی ہے۔ چنانچہ میں مکان پر آیا اور بیوی کوسارا ماجرا ے کر اس کوساتھ لے کر اس لڑ کی کے مکان پر گیا۔اور درواز ہ پر دستک دی۔تو وہ لڑ کی اندر سے بولی کہ بسم اللہ تمہاری بیوی مکان کے اندر آجائے۔ جب میری بیوی مکان کے اندر داخل ہوئی تو بیدد یکھا کہ وہی لڑکی قبلہ رخ لیٹی ہوئی مردہ پڑی ہوئی ہے۔ چنانچیہ میری بیوی نے اس کو غسل دے کر کفن بہنایا اور ان دونوں بھائی بہن کا جنازہ ایک ساتھ اٹھایا گیا۔(متطرف جص۱۲۹)

تنصرہ: ان دونوں حکایتوں سے یہ نتیجہ برآ مدہوتا ہے کہ بعض اولیاءکوخداوند کریم اس عظیم کرامت سے بھی سرفراز فر ما تا ہے کہ انہیں اپنی و فات کا وقت و فات کی جگہ دفن کا مقام

الروماني مكايت المحلال المحلول
سب کچھ پہلے ہی ہے معلوم ہو جاتا ہے۔قرآن مجید میں سورہ لقمان کے آخر میں خداوند قد وس نے فرمایا ہے کہ مندرجہ ذیل پانچ چیزوں کاعلم خدا کے سواکسی کونہیں ہے۔ (۱) قد وس نے فرمایا ہے کہ مندرجہ ذیل پانچ چیزوں کاعلم خدا کے سواکسی کونہیں ہے۔ (۱) قیامت کب آئے گی؟ (۲) بارش کب ہوگی؟ (۳) ماؤں کے پیٹ میں کیا ہے؟ (۴) آدمی کہاں مرے گا؟

حالانکہ بہت سے انبیاء واولیاء اور فرشتوں نے ان باتوں کی خبر دی ہے۔ چنانچہ ملاح کی حکایت میں آپ نے ملاحظہ فر مایا کہ ان بزرگ نے بیہ بتایا کہ میں کل ظہر کے وقت مرول گا اور فلاں درخت کے پاس مروں گا۔اسی طرح بارش کا وقت 'اور حمل میں کیا ہے؟ اورآ دمی کل کیا کرے گا؟ اور کہاں مرے گا؟ ان امور کی خبریں بکثرت انبیاء واولیاء نے دی ہیں جن کا تذکرہ قرآن وحدیث اور تاریخ کی معتبر کتابوں میں موجود ہے۔لہذا سورۂ لقمان کا بیمطلب تو ہوسکتانہیں کہان یا نج چیز دن کاعلم کسی طرح بھی خدا کے سوا دوسرے کو حاصل نہیں ہوسکتا۔ کیونکہ اگر آیت کا پیمطلب ہو گا تو ان واقعات سے قرآن کریم کی تكذيب لازم آئے گی۔للبذا ضروری ہے كەسورة تعمن كى آيت كابيەمطلب ليا جائے كەان یا نج چیزوں کاعلم بغیر خدا کے بتائے ہوئے کسی دوسرے کو حاصل نہیں ہوسکتا۔ چنانچہ انہی پانچ چیزوں کے علم کے بارے میں خداوندقد وس نے سورہ جن میں ارشا دفر مایا کہ علیہ م الْغَيْبِ فَلاَ يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ آحَدًا . إِلَّا مَنِ ارْتَضَى مِنْ رَّسُولِ لِعِنى التَّرغيب كا جاننے والا ہے تو وہ اپنے غیب پرکسی کومسلط نہیں کرتا سوائے اپنے بیندیدہ رسولوں کے۔ 🕥 غرض بیے کہ سورہ لقمان کی آیت کا یہی مطلب متعین ہے کہ بغیر اللہ تعالیٰ کے بتائے ہوئے ان یا نجوں چیزوں کاعلم کسی کونہیں۔اوراللہ تعالیٰ اپنے محبوبوں میں سے جسے جیا ہے بتائے۔ چنانچەسورەلقمان كى آيت كا آخرى جملەكە إنَّ اللهُ عَلِيْهُ خَبِيْرٌ اسمطلب يرنهايت بى . واضح قرینے ہے کہ اللہ تعالیٰ جاننے والا اور بتانے والا ہے۔

دیوبندیوں کی طرح اس آیت کے بیمعنی لینا کہ اللہ تعالیٰ کے بتائے ہے بھی ان پانچ چیزوں کاعلم کوئی نہیں جانتا بیسراسر باطل وغلط اور سینکٹروں آیات واحادیث کے خلاف ہے۔واللہ تعالیٰ اعلم وَ هُوَ الْهَادِی الٰی الوشاد ۔

المراز درماني كايت المراد ماني كايت المراد ماني كايت المراد المر

بہاڑ ملنے لگا

مشہور بزرگ عبداللہ ہروی فرماتے ہیں کہ ہم لوگ حضرت فضیل بن عیاض کے ساتھ ابونتیس بہاڑیر تھے۔ دوران گفتگو حضرت فضیل نے بیارشاد فرمایا کہ اگر کوئی آ دمی اینے تو کل میں سیا ہوتواس کی بیشان ہوگی کہ اگروہ اس پہاڑ سے کہہ دے کہ تو'' ہل جا'' تو اس کے حکم دیتے ہی ہے پہاڑلرز ہ براندام ہوکر ملنے لگے گا۔عبداللہ ہروی کہتے ہیں کہ خداکی قتم حضرت فضیل کے منہ سے بیلفظ که' تو ہل جا'' نکلتے ہی ہم نے دیکھا کہ کوہ ابوتبیس ایک دم ملنے لگا۔ اس وقت حضرت فضیل نے فرمایا کہ اے پہاڑ! خدا تجھ پر رحمت نازل فرمائے۔میرایہمطلب نہیں تھا کہ تو حرکت میں آ کر ملنے لگے۔میں نے تو مثال کے طور پر تیری جانب اشاره کردیا تھا۔ بین کریہاڑ بالکل ساکن ہوگیا۔ (منظر نبت ۴سا۲۵) تنجیزہ: اس قتم کی کرامت بہت ہے ہزرگان دین سے منقول ہے کہ جو پچھان کی زبان سے نکل گیا۔ وہ فورا ہی عالم وجود میں آ گیا۔ نمک کدیہ کہددیا کہ بیشکر ہے تو نمک شکر بن گیا۔اورشکر کو کہددیا کہ بینمک ہے توشکرنمک بن گئی۔خداوند تعالیٰ کااپنے ان نیک بندوں یرا تنا پیار ہوتا ہے کہ اس کے کرم کو بیا گوارانہیں ہوتا کہ اس کے محبوب بندے کی زبان سے نکلی ہوئی بات غلط اور جھوٹ ہو جائے۔اس لیے وہ جو کہہ دیتے ہیں وہ ہو جایا کرتا ہے۔ اسی لیے بزرگوں نے فرمایا کہ ہے

> جو جذب کے عالم میں نکلے لب مومن سے وہ بات حقیقت میں تقدیر الٰہی ہے

حضرت فضیل بن عیاض بیسی کا پورا حال ہم نے اپنی کتاب اولیاء رجال الحدیث میں تحریر کیا ہے جو قابل مطالعہ ہے۔ اللہ والوں کے احوال ومعارف کا تذکرہ پڑھ کر سینے کے صندوق اور دل کی تجوری میں وہ دولت بے بہا حاصل ہوتی ہے جوایک مومن کے فلاحِ دارین کا بہت ہی بڑا سر مایہ ہے۔ اور خاصانِ خدا و درویشانِ با صفا کی خدمت سے کیا ملتا ہے؟ یہ نہ یو چھے بس اتنی بات یا در کھے کہ ہے

تمنا درد دل کی ہوتو کر خدمت فقیروں کی نہیں ماتا ریگو ہر بادشاہوں کے خزینوں میں قدرت اور عفو

تنجرہ: عاشقان اللی کا اپنے یار حقیقی کے کرم پر ناز کرنے کا یہ منظر ملاحظہ فرمائے۔ ذرا ابراہیم بین ادہم ہوئی کی دعا کا انداز تو دیکھئے؟ احکم الحاکمین کے دربار میں یوں عرضی پیش کرتے ہیں کہ''یا اللہ تو نے اپنی قدرت تو ہم لوگوں کو دکھلا دی اب اپنا عفو بھی تو ہم لوگوں کو دکھلا دے 'سجان اللہ! سجان اللہ! اللہ والوں کے'' نازونیاز'' کا کیا کہنا؟ اس بلند منزل کا تو ہم عوام تصور بھی نہیں کر سکتے ۔ اس مضمون کو کسی صاحب حال نے زبان قلم سے یوں ادا کیا ہے کہ۔

میں جو جاہوں تو بنا ڈالوں مقدر اپنا مجھ کو آتے ہیں وہ انداز جبیں سائی کے قبر سے کفن واپس

حضرت خواجہ حسن بھری ہوئی نے فر مایا کہ ایک سائل جو بظاہر بھیک مانگنے والافقیر مگر درحقیقت خدا رسیدہ بزرگ تھا۔ مسجد میں آیا۔ اور لوگوں سے روٹی کے ایک ٹکڑے کا سوال کیا۔ مگر کسی نے بھی اس کوروٹی کا ایک ٹکڑا نہیں دیا۔ اور و ، غریب بھوک سے تڑپ المراق المالية المحلال المحلالة المحلالة المحلالة المحلالة المحلولة المحلول

ترئیپ کرمر گیا۔ جب موذن نے مسجد میں اس کومردہ پایا۔ تو لوگوں کواس کی خبر دی۔ درویش
کی موت کا حال سن کرلوگ جمع ہوئے۔ اور آپس میں چندہ جمع کر کے درویش کے فن فن
کا انتظام کیا۔ درویش کو فن کر دینے کے بعد جب موذن مسجد میں گیا۔ توبید یکھا کہ جو کفن
درویش کو دیا گیا وہ مسجد کی محراب میں پڑا ہوا ہے اوراس کفن پربیعبارت تحریر کی ہوئی ہے کہ
درویش کو دیا گیا وہ مسجد کی محراب میں پڑا ہوا ہے اوراس کفن پربیعبارت تحریر کی ہوئی ہے کہ
درویش کو دیا گیا وہ مسجد کی محراب میں پڑا ہوا ہے اوراس کفن پربیعبارت تحریر کی ہوئی ہے کہ
درویش کو دیا گیا وہ ہو تم سے درویش نے روٹی کا ایک ٹکڑا ہا نگا تھا۔ مگرتم لوگوں نے نہیں
دیا۔ یہاں تک کہ وہ مجموکا مرگیا۔ ہم اپنے دوستوں کو اپنے غیر کے سپر دنہیں کیا
دیا۔ یہاں تک کہ وہ مجموکا مرگیا۔ ہم اپنے دوستوں کو اپنے غیر کے سپر دنہیں کیا

تبھرہ: یہ حکایت نہایت ہی رفت انگیز اور عبرت خیز ہے۔ ایسے بہت سے گدڑی میں چھپے ہوئے لی ہیں۔ جو بظاہر میلے کچیے اور حقیز نظر آتے ہیں۔ مگروہ بارگاہ الٰہی میں محبوبیت کی ایسی بلند ترین منزل پر فائز ہوتے ہیں کہ مولی تعالی ان کو اپنے قرب خاص کی عزت و عظمت کا تاج دار بنا دیتا ہے اور ان کے سینوں کونور باطن کا سفینہ بنا کر انہیں ایسا مخزن انوار بنا دیتا ہے کہ ان کی ایک نگاہ سے ذرے دشک آ فتاب و غیرت ماہتاب بن جاتے ہیں۔ اس لیے ان فرسودہ حال فقراء کو ہرگز ہرگز بھی حقارت کی نظروں سے نہیں دیکھنا جا ہیں۔ اس لیے ان فرسودہ حال فقراء کو ہرگز ہرگز بھی حقارت کی نظروں سے نہیں دیکھنا کو اور کے کہ ان کی کوئی خدمت کردے۔ ورنہ کم از کم اتنا خیال رکھے کہ ان

غبار آلودہ ہیں لیکن حقارت سے نہ دیکھ ان کو کہان کی ٹھوکروں سے سلطنت بنتی' گرتی ہے منا سے منا

جرئيل الله نے پانی بلایا

حافظ الحدیث ابومجہ خلال نے اپنی کتاب''کرامات الاولیاء'' میں نقل فرمایا ہے کہ حسن بن صالح نے فرمایا کہ میرے بھائی علی بن صالح محدث نے اپنے وصال کے وقت رات میں بستر بیاری پر مجھے سے پانی مانگامیں اس وقت نماز میں تھا اور میرے سواکوئی دوسرا شخص مکان میں نہیں تھا۔ نماز پوری کر کے میں نے جلدی سے پانی پیش کیا تو انہوں نے

المرابعات المحروب المح

فرمایا کہ میں نے تو ابھی ابھی پانی پی لیا ہے۔ اس نے عرض کیا کہ کس نے آپ کو پانی پلادیا؟ میر سواتو کوئی یہاں موجو ذہیں ہے تو انہوں نے فرمایا کہ حضرت جبر نیل عالیہ ان تشریف لا کر مجھے پانی پلایا ہے اور یہ بشارت دی ہے کہتم اور تبہارے بھائی اور تمہاری والدہ ان لوگوں کے ساتھ ہیں جن پر خداوند قد وس نے انعام فرمایا ہے یعنی انبیاء وصالحین اور شہدا کے ساتھ اتنا فرمایا اور ان کی روح پر واز کرگئی۔ (شرح العدور ص۳۳)

تنصرہ: خداوند عالم کا اپنے خاص بندوں پر بے انتہا فضل وکرم ہوتا ہے۔ بہت سے خاصان خدا کے پاس فرشتوں کو پروردگار عالم نے ان کی امدادونصرت اور بشارت کے لئے بھیجا ہے اور فرشتوں نے اولیاء وعلماء اور مجاہدین کی بے شار موقعوں پر شم سم کی معاونت اور امداد واعانت کی ہے اور اس میں شک نہیں کہ مومن کامل اور صاحب دل کا مقام عظمت اور مرتبہ رفعت بہت بلند ہے گر افسوں کہ خود مومن سے مومن کا مقام پوشیدہ ہے۔ ورنہ کا کنات عالم کی ہر چیز مومن کو اس کے منصب عزت کی یا د دلانے کے لئے ہر وقت بینخہ ورد زبان رکھتی ہے۔

کیا جاند تاری کیا مرغ و ماہی نوری حضوری تیرے سپاہی بید ہے سوادی مید کم نگاہی یا راہبی کر یا بادشاہی

ہر شے مسافر ہرچیز راہی تو میر لشکر تو میر لشکر گئی تو میر لشکر کی گئی تہ جانی دنیائے دول کی کب تک غلامی

كفن چور كى مغفرت

ایک گفن چور جو قبرین کھود کر گفن چرایا کرتا تھا۔ ایک صالح عورت کی نماز جنازہ میں اس لئے شریک ہوا تا کہ اس عورت کی قبر دیکھ لے۔ چنانچہ رات میں جب بی گفن چوراس عورت کو قبر کھود کر گفن کھنے گا تو اس نیک بی بی نے فر مایا کہ سجان اللہ! ایک بخشا ہوا انسان ایک بخشا ہوا انسان ایک بخشا ہوا انسان ایک بخشے ہوئے انسان کا گفن چھین رہا ہے۔ گفن چور نے کہا کہ اے اللہ والی! بیتو میں مانتا ہول کہ تیری مغفرت ہو چکی ہے۔ گریہ تو بتا کہ میری مغفرت کس طرح ہوگئی ؟ تو اس صالحہ بی بی بی بی نے فر مایا کہ جن لوگوں نے میرے جنازہ کی نماز پڑھی ہے سب کو خداوند تعالیٰ نے

بخش دیا ہے اور چونکہ تو بھی میری نماز جنازہ میں شریک تھا اس لئے بقیبناً تو بھی مغفور ہے۔ بیس کر کفن چور کے دل پرعبرت کی ایسی چوٹ گلی کہ اس کا دل بھر آیا اور وہ رو پڑا۔ پھر اس نے قبر کو بند کر کے سچی تو بہ کرلی۔ (شرح الصدور ۲۸)

تنصرہ: امت رسول کے صالحین پرخداوند قد وس کے فضل و کرم کا یہ بھی ایک بڑا بھی افروز جلوہ ہے کہ جومسلمان بھی ان مقبولان بارگاہ الہی سے کسی طرح بھی وابستہ ہوجاتا ہے وہ بھی ارحم الراحمین کے رحم و کرم کامسخق ہوجاتا ہے۔ بڑے بڑے بڑے جرم اور پاپی قیامت کے دن محض اس لئے بخش ویئے جائیں گے کہ وہ اولیاءاور شہداء سے محبت کرتے تھے یاان کی کوئی خدمت انجام دیتے تھے یہاں تک کہ حدیث شریف میں وارد ہوا ہے کہ ایک گنہگار کی قیامت میں صرف اتنی ہی بات پر مغفرت ہوجائے گی کہ اس نے ایک مرتبہ کسی نیک بندے کو پانی پلا دیا تھا۔ یہی وہ ضمون ہے جس کو حضرت شیخ سعدی علیہ الرحمہ نے بڑے ہی والہانہ انداز میں بیان فرمایا ہے کہ

شنیرم که در روز امید وجیم بدال رابه نیکال به بخشد کریم ایعنی میں نے یہ سن لیا ہے کہ قیامت کے دن بہت سے بدکارول کو خداوند کریم نیکو کارول کے فیل میں بخش دے گا۔ سجان اللہ! سجان اللہ! نیک بندول سے تعلق بلاشبہ بری دولت ہے۔ لہذا ہر مسلمان پر لازم ہے کہ خدا کے مجبوب بندول سے والہا نہ عقیدت و محبت رکھاور جس قدر ہو سکے ان کی نفرت وخدمت سے سعادت دارین حاصل کرے۔

رنت انكيز وعظ

سلیم بن منصور فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے والد منصور بن ممار کوخواب میں دیکھ کریہ بوچھا کہ دربار خداوندی میں آپ کا معاملہ لیسار ہا؟ تو انہوں نے فرمایا کہ میرے رہ نے کھول مجھے اپنا قرب عطافر ما کرارشا دفر مایا کہ اے برتمل بڑھے اپنے ھوکومعلوم ہے کہ میں نے کیول نے کھول بخش دیا؟ میں نے عرض کیا گہیں اے میرے معبود! تو میرے رہ نے ارشاد فرمایا کہتم نے ایک وعظ کی مجلس میں اپنی رفت آگیز تقریبے حاضرین کورلا دیا اور اس وعظ میں ایک ایسا بندہ بھی تھا جو تمام عمر بھی خوف اللی سے نہیں رویا تھا مگر تمہار اوعظ میں کروہ بھی

رونے لگا تو میں نے اس بندے کی گریہ وزاری پررحم فر ما کراس کواور تمام حاضرین مجلس کو بخش دیا۔اسی لئے تمہاری بھی مغفرت ہوگئی۔ (میشانیا) (شرح الصدورص ۱۱۸)

تبصرہ: اس میں کوئی شک نہیں کہ ان واعظین کا درجہ بہت ہی بلند و بالا اورعظمت والا ہے جو اپنی رفت انگیز وعبرت خیز تقریروں سے بندگان خدا کے قلب میں رفت بیدا کرتے ہیں اورخدا کی بارگاہ عظمت سے بچھڑ ہے ہوئے بندوں کواپنے مواعظ کی شش سے صینچ تھنچ کھنچ کر در بارالہی میں لاتے ہیں۔ یقیناً یہ لوگ آلا مِسرُ وُنَ بِسالْسَمَ عُرُوْفِ وَ النّاهُوْنَ عَنِ کر در بارالہی میں لاتے ہیں۔ یقیناً یہ لوگ آلا مِسرُ وُنَ بِسالْسَمَ عُرُوفِ وَ النّاهُوْنَ عَنِ الْسَمُ عُرُوفِ وَ النّاهُوْنَ عَنِ الْسَمُ عُرُوفِ وَ النّاهُونَ عَنِ الْسَمُ عُرُوفِ وَ النّاهُونَ عَنِ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰ

مولی عزوجل ایسے نیک واعظین کے کلام میں ایک ایسی کشش اور جاذبیت پیدا فرمادیتا ہے گرا دیتا ہے گرا ہوا کلم حق سامعین کے کانوں میں لفظ بن کر پہنچتا ہے گر کراماتی تا خیر کا تیر بن کران کے دل کی گہرائیوں میں پیوست ہو جاتا ہے اور بڑے بڑے بڑے سنگدل اور قسی القلب انسان جذبات تا ٹر سے تڑب تڑب کر مرغ بہل بن جاتے ہیں جس کود کھے کر بڑے بڑے واحد اور منکر بھی بے اختیار پکارا شھتے ہیں کے سخن میں سوز الہی کہال سے آتا ہے ہیں کے سخن میں سوز الہی کہال سے آتا ہے ہیں گرائی گرائی کہال سے آتا ہے ہیں گرائی گرائی کہال سے آتا ہے ہیں گرائی گرائی گرائی کہال سے آتا ہے ہیں گرائی گرائی گرائی گرائیں گرائی گرائی گرائی گرائی گرائی گرائیں گرائی گرائیں گرائی گرائی گرائی گرائیں گرائی گرائی گرائیں گرائی گر

تين سوحور س

حیش بن مبشر نے بیان فر مایا کہ امام الحدیث یکی بن معین کا مجھے خواب میں دیدار ہواتو میں نے ان سے سوال کیا کہ خداوند تعالیٰ کے در بار میں ان کی پیشی کا کیا انجام ہوا؟ تو انہوں نے فر مایا کہ میرے رب نے مجھے اپنے قرب خاص سے نوازا۔ اور مجھے بار بارا پنی بے شار نعمتوں سے سرفراز فر مایا اور دومر تبدا پنے دیدار سے مشرف فر مانے کے لئے اپنے در بار میں باریا بفر مایا اور تین سوحوریں میرے نکاح میں آئیں حبیش بن مبشر کہتے ہیں کہ میں نے دریافت کیا کہ بیسب انعام واکرام آپ کوکون می عبادت کے بدلے میں عطاکیا گیا تو انہوں نے اپنی آسین سے حدیثوں کے چنداوراق نکال کرفر مایا کہ ان حدیثوں کی

الراز مان کایت کیکو میکار سال کایک کایک

وجه سے _ (جِتَاللَّهُ) (شرح الصدورص ١٢٠)

(پیچی بن معین کا تذکرہ ہماری کتاب اولیاء رجال الحدیث میں مطالعہ فرمائے)

تبصرہ: سجان اللہ! محدثین کرام جن کا سینہ احادیث نبویہ کا سفینہ اور جن کا دل علوم نبوت کا خزینہ کے ان کے مدارج علیا اور فضائل عظمیٰ کا کیا کہنا؟ بلاشبہ یہ لوگ وارث الا نبیاء اور مقبولان بارگاہ مصطفیٰ ہیں اور یقیناً یہ وہ ارباب صفا ہیں جو دربار خدا میں مظفر ومنصور اور دونوں جہان میں ارحم الراحمین وخیر الغافرین کے مرحوم ومغفور ہیں۔ واقعی جن خوش نصیبوں کے سینوں میں علوم نبوت کی تجلیاں جلوہ گئن ہوجائیں اور مشکوٰ قانبوت کے روشن چراغوں سے جن کا دل پرنور بلکہ نور علی نور ہوجائے وہ یقیناً اگر زبان قال سے نہیں تو زبان حال سے ضرور حالت وجد میں یہ کہنا پھرے گا کہ۔

عرش کا ہے بھی کعبہ کا ہے دھوکا اس پر کس کی منزل ہے الہی! مرا کاشانۂ دل؟ میں برند

مشہور تا بعی محد میمون بن مہران میں جا بیان ہے کہ میں طائف میں حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کے جنازہ میں حاضر تھا۔ جب نماز جنازہ کے لئے لوگ کھڑے ہوئے تو اچا تک ایک سفید پرند آیا اور ان کے کفن کے اندر داخل ہو گیا۔ نماز کے بعد ہم لوگوں نے ان کے کفن میں شول ٹول کر بہت تلاش کیا۔ مگر پچھنہیں ملا۔ پھر جب ہم انہیں ذفن کر چکے تو ایک غیبی آواز تمام حاضرین نے سی کہ کوئی یہ آیت پڑھ رہا ہے۔ لیعنی اے اطمینان پانے والی جان تو اپنے رب کے دربار میں اس طرح حاضر ہوجا کہ تو خدا سے خوش ہے اور خدا تجھ سے خوش ہے۔ (منظرف ۲۳ میں اس طرح حاضر شجو اکہ تو خدا سے خوش ہے اور خدا تجھ سے خوش ہے۔ (منظرف ۲۳ میں گیا۔ یار حت شجم وہ: یہ سفید پرندیا تو ان کے اعمال صالحہ کا نور تھا۔ جو ان کی قبر شریف میں گیا۔ یار حت الہی کا سکینہ تھا جو عالم بالا سے پرندگی شکل میں اثر کر ان کے جسم منور پر جلوہ گئن ہوگیا۔ خاصان خدا کے لئے اس قتم کی بشارتیں و کیمنے والوں کے لئے عبرت و نفیحت کا سامان اور خاصان خدا کے لئے اس قتم کی بشارتیں و کیمنے والوں کے لئے عبرت و نفیحت کا سامان اور

خاصان خدا کے لئے خداوند قد وس کے رضوان وغفران کا نشان ہیں اور قدرت کی طرف

COSC TIT TO THE SECTION YOU

سے اس حقیقت کا اعلان ہے کہ صالحین کی حیات ووفات دونوں ہی عام انسانوں کی زندگی اور موت سے بالاتر اور اعلیٰ ترین ہے۔ یہ دنیا میں رہے تو ایمانی عزت و وقار کے تا جدار رہے اور دنیا سے گئے تو رحمت پروردگار طرح طرح سے ان پر اپنے فضل وکرم کے گوہر آ بدار نثار کرتی رہی۔ اور انہیں اپنے فضل عظیم کے قرب و جوار کا سز اوار بناتی رہی۔ یہاں تک کہ ملاء اعلی کے مقدس فرشتوں نے بھی ان کے جناز رکود کی کے کرزبان حال سے اپنے قدسی کہ جے بیں مہر انہ بنادیا کہ

یہوہ مرحوم ہیں جن کے لیے خودر حمت حق لے کے اتری ہے'' حیات ابدی'' کا پیغام نجات کا بروانہ

جلیل القدر محدت "رجاء بن حیوة" بیان فرماتے ہیں کہ مشہور تابعی خلیفه حضرت عمر بن عبدالعزيز عبيلانے نزع كى حالت ميں مجھ سے فر مايا كہاہے رجاء! ميں اس وقت ایے سامنےایسے چہرے دکھے رہا ہوں۔ جو ندانسانوں کے چہرے ہیں نہ جنوں کے۔ پھر آپ دائیں بائیں کروٹ بدلنے لگےاور بیدعا مانگنے لگے کہ یااللہ! تو میرارت ہے تونے مجھے کچھ باتوں کے کرنے کا حکم فرمایا تھا تو مجھ ہے اس میں کوتا ہی ہوئی اور تونے چند باتوں ہے مجھے منع فر مایا تھا تو مجھ سے تیری نافر مانی ہوئی۔اب اگر تو مجھے بخش دے تو یہ تیرااحسان ہی احسان ہے اورا گر آؤ مجھے عذا ب دے نو برگز ہر گزنتو ظالم نہیں ہے۔ یا اللہ! تو سن لے کہ میں گوا ہی دیتا ہوں کہ نیرے سوا کوئی معبود نہیں ہے۔ تو یکٹا اور ایک ہے۔ تیرا کوئی شریک نہیں اور میں گواہی ، بنا اہمان کہ تصریت مجمہ طالقائم تیرے بندے اور تیرے برگزیدہ رسول اور بسندیده نبی بین - انسیل ساند تیرینه پیغام کو پہنچا دیا اورامانت کوادا فرما دیا اورامت کی خیر بخوا بی فرمائی ۔ان بر میبری طرف ہے۔ ہے ملام و درود ہو۔ان کلمات کو کہااوراس کے بعد فوراً روح بر واز کر کئی ۔ حضرت رجاء کہتے ہیں کہانی حیات میں مجھ سے حضرت عمر بن عبدالعزیز فر ما باکر نے تھے کداے رجاء! تم مجھے قبر میں اتار کرمیرے کفن کوسر کا کرمیرا چبرہ دیکھنا۔ اگر میرے چبرے برگوئی خیر کا نشان دیکھو تا دیا ہے حمد کرنا اور اس کاشکر بجالانا۔ ورنہ پھریہ مجھ لینا کہ عبدالعزیز کا بیٹا ہلاک ہو<u>گیا۔ ج</u>فنت رہا، کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عمر بن

الروماني كايت الكوري المستركة
عبدالعزیز کوان کی لحد میں سلاکر جب وصیت کے مطابق کفن ہٹا کران کا چہرہ دیکھا تو بچھے ایسا نظر آیا کہ ان کے چہرے سے نور کی شعاعیں بلند ہور ہی ہیں اور جیسے ہی ان کے دفن سے فارغ ہوگئے۔ایک دم بارش شروع ہوگئی۔ پھرلوگوں کوان کی قبر کے پاس ایک جا در ملی جس پرنورانی تحریر میں میکھاتھا کہ بیٹ مالله السرَّ خسمنِ السرَّ جینم السن لعمر بن عبدالعزیز من النار یعنی عمر بن عبدالعزیز کے لئے جہنم سے امان ہے۔ (جیرائیا)

تنصرہ : غور فرمائے کہ عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ جو تا بعی محد ت اور خلفاء بنوامیہ میں سب سے ڈیادہ عادل خلیفہ تھے۔ خداوند عالم نے ان کو کتنی بشارتوں سے نوازا۔ آپ کا تذکرہ ہم نے اپنی کتاب ''اولیاء رجال الحدیث' میں بھی تحریر کیا ہے جو قابل مطالعہ ہے کیوں نہ ہو کہ واللہ! بدلوگ علم عمل اور صلاح وتقویٰ کے وہ او نچے او نچے پہاڑ ہیں جن کی عظمتوں کی رفعت کو آسانوں کی سر بلندیاں بھی جھک کرسلام کرتی ہیں اور بدوہ پا کہاز و پاک دامن مردان خدا ہیں جن کے دامن تقدیل کوفر شتے انبنا مصلی بنانے کی تمنا کی کرتے رہے ہیں۔ بلاشبہ ان خاصان خدا کی موت ایسی وجد آ فریں موت ہے کہ ان کے بارے میں تم برملا ڈ کے کی چوٹ پر بیرترانہ کا سکتے ہو کہ ۔

کہ وصل حق کا ابد تک سرور رہتا ہے مگر وجود کے مرکز سے دور رہنا ہے لحد میں ان کی وہ نوری حضور رہتا ہے فرشتہ موت کا چھوتا ہے گوبدن ان کا

د پداررسول کا ایک منظر

الرومان كايت المحلا على المحلالة المحلولة المحلو

حضرت حمزہ ہیں۔ میں دیکھرہا ہوں کہ آسانوں کے دروازے کھلے ہیں اور فرشتوں کی نورانی جماعت میرے پاس جنت کی بشارت لے کراتر رہی ہے اور یہ حضرت بی فاطمہ ہیں اورانی کے اردگردان کی خدمت گزار حوریں کھڑی ہیں اور یہ میرے جنتی محلات میری نظروں کے سامنے ہیں۔ یہ سب کچھفر مایا پھر آپ کا طائر روح فردوس اعلیٰ کے گشن کی سیر کے لئے یہ واز کر گیا۔ (منظر ف ۲۸۲۳)

تنصرہ: اللہ اکبر! فاتح خیبرعلی حیدر اسد اللہ الغالب علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کے فضائل ومنا قب کے بارے میں کس قلم میں بیتاب وتوانائی ہے کہ کما حقہ آپ کے کمالات ولایت و مقامات کرامت کو دائرہ تحریر میں لاسکے۔ ہزاروں کرامات آپ کے قدموں پر شاراور لاکھوں بثارات آپ کے نقش پاپر تصدق۔ کیوں نہ ہو کہ آپ لاریب سید الا ولیاء وسند الاصفیاء تمام امت کے مولی اور مشکل کشاہیں اور آپ کے فضل و کمال ولایت کے بارے میں تمام اولیاء امت کا بیا بمانی نعرہ ہے کہ۔

الله الله شهه حيدر كے فضائل كيا خوب ان كے افضال ومناقب كا ہے قرآن گواہ

شیر کا کان بکڑنے والے

نامور محدّث حضرت سفیان توری اور شیبان رائی دونوں ایک ساتھ جج کے لئے جارہ ہے تھے۔ ایک تنگ راستہ رو کے ہوئے گھڑا ہے۔ حضرت سفیان توری نے حضرت شیبان رائی سے فر مایا کہ اب کیا ہوگا؟ شیبان رائی نے دعفرت سفیان توری نے حضرت شیبان رائی سے فر مایا کہ اب کیا ہوگا؟ شیبان رائی نے فر مایا کہ ڈرنے کی کوئی بات نہیں ہے۔ یہ کہہ کر بے دھڑک آ پ آ گے بڑھے اور شیر کا کان پکڑ کرز ورز ورز ور سے موڑ نا شروع کر دیا اور شیر سر جھکائے گھڑا دم ہلاتا رہا اور قافلہ والے انتہائی جرت و تیجب خیز تما شاہوتا رہا تو انتہائی جرت سفیان توری نے فر مایا کہ شیبان رائی! اب بس کرو۔ یہ کیا شہرت کا دھندا کر رہے ہو؟ شبیان رائی نا تو میں ابنا تو شہرت کا خوف نہ ہوتا تو میں ابنا تو شہرائی بیٹے یہ لا دکر مکہ مکر مہتک لے جاتا۔ (بھرائی) (دی جاہیان)

تنصره: سبحان الله! اولياءالله كے تصرفات وكرامات اوران كى خدادادروحاني طاقتوں كا کون انداز ہ کرسکتا ہے؟ بینفوس قد سیداینے وجود کی عظمتوں کے ساتھ جب احکم الحاکمین کے دربار عالی میں بورے خضوع خشوع کے ساتھ جھک کر سربسجو دہو گئے تو خالقِ کا ئنات نے الی کے سروں پر بلندی حکومت کا ایسا تاج رکھ دیا کہ جن بشر' شجر وحجز' پرندے' چرندے' درندے سب ان کے زیرِفر مان ہوگئے۔ بالکل حق فر مایا بلبل شیراز جناب سعدی نے کیے

تو ہم گردن از حکم داور پنج

لینی اے مون! تو خدا کے حکم ہے گردن مت پھیرتو تیرے حکم سے دنیا کی کوئی چیز بھی گردن نہ پھیرے گی۔ حدیث شریف میں ہے کہ یعنی جوخدا کا ہوجا تا ہے خدااس کا ہو جاتا ہے۔ سبحان اللہ! خداجس کا ہوگیا بھلا ساری خدائی کیوں نہاس کی ہوجائے گی۔

مسلمانو! یبی وه الله والے تھے جو خانقا ہوں میں جو کی روٹی کا ایک ٹکڑا کھا کر کمبلوں میں لیٹے ہوئے اپنی چٹائیوں پر بیٹھ کر کا ننات عالم کے دلوا پر اپنی حکومت و بادشاہی کا سكة بنھائے رہتے تھے اور اپنی نگاہوں کی گردش ہے نظام عالم کوزیروز برکردیا کرتے تھے اوران کی روحانی طاقتوں کی میتوں سے بڑے بڑے بڑے کروفروالے تخ یہ نشین بادشاہ لرزہ براندام ہوکراس حقیقت کا بہ بانگ دہل اعتراف واعلان کرنے پرمجبور ہوتے تھے کیے

گوتاج شہنشاہی میں طاقت ہے خطر بھی اللہ کی تلوار ہے مومن کی نظر بھی

مگرافسوس که آج ان بزرگوں کی خانقا ہوں میں بکثر ت ایسے لوگ بیٹھے ہوئے ہیں جن کود مکھ کرڈاکٹرا قبال یہ کہہ دینے پرمجبور ہوئے کی

تھا جہاں مدرسہ شیری وشاہشاہی آج ان خانقاہوں میں ہے روباہی نظر آئی نه مجھے قافلہ سالاروں میں وہ''شانی'' کہ ہے تمہید''کلیم اللهی''

ایک محدتث کا جناز ہ

محدت ابن عسا کرناقل ہیں جمص کے ایک شخ کابیان ہے کہ میں یہ خیال کرئے کہ صبح ہوگئی۔مسجد میں چلا گیالیکن وہاں پہنچ کر مجھے پتا چلا کہ ابھی کافی رات باقی ہے۔ جب خوال روماني كايت المحدودة المحالية المح

میں قبہ کے بنچ بہنچا تو میں نے مسجد کے فرش پر بچھ سواروں کو دیکھا کہ ایک دوسرے سے ملا قات اور گفتگو کررہے ہیں۔ دورانِ گفتگو میں لوگوں نے پوچھا کہتم لوگ کہاں سے آرہے ہو؟ تو پچھ سواروں نے جواب دیا کہ کیاتم لوگ ہمارے ساتھ نہیں تھے؟ کیاتم ہیں خبر نہیں؟ کہ خالد بن معدان محد ان محد کا وصال ہو گیا اور ہم لوگ ان کے جنازے ہے آرہ ہیں۔ تو ان لوگوں نے کہا کہ افسوس! کیا خالد بن معدان وفات پاگئے۔ ہم لوگوں کوتو اس کی بیں۔ تو ان لوگوں نے کہا کہ افسوس! کیا خالد بن معدان وفات پاگئے۔ ہم لوگوں کوتو اس کی اطلاع ہی نہیں ملی ۔ شیخ حمص کہتے ہیں کہ میں ان سواروں کی گفتگو سنتار ہا۔ یہاں تک کہ میں کو میں نے بیسارا ما جراا ہے ساتھیوں سے بیان کیا تو لوگ من کر جران رہ گئے اور ہراکہ کو حضر شے خالد بن معدن کی وفات کی خبر سے انتہائی جبرت تھی کیونکہ سارے شہر میں کوئی نبیس جانتا تھا لیکن دو پہر کوشاہی ڈاک آئی تو حکومت کی طرف سے یہ اعلان ہونے لگا کہ خالد بن معدان مونے لگا کہ خالد بن معدان مورش کی وفات کی خبر سے انتہائی جبرت تھی کیونکہ سارے شہر میں کوئی خالد بن معدان مورش کی اور اس کی تو حکومت کی طرف سے یہ اعلان ہونے لگا کہ خالد بن معدان مورش کی اور اس کی تو حکومت کی طرف سے یہ اعلان ہونے لگا کہ خالد بن معدان مورش کی اور اس کی تو کومت کی طرف سے یہ اعلان ہونے لگا کہ خالد بن معدان مورش کی وفات کی خبر سے انتا تھا لیکن دو پہر کوشاہی ڈاک آئی تو حکومت کی طرف سے یہ اعلان ہوئے لگا کہ خالد بن معدان میں مورش کی وفات کی خبر سے انتا تھا لیکن دو پر کوشاہی ڈاک آئی تو حکومت کی طرف سے یہ اعلان ہوئی دو لگا کہ خالد بن معدان مورش کی وفات کی خبر سے انتا تھا کی خبر سے انتا تھا کی خبر سے انتا تھا کی دو اس کی دو بیں کی دو اس کی خبر سے انتا تھا کی دو اس کی دو بی کوشند کی خبر سے انتا تھا کی دو بی کی دو بیس کی دو بی کی دو بی کی دو بیان کی دو بی کی د

تنصرہ: خالد بن معدان کے جنارے میں جونیبی سوار حاضر ہوکران کی نماز جنازہ اور ڈن کی معادت ہے سرفراز ہوئے تھے۔ بدلوگ یا تورجال الغیب تھے یا جنوں کی جماعت تھی یا الأنكه سیاحین كا مقدس گروہ تھا كر بہر كيف اس واقعہ ہے ہمیں روشنی ملتی ہے كہ علماء حق كے بنازوں پر حاضر ہونے والوں میں صرف انسانوں کا ہجوم نہیں ہوتا' بلکہ جن رجال الغیب' صلحاء کی روحیں اور فرشتے بھی ان کی نماز جنازہ میں دور دور ہے آ کرشر کت کرنے کو اپنی سعادت تصور کرتے ہیں۔ کیوں نہ ہو کہ ایک عالم ربانی کی شان بہت ہی بلند وبالا ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ ایک عالم کے لئے جن وانسان اور ہر مخلوق یہاں تک کہ چیونٹیاںا ہے بلوں میں اور محھلیاں دریاؤں کی گہرائی میں دعائے مغفرت کرتی رہتی مہیں۔ جب علماء حق کے لئے اس قدر قبول فی الارض کی بشارت آئی ہوئی ہے تو ان کے جنازوں پر جنوں اور فرشتوں کی تشریف آوری میں کیا تعجب کی بات ہے؟ علاء حق علم نبوت کے مدرل ومبلغ میں۔خداوند قدوس نے ان کوشر بعت اسلام کا امین اور پیٹمبروں کا جانشین بنایا ے۔ان کا مقدر وجود کا ننات عالم کے لئے رحمت اللی کا سامان اوران کا دنیا ہے اٹھ جانا ابل عالم کے لئے نا قابل تلافی نقصان اور باعث حرمان وخسر وان ہے مگر بیساری بشارتیں

حر روماني كايت المحلا مي المحلال المحلول المحل

اور کرامتیں انہیں علاء ربانیین کے لئے ہیں۔ جن کے قلوب علم قبمل کے انوار سے امت رسول کے سینوں کو جگمگاتے رہتے ہیں گر افسوں' صد ہزار افسوں! کہ آج کل دنیا ان معارف واعمال کے حق نما روثن میناروں سے روز بروز خالی ہوتی جارہی ہے اور دور حاضر کی خانقا ہوں کی طرح اس زمانے کے مدارس و مکا تیب بھی علوم نبوت کی روح سے تقریباً بالکل ہی ہے بہرہ و تہی دست نظر آرہے ہیں ۔غول کے غول ہرسال دستار بند ہوکر مولو یوں کی جماعت مدارس اسلامیہ سے نکلتی ہے۔ گران میں ایک بھی ایسا نظر نہیں آتا جس کے علم ومعارف اور عمل و کر دار میں مصری امام غزالی عارف رومی بھی کی اداؤں کی جھلک نظر آئے۔ باربارنگا ہیں ہر طرف اٹھتی ہیں گرا سے پاک باز پاک باطن علاء حق کے دیدار سے محروم رہتی ہیں اور آخر کا رنا کام ونا مراد ہوکر نہایت ہی حسرت وافسوں کے ساتھ سے شکوہ نماسوال کرنے گئتی ہیں کے م

خانقا ہوں میں کہیں لذت اسرار بھی ہے؟ کوئی اس قافلہ میں قافلہ سالار بھی ہے؟ اس زمانے میں کوئی حیدر کرار بھی ہے؟ مکتبول میں کہیں رعنائی افکار بھی ہے؟ منزل راہ رواں دور بھی دشوار بھی ہے بڑھ کے خیبر سے ہے یہ معرکہ دین ووطن

طاق پردرہم

میمون کردی فرماتے ہیں کہ میں نے عروہ بن برارکوان کی وفات کے بعد خواب میں دیکھا تو انہوں نے مجھ سے فرمایا کہ اے میمون! فلاں سقاء کا میرے ذہے ایک درہم باتی ہے اور میرے مکان کے فلاں طاق پر ایک درہم رکھا ہوا ہے۔تم وہ درہم اس سقا کو دے دو۔ میمون کردی کا بیان ہے کہ جب ضبح کو میں بیدار ہوا تو میں نے اس سقاء سے دریافت کیا کہ کیا عروہ بن برار کے ذمہ تمہارا کوئی مطالبہ ہے؟ تو اس نے کہا کہ جی ہاں! میرا ایک درہم ان پررہ گیا ہے۔ پھر میں نے ان کے مکان میں داخل ہوکر طاق پردیکھا تو واقعی ایک درہم پڑا ہوا تھا۔ وہ میں نے سقاء کو دے دیا۔ (میستیا) سجان اللہ۔ (شرح العدور س ۱۱۱) زندہ کو جاوید ہے اللہ والوں کا گروہ امت مرحومہ ہو سکتی ہے۔ مرحمتی نہیں دندہ جاوید ہے اللہ والوں کا گروہ

المرافى كايت المحلا المحالية المحلالة المحالية المحالية المحلالة المحالية المحلالة المحالية ا

ایک متوکل کی کرامت

حضرت حاتم اصم براسلام عابد ومتی عالم دین تھے۔ کثیر العیال اور نہایت ہی مفلس تھ مگر قناعت وتو کل میں یکتائے روزگار تھے۔ 'اصم' کے معیٰ''بہرا' یہ درحقیقت بہرے نہیں تھے مگر اس لقب سے اس لئے مشہور ہو گئے کہ ایک دن ایک عورت ان سے ایک مسئلہ بوچھنے والی عورت کی زور سے ریاح خارج ہوگئ ایک مسئلہ بوچھنے والی عورت کی زور سے ریاح خارج ہوگئا۔ اوروہ بے چاری شرم کے مارے پانی پانی ہوگئی اور ندامت و حیاسے اس کا چہرہ سرخ ہوگیا۔ آپ نے اس کی خجالت وشر مندگی کو دور کرنے کے لئے فر مایا کہتم نے کیا کہا؟ خوب زور سے چلا کر مجھ سے بوچھو۔ میں ''اصم'' یعنی بہ نسبت دوسرے لوگوں کے پچھاو نچا سنتا ہوں۔ یہن کرعورت کی شرمندگی دور ہوگئی۔ اسی دن سے آپ کا یہ لقب مشہور ہوگیا۔

آ ب نے ایک دن حج کا ارادہ ظاہر کیا۔تو بیوی اور اہل وعیال اور سب پڑوسیوں نے منع کیا کہ گھر والوں کو تنگدستی میں جھوڑ کر جج کے لئے جانا مناسب نہیں ہے لیکن آپ کی چھوٹی بچی نے کہا کہ کیوں تم لوگ ان کوایک نیکی سے روک رہے ہو؟ یہ باپ ہی تو ہیں ہمارے'' رزاق'' تونہیں ہیں۔رزق کا دینے والا تو خدا ہے۔ چنانچہاس بچی کی تقریرین کر سب نے آپ کوسفر حج کی اجازت دے دی اور آپ فوراً ہی روانہ ہو گئے اور پی خبر سارے شهرمیں مشہور ہوگئی کہ حاتم اصم بغیراہل وعیال کوخرج دیئے اور بغیر کوئی تو شہ لیے حج کوروانہ ہوگئے۔ پڑوسیوں نے ان کے گھر والوں خصوصاً جھوٹی بچی کوخوب خوب ملامت کیا کہ 🛚 کیوں اس حالت میں تم لوگوں نے جانے دیا؟ اس حالت میں شہر کا امیر جو شکار کے لئے نکلاتھاا بے لشکر سے بچھڑ کرا بنے چندساتھیوں کے ساتھ پیاس سے بیقرار ہوکراس گاؤں میں حاتم اصم کے دروازے برآ گیا اور دروازہ کھٹکھٹایا۔ اندر سے حاتم اصم کی بیوی نے پوچھا کہتم کون ہو؟ تو جواب دیا کہ میں شہر کا امیر ہوں ہے مجھے یانی پلاؤ؟ حاتم اصم کی بیوی نے آسان کی طرف سراٹھایا اور کہا کہ الہی! تیری شان کا کیا کہنا؟ رات بھرتو ہم بھو کے ر ہے اور دن کو ہمارے دروازے پرشہر کا حاکم کھڑایانی کا سوال کررہاہے۔عورت نے ایک نیامٹی کا پیالہ یانی سے بھر کر پیش کر دیا اور بیعذر کیا کہ ہمارے یاس اس سے اچھا کوئی برتن نہیں ہے۔ حاکم شہرکو پانی میں بڑا مزہ آیا۔ اس نے پوچھا کہ کیا ہے کی رئیس کا گھرہے؟
ساتھیوں نے کہا کنہیں بیا کہ عالم دین کا مکان ہے جن کا بارے میں مشہور ہے کہ وہ مفلسی کے بارے میں مشہور ہے کہ وہ مفلسی کے بارے میں مشہور ہے کہ وہ مفلسی کے باوجود جج کو چلے گئے؟ ساتھیوں نے کہا کہ جی ہاں! بین کرحاکم شہرنے کہا کہ جوال مردی کی باتے نہیں ہے کہ ہم جیسے دولت مندان جیسے غریبوں پر بار بنیں ۔ حاکم شہرنے فوراً اپنی کمرکی باتے کہا کہ جو ساتھیوں نے بھی اپنا اپنا پڑکا کھول کر گھر کی باتے کہا کہ دالو! بیسب چکے تم لوگوں کوعطا کے گئے اور بہت جلد ہم ان میں ڈال دیا اور کہا کہ اے گھر والو! بیسب چکے تم لوگوں کوعطا کے گئے اور بہت جلد ہم ان میں پہنچ کرتم ہے ان چکوں کوخرید لیں گے۔ چنا نچہ حاکم شہرنے اپنے گورنمنٹ ہاؤس میں پہنچ کرایک کثیر رقم بھیجی اور ان چکوں کوخرید لیا۔ اس طرح حاتم اسم کے گھر والے میں پہنچ کرایک کثیر رقم بھیجی اور ان چکوں کوخرید لیا۔ اس طرح حاتم اسم کے گھر والے دولت سے مالا مال ہو گئے۔

ادھر جاتم اصم کا پیرحال ہوا کہ آپ جس قافلہ کے ساتھ سفر کررہے تھے۔ اتفاق سے امیر قافلہ بیار ہو گیا۔لوگوں نے کسی طبیب کو تلاش کیا مگر کوئی علاج کرنے والانہیں ملا۔امیر قافلہ نے تھم دیا کہ اگر قافلہ میں کوئی مرد صالح ہوتو بلاؤ۔ شاید اس کی دعا سے مجھے شفا حاصل ہوجائے۔لوگوں نے حاتم اصم کو بلایا۔آپ نے امیر قافلہ کے لئے دعا فر مائی اور وہ فوراً ہی شفایاب ہوگیا۔امیر قافلہ نے خوش ہوکر حاتم اصم کے لئے سواری اور کھانے پینے اورتمام اخراجات سفر کا سامان کردیا۔ حاتم اصم کواس رات فکر دامن گیر ہوگئی کہ خداوند عالم نے میرے لئے تو غیب سے سارا سامان فر ما دیا مگر میرے بچوں کا کیا حال ہوگا؟ اس فکر میں سو گئے تو خواب میں بیرد یکھا کہ کوئی کہدر ہاہے کہ اے حاتم اصم! جواپنا معاملہ ہمارے ساتھ اچھار کھتا ہے۔ہم بھی اپنامعاملہ اس کے ساتھ اچھا ہی رکھتے ہیں۔تم اہل وعیال کی فکر نه کرو تم سے پہلے ان کا انتظام ہو چکا ہے۔ حاتم اصم نے خدا کاشکر ادا کیا اور جب حج سے واپس لوٹے تو اپنی چھوٹی بچی کو گلے لگا کرفر مایا کہ اللہ تعالی بڑی عمر کو دیکھے کرنظر عنایت نہیں فرماتا بلکہ جس کی معرفت بڑی ہواس پر نظر عنایت فرماتا ہے۔اگر چہاس کی عمر چھوٹی ہی كيول نه هو_ (جياللة) (متطرف جاص١٢)

مر رومانی مکایت کیکو میکاری این میکایت کیکو میکاری این میکایت کیکو میکاری این میکایی این میکاری کیکاری میکاری

تنجرہ: اس میں کوئی شک نہیں کہ مومن کی سب سے زیادہ کامیاب تد ہیراور مومن کا سب سے بڑھ کرطاقتور ہتھیار جدا پرتو کل ہے۔ مولی عزوجل کا ارشاد ہے کہ وَ مَنْ یَتَوَ کُلُ عَلَی اللهِ فَهُ وَ حَسُبُ اللهِ فَلَى اللهِ فَكُلَ عَلَی اللهِ فَهُ وَ حَسُبُ اللهِ فَلَالِقَ اللهِ فَلَى بِرَتُو کل کرتا ہے الله تعالیٰ اس کو کافی ہے اور قرآن مجید میں باربار پروردگار عالم نے تو کل کرنے والے بندوں کی مدح وثنا بھی فرمائی ہے۔ چنا نچہ ارشاد فرمایا کہ یعنی اللہ تعالیٰ تو کل کرنے والوں کو دوست رکھتا ہے۔ اسی طرح دوسری آیوں اور حدیثوں میں بھی'' متوکلین' کے فضائل ومنا قب کا بکثر سے بیان ہے۔ ''تو کل' کے معنی ہیں۔ خدا پر بھروسہ رکھا۔ یعنی رنج وراحت نعت ومصیبت' فقیری و امیری' تندر تی و بجاری' عزت وذلت' غرض ہر حالت میں مومن یہ بھروسہ اور اعتاد رکھے کہ امیری' تندر تی و بجی خدا وند قد و س چا ہے گا۔ میں اور ساری دنیا لاکھ تد ہیر میں کرڈ الیس گر بغیر میر ہے مولیٰ کی مرضی کے ایک ذرہ بھی نہیں ٹل سکتا۔ اور ساتھ ہی یہ مضبوط اعتقاد رکھے کہ میرا رہ بی میری بہتری اس کے یا کرے گا۔ یقینا اس میں میری بہتری اور کے کہ میرا رہ بی میری بہتری اور کی کہ میرا کی ہوگی۔ کو میکائی ہوگی۔

جب توکل کے معنی یہ ہوئے کہ ''ہر حال میں خدا پر بھر وسہ رکھنا'' تو یا در کھئے کہ جس طرح ایک ٹوٹی چٹائی پر بیٹھ کر ایک فقیر خدا پر توکل کرسکتا ہے۔ اسی طرح ایک حکومت کا تاجدار بھی اپنے تخت شاہی پر بیٹھ کر بھی توکل کی فضیلت حاصل کرسکتا ہے۔ ظاہر ہے کہ اگر ایک شہنشاہ تمام ذرائع واسباب اور ہر تنم کی نعمت و دولت کا مالک ہونے کے باوجود اپنے دل میں یہ اعتقاد رکھے کہ یہ ساری نعمیں' تمام دولتیں' کل طاقتیں اسی وقت میرے کام آسکتی ہیں جب میرامولی چاہے گا ان چیزوں پر ذرہ بر ابر اعتماد اور بھر وسہ ندر کھے۔ تو یقینا و مشہنشاہ ہونے کے باوجود' متوکل'' ہے اور اگر کوئی مسکین جن کے پاس کھے بھی نہ ہو۔ گر اس کا بھروسہ خدا پر نہیں ہے بلکہ وہ یہا عقاد وا عتماد رکھتا ہے کہ جب مجھے بھوک لگے گی تو میں دی گھروں میں چگر لگا کر اور بھیک ما نگنے کے باوجود بھی مجھے روٹی اس وقت ملے گی جب وہیان اس طرف نہیں ہے کہ بھیک ما نگنے کے باوجود بھی مجھے روٹی اس وقت ملے گی جب خدا ورٹی دے گا۔ تو یقینا یہ خص مسکین اور بھکاری ہونے کے باوجود ''متوکل'' نہیں خدا مجھے روٹی دے گا۔ تو یقینا یہ خص مسکین اور بھکاری ہونے کے باوجود 'متوکل'' نہیں

روحانی حکایات کی بڑا ہی خاص نکتہ یہ بھی ذہن نشین کرا دینا ضروری سمجھتا ہوں کہ اس زمانے میں بعض فقیری اور درویتی کا دعویٰ کرنے والے پیروں نے اپنے عمل وکر دار سے توکل کی ایک ایسی غلط نصویر دنیا کے سامنے بیش کررکھی ہے جو سراسر معنی توکل کے بالکل ہی خلاف ہے۔ اس دور میں بعض لوگوں نے توکل کا یہ مطلب سمجھا ہے کہ کوئی

دھندااورکوئی کمائی نہ کرے۔اور دن رات ہاتھ پر ہاتھ رکھے بیٹھار ہے اور مفت کی روٹیاں کھا تارہے۔اس کا نام تو کل ہے۔ حالانکہ بیتو کل کا اتنا غلط تصور ہے جوقر آن وحدیث کی

تعلیم کے بالکل ہی خلاف ہے۔ کیونکہ خداوند عالم اوراس کے بیارے حبیب مَثَافِیْا نے

مونین کورزق حلال کی طلب کے لئے جدوجہداورکسب معاش کی بار بارتا کیدفر مائی ہے۔

لہٰذا یا در کھئے کہ تو کل کے لئے بیضروری ہے کیمل ٔ جدوجہداورا پنی طاقت بھر پوری پوری پریششہ سریاں

کوشش کر لینے کے بعد خدا پر تو کل رکھنا جا ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ ایک صحابی

نے در باررسول میں عرض کیا کہ یارسول اللہ! میں اونٹ کے پاؤں میں رسی با ندھ کرتو کل

كرول ياا دنث كوكھلا حجيوڙ كرتو كل كرول كه خدااس كي حفاظت فرمائے گا تو حضور عليه الصلوٰة

السلام نے کیا فرمایا؟ اس کوذرابغور سنے۔

گفت پیغمبر بہ آواز بلند برتوکل پائے اشتر را بہ بند بینی حضوراکرم شائیر نے اس سوال کرنے والے سے بہ آواز بلند بیفر مایا۔ پہلے تم اونٹ کے پاؤں میں ری باندھ لواور اپنی طاقت بھراس کی حفاظت کی کوشش کرلو۔ بھراس کے بعد خدا پرتو کل اور بھروسہ کرو کہ وہی حفاظت کرنے والا ہے اور بغیراس کی حفاظت کوئی حفاظت کوئی حفاظت کار آمذہ بیں ہوسکتی۔

حضوراقدس التین کے جواب بتلار ہاہے کہ خدا پرتوکل کرنے کاحقیقی مفہوم یہی ہے کہ بندہ اپنی پوری پوری عملی جدوجہد کرنے پھراس کے بعد خدا پرتوکل کرے۔ کا ہلی اور سستی سے بے عمل بن کرہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھا رہے اور پھر یہ کے کہ میں نے خدا پر توکل کرلیا ہے۔ یہ عنی توکل کا فداق اڑا نا اور قرآن و حدیث کے مفہوم حق کوسنح کر دینا ہے۔ تو بہ نعوذ باللہ منہ۔ لہذا خوب اچھی طرح ذہن شین کر لیجئے کہ بندہ اپنی پوری پوری ملی ک

المراق كايت المحمد المح

جدوجہداورسعی پیہم کر لینے کے بعد پھرخدا پر پھروسہ رکھے۔ یہی '' تو کل'' کاحقیقی مفہوم ہے جو بلاشبہ مومن کے لئے بہت ہی بڑا فتح وکا مرانی اور فلاح وکا میا بی کا سامان ہے۔ حضرت مولا نا رومی علیہ الرحمہ نے کتنے واضح اور صاف صاف لفظوں میں اس مضمون کوارشا دفر مایا

گر توکل می کنی دو کارکن کارکن پس تکیہ بر جبار کن بیعن اگرتم توکل می کنی دو کارکن پہلاکام تو یہ کہتم اپناکام کرلو پھر دوسراکام یہ ہے کہ اپناکام پورا کر لینے کے بعد بھر وسہ حضرت جبار پر رکھو جوسارے عالم کا پروردگار اور سب کا کارساز ہے! مگر افسوس کہ اس دور کے مولو یوں اور صوفیوں کا یہ حال ہوگیا ہے کہ خود بدلتے نہیں قرآں کو بدل دیتے ہیں ہوئے کس درجہ فقیہانِ حرم بے توفیق خود بدلتے نہیں قرآں کو بدل دیتے ہیں ہوئے کس درجہ فقیہانِ حرم بے توفیق خود بدلتے نہیں قرآں کو بدل دیتے ہیں۔

حضرت الوبکر بن خیاط علیہ الرحمہ ہے منقول ہے۔ انہوں نے بیان فر مایا کہ میں نے ایک مرتبہ خواب میں بید دیکھا کہ گویا میں قبرستان میں داخل ہوا ہوں اور تمام مردے اپنی قبروں پر بیٹھے ہوئے ہیں اوران لوگوں کے سامنے پھول رکھے ہوئے ہیں۔ اتنے میں اچا تک میری نظر اٹھی تو میں نے دیکھا کہ حضرت معروف کرخی علیہ الرحمہ بھی ان مردوں اچا تک میری نظر اٹھی تو میں نے دیکھا کہ حضرت معروف کرخی علیہ الرحمہ بھی ان مردوں کے درمیان ٹہل رہے ہیں۔ میں نے انہیں بہچان کران سے دریافت کیا کہ اے ابومحفوظ! اللہ تعالی نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ فر مایا؟ آپ کی تو وفات ہو چکی ہے تو آپ نے فر مایا کہ اس میں کیا شک کہ میراانقال ہو چکا ہے لیکن کیا تم نے بیشعر نیر ھر خر جھے سنایا کہ:

"لعنی متی کی موت ایسی زندگانی ہے جو بھی ختم ہونے والی نہیں ہے ایک قوم ایسی ہے کہ مرنے کے بعد بھی لوگوں میں زندہ ہے۔"

حضرت معروف کرخی جیسی بہت ہی مشہور بزرگ ہیں اور علم وعمل کے لحاظ ہے اپنے دور کے عدیم المثال اور یکتائے دہر مقدس ہستی ہیں۔ انتہائی مستجاب الدعوات اور صاحب کرامت بزرگ ہیں اور زہدور ک دنیا میں بھی اپنی مثال نہیں رکھتے تھے۔ آپ نے اپنے

وروماني كايت المحدوث ا

مرض الموت میں یہ وصیت فرمائی تھی کہ جب میراانقال ہو جائے تو تم لوگ میرےاں کرتے کو بھی صدقہ کر دینا۔ میں چاہتا ہوں کہ جس طرح میں ننگے بدن دنیا میں آیا تھا اسی طرح میں ننگے بدن دنیا سے جاؤں۔(منظر فجاس۱۳۲)

ایک سخی کی قبر

چند عرب ایک بخی کی قبر کی زیارت کے لئے گئے اور قبر کے پاس ہی رات کوسو گئے۔ پی ارجہ میں میں میخواب دیکھا کہ صاحب قبراس سے فرمارہے ہیں کہ کیاتم اپنا ا اونٹ میری اونٹنی کے بدلے بیچو گے؟ اس نے کہہ دیا کہ جی ہاں۔ چنانچے سودا طے ہوگیا۔ اور بیج مکمل ہوگئے۔ پھرصاحب قبرنے میرے اونٹ کوذیج کر دیا۔ ایسا خواب دیکھ کریے خص چونک کراٹھ بیٹھا۔تو کیا دیکھا ہے کہ واقعی اس کا اونٹ ذیجے کیا ہوا پڑا ہے۔اور تازہ تازہ خون بہر ہاہے۔ چنانچہاں شخص نے اٹھ کر اونٹ کی کھال اتاری اور گوشت یکایا اور سب ساتھیوں نے شکم سیر ہوکر کھایا۔ کھر دوسرے دن جب بیہ قافلہ روانہ ہوا تو راستے میں ایک شتر سوار ملا اوراس نے خواب دیکھنے والے کا نام یکارا کہتم میں فلاں فلاں کون شخص ہے؟ خواب دیکھنے والے نے کہا کہ وہ میں ہوں۔ تواس نے کہا کہ فلاں شخص کے ہاتھ تم نے اپنا اونٹ ایک اوٹٹی کے بدلے بیچاہے؟ بیس کرخواب دیکھنے والے نے اپنا پورا بورا خواب بیان کر دیا۔ تو شتر سوار نے کہا کہ لیجئے صاحب قبر کی یہی وہ اونٹنی ہے جس کے بدلے اس نے تم سے تمہارا اونٹ خریدا ہے۔ میں اسی صاحب قبر کا بیٹا ہوں۔ اس نے مجھ کوخواب میں بی فرمائش کی ہے کہ میں نے فلاں بن فلاں کے ہاتھ اونٹنی اس کے ایک اونٹ کے بدلے فروخت کر دی ہے۔ اور میں نے اس اونٹ کو ذبح کر کے اس کی اور اس کے ساتھیوں کی دعوت کر دی ہے۔لہذاا گرتم میرے بیٹے ہوتو فوراً میری اونٹنی اس شخص کودے دو۔ چنانچہ میں بیاونٹنی کے کرتمہاری تلاش میں نکلا ہوں۔ بیست تنصرہ: مذکورہ بالا دونوں واقعات اس امر کی روشن دلیل ہیں کہ صالحین وفات کے بعداینی قبروں میں بھی خدا داد کراماتی قو توں سے طرح طرح کے تصرفات فرماتے رہتے ہیں۔اور اس آخری واقع سے اس حقیقت بربھی روشنی پڑتی ہے کہ زندگی میں اللہ والوں کا جومحبوب

COCCUTATION OF THE SECTION OF THE SE

مشغلہ ہوتا ہے وفات کے بعد بھی وہ اپنے اس محبوب مشغلہ میں مشغول رہا کرتے ہیں۔
چنانچہ بیر خص اپنی دنیاوی حیات میں چونکہ بڑا ہی تنی اور مہمان نواز تھا تو وفات کے بعد بھی
اپنی قبر پر آنے والے مہمانوں کی نہایت ہی شاندار مہمان نوازی فرمائی۔ سے ہے کہ انسان
کی فطری خصاتیں اور طبعی عادتیں 'رنج وراحت' فقیری وامیری یہاں تک کہ موت و خیات
کی حالت میں بھی نہیں بدلا کرتی ہیں۔ شفیق جو نپوری مرحوم نے کیا خوب فرمایا ہے کہ۔
فقیری میں بھی اپنی شان سلطانی نہیں جاتی
غلامی ہے' مگر خوئے جہاں بانی نہیں جاتی

ایک حاجی کی دعا

قاسم بن عثمان جو بہت ہی صاحب علم وعمل بزرگ تصفر ماتے ہیں کہ میں نے ایک شخص کو بیت اللّٰدشریف کا طواف کرتے دیکھا کہ صرف ایک ہی دعایرٌ هتا تھا۔ بار باریہی دعامين اس كى زبان عصنتاتها كه اللهم قَضيت حَاجَة الْمُحْتَاجِينَ وَحَاجَتِي لَمْ تُهُ ضَ لِعِنی اے اللہ! تونے سب محتاجوں کی حاجت یوری فرمادی اور میری حاجت نہیں یوری ہوئی۔قاسم بن عثمان کہتے ہیں کہ میں نے اس شخص سے بیدریافت کیا کہتم اس کلام کے سواکوئی دوسری دعا در بارالہی میں عرض نہیں کرتے ۔اس کی کیا وجہ ہے؟ تو اس نے بتایا کہ ہم سات آ دمی ایک ساتھ جہاد میں گئے۔اور ہم سب کے سب کفار کے ہاتھوں زندہ گرفتار ہو گئے۔ کا فروں نے ہم ساتوں کومیدان میں لے جا کرفتل کرنے کا ارادہ کیا۔ میں نے آ سان کی طرف سراٹھا کر دیکھا تو مجھے بینظر آیا کہ آ سان میں سات دروازے کھلے ہیں۔اور ہر دروازے پرایک حور کھڑی ہوئی ہے۔ چنانچہ جیسے ہی ہمارا ایک ساتھی کفار کی تلوار سے شہید ہوا۔ میں نے دیکھا کہ ایک حورفوراً ہی ہاتھ میں ایک رو مال لیے ہوئے شہید کی روح کو لینے کے لیے زمین پراتریژی۔اس طرح میرے چھ ساتھی شہید کیے گئے اورسب کی روحوں کو لینے کے لیے ایک ایک حوراتر تی رہی جب میرے قتل کی باری آئی تو کافر بادشاہ کے ایک مقرب در باری نے مجھ کو بادشاہ سے اپنی خدمت کے لیے ما نگ لیا۔ اور میں قبل سے نیچ گیا۔تو میں نے سنا کہ ایک حور نے کہا کہ اے محروم! کیا بات ہوگئی کہ تو

اس فضیلت ہے محروم رہا؟ پھر آسان کے سب دروازے بند ہو گئے۔ تو اسے بھائی! میں آج تک اپنی اس محرومی پر ہروقت افسوس کرتار ہتا ہوں اور میری دعا کا یہی مطلب ہے کہ اے اللہ! سب محتاجوں کی حاجت تونے پوری فرمادی مگر میری حاجت پوری نہیں ہوئی۔

قاسم بن عثان نے فرمایا کہ میر ہے نزدیک ان ساتوں خوش نصیبوں میں سب سے افضل یہی ساتواں ہے جو تل سے نئے گیا۔ کیونکہ اس نے وہ منظرا پی آئکھوں سے دیکھا جو دوسروں نے نہیں دیکھا۔ پھر ریزندہ رہا۔اورانتہائی ذوق وشوق سے ممل خبر کرتارہا۔ نیسینی

(منظرف ج اص۱۳۱)

تبصرہ: حورین حوروں کے رومال اور جنت کی دوسری نعتیں بیالم آخرت سے تعلق رکھتی ہیں۔ ان چیزوں کو دنیا میں سرکی آئکھوں سے کوئی عام آ دمی ہر گرنہیں دکھ سکتا۔ ہاں البتہ اگر اللہ تعالیٰ چاہتا ہے تو اپنے انبیاء عینائلام کو بطریق معجزہ یا اپنے محبوب بندوں کو کرامت کے طور پر جنت کی نعتوں کا معائنہ ومشاہدہ کرا دیتا ہے۔ بلاشبہ بیاس مردمجاہد کی کرامت ہے کہ اس نے حوروں کو اس دنیا میں اپنے سرکی آئکھوں سے دیکھا۔ سجان اللہ! ایک اللہ والے مومن کامل کی نگاہ بصیرت و چشم معرفت کا کیا کہنا؟ کاش مومن کو اپنی عظمت و برتری کا احساس ہو جائے۔ تو اس کی ہر سانس خداوند قد وس کے تشکر و امتنان کی دولت سے مالا مال اور تمام عمراس کی بیشانی عبودیت مبحود حقیق کے تبدہ شکر میں تجدہ ریز رہے۔ اس میر بلندی مومن کا احساس دلا تے ہوئے ڈاکٹر اقبال نے اپنے چارمصرعوں میں کیا خوب کہا سے کہ یہ ہوں کے کہ یہ ہوں کہا ہوں کے کہ یہ ہوں کیا خور کیا کہنا کو کہا کہ یہ یہ کہنا کیا کہنا کی کہنا کیا خور کہا کہ یہ یہ کہنا کہ کا احساس دلا تے ہوئے ڈاکٹر اقبال نے اپنے چارمصرعوں میں کیا خوب کہا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کہا ہوں کیا ہوں کی کیا ہوں
فروغ دیدہ افلاک ہے تو کہ شاہین شہ لولاک ہے تو

ترا جوہر ہے نوری پاک ہے تو ترے صید نظر فرشتہ و حور

در بارِرسول میں سلام

ابن ابی بلال خزاعی جب مرض الموت میں مبتلا ہوئے تو عبدالاعلیٰ محد ث ان کی عیادت کے لیے تشریف لیے اوران سے ریفر مایا کہا ہے ابن بلال! جب تم وفات کے بعد حضوراقدس مُلَّاتِيْم کے دیدار پرانوار سے مشرف ہونا تو میراسلام عرض کردینا۔اوراگر ہو

سکے تو مجھے اس کی اطلاع بھی ضرور دینا کہ میراسلام بارگاہ رسالت میں قبولی ہوایا نہیں۔
چنا نچہ ابن ابی بلال کا وصال ہوگیا۔ اور وصال کے تیسرے دن ان کی بیوی ام عبداللہ نے
انہیں خواب میں دیکھا تو انہوں نے فرمایا کہ اے بیوی! میں تو وفات پاہی گیالیکن تہہیں دو
باتوں کی اطلاع دیتا ہوں۔ ایک تو یہ کہ آج سے تیسرے دن میری بچی کا بھی انتقال ہو
جائے گا۔ اور دوسری بات یہ کہتم عبدالاعلی محدث کے پاس یہ اطلاع کرا دینا کہ میں نے
جائے گا۔ اور دوسری بات یہ کہتم عبدالاعلی محدث کے پاس یہ اطلاع کرا دینا کہ میں نے
شرف قبولیت سے سرفراز ہوگیا۔ چنا نچہ ابن ابی بلال کی بیوی نے اپنے بھائی ' ابوالزاہر نے'
شرف قبولیت سے سرفراز ہوگیا۔ چنا نچہ ابن ابی بلال کی بیوی نے اپنے بھائی ' ابوالزاہر نے'
کے ذریعے عبدالاعلی محدث کے پاس یہ بیغام پہنچا دیا۔ بیٹ الصدور میں ۱۵

شهرہ: بید حکایت بہ بانگ دہل اعلان کرتی ہے کہ عبدالاعلیٰ جیسے مابینا زمحدت وعلاء دین کا بیت عقیدہ تھا کہ مونین صالحین وفات کے بعد حضور رحمۃ للعالمین تالیج کے شرف ویدار سے مرفراز ہوتے ہیں۔ اور بارگاہ رسالت میں سلام و کلام بھی عرض کرتے ہیں۔ اور ان کو خداوند عالم بیطاقت بھی عطا فرما تا ہے کہ وہ دنیا والوں کو اپنا پیغام بھی ارسال کر سکتے ہیں ورنہ ظاہر ہے کہ اگر ان کا بیاعتقاد نہ ہوتا تو وہ حضور عظاہم کے در بار میں ہدیہ سلام کیوں ایک وفات پانے والے کے ذریعے ارسال خدمت کرتے۔ اور پھر یہ بھی کہتے کہم مجھے مطلع کر دینا۔ کہ میراسلام دربار رسالت میں مقبول ہوایا نہیں؟ اور بلا شبہ یہ عقیدہ جن اور بید اعتقاد برحی ہے کہ قرآن و حدیث کے انوار تجلیات سے بیمئلہ نور علی نور ہے۔ کہ مقبول نارگاہ الٰہی کی موت وحیات کے مثل نہیں ہے۔ بلکہ مقبول نارگاہ الٰہی کی موت وحیات کے مثل نہیں ہے۔ بلکہ ان پاک نفوں کی موت وحیات کے مثل نہیں ہے۔ بلکہ درواز ہے۔ کہ بیموت کے درواز ہے۔ کہ بیموت کے متبید بیاں موت کا گزر

گرافسوں کہ آج ان نفوں قدسیہ کے وجود سے رفتہ رفتہ ملک خالی ہوتا جار ہا ہے اور الیں ہستیوں کا باوجود تلاش وجتح کے بھی دور دور تک کہیں سراغ نہیں ملتا۔ اس لیے اب تو بار بار زبان پرید دعا آتی رہتی ہے کہ

المراز المال المالت المحمد الم

ہاتھ آ جائے مجھے میرا مقام اے ساقی اب مناسب ہے ترافیض ہوعام اے ساقی رہ گئے''صوفی و ملا'' کے غلام اے ساقی لا پھراک بار وہی بادۂ جام اے ساتی کتنے ہی سال سے ہیں ہندکے میخانے میں شیر مردوں سے ہوا بیشہء تحقیق تہی

روش ضميري

جناب سیدایوب علی صاحب رضوی کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ لوگوں نے اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احد رضا خاں صاحب قبلہ بریلوی قدس سر العزیز سے دریافت کیا کہ 'اسم اعظم' کیا ہے؟ تو آپ نے فرمایا کہ ہرخص کے لیے اسم اعظم جدا جدا ہے۔ ہرخص کے نام میں جوحروف ابجدیں۔ ابجد کے قاعدہ سے ان حرفوں کے اعداد کا مجموعہ نکال کر اس عدد کے مطابق خداوند تعالیٰ کے ناموں میں سے ایک نام یا دونام اس عدد کی دوگنی تعداد بڑھا كريرها كريں ـ تويه بارى تعالى كااسم مبارك استخص كے حق ميں "اسم اعظم" كاكام کرے گا۔مثلاً ''ایوب علیٰ'' کے اعداد ۱۲۹ ہیں۔اور''لطیف'' کے اعداد ۱۲۹ ہیں۔تواگر ابوب على صاحب روزانه ٢٥٨ بار'' يالطيف'' يرُصحة رئين توبيان كے حق مين''اسم أعظم'' ہے۔ پھرتمام حاضرین سے بلاتکلف بیفر مانے لگے کہ اللہ تعالیٰ کا فلاں نام تمہارے لیے اسم اعظم ہے۔صرف برادرم'' قناعت علی'' کااسم اعظم نہیں بیان فرمانے یائے تھے کہ عصر کی اذ ان ہوگئی۔اور جلسہ برخاست ہو گیا۔ برادرم قناعت علی اپنی محرومی پر دل ہی دل میں افسوس کررہے تھے اور بار بارامید لگائے تھے کہ شاید اب حضور فرمائیں۔ یہاں تک کہ مغرب کی اذان ہوئی۔اورحضورمسجد کی شالی نصیل پرتشریف فرماتھے۔اس ونت برادرم قناعت علی بالکل مایوس ہو گئے۔اوران کے دل میں بیہوسوسہ آ گیا کہ آج پہلی مثال ہے کہ میں محروم رہا جاتا ہوں حضور نے اپنے نوربصیرت سے فوراً ہی اس وسوسہ کومعلوم فر مالیا۔ اورمصلے پر کھڑے ہو کر تکبیرتح ہمہ سے پہلے قناعت علی صاحب کی طرف رخ کر کے ارشاد فرمایا کہ سیدصاحب آب کے لیے اسم اعظم یا خالق یا اللّٰہ ہے۔ (حیات اعلیٰ حفرت ١٣٣٥)

تنصره: سبحان الله! اس نور فراست اور روشن ضميري كاكيا كهنا؟ كهادهر دل ميس وسوسه آيا

المراز كايت المحدوث ال

ادھرانکشاف ہوگیا۔اوردم زدن میں ان کی امید وتمنا پوری ہوگئ۔اس میں شک نہیں کہ علاء حق کو خداوند عالم نے بڑی بڑی کرامتوں سے نوازا ہے۔علاء حق اورصوفیاء برحق کا یہی وہ نورفراست ہے جس کے متعلق حضورا کرم مَنْ اللّٰهِ کا ارشاد ہے کہ یعنی مومن کی فراست سے ڈرو۔ کیونکہ وہ اللّٰہ کے نور سے دکھے لیتا ہے۔ مُکَّر افسوس کہ آ جکل کے ہمارے جیسے علماء کہلانے والوں کے سینوں کے صندوق اور دلوں کی تجوریاں اس دولت بے بہاسے خالی ہو گئیں۔اوراپیامنحوس دورآ گیا کہ ڈاکٹر اقبال کوز مانے کا ماحول اور دور حاضر کا رخ دیکھ کر گئیں۔اوراپیامنحوس دورآ گیا کہ ڈاکٹر اقبال کوز مانے کا ماحول اور دور حاضر کا رخ دیکھ کر گئیں۔اوراپیامنحوس دورآ گیا کہ ڈاکٹر اقبال کوز مانے کا ماحول اور دور حاضر کا رخ دیکھ کر

رہا صوفی' گئی روش ضمیری نہیں ممکن امیری ہے نقیری نہ مومن ہے نہ مومن کی امیری خدا سے پھر وہی قلب وجگر ما تگ

لکڑی سونا ہوگئی

تُنِحُ الحدیث محمہ بن اسلم طوی علیہ الرحمہ متونی ۲۳۲ ہے جن کا تذکرہ ہم نے اپنی کتاب 'اولیاء رجال الحدیث' میں تحریکیا ہے۔ بہت ہی بلند پایہ محدث ہیں اور خلق قرآن کے مسلہ پر دو برس تک قید و بندکی سختیاں اور کوڑوں کی سزائیں بھی برداشت فرمات رہے۔ انتہائی متبع سنت و پابند شریعت بزرگ ہیں۔ عام طور پرلوگ آئیں طبقہ ابدال کے اولیاء میں شار کرتے تھے اور ان کی کرامتیں دیکھا کرتے تھے۔ ان کی ایک بڑی مشہور کرامت سے ہے کہ ایک مرتبہ ایک یہودی کے قرض دار ہوگئے۔ یہودی نے بہت شخت تقاضا کیا۔ آپ اس وقت حدیثیں لکھنے کے واسطے قلمیں بنا رہے تھے۔ آپ نے اس سے فرمایا کہ اس وقت تو میرے پاس قلم کے تراشوں اور چھکوں کے سوا پچھ بھی نہیں ہے جو تمہارا قرض ادا کروں۔ اگر تم چا ہوتو ان تراشوں اور چھکوں کو لے لو۔ یہودی یہ جواب من کر مارمی غضے کے طیش میں آگیا لیکن اس نے جب ان تراشوں کو دیکھا تو وہ بالکل خالص مونا بن چکے تھے۔ یہودی نے آپ کے تقدموں پر گر سونا بن چکے تھے۔ یہودی نے قدموں پر گر اور اس وقت کلمہ پڑھ کرمسلمان ہوگیا اور کہنے لگا کہ جس دین میں ایسے ایسے با کمال بوگیا اور اس وقت کلمہ پڑھ کرمسلمان ہوگیا اور کہنے لگا کہ جس دین میں ایسے ایسے با کمال بوگیا ہوگیا کہ جس دین میں ایسے ایسے با کمال

الروماني روماني
بزرگ ہوں کہان کی ایک نظر ہے گئوئ سونا بن جائے یقیناً وہ دین حق اور سچاہے۔ (ماخوذ ازرسالیہ ستانہ)

میں کب مروں گا؟

حضرت داؤ د طائی میشد کا حال بھی ہم''اولیاءر جال الحدیث'' میں مفصل تحریر کر چکے ہیں۔ پیچھنرت امام ابوحنیفہ میں ہے بہت ہی مایہ ناز شاگر درشید ہیں۔حضرت امام ممدوح نے پہلے ہی ان کے بارے میں فرما دیا تھا کہ داؤد طائی! تم عبادت کے ہوکر رہ جاؤ گے چنانچہ واقعی حضرت داؤد طائی عبادت وریاضت میں یکتائے روزگار ہوئے اور آپ سے برى برى برى كرامتين ظاهر موئين - ايك مرتبه خليفه بارون رشيد اينے قاضي القصاة حضرت امام ابویوسف میشنه کوهمراه لے کران کی ملاقات کے لئے آیا اور آپ کے حقیقت افروز کلمات اور آپ کی مقدس زندگی ہے 'نتہائی متاثر ہوکر اشرفیوں کی ایک تھیلی نذر کر کے عرض کیا کہ بیر مال حلال ہےاس کو آپ قبول فر مالیجئے ۔حضرت داؤ دینے ارشادفر مایا کہ میں تمام زندگی بادشاہوں اورامیروں کے ﷺ نوں سے پرہیز کرتار ہا ہوں اور ابھی میرے یاس اخراجات کے لئے اتنی رقم ہے جومیری زندگی بھر کے لئے کافی ہے اور میں نے خدا سے دعا مانگی ہے کہ یااللہ! میری رقم بس دن نتم ہو جائے اس دن نجھے وفات نے دیا۔ اس لئے امیر المؤمنین کی نذر قبول کرنے سے معذور ہوں۔ یہن کر ہارون رشید برسکت طاری ہوگیا پھر حضرت امام ابو یوسف نے آپ کے خادم سے دریافت کیا کہ کل کتنی رقم ان کے پاس ہے؟ تو اس نے بتایا کہ دس اشرفیاں ۔ پھر آپ نے پوچھا کہ ان کا روز اندخرچ كتنام؟ تو خادم نے بتايا كه ايك دانق-حضرت امام ابو يوسف خليفه بغداد كے ساتھ چلے آئے اور چند ماہ کے بعد ایک دن فرمانے لگے کہ غالبًا آج حضرت داؤد طائی کا وصال ہوگیا۔ چنانچہ جب لوگوں نے حضرت امام ابو یوسف سے دریافت کیا کہ آپ کو ان کی وفات کاعلم کیونکر ہوا؟ تو آپ نے فرمایا کہ مجھے حضرت داؤد طائی کی دعا مقبول ہونے کا یقین تھا اور میں نے ان کی رقم اورخرج کی مقدار کا حال ان کے خادم سے یو چھ لیا تھا اور برابر حساب لگاتار ہا کہ کس دن ان کی ساری رقم خرچ ہو جائے گی۔ چنانچہ جب میں نے

المرافعات کی المحالی ک

ا پنے حساب سے یہ بمجھ لیا کہ آج ان کی رقم ختم ہوگئ ہوگئ تو میں نے کہد دیا کہ آج ان کی وفات ہوگی۔ کیونکہ انہوں نے یہی دعا ما نگی تھی کہ الہی! جس دن میرا سرمایہ ختم ہوجائے تو اس دن مجھے دنیا سے اٹھا لینا۔ چنانچہ میرا حساب سیح نکلا اور اسی دن ان کی وفات ہوگئی۔ (رسالہ آستانہ)

تبصرہ: مذکورہ بالا دونوں واقعات میں اولیاءاللہ کے تصرفات و کرامات کے جوجلو نظر آ رہے ہیں وہ آ فتاب عالم تاب کی طرح روثن ہیں۔علاءحق وفقہا کی بہرکرامتیںعوام تو عوام بہت ہے خواص بھی ان ہے نا آ شنا ہیں۔ چنانچہ عام طور پرلوگ حضرت خواجہ داؤ د طانی کوایک خانقاہی پیریاصوفی سمجھتے ہیں مگر حقیقت سے سے پید حضرت امام اعظم ابوحنیفہ مجاتبہ کے ارشد تلامذہ میں ہے ہیں اور علم حدیث وفقہ میں حضرت امام ابویوسف وحضرت امام محمر وحضرت امام زفر بيسيم كے ساتھيوں ميں سے بيں اور مايہ نازمحدت وفقيہ اور نہايت ہي جيد عالم نمام حديث وفقه ہيں۔اب بھلاان حقيقت افروز اور حق نما واقعات کی روشنی میں َ وَن بِيهَ لَهِ مَكْنَا ہِے؟ كه باكرامت اولياءتو صرف فقيروں اور درويشوں ميں ہوئے۔علماء كي جماعت میں کوئی با کرامت بزرگ ہوا ہی نہیں۔ زیکھ کیجئے بیسب آسان ولایت کے روشن ستارے جماعت علاء ہی کے مقدی افراد ہیں جن کے ذکر جمیل ہے آ پ کے گلشن ایمان میں ابہارآ رہی ہے۔ کیوں نہ ہو۔اگر نائبین مصطفیٰ کے سروں پر ولایت وکرامت کا تاج نہ رکھا جائے گا تو پھرگون ہے جواس ا کرام وشرف سے نواز ا جائے گا؟ اللہ اکبر! دور حاضر کے ان بےبھراور بے خبرلوگوں کو کیا خبر؟ کہ

رسائی اہل ول کی ہے جہاں تک خرد والے نہ پہنچیں کے وہاں تک



مفرحات خوش طبعی

دور حاضر کے بعض خشک مغز ملاؤں نے عوام براینی تقنیں مانی کا سکہ بٹھانے کے لئے یے قول عمل سے عوام کو بیہ باور کرادیا ہے کہ مزاح وتفریح اورخوش طبعی وخوش مزاجی علاء کی شان کے خلاف ہے چنانچہ اس زمانے میں سب سے زیادہ وہی مولوی عوام کے لئے جاذب نظر و پسندیدہ منجھا جاتا ہے جو ہرمجلس میں اپنے چہرے پر سنجیدگی و وقار کا مظاہرہ كرتے ہوئے نيچي نظر كيے خاموش'' گذا'' بنا بيھا رہے نہ بھی بنے نہ مسكرائے۔ نہ كوئی تفریج ومزاح کرے۔ نہ بھی کسی ہے خوش طبعی کی بات کرے۔ مگر ہم نے اس کتاب کی جلد اول میں'' تفریحات'' کے زبرعنوان بڑی صفائی کے ساتھ بیتحریر کردیا ہے کہ ایسا مزاح جس میں بذے نہ ہوئنہ کسی کی در آزاری'نہ کوئی فخش کلامی ہوئنہ بے حیائی ہرگز ہرگز علماء کی شان کےخلاف نہیں ہے بلکہ اس قتم کے مزاح اور تفریجات خود حضورا کرم منافق ہے ثابت میں اور سحا بہ کرام اور تابعین کی مقدس جماعتوں نے بھی اس تشم کی تفریحات میں حصہ لیا ہے۔ بڑے بڑے جلیل القدر محد ثین وفقہا بھی تبھی تبھی تفریحات کرتے اور بہنتے ہنہاتے رہے ہیں۔ چنانچہاس کے چند شواہد تو ہم جلد اول میں تحریر کر چکے ہیں۔ یہاں بھی بات آ گئی ہے تو چندمثالیں حاضر ہیں تا کہان شواہد کی روشنی میں اس حقیقت کی نقاب کشائی ہو جائے کہ اس قتم کی جائز ومباح تفریحات نہ تو ندموم ومعیوب ہیں نہ علماء کی شان کے، خلاف۔ نہ یہ تقویٰ وتقدس کے منافی ہیں نہ اہل علم کے لئے عیب اور باعث عار۔ چنانچہ حضور نبی اکرم مُلَاثِیم سے بہت سے مزاح لطیف منقول ہیں۔ جس کی چند مثالیں ہم جلداول میں تحریر کر چکے ہیں ۔سر کاررسالت کااور بھی تفریخی مزاح سن کیجئے:

مر رومان کایت کیکو سات کیکو سات کیکو کاکیکو جات کیکو کاکیکو کیکو کاکیکو کیکو کاکیکو کاکیکو کاکیکو کاکیکو کاکیک

حضرت بی بی عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ ایک مرتبہ حضور علیہ بہا اتفریحاً میرے ساتھ دوڑ ہے تو میں دوڑ میں حضور سے آ گے نکل گئی۔ پھر چند برسوں کے بعد ایک مرتبہ میرا دوڑ نے میں حضور علیہ بہوا تو چونکہ میرا بدن کچھ فربہ اور بھاری ہو گیا تھا اس لئے دوڑ میں اب کی مرتبہ میں بیچھے رہ گئی اور حضور مجھ سے آ گے نکل گئے۔ پھر میر سے شانے پر ایک ہاتھ مارتے ہوئے خوش طبعی کے طور پر فرمایا کہ رہتمہاری اس جیت کا بدلہ شانے پر ایک ہاتھ مارتے ہوئے خوش طبعی کے طور پر فرمایا کہ رہتمہاری اس جیت کا بدلہ

مشہوراور بلند پایہ تابعی محد ت حضرت ابراہیم نخعی بڑے اللہ سے لوگوں نے دریافت کیا کہ کیا صحابہ کرام بھی ہنسی مزاح فرمایا کرتے تھے؟ تو انہوں نے فرمایا کہ ہاں باوجود یکہ ان صحابہ کے دلوں میں مضبوط اور بلند بہاڑ وں جیسا ایمان متنقیم تھا۔ پھر بھی یہ لوگ تفریح طبع کے لئے ہنسی اور مزاح فرمایا کرتے تھے۔ چنانچے صحابہ میں حضرت نعیمان رضی اللہ عنہ تو اس قدر مزاح بینداور ہننے والے صحابی کہ ان کے بارے میں عام طور پریہ مشہور تھا کہ یہ جنت میں بھی ہنستے ہوئے داخل ہوں گے۔ اس طرح عطابین سائب کا بیان ہے کہ خیر التا بعین میں بھی ہنستے ہوئے داخل ہوں گے۔ اس طرح عطابین سائب کا بیان ہے کہ خیر التا بعین

الرومان كايت المعلاق المعلاق المعلاق المعلاق المعلوق ا

اورسندالمحد ثین حضرت سعید بن جبیر تا بعی جب وعظ بیان کرتے تھے تولوگوں پرخوف الہی سے ایسی رفت طاری ہو جاتی تھی کہ حاضرین زار وقطار رونے لگتے تھے۔ پھراکٹر ایسا ہوتا تھا کہ وہ اخیر میں کوئی ایسا دلچسپ لطیفہ سنا دیا کرتے تھے کہ ہم سب سامعین ہننے لگتے۔ اسی طرح دور تا بعین میں ایک عالم جو اپنی پرتا خیر تقریروں کی وجہ سے '' تاج الواعظ' کے معزز لقب سے مشہور وممتاز تھے۔ ایسا پر اثر وعظ بیان فرماتے تھے کہ حاضرین مجلس ان کا وعظ می کرجوش تاثر میں روتے روتے نڈھال ہوجاتے تھے پھر وعظ کے خاتمہ پر وہ کچھ ایسے نادر لطائف وظرائف سنا دیا کرتے تھے کہ لوگ بنسی کے مارے لوٹ پوٹ ہو جایا کرتے تھے کہ لوگ بنسی کے مارے لوٹ پوٹ ہو جایا کرتے تھے کہ لوگ بنسی کے مارے لوٹ بوٹ ہو جایا کرتے تھے۔

حضرت علامہ ابن سیرین کی حدیث دانی وفقاہت تقوی و تقدس تمام عالم میں مشہور ہے۔ان کی جلالت علم اورعظمت عمل کا محد ثین وفقہا کی دنیا میں ہرطرف ڈ نکا بج رہے ہے۔ ان کے متعلق منقول ہے کہ مجمع عام میں کسی ہزل گوشاعر کا پیشعر پڑھ کراس قدر ہنتے اور ہنساتے تھے کہ ان کے منہ سے لعاب بہنے گلتا تھا۔وہ شعریہ ہے کس اُنْدِ سُسُتُ اَنَّ فَتَ اَنَّ فَتَ اَنَّ فَتَ اَنَّ اَنْ فَتَ اَنْ اَنْ اَنْ اَنْ اَنْ اَنْ الْسَالَ اللهِ اللّٰ اللّ

یعنی لوگوں نے مجھ کو پیخبر دی ہے کہ وہ نو جوان عورت جس کو میں نے نکاح کا پیغام دیتا تھااس کی ایڑی رمضان کے مہینے کی طرح کمبی ہے۔ (متطرف ۲۳سم ۲۳۳)

چنانچہ علامہ ابن جوزی نے اپنی معرکۃ الاراء تصنیف' الاذکیاء' میں فرمایا کہ میں نے اپنی کتاب میں چنداحقوں کے لطائف اس کئے حریکر دیئے ہیں کہ ہمیشہ خالی سنجیدہ ہی گفتگو سنتے سنتے بھی بھی نفس انسانی اکتاجا تا ہے۔ تو اس کا علاج یہی ہے کہ چند دلچیپ لطائف وظر ائف اور تفریکی مضامین بھی پیش کردئے جائیں تا کہ سامعین کا دل تھوڑی در تفریک و مزاح سے بہل جائے اور نفس کی کبیدگی اور تھکا وٹ دور ہو کر طبیعت میں نشاط پیدا ہوجائے۔ جیسا کہ حضور علیہ اپنیہ کی خدمت میں جب حضرت خطلہ رضی اللہ عنہ نے بیہ وض کیا کہ یا رسول اللہ اجب ہم آپ کے وعظ و تذکیر کی مجالس میں حاضر رہتے ہیں تو ہم پر

الروماني دكايات المحلال المحالية المحال

خوف وخشیت خداوندی کااپیاغلبہ رہتا ہے کہ گویا جنت وجہنم ہماری نظروں کے سامنے ہے کیکن جب ہم اپنی بیو یوں اور بچوں کے پاس جاتے ہیں اور دنیا داری کے معاملات میں پڑ جاتے ہیں تو یہ حضوری کی کیفیت زائل ہوجاتی ہے اور ہم بننے ہنانے بھی لگتے تو حضور اقدس منافیظ نے فرمایا کہ اگرتم اس حضوری کی کیفیت میں ہمیشہ رہتے تو فرشتے تم سے تہہارے بچھونوں پر آ کرمصافحہ کرتے لیکن ہونا جاہئے کہ گھڑی بھرا بیے رہواور گھڑی بھر ایسے بھی رہا کرو۔ بعنی ہر وفت خوف خداوندی ہے تم لوگ سنجیدہ اورعمکین ہی رہا کرویہ ضروری نہیں ہے بلکہ بھی بھی خوش طبعی اور ہنسی مزاح سے اپنے قلب کو راحت بھی پہنچایا كرو- چنانچة حضور مَنْ النَّيْرَانِ فَي مِلْ ما ياكه رَوِّ حُوْا قُلُوْ بَكُمْ بِطَرَائِفِ الْحِكَمِ يعنى بهي تبھی حکیمانہ دلجیب لطائف سے اپنے قلوب کوراحت پہنچایا کرو۔اسی طرح صحابہ کرام کا معمول تھا کہ جب احادیث بیان کرتے کرتے تھکا وٹمحسوں ہونے لگتی اور قلب میں کچھ كبيدگی اور اكتاب ك آثار نمودار ہونے لگتے تو تھوڑی در طبیعت كا ذوق بدلنے كے کئے شعر وشاعری کا مشغلہ شروع کردیتے اوراشعار عرب سے دل بہلا لیا کرتے تھے۔ حضرت ابوالدرداء صحابی ٹائٹنز دوران درس میں بھی بھی سیجھ تفریحات فرمایا کرتے تھے اور ارشاد فرما دیتے تھے کہ میں ان برکار باتوں پر اپنے نفس کو اس لئے آ مادہ کرتا ہوں اور پیہ لطائف اس لئے سنا دیا کرتا ہوں تا کہتم لوگ کلام حق کو سنتے سنتے کہیں اکتا نہ جاؤ۔ اس طرح حضرت عبدالله بن عباس وامام زهری وامام ما لک بن دینار وامام شعبه وغیره کا بھی طریقہ تھا کہ گھڑی بھر احادیث بیان فرمالینے کے بعد ارشاد فرمایا کرتے تھے کہ "حَيِّهُ ضُونَا" يعنى اب بميں ترشى چکھاؤاور پھرعرب كى داستانيں اور شعراء عرب كا كلام سناناشروع كردية تتھ_ (ثمرات الادراق جاص ١٥٩)

خلاصۂ کلام میہ ہے کہ عوام کے ذہنوں میں جو بیراسخ ہوگیا ہے کہ تفریح و مزاح اور خوش طبعی وخوش مزاجی علاء کے لئے میہ بہت بڑا عیب ہے۔ میہ بالکل ہی غلط ہے اور بعض ملائے مسجدی قسم کے مولوی صاحبان جواپنے زمد وتقوی اور بزرگ و تقدس کا پروپیگنڈا کرنے کے لئے ہروقت تیوری چڑھائے ایسی صورت بنائے بیٹھے رہتے ہیں کہ گویا ابھی

المراز رومانی رکایات کی و می این رومانی رکایات کی و می این رکایات کی در می این رکایات کی در می این رکایات کی در می در می در می این رکایات کی در می در

ابھی سوکر اٹھے ہیں یا دو چار لیموں ان کے منہ ہیں نجوڑ دیئے گئے ہوں ہر وقت خاموش بیٹے ہیں نہ بیٹے ہیں فرش زمین کو گھور گھور کر دیکھا کرتے ہیں نہ کسی سے خوش روئی کے ساتھ ملتے ہیں نہ کبھی ہنتے یا مسکراتے ہیں اور اپنی ان حرکتوں کو اپنی تقدس ما بی کا نشان سمجھ کر خوش خال و خوش طبع اور تفریح پیند علاء کو بہ نظر حقارت دیکھتے اور عوام کی نظروں میں آئییں'' پھکڑ باز' ظاہر کر کے اپنی بزرگی کا سکہ بٹھاتے رہتے ہیں۔ ایسے خشک ملا لوگ در حقیقت علاء سلف کی تو ارخ دیات سے بالکل ہی ناواقف ہیں۔ چنا نچہ اس نظریہ سے کہ بھی بھی بھی مراح لطیف کے ساتھ خوش طبعی کر لینا یہ علاء کے لئے نہ کوئی ندموم عادت ہے نہ یہ زہد و تقویٰ کے منافی ہے۔ ہم تفریحات علاء کی چند دکایات تحریر کرتے ہیں۔ جس سے اندازہ تقویٰ کے منافی ہے۔ ہم تفریحات اور ان کی چند دکایات تحریر کرتے ہیں۔ جس سے اندازہ خوش طبع تھے؟ اور ان کی تفریحات اور ان کی باغ و بہار طبیعت کی خوش مزاجیوں کے باوجود خوش طبع تھے؟ اور ان کی تفریحات یہ کہا تھا ہے کہ علاء سان سے دامن تقدی کے منافی کے باوجود کتے خوش مزاج وار کے کہا کہ کہا کہ کہا ہے کہ علاء سان کے دامن تقدیل کی جنا دھ بھی نہیں لگایا۔

صغیر کبیر سے بہتر ہے

رومانی کایات کی سی ٹوٹ گئی شایر کوئی رسی ٹوٹ گئی

یزید بن مزید بهت ہی صاحب علم اور نہایت ہی تخی امیر تھا۔ ایک دن اس کے دستر خوان پر ایک بدوی آ کر بیٹھ گیا۔ یزید بن مزید نے حاضرین دستر خوان سے فر مایا کہ تم لوگ اپنے بھائی کے لئے جگہ کشادہ کردو۔ بدوی نے کہا کہ کوئی ضرورت نہیں ہے اور اپنے دونوں ہاتھوں کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ میر ہے خیمہ کی رسیاں بہت لمبی ہیں۔ میں دور ہی سے لیک لیک کرکھا تارہوں گا۔ چنانچہ جب کھانا دستر خوان پر رکھ دیا گیا اور بدوی نے ہاتھ برطا کرلقمہ اٹھانا چا ہاتو اتفا قاز ورسے اس کی ریاح خارج ہوگئ تو یزید بن مزید نے فور آ ہی کہا کہ اے اعرابی بھائی! دیکھوشایہ تمہارے خیمہ کی کوئی رسی ٹوٹ گئی ہے۔

(متطرف ج٢٠٠٢)

مجنون طاق أورامام ابوحنيفه بيية

ایک مرتبہ مجنون طاق بالکل مادرزاد برہنہ ہوکر جمام میں عنسل کررہا تھا۔حضرت امام ابوحنیفہ جب جمام میں داخل ہوئے تو مجنون طاق کو بالکل نگاد کیھ کر حیاسے اپنی آئکھیں بند فرمالیں تو مجنوں طاق کرنے ہوئے کہا کہ اے ابوحنیفہ! تم کوخدانے اندھا کر دیا تو آپ نے بھی مزاح فرماتے ہوئے جواب دیا تھہ جب سے خدانے تہمارا پر دہ جاک کر دیا۔ (منظر ف جام ۵۹)

دوقبرستانوں کے درمیان

ایک واعظ جو بہت ہی خوش طبع اور حاضر جواب تھے۔لوگوں نے ان سے تفریحاً یہ سوال کیا کہا گرکوئی نصرانی آلا الله الله مُحَمَّد " دَّسُوْلَ اللهِ نَه برِ ہے اور مرجائے تواس کونصرانیوں کے قبرستان میں؟ تو خوش مزاج کونصرانیوں کے قبرستان میں؟ تو خوش مزاج واعظ نے تفریحاً برجستہ یہ جواب دیا کہ اس کو دونوں قبرستانوں کے درمیان میں دفن کرنا جیا ہے تا کہ قبر میں بھی شخص مذبذ بہی رہے۔نہ ادھرکار ہے نہ ادھرکا۔

(منظرف ج ۲۵ ۲۳۲)

المراق روماني مكايت المحركة المستركة ال

حیت سجدہ نہ کر ہے

ایک عالم جوفقیہ تھے ایک کرایہ کے مکان میں رہنے گئے۔ مکان کی جیت بہت بوسیدہ اور کمزور ہوگئ تھی اور ہر وقت کڑیں سے چڑچڑانے کی آ واز آتی رہتی تھی۔ جب مالک مکان کرایہ لینے کے لئے آیا تو فقیہ ساحب نے فرمایا کہ تم پہلے اس مکان کی حجب درست کراؤ۔ اس میں سے ہر وقت چڑچڑ کی آ و ز آتی رہتی ہے۔ مالک مکان نے کہا کہ حضرت! آپ بالکل نہ ڈریں۔ اس مکان کی حجب باری تعالی کی تبیع پڑھتی رہتی ہے۔ فقیہ صاحب جو بہت ہی زندہ دل اور تفریح پہند تھے فوراً بول اٹھے کہ تبیع میں تو خیر کوئی مضا نقہ نہیں مگر کہیں تبیع پڑھتے پڑھتے اس پر دفت طاری ہو جائے اور وہ سجدہ میں چلی عبائے تو پھر کیا ہوگا۔ (منظر نہ جو بہت)

باته بانده كرروزه ركه

ایٹ میں نے روزہ رکھا ایک فقیہ عالم کے پاس فتوئی لینے کے لئے آیا اور کہا کہ میں نے روزہ رکھا تھا پھرروزہ توڑ دیا۔ فقیہ نے فتوئی دیا کہتم اس روزہ کی قضار کھو۔ اس نے کہا کہ جی میں نے قضا کاروزہ رکھالیکن گھروالوں کے پاس گیا تو ایک لذیذ کھانا'' مامونیہ' پکاہوار کھا تھا۔ بے اختیار میراہاتھ اس کھانے کی طرف بڑھ گیا اور میں نے کھالیا۔ فقیہ صاحب نے فرمایا کہ دوسرے دن قضار کھلو۔ اس نے کہا کہ حضور میں نے دوسرے دن روزہ رکھا مگر جب گھر میں گیا تولذیذ فتم کا حلوہ' ہریہ' تیار کر کے رکھا ہوا تھا۔ پھر میراہاتھ اس پر پہنچ گیا اور میں نے اس میں سے کھالیا۔ فقیہ صاحب ذرا ظریف مزاج کے تھے ہنتے ہوئے جواب دیا کہ ابتہارے بارے میں یہ فتوئی ہے کہتم اپناہاتھ اپنی گردن میں باندھ کر روزہ رکھا کرو تا کہ تمہاراہاتھ کھانے کی طرف بڑھنے نہ یائے۔ (سطرف ۲۲ میں باندھ کر روزہ رکھا کرو

ايك دلجيب فتويل

ایک مسخرے نے کسی حاضر جواب اورخوش طبع مفتی سے یہ سوال کیا کہ نماز جنازہ عموماً میدانوں میں ہوا کرتی ہے تو اگر نماز جنازہ میں سجدہ سہوکرتے وقت کا نٹا بیشانی میں چبھ

CONTRACTOR
جائے تو نمازی حالت میں کس طرح اس کو نکالنا چاہئے؟ مفتی صاحب نے برجستہ جواب دیا کہ اس مسئلہ میں میرافتویٰ ہے کہ اس کا نئے کو ہاتھ سے ہرگز ہرگز نہ نکالے بلکہ بائیں پاؤں کی چھوٹی انگلی سے اس طرح آ ہستگی سے نکال لے کہ پیشانی زمین سے اٹھنے نہ پائے ورنہ کجرہ سہو مکروہ ہوجائے گا۔ بیاور بات ہے کہ اس طرح کا نٹا نکا لنے میں شاید دوبارہ وضو کی حاجت بڑجائے۔

معن بن زائدہ کی تفریح

عباسی حکومت کا عراقی گورنرمعن بن زائدہ جواینے فضل وکمال کے ساتھ ساتھ سخاوت میں بھی حاتم وقت تھا بہت ہی خوش طبع اور ظریفانہ مزاج کا آ دمی تھا۔ یہ ایک دفعہ شکار میں اپنے کشکراورمصاحبین سے بچھڑ کر بہت دورنگل گیا اورایک ہرنی کا شکار کرے کھڑا تھا کہ نا گہاں سامنے سے ایک بوڑھا دیہاتی آ دمی اینے گدھے برسوار ہوکر گزرنے لگامعن بن زائدہ نے آگے بڑھ کربڈھے کا استقبال کیا اورسلام کے بعد یو چھا کہ بڑے میاں کہاں سے آرہے ہواور کہاں جارہے ہو؟ بڑھے نے جواب دیا کہ میں ایسی زمین سے آرہا ہوں جوہیں برس سے قحط وخشک سالی کا شکاررہی ہے۔امسال ہیں برسوں کے بعد بارش ہوئی تو میں نے ککڑی کی کاشت کی۔اورقبل از وقت بہت ہی عمد ہ اورنفیس ککڑیاں پیدا ہوگئیں ہیں تو میں چن چن کر بہت ہی اچھی اچھی ککڑیاں معن بن زائدہ کے دربار میں تحفہ پیش کرنے کے لئے لیے جارہا ہوں۔غریب بڈھے کوخبرنہیں تھی کہ وہ معن بن زائدہ ہی سے بات کررہا ہے۔ بڈھے نے بیجھی کہا کہ معن بن زائدہ بہت سخی اورغریب پرور انسان ہے اس لئے اس کے دربار میں تحفہ لے کر جارہا ہوں شایدوہ مجھ پر بھی کچھا حسان فر مائے اوراینی سخاوت و بخشش سے مجھے بھی کچھنواز دے۔معن بن زائدہ نے بڑھے سے یو جھا کہ اچھا بتاؤ کتمہیں کتنی رقم ملنے کی امید ہے؟ بڑھے نے کہا کہ ایک ہزار دینار۔معن بن زائدہ نے کہا کہ اگر امیر نے یہ کہہ دیا کہ اتنی رقم تو بہت زیادہ ہے تو تم کیا کہو گے؟ بڈھے نے کہا کہ پھر میں یانج سودیناریرراضی ہوجاؤں گا۔معن نے کہا کہ اگریانج سو دینارکوبھی امیر نے بہت زیادہ کہہ کر نہ دیا تو پھر کیا ہوگا؟ بڈھابولا کہتو پھر میں تین سودینار

الروماني روماني
ہی پر قناعت کرلوں گا۔معن نے کہا کہا گرامیر نے اس رقم کوبھی زیادہ کہہ کرنامنظور کر دیا تو اس وقت تمهارا کیا رویه ہوگا؟ بڈھا کہنے لگا کہ اجی پھر میں بچاس ہی دینارقبول کرلوں گا۔ معن نے کہا اگر امیر نے اتنی رقم دینے سے بھی انکار کردیا تو پھرتم اس سے کیا کہو گے؟ بڈھے بنے کہا کہ پھرمیں تمیں دینارہی ما نگ لوں گااوراس ہے کم پرکسی طرح میں راضی نہیں ہوں گا۔ معن کہنے لگا کہ اور اگر امیر نے یہ کہہ دیا کہ تیس دینار بھی بہت زیادہ ہیں تو اس وقت تم کیا کرو گے؟ بین کر بڈھا مارے غصہ کے جل بھن گیا اور بولا کہ پھرمیں اینے گدھے کا یاؤں معن بن زائدہ کی مال کے پیٹ پررکھ کرنا کام ونامرادایے گھر چلا آؤں گا اورکیا کروں گا؟معن بن زائدہ بڈھے کی بیجلی ٹی بات س کرخوب خوب ہنسااورایئے تیز رفتار گھوڑ ہے پرسوار ہوکر بہت جلدا ہے گورنمنٹ ہاؤس میں پہنچ گیا اورا پنے در بانوں کوحکم دے دیا کہ ایک بڑھا ککڑیاں لے کر گدھے پرسوار آئے گااس کوفورا ہی دربار میں باریاب كردينا چنانچه جب بدها گورنر محل ميں داخل ہوا اور ديکھا كه گورنر پرشكوه لباس فاخره پہنے ہوئے بڑے کروفر کے ساتھ اپنے تخت پر بیٹھا ہے اور خدم وشٹم دست بستہ اردگر د کھڑے ہیں۔ بڑھے نے معن بن زائدہ کو بالکل نہیں پہچانا۔مؤد بانہ سلام کرکے کگڑیوں کا تحفہ پیش کردیا اور کھڑا ہو گیا۔معن بن زائدہ نے یو جھا کہ کیوں اعرابی بھائی! کس لئے آئے ہو؟ بڑھے نے اپنی زمین کی خشک سالی اور قحط کا قصہ سنایا۔معن نے دریافت کیا کہتم ہمارے دربارے کتنی رقم یانے کی امید لے کرآئے ہو؟

بڈھا ''میں تو بیامید لے کرآیا ہوں کہ امیر کے بخی دربار سے مجھے ایک ہزار دینارملیں گے''

معن ''نہیں'نہیں بیرقم بہت زیادہ ہے۔ اتنی بڑی رقم تہہیں نہیں مل سکتی!''
بڑھا ''اچھاصاحب! تو پھر پانچ سودینارہی دلوادیجئے''
معن ''نہیں جی! یہ بھی بہت زیادہ ہے۔''
بڑھا ''اچھا تو تین سودینارہی دلوادیجئے!''
معن ''نہیں بیرقم بھی بہت زیادہ ہی ہے۔''
بڑھا ''توایک ہی سودینار کے لئے تکم فرمادیجئے۔''

Cole rr. The second will be selected the second of the sec

معن ''بیرقم بھی کثیررقم ہے۔تم کوا تنابھی نہیں مل سکتا!''

بڑھا ''اگرآپ سو دینار کو بہت بڑی رقم سمجھتے ہیں تو مجھے بچپاس دینار ہی عنایت فرما ویجئے''

معن 'لیرقم بھی زیادہ ہے۔''

بڑھا ''اچھاصاحب! تو پھرآ ہے مجھے تیس ہی دیناردے دیجئے۔ مگراب اس ہے کم پر ہرگز ہرگز بھی بھی راضی نہیں ہوسکتا! بڑھے کی آ واز قدرے بلند ہوگئی۔

معن بن زائدہ بڑھے کے ان گرم جملوں کو یاد کرکے بیننے لگا جواس نے غصہ میں کھر کر جنگل میں کہہ دیا تھا۔ معن کے بینتے ہی بڑھے نے پہچان لیا کہ امیر وہی شخص ہے جس کھر کر جنگل میں بات جیت ہو چکی ہے۔ چنانچہ بڑھے نے کہا کہ امیر! آپ فوراً تمیں دینار مجھے دلا دیجئے ورنہ گدھا باہر باندھا ہے اور میں معن زائدہ کے کل میں کھڑا ہوں۔ یہ سنتے ہی معن بن زائدہ اپنی ہنری فدروک کا اور بہتے بہتے تخت پر چیت لیٹ گیا اور اپنے وکیل کو ہما کہ کہ میں زائدہ اپنے سودو۔ پھراس کے بعد پانچ سودو۔ پھراس کے بعد پانچ سودو۔ پھراس کے بعد تین سودو پھر ایک ہزار دینار عطا کرو پھراس کے بعد پانچ سودو۔ پھراس کے بعد بانچ سودو۔ پھراس کے بعد تین سودو کھرا کے بیار کھرا کہ کے بعد تین سودو کھرا کہ کے بعد تین سودو کھرا کے بیار کھرا کے بھر تین سودو کھرا کے بول کو کے بیار دے کراس کورخصت کرو۔ بڑھا انعام واکرام سے مالا مال ہوکر در بار سے امیر کوسلام کر کے رخصت ہوا اور دعا کیں دیتا ہوا گھر چلا گیا۔ (منظر نے جماعی کا)

ایک طفیلی کا ذوق

ایک طفیلی جوبغیر بلائے ہی ہر دعوت میں شریک طعام ہو جایا کرتا تھا۔ لوگوں نے اس سے دریافت کیا کہ قرآن شریف کی کون سی سورہ تم کوزیادہ بیند ہے؟ اس نے کہا کہ 'سورہ مائدہ' (دسترخوان) پھر کہا گیا کہ کون سی سورہ تم کوزیادہ بیند ہے؟ تواس نے کہا کہ ذَرُهُم مُ یَاکُلُوْ اوَیَتَ مَتَّعُوْ اللّٰ اَن کو چھوڑ دویہ کھا ئیں اور نفع اٹھا ئیں) لوگوں نے بوچھا کہ اچھا اس کے بعد کون سی آیت زیادہ بیند ہے؟ تواس نے کہا کہ اُتنا غَدَاءَ فَا (لاؤ ہمارے پاس ہمارادن کا کھانا) لوگوں نے کہا پھراس کے بعد؟ تو کہا کہ اُد خُلُوها بِسَلْمِ الْمِنِیْنَ (داخل ہو جادَ اس گھر میں سلامتی اور بے خوفی کے ساتھ) لوگوں نے کہا کہ پھراس کے بعد؟ تو بولا جادَ اس گھر میں سلامتی اور بے خوفی کے ساتھ) لوگوں نے کہا کہ پھراس کے بعد؟ تو بولا جادَ اس گھر میں سلامتی اور بے خوفی کے ساتھ) لوگوں نے کہا کہ پھراس کے بعد؟ تو بولا

حجھوٹے مدعیان نبوت کے لطا کف

(۱) سلفی نے ''طیوریات' میں حفص مدائی سے نقل کیا ہے کہ خلیفہ بغداد مامون رشید کے در بار میں ایک حبثی کو پکڑ کرلایا گیا۔ جس نے نبوت کا دعویٰ کیا تھا کہ میں موئی بن عمران موبیا کہ حضرت موبی بن عمران علیفا کا تو یہ مجزہ قا کہ وہ اپنا کہ حضرت موبی بن عمران علیفا کا تو یہ مجزہ قا کہ وہ اپنا کہ کہ کہ ایکھ کر بیان میں ڈال کر نکا لیے تھے تو وہ ہاتھ روثن ہوکر جبکتا تھا۔ اگرتم موبی بن عمران ہوتو مجھے یہ مجزہ دکھلا وُ؟ خلیفہ کا سوال من کر حبثی نے کہا کہ اے امیر المؤمنین! حضرت موبی علیفا کو ید بیضاء (روثن ہاتھ) کا یہ مجزہ واس لیے عطا کیا گیا تھا کہ ان کے زمانے کا بادشاہ فرعون انک رَبُّ کُٹُ الْاعْلٰی کہ کر خدائی کا دعویٰ کریں تو میں بھی یہ مجزہ دکھا دوں گا۔ جب تک آپ آپ بھی فرعون کی طرح خدائی کا دعویٰ کریں تو میں بھی یہ مجزہ دکھا دوں گا۔ جب تک آپ آنکا رَبُّ کُٹُ الْاعْلٰی نہیں کہیں گے۔ میرا ہاتھ روثن ہوکر نہیں چکے گا۔ حبثی کی یہ گفتگون کر ان خلیفہ اور حاضرین ہیں بڑے۔ (تاریخ الخلفاء ۲۲۲)

(۲) خلیفہ بغداد ہارون رشید کے زمانے میں ایک شخص نے نبوت کا دعوی کیا۔ جب
یہ گرفتار کر کے دربار شاہی میں لایا گیا۔ تو خلیفہ نے دریافت کیا کہتم کون ہو؟ اس نے کہا
کہ میں '' نبی' ہوں۔ خلیفہ نے فرمایا کہ ہر نبی کوئی نہ کوئی معجز وضرور دکھلا تا ہے۔ تم اگر نبی ہو
تو میرے ان بے داڑھی مونچھ کے نو جوان غلاموں کوفوراً داڑھی مونچھ والا بنا دو۔ مدعی
نبوت نے کہا کہ اے امیر المؤمنین! یہ میرے لیے حلال نہیں ہے کہ بغیر داڑھی مونچھ کے
ان خوبصورت چہروں پر داڑھی مونچھ اگا کر ان کو بدصورت بنا ڈالوں۔ ہاں یہ مجز ہ ضرور
دکھلاسکتا ہوں کہ اگر آپ کہیں تو میں ان داڑھی مونچھ والوں کوفوراً بے داڑھی مونچھ والا بنا
دوں۔ مدعی نبوت کا جواب من کرخلیفہ ہارون رشید ہنس پڑا اور حاضرین بھی خوب خوب
ہنے۔ (مطرف میں اور ماضرین کھی خوب خوب

الروماني حكايت المحكوم المحالية المحكومة المحكوم

(۳) غلیفہ بغداد مامون رشید کے در بار میں ایک مدعی نبوت پیش کیا گیا تو خلیفہ نے اس کو حکم دیا کہ اگرتم نبی ہوتو کوئی مجز ہ دکھلاؤ؟ مدعی نبوت نے کہا کہ میرا میہ مجز ہ ہے کہ کنگری کو میں پانی میں ڈال دوں تو وہ پھل کر پانی بن جائے گی۔ چنا نچہاس نے اپنی جیب سے ایک کنگری ذکالی اور پانی میں ڈالا۔ تو وہ پگھل کر پانی ہوگئی۔ خلیفہ نے کہا کہ یہ تمہاری کیمیا گری ہے۔ میں تمہیں اپنے پاس سے ایک کنگری دیتا ہوں۔ اگر اس کو تم پانی میں ڈال کر پانی بنادو۔ تو میں تمہیں اپنے پاس سے ایک کنگری دیتا ہوں۔ اگر اس کو تم پانی میں ڈال کر پانی بنادو۔ تو میں تمہوں گا کہ یہ تمہارا مجز ہ ہے۔ مدعی نبوت نے کہا کہ اے امیر المؤمنین! آپ فرعون سے ہڑے نہیں ہوا۔ جب حضرت موی علیفا سے بڑھ کرنہیں ہوں۔ جب حضرت موی علیفا سے بڑھ کون نے تو یہ نہیں کہا تھا کہ اے موٹ سے موٹ علیفا کے ایپ عصا کوسانپ بنا کر اپنا مجز ہ دکھلا یا تو فرعون نے تو یہ نہیں کہا تھا کہ اے موٹ کی ایس بات کو من کر خلیفہ اور بنا کر دکھلا و جب میں تمہارا مجز ہ تسلیم کروں گا۔ مدعی نبوت کی اس بات کو من کر خلیفہ اور بنا کر دکھلا و جب میں تمہارا مجز ہ تسلیم کروں گا۔ مدعی نبوت کی اس بات کو من کر خلیفہ اور بنا کر دکھلا و جب میں تمہارا مجز ہ تسلیم کروں گا۔ مدعی نبوت کی اس بات کو من کر خلیفہ اور بنا کر دکھلا و جب میں تمہارا مجز ہ تسلیم کروں گا۔ مدعی نبوت کی اس بات کو من کر خلیفہ اور بنا کر دکھلا و جب میں تمہارا مجز ہ تسلیم کروں گا۔ مدعی نبوت کی اس بات کو من کر خلیفہ اور کی در بار کو بندی آگئی۔

(۳) خلیفہ معتصم کے دربار میں بھی ایک جھوٹے نبی کو پیش کیا گیا۔ تو خلیفہ نے اس کے دعویٰ کوئن کر مارے فصہ کے تڑپ کر کہا کہتم احمق اور بے وقوف ہو۔ خلیفہ کی ڈائٹ میں کر جھوٹے نبی نے یہ جواب دیا کہ اے امیر المؤمنین! آپ خفانہ ہوں' اِنّہ مَا یَبُعَثُ اِلٰی قَوْمِ مِوْقِ ہے مَا یَبُعَثُ اِلٰی قَوْمِ مِوْقِ ہے ویا ہی نبی اس قَوْمِ کی طرف بھیجا جا تا ہے۔ چونکہ آپ اور آپ کی ساری قوم احمق اور بے وقوف ہاس قوم کی طرف بھیجا جا تا ہے۔ چونکہ آپ اور آپ کی ساری قوم احمق اور بے وقوف ہاس کے اللہ تعالیٰ نے جھواحمق اور بے وقوف کو آپ لوگوں کی طرف نبی بنا کر بھیج دیا ہے۔ یہ ن کر معتصم با وجود غصہ ور ہونے کے بڑے زور سے ہنا اور در باری لوگ بھی اپنی ہنسی ضبط نہ کر سکے۔

(۵) خلیفہ مامون رشید کے دربار میں ایک نبوت کا دعویٰ کرنے والے کو حاضر کیا گیا۔ خلیفہ نے بوچھا کہ تم کون ہو؟ اس نے کہا کہ میں ابراہیم خلیل اللہ ہوں۔ خلیفہ نے فرمایا کہ حضرت ابراہیم خلیل اللہ کا تو یہ مجز ہ تھا کہ وہ آگ میں ڈالے گئے تو آگ محنڈی ہو کرمایا کہ حضرت ابراہیم کلیل اللہ کا تو یہ مجز ہ تھا کہ وہ آگ میں ڈلوائے دیتے ہیں۔ اگر تم کران کے لیے سلامتی کا سامان بن گئی۔ ہم تم کو بھی آگ میں ڈلوائے دیتے ہیں۔ اگر تم

آگ میں سے زندہ وسلامت نکل آئے تو میں تم پرایمان لے آؤں گا۔ مدی نبوت نے کہا کہ کہ اتنا برام بجز ہ تو نہیں۔ گرکوئی جھوٹا مجز ہ طلب سیجئے تو میں دکھلا دوں گا خلیفہ نے کہا کہ اجھا تم حضرت موئی علیقیا کا مجز ہ دکھلا دو کہ عصا سانپ بن جائے۔ اور تمہارے عصا مار دینے سے دریا چھٹ جائے۔ اور ہاتھ گریبان میں ڈال کر نکا لئے سے ہاتھ روشن ہوکر جپکنے لگے۔ مدی نبوت نے کہا کہ میہ مجز ات تو اور بھی زیادہ بڑے اور مشکل ہیں۔ خلیفہ نے کہا کہ میں مخز ہ دکھا دو؟ مدی نبوت نے کہا کہ حضرت عیسی علیقا کا اچھا تم حضرت میسی علیقا کا کون سام بجز ہ دکھا وُل ؟ خلیفہ نے کہا کہ حضرت عیسی علیقا کا کون سام بجز ہ دکھا وُل ؟ خلیفہ نے کہا کہ مردہ زندہ کر دو۔ مدی نبوت نے کہا کہ بہت اچھا یہ گون سام بجز ہ دکھا وُل ؟ خلیفہ نے دربار میں قاضی کی کی طرف د کھی کر فرمایا کہ کیوں قاضی صاحب! کیا آپ میہ ججز ہ د کھی نہو نے اس کی (جھوٹی) نبوت پرایمان لاچکا ہول۔ جس کوشک ہووہ میہ ججز ہ دکھے۔ د کیلے ہوئے اس کی (جھوٹی) نبوت پرایمان لاچکا ہول۔ جس کوشک ہووہ میہ ججز ہ د کھے۔ د کھے۔ د کھے۔ کھرسب ہنس پڑے۔

(۲) ایک نبوت کے مدعی کو مامون رشید کے در بار میں لایا گیا۔ تو مامون نے بوچھا کہ تمہماری نبوت کی کون می نشانی ہے؟ تواس نے کہا کہ میری نبوت کی نشانی ہے ہے کہا ۔ امیرالمؤمنین! میں آپ کے دل کی بات جا نتا ہوں۔ مامون رشید نے ڈانٹ کر دریافت کیا کہ بتاؤ کون می بات میرے دل میں ہے؟ تو مدعی نبوت نے کہا کہ آپ کے دل میں یہی ہے کہ میں جموٹا ہوں۔ مامون رشید نے کہا کہ ٹھیک ہے واقعی تو میر بے زد کی جھوٹا ہی ہے۔ پھر مامون رشید نے اس کذاب کو جیل خانہ میں قید کر دیا۔ اور چند دنوں کے بعد قید خانہ سے نکال کراس سے بوچھا کہ قید کے درمیان تجھ پر کوئی وجی اتری ہے؟ اس نے کہا کہ جی نہیں۔ مامون رشید نے کہا کہ ایسا کیوں ہوا؟ تجھ پر وحی کا سلسلہ کیوں بند ہوگیا؟ اس نے کہا کہ ایسا کہوں بند ہوگیا؟ اس نے کہا کہ ایسا کون مامون رشید نے کہا کہ ایسا کیوں ہوا؟ تجھ پر وحی کا سلسلہ کیوں بند ہوگیا؟ اس نے کہا کہ ایسا کون مامون رشید ہوگیا؟ اس کے کہا کہ ایسا کون مامون رشید اور اہل دربار ہنس بڑے۔

(2) خلیفہ بغدادمتوکل باللہ کے در بار میں ایک عورت گرفتار کر کے لائی گئی جس نے

وروماني روماني ر

نبوت کا دعویٰ کیا تھا۔خلیفہ نے اس سے پوچھا کہ کیاتم نبی ہو؟عورت نے کہا کہ جی ہاں!
طلیفہ نے فرمایا کہ کیا حضرت محمر منافیا کہ کی نبوت پر تیراایمان ہے؟ اس نے کہا کہ جی ہاں!
میں حضور ملیفہ پہا ہی نبوت پر ایمان رکھتی ہوں۔خلیفہ نے کہا کہ کیا تجھے بنہیں معلوم ہے کہ حضورافد س منافیا ہے نہ نہیں ہے۔
حضورافد س منافیا ہے کہ کہ نکو نبی نبیس ہے۔
عورت نے کہا کہ ٹھیک ہے۔حضور ملیفہ ہی آئے کہ لا نبیسی بہندی فرمایا کہ میرے بعد کوئی نبی نبیس ہے۔
منہیں ہے۔ اس پر میراایمان ہے۔ گرکیا حضورافد س منافیا ہے کہ کلا نبیس میسی فرمایا ہے کہ کلا نبیسی ہوگی۔ یہ میں کرخلیفہ اور حاضرین کوئنسی آگئی اور خلیفہ نے اس عورت کو دربار سے نکلوا دیا۔
اور خلیفہ نے اس عورت کو دربار سے نکلوا دیا۔

جارحرف

اعلی حضرت مولا نا شاہ احمد رضا خال صاحب بریادی قدس سرہ العزیز اپنیمی وعملی کمالات اور شریعت وطریقت دونوں سمندروں کے جمع البحرین و جامع الفریقین ہونے کے باوجود ہی شگفتہ مزاج وخوش طبع ہے۔ اپنی تحریروں اور مجلسی گفتگو میں بھی بھی مزاح لطیف خصوصاً اوبی لطا کف بڑی ہی صفائی اور پاکیزگی کے ساتھ بیان فرمادیا کرتے تھے۔ کسی آرید نے اپنے ندہب کے متعلق ایک کتاب کبھی اور اس کا نام 'آرید دھرم پرچار' رکھا اور اس نے کتاب کا ایک نے اعلی حضرت کی خدمت میں بھیج دیا۔ حضرت محمدوح برچار' رکھا اور اس نے کتاب کا ایک نے اشکہ حاشیہ پر اس کا رد تحریر فرمادیا۔ اور ٹائیٹل پر کتاب کے نام کے آگے آئی ہی جلی قلم اور سیاہ روشنائی سے' پرچار' کے بعد''حرف' بڑھادیا۔ تو کتاب نام کے آگے آئی ہی جلی قلم اور سیاہ روشنائی سے' پرچار' کے بعد''حرف' بڑھادیا۔ تو کتاب کا نام اب یہ ہوگیا'' آرید دھرم پرچار حرف' چار حرف یعنی'' لعنت' ل۔ع۔ن۔ت۔

تاريخ گوئی كالطيفه

اعلیٰ حضرت قبلہ قدس سرہ العزیز تمام علوم وفنون کے جامع تھے۔ شاید ہی علوم وفنون مدونہ میں مدونہ میں ہے کو کی علم وفن ایسا ہوجس میں آپ کو کمالِ مہارت حاصل نہ ہو۔ اور جس میں آپ کی کوئی نہ کوئی تصنیف نہ ہو چنانچے فنِ تاریخ گوئی میں بھی آپ کوایسا کمال حاصل تھا

مر رومانی مکایت کی وی این کایات کی این می این می این کایات کی این کایات کی این کایات کی کایات کی کایات کی کایا می کایات کی
کہ علما ءسلف وخلف میں مشکل ہی ہے اس کی مثال ملے گی۔

اس فن میں بھی بھی بھی آپ کی خوش طبعی اور مزاح لطیف کی جھلک نظر آتی ہے۔ چنانچہ ایک صاحب خدمت اقدی میں حاضر ہوئے اور عرض کیا ایک صاحب نے امام باڑہ بنایا ہے وہ جا ہتے ہیں کہ کوئی تاریخی نام ہوتو دروازہ پراس کا کتبہ لگا دیا جائے۔ حضرت ممدوح نے فوراً ہی ارشاد فر مایا۔ ان سے کہئے بدر رفض ۱۲۸ اھانام رکھیں۔ اس جواب کوئ کر انہوں نے کہا کہ امام باڑہ گذشتہ ہی سال تیار ہو چکا ہے۔ مقصد بیتھا کہ حضور کوئی دوسرا نام فرمائیں گے جس میں '' رفض'' کا لفظ نہ ہو۔ حضور نے فوراً ہی فرمایا تو '' دار رفض ۱۲۸ اھ'' نام رکھیں بیس کر وہ بہت جب ہوئے۔ پھر عرض کیا کہ اس کی بنیاد ۲۸ میں ڈائی گئے تھی۔ اس لیے اس سنہ کا نام مناسب رہے گا۔ ارشاد فرمایا تو در رفض ۱۲۸ اھان مرکھیں۔

ا بنی دفعه مجبوری تھی

اعلی حضرت قبلہ قدل سرہ العزیز کے بوتے حضت مولانا ابراہیم رضا خال عرف جیلانی میاں صاحب قبلہ ہور تھے۔ اعزہ و جیلانی میاں صاحب قبلہ ہور تھے۔ اعزہ و اقرباءاور شہر کے روساء و عام و خاص سب اس تقریب میں شریک تھے۔ جس مکان میں خسنہ ہونے والا تھا سب کو وہاں چلنے کے لیے کہا گیا۔ یہ سب لوگ روانہ ہوئے تو کسی نے حضور سے بھی تشریف لیے چلنے کے لیے کہا گیا۔ یہ سب لوگ ساتھ یہار شاوفر مایا کے دیساتھ یہار شاوفر مایا کہ' میں تو اس موقع یر بھی جاتا نہیں ہول' بنی دفعہ مجبور کھی۔'

تنجرہ: ملاحظہ فرما ہے کہ اعلیٰ حضرت قبلہ بھیاتی کی تحریروں اور گفتگو کے مزاح لطیف میں کتنی شستہ اور مہذبانہ طرزادااور کتنی پاکیزگی ہے؟ پھر مزاح کے اندر بھی ملمی وادبی لطائف کی جھلک سونے پرسہا گہ کا کام کررہی ہے۔ اس میں شک نہیں کہ اعلیٰ حضرت قبلہ قدس سرہ العزیز کی ہستی علوم ومعارف کا ایک ایسا سمندر ہے۔ جس کی وسعت اور گہرائیوں کا اندازہ لگانا ہرایک کے بس کی بات نہیں ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ کو اور آپ کے کمالات کو خداوند قد وس کے فضل عظیم کے سوا بچھ بھی نہیں کہا جا سکتا۔ کیا خوب فرمایا کسی شاعر عرب خداوند قد وس کے فضل عظیم کے سوا بچھ بھی نہیں کہا جا سکتا۔ کیا خوب فرمایا کسی شاعر عرب

Colodian See of the Charles

وَلَيْسَ عَلَى اللّهِ بِـمُسْتَنْكُو اللهِ بِـمُسْتَنْكُو اللهِ اللهِ بِـمُسْتَنْكُو اللهِ الله

قاضى اورفريق

کومت مصر کی کچہر یوں میں دوالگ الگ عہدے ہیں۔ایک قاضی کا عہدہ اورایک فرلق کا عہدہ۔مصرمیں ایک عالم حافظ عبدالعزیز بشری بڑے تفریح پبنداور حاضر جواب تھے۔ اتفاق ہے حکومت نے ان کو قاضی بنا دیا۔ شہر کے لوگ ان کومبار کیاد دینے کے لئے آئے۔مبارک باددینے والوں میں ان کے ایک دوست بھی تھے۔ جوفریق کے عہدے پر نے اور رہجی بڑے ہی مزاح ببند تھے۔آتے ہی بول بڑے کہ حافظ صاحب قاضی کا عہدہ مبارک ہو کیکن بیتو بتائے کہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ قاضی دوشم کے ہوتے ہیں فَاضِ فِي الْجَنَّةِ وَقَاضِ فِي النَّارِ ايك قاضى جوعادل هوجنت ميں جائے گااورايك قاضی جو ظالم ہوجہنم میں جائے گا۔تو آ پ کون سے قاضی ہیں؟ بیس کر حافظ عبدالعزیز بشری نے برجستہ جواب دیا کہ بیرحدیث تو مجھے اچھی طرح یا نہیں ہے لیکن قرآن مجید کی ہیں آيت مجھ خوب ياد ہے كه فسريَت في الْجَنَّةِ وَفَريْقٌ فِي السَّعِيْرِ (الثوري: ٤) لَعِن اللَّ فریق جنت میں ہوگا اور ایک فریق دوزخ میں ہوگا تو آپ برائے مہر ہانی بتائے کہ آپ کون سے فریق ہیں؟ یہ من کر فریق صاحب ایسے شپٹائے کہ کوئی جواب نہیں بن پڑا اور سارى مجلس بنتے بنتے کشت زعفران بن گئی۔ (رسالہ کل شيء والدنيا مصر)

بندوق على

حضرت مبولا نا سید محمد جلیل صاحب قبله چشتی امروہوی مبینیا جو بلاشبه دور حاضر میں علاء سلف کانمونه تھے۔ بہت ہی خوش مزاج وتفریح پہند عالم دین تھے اور مجھ فقیر سے بہت

حر روماني ركايت المحلاف المحلاق المحلوق المحلو

ہی مانوس اور بے تکلف تھے۔اکثر لطائف وظرائف سنا دیا کرتے تھے۔ایک مجلس میں قافیہ بندی کا ذکر چھڑ گیا تو ارشاد فرمایا کہ ہمارے یو پی کے ایک مولانا صاحب ریاست حيدرآ باد كے سى گاؤں ميں وارد ہوئے تو ديكھا كەايك جگه بہت سے لوگ فرش يرخاموش بیٹے ہوئے ہیں اورشیرینی کے طباق وسط میں رکھے ہوئے ہیں۔مولانا صاحب بھی فرش یر بیٹھ گئے ۔ بہت دیریک منتظرر ہے مگرسب لوگوں کو خاموش ہی پایا اوران کواجتماع کا مقصد نہیں معلوم ہواتو مجبور ہوکرخو دمولا نا ہی نے اس طلسم خاموشی کوتو ڑا اور فر مایا کہ حضرات! ِللَّه مجھے یہ بنائے کہ آپ لوگ یہاں کیوں مجتمع ہوکر خاموش بیٹھے ہوئے ہیں؟ اور پیشیرینی کیسی اور کیوں رکھی ہوئی ہے؟ یہن کرلوگوں نے کہا کہ غالبًا آپ بردلی معلوم ہوتے ہیں۔انہوں نے کہا کہ جی ہاں۔ میں یو بی کا باشندہ ہوں تو لوگوں نے بتایا کہ قبلہ! بدرسم تسمیہ خوانی کی مجلس ہے۔ ایک بیچے کا نام رکھنے کے لئے برادری کے لوگ جمع ہوئے ہیں۔ نام رکھ لینے کے بعد بیشیرینی تقلیم ہوگی۔مولانا نے فرمایا کہ ارے بھائی! تو پھرلوگ نام ر کھتے کیوں نہیں گھنٹوں سے بیٹھے سوچ کیا رہے ہیں؟ چودھری نے کہا کہ جناب من!اس بيح كا نام ركھنے ميں بردى دشوارى نظرة رہى ہے۔ مولانانے فرمایا دشوارى كيسى؟ حاضرين نے کہا کہ صاحب یہاں کا رواج ہیہے کہ بیچ کا نام باپ اور دادا کے نام کے وزن پررکھا جاتا ہے اور ایسانام منتخب کیا جاتا ہے جو بالکل ہی نیا ہو۔ مولانانے دریافت کیا کہ اس بچے کے باپ کا نام کیا ہے؟ لوگوں نے کہا کہ''معثوق علیٰ' مولا نانے کہا کہ پھراس بچے کا نام '' فاروق علی'' رکھ دیجئے۔وزن وقافیہ بالکل برابر ہےلوگ ہنس کر بولے کہ جناب بیتو بچے کے دادا کا نام ہے۔کوئی اس کے ہم وزن دوسرا نام تجویز فرمائے۔اب مولا نا کا بھی قافیہ تنگ ہوگیا۔ بار بارمعشوق علی' فاروق علی کی تکرار ذہن میں کرتے اور ہم وزن سوچتے رہے مگراس کے ہم وزن کوئی نام ذہن میں آتا ہی نہیں تھا۔مولا نابھی تھوڑی دریے خاموش رہے پھرار شادفر مایا کہ حضرات! ایک نام میرے ذہن میں آیا ہے جو بالکل ہی باب اور دادا کے نام کے وزن پر ہے اور نیا تو اتنا ہے کہ حضرت آ دم علیتا کی اولا دمیں شاید ہی آج تک بیہ نام کسی کا رکھا گیا ہو۔لوگوں نے کمال اشتیاق سے سراٹھا کران کی طرف دیکھا اور سب یک زبان ہوکر بول اٹھے کہ مگر ورضر ورارشا دفر مائے کہ وہ کون سانام ہے؟ تو مولانا نے

الروماني مكايت الكوري المستركة
فرمایا کہ سنیے۔ باپ کا نام' معثوق علی' اور دادا کا نام' فاروق علی' ہے۔اس لئے اس بیج کا نام'' بندوق علی'' رکھ دیا جائے۔وزن بالکل برابر ہے اور نام بالکل ہی نیا ہے۔ یہن کر حاضرین بگر کر بولے کہ کیا آپ مذاق کررہے ہیں؟ آپ کوشرم نہیں آتی کہ آپ مولانا ہوکرالیمی سنجیدہ مجلس میں یہ سخرابن دکھارہے ہیں۔مولانا نے بھی بلند آ واز سے فرمایا کہ اماں مذاق کرنے والے کی ایسی کی تیسی۔ اس میں تمسنحراور مذاق کی کیا بات ہے؟ کیا ''شمشیرعلی''نامنہیں رکھا جاتا؟ کیا'' نتنج علی''نامنہیں ہوتا؟ تو جب علی کی شمشیر اورعلی کی تلوار ونیخ ہوسکتی ہے تو اگر علی کی بندوق ہو جائے تو اس میں کون سا کفر ہو جائے گا؟ جس طرح علی کی تلوار ہوسکتی ہے اسی طرح علی کی بندوق بھی ہوسکتی ہے۔ میں عالم ومفتی ہوں میں فتو ی دیتا ہوں کہ بندوق علی نام رکھنے میں ہرگز ہرگز نشرعاً نہ کوئی کفروشرک ہے نہ کوئی بدعت نه بیرام ہے نه مکروہ تحریمی نه مکروہ تنزیبی ۔ یقیناً بیام جائز ومباح ہے۔ بہر کیف مولا نانے این عالمانہ تقریری ہیت سے سب کو خاموش کر دیا اور سب لوگوں نے بالا تفاق بيح كا نام'' بندوق على'' ركاديا اورمٹھائی تقسيم ہوگئی۔ پھرمولا نانے كہا كەحضرات! ايك نام اس کے وزن پر اور بھی میہ ہے خیال میں آ گیا ہے۔ اس کوآ پ لوگ نوٹ کرلیں تا کہ آئندہ بھی اگر بھی ایبا خادثہ پین آئے توبینام آپ کے کام آجائے گامٹل مشہ ہے کیے داشتهآ يديكار

لوگوں نے بڑے شوق سے بوچھا تو مولانا نے ارشاد فرمایا کہ''صندوق علی'' دیکھ لیجئے۔وزن و قافیہ بالکل برابر ہے اور نام بھی نیا ہے۔لوگوں نے خوش ہوکر مولانا کاشکریہ ادا کیااورسب ان کی تلاشِ قافیہ اور ذہانت طبع کی دادد ینے لگے۔

اصحاب فيل كا ثاني

امام منطق حضرت علامہ عبدالحق خیر آبادی بہت ہی زندہ دل خوش طبع اور نہایت ہی باغ و بہار طبعت کے مالک تھے۔ جن دنوں آپ نواب کلب علی خال والی رام پور کے وظیفہ یاب اور مصاحبین خاص میں شامل تھے۔ نواب صاحب مرحوم نے انہیں دنوں میں جج وزیارات کاعزم فرمالیا اور انہوں نے ایپ مصاحبوں سے مشورہ کیا کہ میں اہل حرمین

المراق كايت المحروب ال

شریفین کے لئے ایسا کون ساتھ لے جاؤل جومیر ہے سوا اور کوئی نہ لے گیا ہو۔ تو سب مصاحبین نے یہ کہا کہ حضور مکہ مکر مہ اور مدینہ منورہ میں ہاتھی نہیں پایا جا تا۔ اس لئے اہل حرمین شریفین کے لئے یہ بہت ہی نادر و نایاب تحفہ ہوگا کہ آپ اپنے فیل خانہ سے ایک نہایت عدہ اور اچھا ہاتھی لے کرحرمین شریفین لے جائیں اور اہل حرمین کی خدمت میں اس کو بطور تحفہ پیش فرما ئیں۔ نواب صاحب نے خوش ہوکر مصاحبین کا یہ مشورہ قبول فر مالیا اور ہاتھی کے لئے شاندار مماری وغیرہ ہوانے کا آرڈر بھی دے دیا گیا گراس مجلس میں علامہ عبد الحق خیر آبادی تشریف فرما نہیں تھے۔ جب علامہ ممدوح تشریف لائے تو نواب صاحب مرحوم نے اپنی اسکیم اور مصاحبین کے مشورہ سے آئیس آگاہ فر مایا۔ حضرت علامہ نے بڑی سادگی کے ساتھ یہ فرمایا کہ ٹھیک ہی تو ہے۔ ابر بہہ کے بعد آپ پہلے محض ہیں جو صاحب مرحوم نے اپنی گئی ہیں۔ یہ سفتے ہی پورادر ہار قبقہوں سے گونج اٹھا اور نواب مرحوم ہوگئی اور ہاتھی لے کر مکہ شریف جائیں ۔ یہ سفتے ہی پورادر ہار قبقہوں سے گونج اٹھا اور نواب مرحوم بھی بنے گے اور ہاتھی لے کر مکہ گرمہ جائے کی ساری اسکیم درہم برہم ہوگئی اور نواب موسکنا۔ بھی بنے گے اور ہاتھی لے کر مکہ گرمہ جائیں اصحاب فیل کا ٹانی بنے کے لئے تیانہیں ہوسکنا۔ مصاحب نے نو مایا کہ واللہ! میں بھی بھی اصحاب فیل کا ٹانی بنے کے لئے تیانہیں ہوسکنا۔ مصاحب نے نو مایا کہ واللہ! میں بھی بھی اصحاب فیل کا ٹانی بنے کے لئے تیانہیں ہوسکنا۔ مصاحب نے نو مایا کہ واللہ! میں بھی بھی اصحاب فیل کا ٹانی بنے کے لئے تیانہیں ہوسکنا۔

خداکے گھرسے جائے تتم

روسائے علی گڑھ میں الحاج نواب مزمل اللہ خال صاحب مرحوم بڑے آن بان اور بڑی نرالی شان کے نواب تھے۔ فقیر راقم الحروف سے ان کا یہ خاص تعلق تھا کہ یہ میرے مرشد علیہ الرحمہ کے پیر بھائی تھے اور حضرت مولا نا شاہ عبدالغفور خال صاحب قبلہ نقشبندی مجددی شاہ جہا نبوری ہوائی تھے اور حضرت مولا نا شاہ عبدالغفور خال صاحب قبلہ نقشبندی مجددی شاہ جہا نبوری ہوائی کے مرید تھے۔ اس نسبت کی وجہ سے کئی بار میں ان کے در بار میں باریاب ہوا۔ نواب صاحب کے یہال اکثر علاء و حفاظ وغیرہ دستر خوان پرموجود رہا کرے تھے۔ بعض لوگوں نے بتایا کہ نواب صاحب مرحوم کے یہال کوئی مولا نا صاحب رہا کرتے تھے جو بہت ہی دلچسپ اور خوش دل و خوش مزاج تھے اور ان کے لطیف مزاح سے نواب صاحب مرحوم بھی بہت مخطوظ ہوا کرتے تھے۔ یہ مولا نا صاحب جائے کے بیا دواب صاحب مرحوم بھی بہت مخطوظ ہوا کرتے تھے۔ یہ مولا نا صاحب جائے کے بیات میں عاشق تھے اور جائے یہ وقت مسر ور ہوکر ہمیشہ ایسے لیے لطائف وظرائف سنایا

الرومان كايت المحلال المحلول ا

کرتے تھے کہ نواب صاحب اور مصاحبین مہنتے مہنتے لوٹ پوٹ ہو جایا کرتے تھے۔ جب نواب صاحب مرحوم حج ہے واپس تشریف لائے تو مکہ مکرمہ سے شیشے کے فنجانوں کا ایک سیٹ بھی اینے ساتھ لائے تھے اور مزمل منزل میں پہلی مرتبہ ان فنجانوں میں جائے کا دور چلا تو مولانا صاحب روم كر دور جابيش اور جب نواب صاحب نے بلایا كه مولانا! جائے حاضر ہے۔ تو مولا نا صاحب نے کانون پر ہاتھ رکھتے ہوئے فرمایا کہ سرکار میں اس جائے ہے باز آیا۔ بلکہ تائب ہوتا ہوں۔نواب صاحب نے حیرت سے فرمایا کہ ارے ارے! یہ کیوں؟ آپتوا ہے آپ کو جائے کا عاشق زار فر مایا کرتے تھے۔ آج آپ اپنی محبوبہ سے اس قدر بیزار کیوں ہور ہے ہیں؟ لوگوں نے بھی پوچھا کہ مولا نا خیرتو ہے؟ واقعی آج آپ حائے سے کیوں اعراض فر مارہے ہیں؟ کوئی خاص بات ہے؟ مولا نانے فر مایا کہ خاص یا عام بات کچھ بھی نہیں۔ بات صرف اتنی ہے کہ جب جائے شروع شروع میں چلی تھی تو مٹی کی بڑی بڑی رکا بیوں میں خوب زیادہ ملا کرتی تھی۔ پھر خدا غارت کرے جایان کو کہ اس نے جائے کے لئے چینی کے جھوٹے جھوٹے کی بنا دیئے تو بھران پالوں میں تھوڑی تھوڑی ملنے لگی۔ پھرسنگل کپ بن گئے تو اور بھی قلیل مقدار میں ملنے لگی اور آج میں بیدد کیھ ر ہا ہوں کہ شینشے کی ان چکڑیوں میں زیادہ سے زیادہ نونو ماشہ یا ایک ایک تولیمل رہی ہے تو میں بیدد کیھر ہا ہوں کہ جائے جب سے شروع ہوئی برابراس کی مقدار گھٹی ہی جلی جارہی ہے۔اس کئے مجھے ایسامحسوس ہور ہاہے کہ آئندہ چند دنوں میں گھٹتے گھٹتے اور کم ہوتے ہوتے وہ دن آ جا ئیں گے کہ جائے عطر کی روئی کی پھر پر یوں میں تقسیم ہوا کرے گی اور پھر کچھان دنوں میں بالکل ہی ختم ہو جائے گی اور مجبوراً ہم لوگوں کو اس سے تو بہ کرلینی ہی پڑے گی۔تو پھرمیں نے آج ہی تو بہ کاعز م کراریا ہے۔ بین کراہل محفل ہنس پڑے گرنواب صاحب نے فرمایا کہ جناب! فنجانوں میں جائے بینا بیت اللّٰہ شریف والوں کا طریقہ ہے اس کئے اس سے آپ انکارنہیں کر سکتے۔ یہ بن کرمولا نانے فر مایا۔اخاہ! جب تو میں سمجھتا ہوں کہ خدا کے گھر ہی سے حائے ختم ہور ہی ہے۔مولا نا کا پیفقر ہس کرنواب صاحب کو بھی ہنسی آ گئی اور پھرمولا نانے فنجان اٹھا کر جائے پینی شروع کر دی۔

مر رومانی کایات کی وی می این کایات کی این کایات کی این کایات کی این کایات کی کی کای کی کی کی کی کی کی کی کی کی

باكرامت استاذ

علی گڑھ یو نیورٹی کے پروفیسر دینیات ہم المرت علامہ سیدسلیمان اشرف صاحب
بہاری مُینیڈ بہت جید عالم دین تھے۔ بہت ہی چیہ، خوش رواورخوبصورت اور نہایت ہی
خوش خوراک وخوش پوشاک بزرگ تھے۔ چوہ میرے استاذ حضرت صدر الشریعہ مولانا
انحکیم امجہ علی صاحب قبلہ اعلی اللہ مقامہ مصنف بہارشریعت 'کے بیہم سبق اور استاذ بھی
ہیں اور ایک مرتبہ میں حضرت صدر الشریعہ علی الرحمہ کے ہمراہ یو نیورسٹی میں حضرت محدوح
ہیں اور ایک مرتبہ میں حضرت صدر الشریعہ علی الرحمہ کے ہمراہ یو نیورسٹی میں حضرت محدوح
سے شرف نیاز حاصل کر چکا تھا۔ اس لئے پھر کئی بار تنہا بھی قدم ہوت کے حاضر ہوتا رہا
اور بحدہ تعالیٰ مجھ پرشفقت بھی فرماتے رہے۔

موصوف اپنی علمی و جاہت کے باوجود بہت ہی خوش اخلاق و خوش طبع بزرگ تھے کیکن نہایت ہی شاندار اور نازک مزاج بھی تھے۔ ایک مرتبہ آ پ اپنے استاذ حضرت استاذ العلماء مولا نا ہدایت اللہ خان صاحب جو نپوری قدس سرہ العزیز کے علمی کمالات اور تفہیم درسیات میں ان کی مہارت کا ملہ کا تذکرہ بڑے والہانہ انداز میں فرمارہ ہے تھے۔ اس وقت آپ کی مجلس میں رؤسا و نوابان علی گڑھ بھی شریک محفل تھے۔ ابھی حضرت ممدوح اپنے استاذ کے ذکر جمیل سے فارغ نہیں ہوئے تھے کہ ایک دم نواب سرمزمل اللہ خال صاحب والی تھیکم پورنے اپنے استاذ مولا نا لطف اللہ خان صاحب قبلہ علیہ الرحمہ کا تذکرہ شروع کردیا۔ حضرت ممدوح کوان کا یہ ذخل در معقولات پسند نہیں آیا۔ جب طبع نازک پرگرانی حد سے متحاوز کرگئی تو حضرت ممدوح نے بطور طنز لطیف فرمایا کہ:

'' جناب میں تو آپ کے استاذ کو باکرامت سمجھتا ہوں۔'' نواب سرمزل اللہ خان صاحب نے بڑے جھٹکے سے یہ بوچھا کہ حضرت یہ کیسے؟ حضرت مدوح نے برجت فرمایا کہ''اس لئے کہ انہوں نے آپ جیسوں کو پڑھا دیا۔'' حضرت مدوح کا یہ جملہ من کرتمام حاضرین کے ہونٹوں پرایک ملکے بسم کی لہر دوڑ گئی اور نواب سرمزمل اللہ خاں صاحب مرحوم بالکل خاموش ہوگئے۔(مسموع)



مردہ گائے کوحلال کرنے والا

مولا نا حكيم غلام رباني خال صاحب بن افسرالا طباء مولا نا حكيم عبدالقادر صاحب شاہجہانیوری بہت ہی شاندار رئیس اور حاذ ق طبیب ہونے کے ساتھ ساتھ نہایت ہی بذلہ سنج اورخوش طبع بزرگ تھے چونکہ وہ میرے مرشد علیہ الرحمہ کے حلقے میں حاضر ہوا کرتے تھے اور ان کے فرزند ارجمند مولوی حکیم ڈاکٹر عبدالقوی خان صاحب بروفیسرعلی گڑھ یو نیورسٹی کومیں نے پڑھایا تھا۔اس لئے ان سے میری بہت بے تکلفانہ گفتگو ہوا کرتی تھی اور حضرت موصوف مجھ پرخاص طور پر کرم فر مایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ میں شاہ جہانیورمحلّہ وفاز کی میں آپ کے مطب کے اندر حاضر ہوا گئی ایک رؤسا شہر بھی موجود تھے اور ایک بیرزادے صاحب بھی شریک مجلس تھے جو بہت ہی لطیفہ گواور قبقہہ باز تھے۔انہوں نے ایک دم ایک مولوی صاحب کا قصہ سنایا اورخوب خوب ہنسے ہنسائے ۔ چونکہ میں مجلس میں حاضرتھا تو وہ قصہ کچھمیرے اوپرفٹ ہونے لگا۔ میں تو خُر د ہونے کی وجہ سے خاموش رہا کیکن میری طرف سے بطور جواب دہی تھیم صاحب قبلہ مرحوم نے فوراً یہ قصہ سایا کہ صاحب! ایک پیرصاحب تھے جن کے کشف و کرامات کا بڑا چرچا تھا۔ لوگ دور دور سے ان کی زیارت کے لئے آیا کرتے تھے مگروہ پیرصاحب تھے بالکل حاہل مطلق۔ایک دن شہرت سن کر ایک مولانا صاحب بھی ان کی خانقاہ میں حاضر ہوئے۔ جیسے ہی مولانا موصوف آ کر بیٹھے بیرصاحب کا ایک نوکر بھا گتا ہوا آیا اور کہا کہ میاں! گائے تو مرگئی۔ میاں صاحب نے فر مایا۔اب تو مرگنی خیراجھا جاؤ۔تم لوگ اس کی کھال اتارو۔ میں ابھی اس کو حلال کردوں گا اور گوشت قصائی کو دیے دوں گا۔ بیس کرمولانا صاحب ایک دم چو نکے اور بول اٹھے حضرت! مری ہوئی گائے کوآپ کیسے حلال کردیں گے؟ پیرصاحب نے جیک کر فرمایا کہ اجی جناب! یہی سب تو وہ خاص خاص دعائیں اور وظائف ہماری خانقاہ میں ایسے ایسے ہیں' جس ہے ہماری خانقاہ دور دور تکمشہور ہے۔مری ہوئی گائے تو کیا؟ ہم تو مرا ہوا ہاتھی بھی حلال کر سکتے ہیں۔مولا نا صاحب نے دست بستہ عرض کیا کہ حضور کرامت مآب! لله! ذرایه دعائیں ہمیں بھی تو سنا دیجئے ؟ پیرصاحب نے فرمایا خیرتم

الروماني روماني
بہت بڑے مولانا ہوتو سن لو۔ آنُ تَذُبَحُوْ ابَقَرَةً بِرُهُ كُرتو ہم مرى ہوئى گائے كوطلال كر ديتے ہيں اور اَكَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِاَصْحٰبِ الْفِيْلِ ٥ بِرُهُ كَرِبُم مرا ہوا ہاتھى حلال كرسكتے ہيں۔ يہ سن كرمولانا صاحب ايك دم مجلس سے كودكر بے تحاشا بھا گے۔ لوگوں نے كہا كہ ہاں ہاں يہ كيا؟ ارے مولانا بھا گئے كيوں ہو؟ مولانا نے فرمايا كہ بھائى! مجھے يہ خطرہ در پیش ہوگيا ہے كہ ہيں پيرصاحب حَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيّانَ بِرُهُ كَرِبُيْ مِن عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ ا

تھیم صاحب مرحوم کی زبان سے یہ قصہ من کرایک دم سب لوگ ہنتے ہنتے بے خود ہو گئے اور پیرزادہ صاحب بے حد خفیف ہوئے۔

الف لام جيك دمك

جن اکابر علاء اہل سنت و مشاکخ کرام سے راقم الحروف نے شرف زیارت حاصل کیا ہے۔ ان میں سب سے زیادہ خوش ذوق وخوش مزاج خندہ رواور لطائف علمیہ اور مزاح لطیف کا ماہر میں نے حضرت اقدی محدیث اعظم مولانا سید محمد صاحب قبلہ اشر فی جیلانی کچھوچھوی بیا۔ حضرت موصوف الصدر اپنی خاندانی عظمت شکل وصورت کی وجاہت اور علمی جلالت کے باوجود بڑے ہی خوش طبع 'حاضر جواب اور تفریح پیند بزرگ مخصہ بات بات میں علمی نکات پیدا کر کے مجلس میں ارباب ذوق کی تفریح خاطر کا سامان پیدا فرما دینا۔ حضرت اقدی کا وہ انمول علمی کارنامہ ہے کہ جس کو میں نے اپنی تمام عرفراموش نہیں کرسکتا۔

ایک مرتبہ اتر ولہ ضلع گونڈھ کے اجلاس میں حضرت اقدی اور حضرت مفتی آگرہ مولا ناعبدالحفیظ صاحب قبلہ حقانی علیہ الرحمہ کے ساتھ بیراقم الحروف بھی حاضرتھا۔ ایک دم داعی جلسہ جناب حکیم خورشید الحسن صاحب کے بارے میں ایک صاحب سے میں نے یہ دریافت کیا کہ' حکیم خورشید'' کہاں ہیں؟ تو حضرت اقدی نے مجھے فوراً ٹوکا کہ مولا ناصیح نام لیا جائے۔ ان کا نام خورشید حسن نہیں ہے بلکہ خورشید الحسن ہے۔ میں نے عرض کیا کہ حضور خورشید کے بعد حسن برالف لام کیسا ہے؟ تو برجستہ فرمایا کہ چونکہ بیالف لام خورشید

يدهوكا ترجمه

مر رومانی کایات کی وجات کی این کایات کی این کایات کی این کایات کی کی کی این کایات کی کی کی کی کی کی کی کی کی ک

سند پردستخط فرما دیئے اور ہم سب حاضرین اس لطیفہ کوسن کراس قدر ہنسے کہ کسی طرح ہنسی تحقیق بی نہیں تھی۔ جاہلوں کی سمجھ میں بیرمزاح بالکل ہی نہیں آیا اور وہ ہمارا منہ دیکھتے رہے۔ تو حضرت قدس نے ان کی طرف مخاطب ہوکر فرمایا کہ عربی میں بدھ کے دن کو''یوم الاربعا'' کہتے ہیں۔ جب بدھو میاں حج کو جائیں گے تو عرب کے لوگ ان کوعربی میں حاجی یوم الاربعاء کہہ کر ایکاریں گے۔ بیس کر جاہل لوگ بنسنے لگے۔

خزانجي بدهو

اسی مدرسدانوارالعلوم جین پورمین ایک مرتبه محدت اعظم صاحب قبله نورالله مرقدهٔ اس وقت تشریف لے گئے جب وہاں کچھا ختلاف ہوگیا تھا۔ فقیرراقم الحروف بھی حضرت اقدس کے ہم سفرتھا۔ کچھلوگوں نے خزانجی وغیرہ پرغبن کاالزام لگایا تھا۔ حضرت اقدس نے حساب کی جانج پڑتال کا حکم فرمایا چنانچ سیرٹری اور خزانچی وغیرہ نے جو حساب پیش کیا تو غین سے ان لوگوں کا دامن پاک نکلا اور الزام لگانے والوں کا جھوٹ اور افتر اء بالکل ظاہر ہوگیا اور مجھے ان لوگوں کا دامن پاک مولا نا بیالزام لگانے والوں کا جھوٹ اور افتر اء بالکل ظاہر موگیا اور مجھے کا نام' برھو' تھا۔ حضرت اقدس نے جھے مخاطب فرما کر ارشاد فرمایا کہ مولا نا! بیالزام لگانے والے لوگ بڑے چپالاک ہیں۔ یہ لوگ خزانجی کو' بدھو' سمجھ کر خزانجی کا عہدہ اس سے چھین کرا ہے قبضہ میں لینا چاہتے ہیں۔ حالانکہ یہ مدرسہ غین سے اب تک اسی لئے بچار ہا کہ اس کا خزانجی ' بدھو' تھا اگر چپالاک خزانجی ہوتا تو اب تک سارا خزانہ اندرون خانہ ہو چکا ہوتا۔ حضرت اقدس کا یہ جملہ من کر جھے ہنی آگی اور میر اسار اغرانہ افر چکر ہوگیا۔

احیاءموتی کی ضرورت تھی

ایک مرتبہ گور کھیور کے اجلاس میں فقیر راقم الحروف حضرت اقدیں کے ساتھ تریک اجلاس میں اجلاس فقا۔ سردیوں کا موسم تھا اور شبح ۵ بیجے کی گاڑی ہے ہم سب کو بہرائج کے اجلاس میں جانا تھا۔ حضرت محد ت اعظم صاحب قبلہ تواسی لئے جلسہ کے بعد بالکل سوئے ہی نہیں لئیکن میں اور حضرت کا خادم دونوں سوگئے۔ میں حضرت اقدیں ہی کے کمرے میں تھا۔ حضرت میں اور حضرت کا خادم دونوں سوگئے۔ میں حضرت اقدیں ہی کے کمرے میں تھا۔ حضرت

الرومان كايت المحروب ا

اقدس نے بلند آ واز سے مجھے پکارا کہ مولانا! میں فوراً اٹھ بیٹھا۔ارشاد فرمایا کہ ہمارے خادم کوجلد بیدار سیجئے۔روائلی کا وقت قریب ہے۔حضرت کا خادم اور وہ صاحب جن کے ذمہ تا نگہ لا ناتھا دونوں ایک کمرے میں سور ہے تھے۔ میں نے کئی مرتبہ زور زور سے پکارا مگر کوئی اٹھتا ہی نہیں تھا۔ میں نے عض کیا کہ حضور والا بید دونوں بہت ہی غافل ہو کر سور ہے ہیں۔اٹھتے ہی نہیں۔ بیٹن کر حضرت اقدس بہت تیزی کے ساتھ خوداٹھ کھڑے ہوئے اور دونوں کے سربانے کھڑے ہوگا وہ اللہ '' حضرت اقدس بہت تیزی کے ساتھ خوداٹھ کھڑے ہوئے اور دونوں کے سربانے کھڑے ہوکر نہایت ہی بلند آ واز اور اپنے مخصوص لہجے میں فرمایا کہ 'فُلم بیل آ وازس کر بید دونوں جھٹ سے بیدار ہوکر ایک دم اٹھ کھڑے ایک صاحب تا نگہ لینے کے لئے دوڑ پڑے اور خادم نے مجھے مخاطب الٹھ کھڑے۔ایک صاحب تا نگہ لینے کے لئے دوڑ پڑے اور خادم نے مجھے مخاطب کر کے ارشاد فرمایا کہ آ بیان لوگوں کو جگار ہے تھے صالا نکہ یہاں 'آ خیاءِ مَوْ تیٰ '' (مردہ کرنے در کرنے در نا پڑتا ہے۔

ریدہ ترحے کی سرورت کی استحام سر سریں بیاہ زمامہ ہو اور یا ہے۔ تبصرہ: ملاحظہ فرمائے کہ ان تفریحات میں برجستگی اور بے ساختگی کے ساتھ ساتھ کتی لطافت اور پاکیزگی ہے؟ نہ اُن پُر مزاج فقروں میں کوئی تکلف ہے نہ تضنع نہ کسی کی دل آ زاری ہے نہ کوئی ریا کاری ۔ اس قسم کے سینکڑوں لطا نف وظرا کف ہیں جو حضرت اقدس علیہ الرحمہ ارشاد فرمایا کرتے تھے جن کوس کر سامعین دیوار قبقہہ بن جایا کرتے تھے۔ مگر حضرت قبلہ کے

لبوں پرایک خفیف موج تبسم کے سواقہ قہوں کا طوفان بھی نہیں آتا تھا۔

افسوس صد ہزارافسوس! کہ آج ملک کی دنیاان با کمالوں کے وجود سے خالی ہوگئی اور ہمیں ایسا دور دیکھنا بڑا کہ آج کل کے علماء میں نہ خوش خلقی ہے نہ خوش طبعی نہ زندہ دلی ہے نہ خوش مزاجی۔ ہرطرف مصنوعی تقدس بناوٹی بزرگی پرفریب زہدوتقو کی کے جعلی سکوں کی گرم بازاری نظر آرہی ہے۔ جن کود کھے کر بے اختیار کسی مسخر ہے شاعر کا پیشعرز بان پردواں ہوجا تا ہے۔ خلاف شرع مراشیخ تھو کتا بھی نہیں مگراندھیرے اجالے میں چو کتا بھی نہیں خلاف شرع مراشیخ تھو کتا بھی نہیں

حاكم يرگنه يا حاكم پُرگنه

میرے استاذ معظم و آقائے نعمت حضرت اقدس صدر الشریعة مولانا انکیم محمدامجدعلی صاحب قبله نورالله مرقده (مصنف بهارشریعت) بهت ہی پرجلال اور باوقار صاحب علم وعمل عالم دین تھے اورا پنی علمی وعملی اداؤل کے لحاظ سے بلاشبہ علماء متقدمین وسلف صالحین کے

المركز روماني مكايت كالمحال المركز ال

جانشین سے گراپ اس عالمانہ وقار اور فقیہانہ عظمت واقتد ارکے باوجود بھی بھی تفریکی جملے بھی ارشاد فرمادیا کرتے سے جو بہت ہی بے ساختہ اور فرحت خیز وسرت انگیز ہوا کرتے ہے۔

مررسہ حافظیہ سعید بید دادوں ضلع علی گڑھ کے قیام کے دوران مدرس دوم جناب مولوی محمد امین الدین صاحب مرحوم نے ایک مدرسہ کے سابق معانیوں کو حضرت اقد س کی خدمت میں پیش کیا۔ ان معانیوں میں ایک معائنہ کی حاکم پرگنہ صاحب کا بھی تھا۔ جنہوں نے اپنے معائنہ میں ساراز وراس بات پرصرف کیا تھا کہ مدرسہ سعید بید میں کم از کم انٹرس تک انگریزی معائنہ میں ساراز وراس بات پرصرف کیا تھا کہ مدرسہ سعید بید میں کم از کم انٹرس تک انگریزی کی بھی ضرور تعلیم ہونی چا ہے ۔ خالی عربی کی تعلیم دے کرنرے ملا بنانے سے کیا فائدہ ہوگا وغیرہ وغیرہ اس قسم کے بہت سے خرافات ان کے معائنہ میں درج شھے۔ حضرت بھیا تھے یا حاکم وغیرہ والی قسم کے بہت سے خرافات ان کے معائنہ میں درج شھے۔ حضرت بھیا حاکم وغیرہ والی خطر فر ماکر مسکراتے ہوئے ارشاد فر مایا کہ بیصا حب''حاکم پرگنہ سے یا حاکم اس معائنہ کو ملاحظہ فر ماکر مسکراتے ہوئے ارشاد فر مایا کہ بیصا حب''حاکم پرگنہ سے یا حاکم اس معائنہ کو ملاحظہ فر ماکر مسکراتے ہوئے ارشاد فر مایا کہ بیصا حب''حاکم پرگنہ سے یا حاکم

حاضر جواب بدوي

یُرگنہ' حضرت علیہ الرحمہ کا پی فقر ہ سن کرسب لوگ ہنس پڑے۔

کسی خلیفۃ اسلمین کے شاہی دستر خوان پر ایک اعرابی کھانے کے لئے بیٹھ گیا۔
ایک بھنا ہوا بکری کا بچہ جب دستر خوان پر لایا گیا تو اعرابی جوخوب بھوکا تھا۔ بڑی تیزی کے ساتھ جلدی جلدی اور بڑا بڑا لقمہ کھانے لگا۔ اس کے کھانے کا ڈھنگ دیکھ کرخلیفۃ المسلمین نے مزاح کرتے ہوئے فرمایا کہتم اس بکری کے بچے کواس طرح کھار ہے ہوگویا اس کی ماں نے تہ ہیں سینگ مارا ہو۔اعرابی نے کھاتے کھاتے جواب دیا کہ امیرالمؤمنین! اور آپ تو اس پر اس طرح شفقت فرمار ہے ہیں کہ گویا اس کی ماں نے آپ کو دودھ پلایا اور آپ تو اس پر اس طرح شفقت فرمار ہے ہیں کہ گویا اس کی ماں نے آپ کو دودھ پلایا ہو۔ (ثمرات الاوراق ج میں اور آپ تو اس پر اس طرح شفقت فرمار ہے ہیں کہ گویا اس کی ماں نے آپ کو دودھ پلایا

میں ہڑی کس کو دوں گا؟

ایک بخیل نے گوشت بھری ہڑی خریدی اوراس کو بکا کر کھانے لگا اوراس کے تینوں اور کے سامنے بیٹھے دیکھنے رہے۔ گر بخیل نے کسی کو ذرا سابھی گوشت نہیں دیا۔ جب صرف چنی اور صاف ہڑی رہ گئی تو بخیل اپنے اوکوں سے کہنے لگا کہ یہ ہڈی میں اس کو دول گا جواس کو جنی اور صاف ہڑی رہ گئی تو بخیل اپنے اوکوں سے کہنے لگا کہ یہ ہڈی میں اس کو دول گا جواس کو

سب سے زیادہ اچھی طرح کھانے کا طریقہ مجھے بتائے گا۔ یہ س کر بڑالڑ کا بولا کہ ابا جان! میں اس کواس طرح چاٹ چاٹ کراور چوں چوں کر چھوڑوں گا کہ کسی چیوٹی کو بھی طبع باقی نہ رہے گی۔ مخطے لڑکے نے کہا کہ ابا جان! میں تو اس کو چاٹ کر اس قدر شفاف بنادوں گا کہ و کیھنے والا اس کوسال دوسال کی پرانی ہڈی سمجھے گا۔ آخر میں سب سے چھوٹالڑ کا بولا کہ ابا جان! یددونوں نالائق ہیں انہیں کھانے کا ڈھنگ ہی نہیں۔ میں پہلے تو اسے خوب خوب چاٹ چاٹ جاٹ کراور چوں چوں کرصاف کردوں گا۔ چھراس کو کوٹ چھان کرسفوف بنا کر پانی کے ساتھ طلق کر اور چوں چوں کرماف کردوں گا۔ چھراس کو کوٹ جھان کرسفوف بنا کر پانی کے ساتھ طلق سے اتارلوں گا۔ یہی کر جنی مارے خوشی کے انھیل پڑااور کہا کہ شاباش! واقعی تو اس قابل ہے کہ میں یہ ہڈی تجھے عطا کروں۔ تو میراسچا جانشین ہے۔ اللہ تعالی تیری معرفت اور دانائی میں خوب خوب ترقی عطافر مائے یہ کہ کر ہڈی اس لڑکے کودے دی۔ (ٹمرات الا دراق ص ۱۳۵۸)

ایک دلجیسی مقدمه

ایک عورت نے اپ شوہر کے خلاف قاضی کی کچہری میں سے مقدمہ پیش کیا کہ میرا شوہر ہررات بستر پر بیشا ب کردیتا ہے۔ اس لئے مجھے اس سے طلاق دلا دی جائے۔ قاضی صاحب نے شوہر سے بیان دینے کی فرمائش کی تو اس نے کہا کہ عزت مآب کیا کروں؟ میں ہررات یہی خواب دیکھا ہوں کہ میں سمندر کے ایک جزیرہ میں ہوں اور اس میں ایک بہت ہی او نچامحل بنا ہوا ہے اور محل کے اوپر ایک گیند بنا ہوا ہے اور اس گیند پر ایک اونٹ ہے اور میں اس اونٹ کی پیٹھ پر بیٹھا ہوا ہوں اور ایک دم وہ اونٹ سمندر کا پانی پینے کے لئے ہے اور میں اس اونٹ کی پیٹھ پر بیٹھا ہوا ہوں اور ایک دم وہ اونٹ سمندر کا پانی پینے کے لئے اپنا سر جھکا نے لگتا ہے۔ یہ د کھے کر مجھ پر ایسا خوف طاری ہوجا تا ہے کہ مارے ڈر کے میرا بیشا ب خطا ہوجا تا ہے۔ شوہر کا بیان من کر قاضی صاحب نے عورت سے فر مایا کہ اے اللہ کی بندی! تو اپ شوہر کومعذ و سمجھ کر معاف کر دے اور صبر کر۔ جب اس کی بات من کر میرا پیشا ب خطا ہوگیا تو یہ منظر دیکھے کراس کا بیشا ب کو کر کرک سکتا ہے۔

سب لوگ سمجھ گئے

ایک مولا نا صاحب تھے جو وعظ بیان فرمایا کرتے تھے اور ان کا تکیہ کلام تھا کہ سب

الران رومان ركايات المحمد المح لوگ سمجھ گئے۔ایک دن وعظ کے لئے ان کا دل نہیں جا ہتا تھا۔مگر ا جا نک مصلیوں نے عصر کی نماز کے بعد مسجد میں اعلان کر دیا کہ سب لوگ تھنہر جائیں۔مولانا کا وعظ ہوگا۔مولانا صاحب پریہالزام بڑا گرال گزرا مگر چونکہ اعلان ہو چکا تھا امل لئے باول نخواستہ وعظ کے لئے منبر پر کھڑے ہوگئے اور خطبہ کے بعد اپنے تکمیہ کلام کے مطابق فرمایا کہ کیوں؟ سب لوگ سمجھ گئے تو حاضرین نے بلندآ واز ہے کہا کہ جی ہاں! ہم لوگ سمجھ گئے تو مولا نانے فر مایا كه سبحان الله جب تم لوگ اتنے سمجھ دار ہوكہ بغير ميرے فر مائے ہوئے سب كچھ سمجھ گئے تو يُحرتم لوگول كوسمجهانے كى ضرورت ہى نہيں ہے۔وَ مَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلاع كَهااورمنبرے اتر كر چل دیئے۔مقتد یوں نے کہا کہ افسوس! ہم لوگوں سے بہت بڑی غلطی ہوگئی کہ ہم لوگوں نے مولا ناکے جواب میں پیکہ دیا کہ جی ہاں! سمجھ گئے۔اجھااب مغرب کے بعد واعظ کا اعلان کر دواور جب مولا ناصاحب فرمائیں کے سب لوگ سمجھ گئے؟ تو سب چلا کرکہیں کنہیں۔ہم لوگ کچھنہیں سمجھے۔ بالکل نہیں سمجھے پھر تو مولا نا صاحب وعظ بیان فرمائیں گے۔لہذا تمام لوگول نے بعدمغرب اعلان کر دیا کہ مولا ناصاحب وعظ بیان فرمائیں گے لہذاتمام صاحبان تظہر جائیں۔مولا ناصاحب کا دل تو حاہتانہیں تھا کہ وعظ فر مائیں لیکن اعلان ہے مجبور ہوکر منبرے کھڑے ہوگئے اور خطبہ پڑھ کرحسب عادت فرمایا کہ کیوں؟ سب لوگ سمجھ گئے تو سب سامعین چلا چلا کر کہنے گئے کہ جی نہیں۔ ہم لوگوں نے کچھ بھی نہیں سمجھا۔ بالکل نہیں سمجما - يين كرمولانا صاحب في فرمايا كم استغفر الله ولاحول ولاقوة الا بالله! جبتم لوگ اتنے ناسمجھ ہو کہ کچھ سمجھتے ہی نہیں تو پھرتم لوگوں کو سمجھا نا بالکل فضول لیے۔ لیہ کہا اور منبر سے اتر گئے اور چلے گئے۔ سامعین کو بڑاافسوس ہوا کہ ناحق ہم لوگوں نے بیہ کہد یا کہ ہم لوگوں نے پچھنہیں سمجھا۔ پھرسب نے بیہ طے کیا کہ اچھا عشاء کے وقت وعظ کا اعلان

جھا۔ یہ تن ترمولانا صاحب نے فرمایا کہ استغفر الله ولاحول ولاقوۃ الا باللہ! جب تم لوگ اسنے نا مجھ ہوکہ بچھ بچھتے ہی نہیں تو پھرتم لوگوں کو سمجھانا بالکل فضول ہے۔ یہ بہا اور منبر سے اتر گئے اور چلے گئے۔ سامعین کو بڑاافسوس ہوا کہ ناحق ہم لوگوں نے یہ کہہ دیا کہ ہم لوگوں نے یہ کہہ دیا کہ ہم لوگوں نے پچھ نہیں سمجھا۔ پھر سب نے یہ طے کیا کہ اچھا عشاء کے وقت وعظ کا اعلان کردیا جائے اور جب مولا ناصاحب دریافت کریں کہ کیوں؟ سب لوگ سمجھ گئے تو منبر کے دائیں طرف والے یہ دائیں طرف والے یہ کہیں کہ جم لوگوں نے پچھی نہیں کہ جی ہاں! ہم پچھ لوگ سمجھ گئے اور منبر کے بائیں طرف والے یہ کہیں کہ ہم لوگوں نے پچھی نہیں سمجھا۔ جب تو ضرور ہی مولا ناصاحب واعظ فرمائیں گے۔ چنانچہ عشاء کے بعدلوگوں نے وعظ کا اعلان کردیا اور مولا ناصاحب منبر پرتشریف لے گئے اور

الرواني كايت الكوالية المحالية
جیسے ہی خطبہ کے بعد بیار شاد فر مایا کہ کیوں؟ سب لوگ سمجھ گئے تو آدھے آدمیوں نے کہا جی نہیں۔ ہم لوگوں نے کچھ بھی نہیں سمجھا۔ بی آوازیں سن کرمولانا صاحب نے فر مایا کہ ماشاء اللہ! کچھ لوگ سمجھ دار ہیں جو بمجھ گئے اور کچھ لوگ ناسمجھ ہیں جو بالکل نہیں سمجھے۔ لبندا میری رائے بیے کہ جولوگ سمجھ گئے ہیں وہ ان ناسمجھوں کو سمجھا دیں۔ میر ہے سمجھانے کی کوئی ضرورت ہی نہیں ہے۔ وصلے اللہ تعالیٰ علیٰ خیر خلقہ محمد و آلہ و صحبہ و بار ك و سلم رفر مایا اور منبر سے اتریز ہے۔

کھانے میں سنت وفرض

ایک مولانا صاحب دعوت کھانے کے لئے تشریف لے گئے۔ لوگوں نے اصرارکر کے انہیں بہت زیادہ کھلا دیا۔ یہاں تک کہ اب ان کے شکم میں ایک ماشہ غذا کی بھی جگہ باتی نہیں رہی تو کسی نے عرض کیا کہ حضرت آپ نے برتنوں کوتو صاف بی نہیں کیا حالانکہ برتنوں کوصاف کرنا سنت ہے۔ مولا نا صاحب نے فرمایا ٹھیک ہے۔ برتن صاف کرنا سنت ہے مگر جان بچانا فرض ہے۔ اب آپ ہی بتائیے کہ میں سنت ادا کروں یا فرض بڑمل کروں؟ یہ بن کرسب لوگ بنس پڑے۔

مخضرنوليس

مصرکے ایک عالم صاحب کو بہ خبط تھا کہ وہ ہمیشہ بہت ہی مختصر خط لکھا کرتے تھے اور اپنی مختصر نویسی پرانہیں بڑا نازتھا۔ چنانچہ انہوں نے کسی مولا نا صاحب کے نام اتنامختصر خط لکھا کہ:

''نَحُنُ بِحَیْرٍ فَکَیْفَ اَنْتُمْ وَالسَّلاَمُ'' لینی ہم لوگ بخیریت ہیں۔آپ لوگوں کا کیا حال ہے؟ والسلام۔ جواب میں مولا ناصاحب نے بین طاہر کرنے کے لئے کہ ہم آپ سے بھی زیادہ مخضر نویس ہیں۔ بیخط لکھا کہ مَنْحُنُ لَکَ وَالسَّلاَمُ لِیمَنَ ہم تمہارے ہی جیسے ہیں' والسلام'

